

www.igra.ablamontada.com

منتدى إقرأ الثقافي

فهرههنگى

زمان و زاراوه سازى

کوردى

نووسینى : رۆژان نورى عبدالله - زانکۆى کۆيه
سه‌رپهرشتى : پ.ی.د. به‌کر عومه‌ر - زانکۆى سلیمانى

منتدى إقرأ الثقافي

ئەم كۆنپە

لە ئامادە كۆنپە پێگە

(مەنەرى ئىقرا ئىقلافي)

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۆ سەردانى پەنجى پێگە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۆ سەردانى پێگە:

<http://iqra.ahlamontada.com>



مەنەرى ئىقرا ئىقلافي

فهرههنگی

زمان و زاراوه سازی کوردی

منتدی إقرأ الثقافی

بلاوکراوی خانەمی چاپ و بلاوکردنەوی چوارچرا

زنجیری (98)

ناونیشان / سلیمانی - شەقامی گۆران - فەرەمەکەس

صابونکەرەن - بازارپی سلیمانی - تەنیشە کتێبخانەس نەوقاف

مۆبایل ناسیا 07701575067 - سانا 07301128388

cwarera_kurdistan@yahoo.com

نرخى 6000 دیناره

منتدى إقرأ الثقافي

فهرهه نگی

زمان و زارا وه سازیی کوردی

نوسینی:

پوژان نووری عه بدوللا

سه رپهرشت:

پ.ا.د. به کر عومهر عه لی

2007 ی زایینی

2707 ی کوردی

بابەت : زمانەوانى (مۇرفۇلۇجى)
 ناوى كىتىپ : فەرھەنگى زمان و زاراوەسازى كوردى
 ناوى نوسەر : پۇژان نورى عەبىدوللا
 ژمارەى سپاردن : 207 سالى 2006
 ژمارەى چاپ : چاپى يەكەم - 2007
 نەخشەسازى : عوسمان كەرىم
 بەرگ : ھەرىم عوسمان
 چاپ : خانەى چاپ و بلاوكلاڭنەوەى چوارچرا
 ھەرىمى چاپ : نەخشەى
 نرخ : 6000 دىنار
 تىراژ : (1100) دانە

ئەم كىتەپ، پىشكەشە بە :

- باوكم و دايكم .
- خوشك و براكانم .
- هاوړى و خوشه و يستانم .
- هه موو ئه و بهر پزانده به د نسوزييه وه، هه ولى بهر و پيشبردنى زمانى كوردى و ده و نه مه ند كردنى فەر هه نكه كه ى دده ن .

ناوه پۆك

لایپەر	بابەت
5-1	پیشەکی
125-7	بەشی یەکەم :- فەرھەنگی زمان و زاراوە دروست کردن
9	سەرھتا
12	کورتە میژوویەکی زاراوە سازیی
14	کورتە میژوویەکی زاراوە سازیی کوردی
17	زاراوە دانان وەك زانست
18	زاراوە دروستکردن
21	پێناسە و تاییبەتیەکانی مۆرفیم
25	جۆرەکانی مۆرفیم
27	سەرچاوەکانی زاراوەی کوردی (پێشگر و پاشگر)
28	تاییبەتیەکانی پێشگر و پاشگر وەکو مۆرفیمی وشە داریژ
33	یەكەم : ناوی داریژراو
35	داریژتنی ناو بە یاری دەی پاشگر
34	ناوی پیشە
41	ناوی واتایی
47	ناوی شوێن
55	ناوی بچوو ککراوە
64	جۆرەکانی دیکە ی ناوی داریژراو
64	ا - ناوی خواردن و خواردنەو
65	ب - ناوی خشل و بابەتی پازاندنەو
66	ج - ناوی یاری
67	د - ناوی دیاردە و دەنگە سروشتییەکان
68	ه - ناوی کردە (عملیە)
68	و - ناوی نامێر کەرەسە ی پۆژانە
68	ز - ناوی باج
69	ح - ناوی گشتی گیانلەبەر
69	هەندێ پاشگری دیکە کە ناوی جۆراوجۆر دادەریژن
79	2- داریژتنی ناو بە یاری دەی پێشگر
80	دووەم :- ناوە ئناوی داریژراو
80	ناوە ئناوی چۆنیەتی
82	ناوە ئناوی نیسبی
85	سی - یەم :- ناوە ئکاری داریژراو
85	بە یاری دەی پاشگر
86	بە یاری دەی پێشگر

86 به یاریده‌ی پیشگر و پاشگر.
87 چوارهم :- کاری داپینژاو
87 یه‌که‌م : پیشگره‌کان.
87 پیشگری ساده.
90 پیشگری ناساده.
90 دووهم : پاشگره‌کان.
91 پاشگری (وه / هوه).
95 پاشگری (اندن).
99 مؤرفیمی دوولانه.
99 یه‌که‌م : پاشگری دوولانه (ان ، ه ، ی ، و ، ئ ، و ، م ، تا ، ین ، گهل).
113 دووهم : پیشگری دوولانه.
113 مؤرفیمی (نا - نه).
116 پریپوزیشنه‌کانی (به - بی - بو - له).
120 نهو وشه سادانه‌ی پروه و پیشگر بوونه‌ته‌وه (لا ، بهر ، سر ، ژینر ، بن ، دوا ، پیش ، پاش ، پشت ، ناو ، به‌ست ...).
127 - 227 به‌شی دووهم : سهرچاوه‌کانی دیکه‌ی ده‌وله‌مه‌ندکردنی فهره‌نگی زمان
129 یه‌که‌م : ری‌بازی وهرگرتن.
137 وهرگرتن له زمانی کوردیدا.
140 1- وهرگرتنی زاراوه له زمانی دراوسیکانه‌وه.
142 1- وشه و زاراوه‌ی عهره‌بی.
149 ب - وشه‌ی فارسی.
150 ج - وشه‌ی تورکی.
150 2- زاراوه جیهانی.
155 دووهم : لیکدان
156 1- ناوی لیکدراو.
156 ریژه‌ی پله‌ی یه‌که‌می ناوی لیکدراو.
162 پونانی ناوی لیکدراو به یاریده‌ی دوباره کردنه‌وه‌ی هه‌مان وشه.
164 ناوی لیکدراو بو تیره و هوژ یا خود نازناو (له‌قه‌ب).
165 ریژه‌ی پله‌ی دووهمی (ناوی لیکدراو).
165 مؤرفیمه به‌سته‌ره‌کان (- ه ، - به ، - و)
172 ناوه‌لناوی لیکدراو.
173 ناوه‌لکاری لیکدراو.
173 چاوگی لیکدراو.
177 میتا فۆز.
188 ئیدیه‌م.
193 فره واتایی.
193 پیناسه‌ی فره واتایی.

193 پښتانه پيداېدونی فرهنگي
195 فرهنگي له وښي فرهنگي دا
196 1- فرهنگي له (ناو) دا
198 2- فرهنگي له (چاوي) دا
201 3- فرهنگي له (ناوېناو) دا
204 چنه پښتانه دیکه گهښه کړن و دهوله مند کړن فرهنگي زمان
205 چنه هڅاړنکي دیکه دهوله مند بوونی فرهنگي زمان
206 بزوتنه وهی سیاسي و نه تهره یی
207 پوښتانه نووسی
208 بزوتنه وهی نابوری
208 پښتانه وتنی زانست و ته کولوریا
209 توپښتانه وهی نه کادیمی
210 ناین
215 بزوتنه وهی نه ده بی
219 پهندي پښتانه
221 وهرگیران
225 هاتنه ناووه یی وشه نوی به ناماده کراوی
225 شپاړه کانی گواسته وهی زارواهی بیانی
345-229 بهشی سینه م : کښه کانی زارواهی سازی کوردی
231 گروگرته زمانیه کان
231 1- فره دیالیکتی
233 2- هاوواتا
235 3- هاویژن
237 سرچاوه بیانیه کان و فره زارواهی
239 هوله تاکه کسپیه کان
241 ((فرهنگي زانستی)) ماموستا جه مال نه بهز
242 ((زمانی عره بی و کښه ی زارواهی کوردی)) د. کامل حسنه به سیر
243 ((زارواهی کوردی)) د. کامل حسنه به سیر
243 ((زارواهی سازی پخوانه)) ماموستا مسعود محمده
244 ((بهرکولیکتی زانسته زارواهی سازی کوردی)) ماموستا جه مال عه بدول
245 ((فرهنگي زارواهی زماناسی)) د. نه پرحمانی حاجی مارف
252 قبول کړن زارواهی کان
257 شپوه کانی مؤرفیم
261 وهرگرتنی زارواهی له دراوسیکانه وه
261 1- وشه ی عره بی
265 2- وشه ی فارسی
266 بیروبوچوونی جیاواز له باره یی وهرگرتنی وشه له زمانی فارسی - عره بی

269	زاراوه‌ی جیهانی.....
274	بیروبۆچوونی جیاوازی له‌باره‌یی وه‌رگرتنی وشه‌ له‌ زمانه‌ (دراوسی)– جیهانییه‌کان(ه‌وه‌).....
278	وه‌رگیران.....
283	ژێرده‌سته‌یی.....
284	نه‌بوونی ده‌وله‌ت.....
286	پیشه‌نه‌که‌رتنی زانستی.....
286	نه‌بوونی کوژینکی زانیاری.....
292	نه‌بوونی ده‌زگای کلتوری و ئه‌کادیمی.....
293	نه‌بوونی فهره‌نگ.....
307	بنه‌ماکانی دانانی زاراوه‌ و یه‌کخستیان.....
307	یه‌کخستنی پێوانه‌یی زاراوه‌کان.....
309	بوونی کوژینکی زانیاری و یه‌کخستنی زاراوه‌کان.....
316	پۆلی رێکخراوه‌ کوردستانییه‌کان.....
317	زاراوه‌ی کارگیر.....
320	چه‌ند بنه‌مایه‌ک بۆ دۆزینه‌وه‌و دانانی زاراوه‌ی زانستی.....
327	مه‌رجه‌کانی زاراوه‌ دانان – زاراوه‌سان.....
328	زمانی ستاندارد.....
338	پێنوسی یه‌کگرتووی کوردی.....
343	نوسینی وشه‌ی بێگانه‌.....
345	نوسینی ناوی بێگانه‌.....
353–347	ئه‌نجام.....
357–355	پێشনিان.....
371–359	سه‌رچاوه‌کان.....
373	ملخص الرسالة.....
375	ABSTRACT.....

پیشہ کی :-

ناو نیشانی نامہ کہ :-

نامہ کہ بۆ ((فہرہ نگہ زمان و زاراوہ سازہی کوردی)) تہر خان کراوہ، لہ ئاستی مۆرفۆلۆجی و ہندیک جارہش بہ پتی پتیویست، پل بۆ ئاستی سیمانتیک و سینتاکس و پینووسیش ہاویژراوہ، چونکہ کہ رہسہی شیکردنہوہ کہ خۆی لہ و ئاستانہ دا دہ بیئتہوہ .

ہۆی ہہ لہژاردنی نەم بابەتہ :

نەمپۆ وەک دوتنی نییہ، سەردەمیککی جەنجالہ، پۆژانہ دیاردہی نوێ سەر ہلەدە داو لیوان لیوہ لہ داهینان و گۆرانتکارییہ ہزریہ کان، ہەموو ئەمانەش پتیویستیان بہ پەیدا بوون و ہاتنە کاہی و شەہی نوێ ہیہ .

لەگەڵ ئەوہی زاراوہ بہ بەردی بناغہی لہ دایکبوون و پیکھتانی زمانی نەتەواہی تی ہەموو زمانیککی پیشکەوتوو دادە ندریت، لہ ہوارہ جیا جیاکانی زانستی و پۆشنبری و ہونەری و وێژہییدا، ہۆیہ کہ بۆ یە کخستنی بیرکردنہوہ و تپوانینیان، بەلام ئیمہی کورد لہ ہواری زاراوہ سازیدا، ہیشتا نەگەشتووینہ تہ ئاستی پتیویست، بۆیہ پتیویستہ گرنگی بہ م لایەنہی زمان بدہین و بہرہ و پیشہوہی ببہین، تاوہ کو بتوانین ، فہرہ نگہ زمانہ کہ مان دہوڵە مەند بکەین . ہەرچەندہ ہندیک کار لہ سەر زاراوہ سازی کوردی کراوہ، بہ لام تاوہ کو ئیستا، نامہیہ کی ئەکا دیمی سەربەخۆ نییہ، کہ بہ شتوہیہ کی تایبەتہ ندو فراوان وردہ کارییہکانی ئەم زانستہ دەرہخات و باس لہ پۆلی پیشگرو پاشگرہکانی داپشتن و ئەرکیان لہ زمانداو ہریہ کہ لہ رپیازہکانی دہوڵە مەند کردنی فہرہ نگہ زمان و چۆنیہ تی کارکردنیان و کیشہکانی ئەمپۆی زاراوہ سازی کوردی و نەخشہ دانان بۆ چارہ سەرکردنیان بکات، بۆیہ بہ ئامانجی نەہیشتنی ئەم کەلینہ بہ پتیویستمان زانی، لیکۆلینہوہیہ کی زمانہ وانی بۆ زاراوہ سازی و چۆنیہ تی دہوڵە مەند بوونی فہرہ نگہ زمان، لہ چوارچیتوہی نامہیہ کی زانستیدا بہتینہ دی .

گرنگی باسه که :

ئاشکرایه، که زانستی زاراوه سازیی ئه مرق له زمانه پێشکه وتوووه کاندایه، گرنگیهکی نۆدی بێ ده درێ، چه ندین لیکۆلینه وهی جۆراوجۆری له باره وه کراوه، فرههنگی تایبته بۆ گشت بواره کانی داده نین و دهیخه نه بهردهستی خوینده واران و ئامادهی سوود لێ وه رگرتنی ده کهن.

زمانی کوردی ئه مرق، به قوناغیکی مه زنی گه شه سهندن و په ره پێدان و خزمهت کردندا ده پوات، بووه به زمانی پهروه رده و فێرکردن، زمانی کارگیری و سیاسهت و زمانی دادگا و یاسا دانان و چه ندین بواری دیکه، لێره دا گرنگی زاراوه و چۆنیهتی دروستکردنی و یه که خستنی ده رده که ویت، که به کۆله گه ی زمانی نه ته وایه تی و بنچینه ی زمانی ئه ده بیی یه که گرتوو داده ندریت.

پێشکه و تنه خێراکانی زانست و زیاده بوونی به رهه م، هه میشه پێویستیان به پهیدا بوون و هاته نه کایه وی وشه ی نوێ هیه، وشه کانی زمان زیاد ده بن و گه شه ده کهن و گۆرانانیان به سه ر دادیت، هه ندیکیان له به کارهێنان ده کهن، به لام بزوتنه وه یه کی بێ وچان و به رده وام له زماندا هیه، وشه ی نوێ له سه ر بنچینه ی ئه و وشانه ی له زوو وه له زمانه که دا هه ن دروست ده بێت. بۆ ئه وه ی زمانه که مان توانای ده رپرینی چه مه که زانستیه کانی هه بێت، پێویسته گرنگی به ده و له مه ندرکردنی فرههنگه که ی بده بن، بایه خدان به، به کوردی کردنی زاراوه زانستیه کان، بۆ گواسته وه ی گه و ره ترین بێ، که له پووری زانستی جیهانی، کاریکی گرنگ و به بایه خه.

گرنگی ئه م لیکۆلینه وه یه، له وه دایه، که بۆ یه که م جاره، به شیوه یه کی وافرavan و له چوارچێوه ی نامه یه کی ئه کا دیمیدا، باس له ورده کاریه کانی زاراوه سازی و چۆنیهتی دروستبوونی زاراوه ی نوێ و پێبازه کانی ده و له مه ندرکردنی فرههنگی زمان کراوه. پۆلی هه رپێشگرو پاشگریکمان له داڕشتنی زاراوه دا به جیا بۆ دروستکردنی به شه کانی ئاخاوتن (ناو، ئاوه ئناو، ئاوه لکار، کار) باس کردوو.

جگه له وه ی پێبازی (لیکدان و داڕشتنمان) وه کو دوو پێبازی سه ره کی زاراوه داڕشتن له زمانی کوردیدا باس کردوو، ئاماژه شمان به هه ندێ پێشگرو پاشگری تازه ش کردوو، که له ڕێگای دابه شکردنی وشه بۆ مۆرفیمه پێکهێنه ره کانیانه وه بۆمان ده رکه وتوون.

باسی ئەو مۆرفیمانەمان کردووە کە ئەرکی سینتاکسی و دارپشتن دەبینن، بە (مۆرفیمی دوولانە) ناومان بردوون.

گرنگییەکی دیکەى ئەم نامەیە لەوەدایە، کە یەكەم جارە گەشەکردنی زاراوەی دەولەمەندبوونی فەرەنگی زمان، بە دەولەمەندی و بەپیزی بوارەکانی ئەدەبیی و پاگەپاندن بەتایبەتی پۆژنامەنۆوسی، بزوتنەوێنەتەوێی و کۆمەلایەتی، ئایینی و کارگیری و لیکۆلینەوێ زانستیی جۆراوجۆر دەبەستینەو، پیشکەوتنی ھەریەکیک لەم بوارانە دەبێتە ھۆی پەرەسەندنی زاراوەی کوردی و یۆژاندنەوێ فەرەنگی زمان.

ھەرھەما باسی ئەو کیشانەمان کردووە، کە ئەمۆ پووبەپووی زاراوە و بواری زاراوەسازی کوردی بوونەتەو، دیارە زاراوەدانان گەرگرفتیی زۆرە، وەك دانانی لەیەك زاراوە زیاتر بۆ واتایەك، پەنا بردنە بەر زاراوەی زمانانی دیکە لە پادەیی پیویست، دارپشتنی نادروستی زاراوەی نوێ، گەلێك ھۆکاری دیکەى وەك نەبوونی دەولەت و نەبوونی کۆپی زانیاری... تاد، لەگەڵ خستە پووی چەند بنەمایەك بۆ دروستکردنی زاراوەی نوێیای کوردی و ھەولدان بۆ دروستبوونی زمانیکی ستانداردی کوردی و پێنۆوسیکی یەكگرتوو.

سنووری باس :

ئەم باسە لە چوارچێوەی دیالیکتی کرمانجی ناوەراستدا، لە فەرەنگی زمان و زاراوەسازی کوردی دەکۆلێتەو.

کەرەستەى نامەكە :

بریتییە لە ئاخواتنی پۆژانەو ئەو لیکۆلینەو سنوور دارانەى تائىستا، لە سەر زاراوەسازی کوردی کران، لەگەڵ سووبەوەرگرتن لە ھەندێ سەرچاوەی زمانانی دیکەى وەكو عەرەبیی و ئینگلیزی.

پێبازى لیکۆلینەوێكە :

لە نۆسینی ئەم نامەیەدا بە گشتی پشت بە پێبازى و سغی ((سینکۆنى)) بەستراوە، واتا لەو مۆرفیمانە دەکۆلێتەو، کە ئیستا لە کاردان و لەلایەن قسە پێکەرانى زمانى

کوردییەو، بۆ داپشتنی زاراوەی کوردی بەکار دەهێندرێن و ئێو سەرچاوانەی کە ئەمڕۆ بۆ دەولەمەندکردنی فەرەهەنگی زمانی کوردی پشتیان پێ دەبەستری، ئەو کیشانەی کە ئەمڕۆ دووچاری زاراوەسازی و فەرەهەنگی زمانی کوردی بوونەتەو.

بەشەکانی نامەکە :

نامەکە لە پیشەکی و سێ بەش و ئەنجام پێکھاتوو، بەم شێوەیە :

بەشی یەکەم :

لەم بەشەدا سەرەتا پۆلی وشەمان وەکو بەشێکی گرنکی زمان دەرخستوو، ئینجا فەرەهەنگی زمانمان بۆ سێ بەش دابەش کردوو، لەبەرئەوەی پیشگرو پاشگرو جۆریکی تایبەتین لە مۆرفیم، لە ڕێگای پێناسەی مۆرفیمەو هەندێک لە تایبەتیەکانی مۆرفیمان بە گشتی و مۆرفیمی وشە داریژ (پیشگرو پاشگرو) بە تایبەتی باسکردوو. لە دوایدا باسی پێبازی داپشتنی (ناو، ئاوەلناو، ئاوەلکار، کار) مان کردوو، هەرەها لیستیگمان بۆ هەندێ پاشگری دیکە دروستکردوو کە ناوی داریژاوسازدەکەن. لە دوایدا باسی مۆرفیمی دوو لانهمان کردوو، کە جگە لە ئەرکی سینتاکسی، ئەرکی وشە داپشتنیش دەبینن، ئینجا باسی هەندێک وشەی دیکەمان کردوو، کە لە بەکارهێناندا پووەوپیشگر بوونەتەو.

بەشی دوووەم :

لەم بەشەدا باسی چەند سەرچاوەیەکی دیکەی دەولەمەندکردنی فەرەهەنگی زمانمان کردوو، وەک : (وەرگرتن، لێکدان، میتافۆر، فرەواتا) و ڕێگاکانی دیکەی دامێنان، پارچەکردن، ئەکرۆنیم، دەنگداری و چەند ھۆکاریکی دیکە کە دەبنە ھۆی دەولەمەندبوونی فەرەهەنگی زمان وەک (بزوتنەوێ ئەتەوێ، ئاین، بزوتنەوێ ئەدەبێ، ڕۆژنامەنوسی و لێکۆڵینەوێ زانستیانە).

بهشی سییههه :

باسی ئه و کیشانه دهکات که دووچاری زاراوه سازی ئه مپۆی کوردی بوونه تهوه، وهک کیشهکانی زمانی کوردی و زمانی سه رچاوه و چۆنیهتی وه رگپانی زاراوه بۆ زمانی کوردی، ئه وه ولانی که له لایه ن تاکه کهس و پسه پۆپانه وه ده درین بۆ سازکردنی زاراوه ی کوردی و نه بوونی ده ولت و ژیر ده سته یی و نه بوونی کۆپی زانیاری و نه بوونی فره نهنگ و بیروبوو چوونی جیاواز له باره ی وه رگرتنی زاراوه ی دراوسی و جیهانی و هه ولدان بۆ یه که خستنی زاراوه کان و دانانی چه ند بئه مایه ک بۆ زاراوه ی زانستی و دروست بوونی زمانی ستاندارد و پینووسی یه که گرتووی کوردی.

له کۆتایی نامه که شدا ئه و ئه نه جمانه ی که پێیان که یشتووین له که ل لیستی سه رچاوه کان و کورته ی باس خراونه ته پوو.

به‌شی یه‌که‌م
فهره‌نگی زمان - زاراوه دروست
کردن

به‌شی به‌که‌م فه‌ره‌نگی زمان – زاراوه دروست کردن

سه‌ره‌تا:

بۆلی وشه له زماندا گرنگ و کاریگهره، وشه به دانه‌یه‌کی بنه‌په‌تی زمان داده‌نریت. که له دیر زه‌مانه‌وه جینگه‌ی بایه‌خی زانایان و توێژه‌ره‌وه‌کان بووه. به‌لگه‌ش بۆ ئه‌م راستیه‌یه ئه‌وه‌یه، که به‌ر له دووه‌زار و سێ سهد سال له‌مه‌و پێش (ئهرستق) پێناسه‌ی وشه‌ی کردووه، ده‌لێت:

((وشه یاخود ناویژه‌یه‌کی واتاداره، له چهند ده‌نگێک پێکهاتووه، هه‌یج پارچه‌یه‌کی خۆی له خۆیدا واتا نابه‌خشیت))^(١).

ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت که زانایان له سه‌رده‌مه‌وه، بایه‌خیان به‌زمان و وشه‌داوه. زمان به ناسنامه‌ی زمانی نه‌ته‌وايه‌تی داده‌نریت، هۆیه‌کیشه بۆ به‌روه‌پێشه‌وه‌چوونی. له دووتویی که له‌پووری زمانی کوردیدا نه‌ونه‌ی هه‌مه‌چه‌شنه له پهند و ئیدیهم و قسه‌ی به‌جی به‌دی ده‌که‌ین، که باس له ده‌ورو کاری زمان و وشه له ژياندا ده‌که‌ن، په‌نگ دانه‌ویان له‌سه‌ر باری ده‌روونی و شیوازی په‌روه‌رده‌یی مرۆڤ به‌گه‌وره‌و بچوکیه‌وه، وه‌ک: ((به‌قسه‌ی خۆش مار له کون دێته‌ ده‌ر))^(٢).

مرۆڤ گیانه‌به‌ریکی کۆمه‌لایه‌تییه، زمانیش ئامێره‌که‌یه‌تی. به‌و پێیه هه‌ر له سه‌ره‌تاوه ((به‌هۆی په‌یدا بوونی کۆمه‌ل و کاری گه‌لیه‌وه))^(٣) پێویستی به‌ زمان بووه، به‌پێی رێککه‌وتنیکه‌ی کۆمه‌لایه‌تی وشه‌یان به‌رانبه‌ر دیارده‌کانی ژيان داناهه.

وشه له زانستی زماندا گرنگیه‌کی زۆری پێی ده‌دریت، به‌هۆی وشه‌وه‌یه که مرۆڤ ده‌توانیت ئه‌و بیره‌ی له میشکی دایه‌ ده‌ری بپریت که ده‌لاله‌ت له شت و مه‌ک و دیارده‌ی جیا‌جیای سروشت ده‌کات.

(١) ارسطوطاليس، (و): عبدالرحمن البدوي، فن الشعر، ل ٥٦.

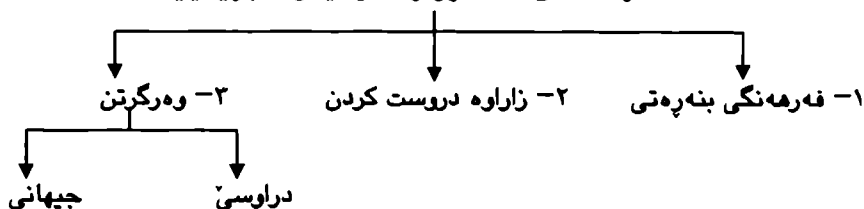
(٢) د. نه‌سرین محمه‌د فه‌خری، لایه‌نی هاویه‌شی و جیاوازی نێوانی هه‌ر یووێه‌مانی کوردی و عه‌ره‌به‌ی له‌دروست بوونی وشه‌ی نوێدا، گۆڤاری کۆپی زانیاری ((ده‌سته‌ی کورد))، ب ٢٩-٣٠، ل ١٩٩.

(٣) محمه‌د مه‌عروف فه‌تاح، زمانه‌ وانی، ل ١٣.

هه موو زمانێك هێنده كه ره سه ده خاته به ده ست قسه پێكه رانی تا بتوانیت به پێی قوناغ و زه مه ن له ده ور و به ری خویان پێی بدوین، به لام شه وش ده زانی که زمان به به ده وهامی وهك ژیان له فراوان بووندایه و شه كان و ده برپینه كان وشه و ده برپینی نوێیان لێده بیته وه شه كان وشه ی تر ده خه نه وه و پێداویستییه كان وامان لێده كه ن ناوی نوێ و ده برپینی نویمان هه بی.

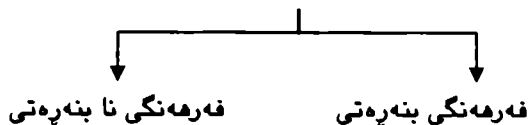
بۆ ده وه له مه ندكردنی زمان، پێویستمان به ده وه له مه ندكردنی فره هه نكه كه ی هه یه، شه ویش به هۆی بوونی په یوه ندیه كه به تین و گرنگ له نیوان فره هه نك و زمان. به كۆی دانه كانی فره هه نك ده و تریت زمان، به لام ناتوانین به كۆی دانه كانی زمان بلیتین فره هه نك. چونكه زمان فراوانتره له فره هه نك. به تیکرایی شه كانی زمان ده و تریت فره هه نگی گشتی زمان.

فره هه نگی هه موو زمانیکیش ، بریتیه له :



به م شیوه یه ده کریت فره هه نگی گشتی بکه ین به دو به شه وه :

فره هه نگی زمان



۱- فره هه نگی بنه پهرتی : مه به ست له فره هه نگی بنه پهرتی كۆی شه و وشانه یه كه له زماندا هه ن و كۆمه ل به گشتی له سه ری پێكه وتوون. فره هه نگی بنه پهرتی شه و وشانه

ده گريته وه كه به خۆمالی داده نریت. بریتیه له فهرهنگی وشهكانی زمان، ئه ووشانهی كه مرقۆ هه ر له مندالیه وه ناشنایان بووه وههست و خرۆشی پێیان جولاره.^(١)

فهرهنگی بنه پهرتی په یوه ندى به هه موولایه نه كانی ژيانی مرقۆ و زانسته جوراوجۆره كانی ديكه ش جگه له زانستی زمانه وه هه به. به ویتنه: ئه ووشانهی كه زمان پێكه دهیتن په یوه ندى به تینیان به بیرى مرقۆ وه هه به (بنیامین لی وروف) پێی وایه كه : ((بنیاتی زمان ئه وشته به كه بیر دیاری دهكات و دهستی به سهردا ده گریته به ته واهوتی. له بهر ئه وهی ئه زموونی ناسینی جیهان له لایه ن مرقۆ وه سه یز کردنیان بۆ جیهان ده گریته به گۆرانی ئه و زمانه ی قسه ی پێ دهكهن. هه روه ها زانایانی وهك (هه بۆلدت و ساپیر و بنیامین لی وروف) تیبینی ئه وه یان کردوه كه به ره می شارستانییه تی تایبه ته به كۆمه له وه، كۆمه لگا كشتوكالییه كان زیاتر ئه ووشانه به كار ده یتن كه تایبه ته به لایه نه كشتوكالییه كانه وه. هه روه ها زمانى عه ره به كۆنه كان زمانى ژینگه یه كه كه تایبه ته ندى به کی دیاریكراوى هه به له خودی زمانه كه دا به دی ده گریته، میله تانی (ئه سکیمۆ)ش كه له ناو ژینگه یه کی سارد و سپدا ده ژین چه ندين زاراهه یان هه به كه جوره كانی به فری پێ دیاری دهكهن))^(٢).

له زمانى كوردیشدا، ئه ووشانه زیاتر به دی دهكهن كه تایبه تن به ساردی و به فرو باران و ناوی شاخ و دارستان وهك له ناوی بیابان و جوره كانی خورما یا خود ماسی. به م جوره بۆمان ده رده كه ویت كه : هه موو زمانێك فهرهنگی بنه پهرتی خۆی هه به، فهرهنگی بنه پهرتی زمانێك جیاوازه له فهرهنگی بنه پهرتی زمانێکی ديكه، ته نانه ت ئه و زمانانه ش كه سه ره به یه ك بنه ماله و په چه له كن.

- لێره دا ئاماژه به كۆمه لێك له ووشانه دهكهن، كه فهرهنگی بنه پهرتی زمانیان

پێكهیتناوه:

- ١- ناوی خزمایه تی، وهك : دایك، باوك، خوشك، برا، ئامۆزا، خالۆزا ... هتد.
- ٢- ناوی ئه ندامانی له شی گیانه بهر، وهك : مێشك، چاو، دهست، دل، پێ ... هتد.
- ٣- ناوی ئاژه تلی مالی یان دپنده، وهك : مریشك، ئه سپ، كه رویشك، پلنگ، ... هتد.

(١) چاو پێكه وتن، د. به كر عومه رعه لی.

(٢) د. عمر ابراهیم عزیز، العلاقه بین اللغة والفكر، ل. ١٨٠.

- ۴- ئو ناوانەى كە پەيوەندىيان بەشت و دياردە سروشتىيەكانەو ھەيە، وەك : شاخ، كۆي، دەشت، روبار، دەريا ، ... ھتد.
- ۵- ناوى خواردن و خواردنەوہى پىئويست، وەك: نان، گۆشت، شير، ... ھتد.
- ۶- كۆمەلىك ئاوەلناو، وەك : راست، چەوت، كۆن، نوئ، خوش، ... ھتد.
- ۷- رەنگەكان، وەك : سوور، سپى، شين، زەرد، ... ھتد.
- ۸- ناوى شويىنى ھەوانەو، وەك : مال، خانوو، ژوور، ھەيوان ... ھتد.
- ۹- ناوى ژمارە، وەك : يەك، دوو، چوار، بيست و سى، چواردە، سەدوشەش، ... ھتد.
- ۱۰- چەكى خۇپاراستن يان راوكردن، وەك : تەور، شير، شمشير، كپرد، داس، پم، ... ھتد.
- ۱۱- ناوى ئامىزى پيشەسازى، وەك : ئاش، ھەوجار، دەستار، ... ھتد.
- ۱۲- ناوى بەرپويى كشتوكالى، وەك : ميوە، دار، درەخت، سىو، سەوزە، ... ھتد.

۱- كۆرتە مېژوويەكى زاراوەسازى :

ھەر لە سەدەى نۆزدەيەمەو، زانايانى زىندەوہرزانى و كيميا لە ئوروپا دەستيان بە يەكخستنى پىساكانى دانانى زاراوہ لەسەر ئاستى جىھان كرد. ئەم بزوتنەوہيە پلە بە پلە گەشەيسەند. ((لە سالانى (۱۹۰۶ - ۱۹۲۸)دا بەشەش زمان ھەرھەنگى وىتەدارى شلۇمان بۆ زاراوہ تەكنىكەكان، دەرچوو.

بايەخى ئەم ھەرھەنگە لەوہدايە، كە لەسەر دەستى گروپىكى دنۆدەولەتى لە شارەزايان دەرچوو و، بەپىي پىزبەندى ئەلف و بىي پىك نەخستراوہ، بەلكو لەسەر بنچينەى چەمكەكان و پەيوەندى نىوانيان پىزكراوہ.

لە سالى (۱۹۳۱) كتيبى (يەكخستنىئۆ دەولەتى زمانى ئەندازە) بە تايبەتى (ئەندازەى كارەبايى) دەرچوو، كە پروفيسۆر (فيسەر)، مامۇستا لەزانكۆى فينا كە لە سالى (۱۹۷۷) كۆچى نوايى كردووە دايناوو، نوای ئەوہى چەندىن بنچينەى پتەوى بۆ ئەم زانستە دانا، زۆربەى زمانەوانان و ئەندازياران، ئەم كتيبە بە سەرچاوەيەكى گرنكى ئەم بابەتە دەژمىرن.

له سالی (۱۹۳۶) دا له سر دواکردنی په کټی سؤفیه ت (لیژنه په کی ته کنیکی بؤ زارواه کان) له نه کادیمیای زانسته کانی سؤفیه تی پټکپټندرا. له ژیر سایه ی (په کټی جیهانی کومه له کان بؤ پټوانه نیشتمانیه کان ISA).

له دوی جهنگی جیهانی، لیژنه په کی نوی جینگه ی (لیژنه ی ته کنیکی بؤ زارواه کان) گرته وه، به ناوی (لیژنه ی ته کنیکی ۳۷) ی تاییه تکار به دانانی زارواه وړځخستنیا. که به شیکه له (پټکخراوی جیهانی په کخستن پټوانه یی ISA)، که جنیف بؤته باره گای نه م لیژنه په هلسون به کوششیکي ژور له بواړی په کخستن بنه ماکانی دانانی زارواه.

په کټک له پیشه ننگه گه وره کانی بواړی زارواه سازی، که شاره زایه کی گه وره ی یونسکو، (نه دوین هؤلمستروم) ه، نه م پټکخراوه جیهانی ه هاندا بؤ بنیاتنانی (فرمانگه ی زارواه ی نیو ده وله تی)، وه بودجه ی دارایی پټویست دابین بکات بؤ بلاوکردنه وه ی بیلوگرافیا په ک به دوو به رگ، به ناو نیشانی فره ننگه تاییه تمه نده کان له زانسته و ته کټوژیا دا. له م دواپانه دا چاپیکي زیده کراوی نویی ده رچوو.

له سالی (۱۹۷۱) به هاوکاری نیوان یونسکو و حکومتی نه مسایی (مه رکه زی زانراوی نیوده وله تی زارواه کان Infoterm) له فیه نا دامه زرا. پروفیسور (هلموت فلبر Felber) ماموستای زارواه سازی له زانکوی فیه نا، که ناسراوه به چالاکی فراوان له م بواره دا سه په رشتی ده کات))^(۱).

نه م بنکه په چه ندین کټرو سیمیناری جیهانی بؤ نه م مه به سته ساز کرد، په کی له وانه کټرپکی جیهانی سه ربارت به هاوکاری ده ولی له مهیدانی زارواه کان، دا که له فیه نا له سالی (۱۹۷۵) به ستر. له ناکامی نه م سیمیناره دا، بنکه که رټبه رټکی به ناوی پټکخراوه به رکاره کان له بواړی زارواه و چالاکیه کانیا نا، دانا.

((نه م بنکه په به هاوکاری نه کادیمیای زانیاری سؤفیه تی، بنکه په کی زانیاری ده ولی بؤ زارواه کانی (انفوترم) له موسکو دانا، سه بارت به کټشه تیوری و مه نه جیهانی کانی زارواه. هه روه ها بنکه که له فیه نا له (۲۷-۳۰) تشرینی دووه می (۱۹۷۹) دا سیمیناریکی سازکرد بؤ لیکوژینه وه له فره ننگوسی و په یوه ندی زارواه سازی به زانسته کانی دیکه وه و پټویستی گه شه پیدانی بانکی زارواه کان به تاییه تی له بواره دیاریکراوه کانا.

(۱) د. علي القاسمي، مقدمة في علم المصطلح، ل ۱۱-۱۳.

دواهمین کۆبونهوه له باره‌ی زاراوه‌سازی (سیمیناری جیهانی له باره‌ی گه‌روگره‌ته‌کانی هاواتایی و پێناسه له زاراوه‌سازیدا) که له (کوبیک) له که‌نده‌دا له حوزه‌یرانی (١٩٨٢) به‌سترا و هه‌روه‌ها سیمیناریکی تایبه‌ت به زاراوه‌سازی له کۆنگره‌ی جیهانی فره‌ه‌نگ‌سازیدا زانکۆی (ئه‌کسته‌ر) له ئه‌یلۆی (١٩٨٢دا))^(١) پێشکه‌شکرا.

٢- کۆرته‌ میژوویه‌کی زاراوه‌سازی کوردی

زاراوه له‌زمانی کوردیدا به‌پێگایه‌کی ناهه‌مواری پێشکه‌وتندا تیپه‌پویه و هه‌میشه له کێشه‌دا بووه . به‌لام هه‌یچی له‌باره‌وه نه‌نوسراوه و لێی نه‌کۆڵدراوه‌ته‌وه .

میژووی زاراوه له زمانی کوردیدا په‌یوه‌سته به میژووی پێشکه‌وتنی زمانی کوردیه‌وه . ئه‌گه‌ر ته‌ماشای کاری فره‌ه‌نگ‌نووسی کوردی بکه‌ین، کێشه‌ی زاراوه‌ی کوردی ده‌بینین به‌ وێنه له ((نه‌ویه‌ها))ی ئه‌حمه‌دی خانی و ((ئه‌حمه‌دی)) شیخ مافی تۆدیی و ((اله‌دیة الحمیدیه فی اللغة الكردیه))ی یوسف زیانه‌دین خالیدی پاشا و ... هه‌ند گه‌لیک زاراوه‌ی وه‌ها تۆمارکراون که ئیستا سه‌رچاوه‌ن و په‌نایان بۆ ده‌به‌ین. شیخ مافی تۆدیی که ((په‌شتی))ی به‌رانبه‌ر به ((اصطبل)) و ((شاگرد))ی به‌رانبه‌ر به ((تلمیذ)) به‌کاره‌یتاوه . ئه‌وه‌کێشه‌ی زاراوه‌ی ئه‌وکاته‌مان بۆ پوون ده‌که‌نه‌وه .

له‌م سالانه‌ی دوایدا فره‌ه‌نگ‌نوسه‌کانمان له فره‌ه‌نگه‌کانیان گه‌لیک زاراوه‌ی کوردییان تۆمار کردووه ، به‌وه‌دا پێشکه‌وتن و گه‌شه‌سەندنی زاراوه‌ی کوردیمان بۆ ده‌رده‌که‌وی.

به‌وێنه : ((مامۆستا گیوموکرانی ((هه‌نده‌ران))ی بۆ ((خارجیه)) و ((شاره‌وانی)) بۆ ((بلدیة)) داناوه ، مامۆستا مه‌ردوخ ((پاژ))ی بۆ ((جزء)) و ((ژێد))ی بۆ ((حریص)) به‌کاره‌یتاوه . مامۆستا شیخ مه‌مه‌دی خاڵ ((په‌یجور))ی بۆ ((تحقیق الشرطه)) و ((وه‌رزش))ی بۆ ((ریاضه)) تۆمارکردووه ، مامۆستا توفیق وه‌ه‌بی ((پار))ی بۆ ((فصل الکتاب)) و ((دادخوان))ی بۆ ((مشتکی)) به‌کاره‌یتاوه

(١) سه‌رچاوه‌ی پێشوو ، ل ١٦-١٧.

مامۆستا قەناتی کوردۆ ((بەرەقان)) ی بۆ ((حکم)) و ((فێرگە)) ی بۆ ((مدرسة)) نووسیوه ... هتد))^(۱).

میژووی دانان و سازکردنی زاراوه له چاواکاری فهرهنگ نووسین دا دواکهوتوو و دانانی زاراوهی کوردی به تایبەتی له دواى شۆپشی (۱۴) ی تەمووزی سالی (۱۹۵۸) هوه برهوی سەند. کاتیک خۆیندن له زۆریه ی خۆیندنگاکانی کوردستان کرایه کوردی، پێویستی زاراوهی زانستی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و پەرهرده‌یی و چه‌ندین بواری دیکه هاته پێشه‌وه. به‌م بۆنه‌یه‌وه مامۆستایانی کوردستان چه‌ند لیژنه‌یه‌کیان پێکه‌یتناو کۆمه‌لێک زاراوهی پێویستیان داناو له گۆفاری (پۆڤی نوی) دا بلایان کرده‌وه.

ئه‌م کاره له سنووری قوتابخانه تێپه‌ری و فراوانتر بوو، ژماره‌یه‌ک پسیپۆری دلسۆز و هەندێ ده‌زگای کوردی و لیژنه‌ی تایبەتی، خۆیان به‌دانانی فهرهنگی زاراوه وه خه‌ریک کرد و نه‌قابه‌ی مامۆستایانی سلێمانی کۆمه‌لێک زاراوهی زانستی له شێوه‌ی فهرهنگزکدا پێکخست و بلایانکرده‌وه.

مامۆستا جه‌مال نه‌به‌ز له سالی ۱۹۶۰ له ژێرناوی (هەندێک زاراوه‌ی زانستی) فهرهنگزکیکی له چاپ دا، ((له سالی ۱۹۶۱ دا به‌رۆنیۆسه‌دنوسخه‌یه‌کی کتێبه‌که‌ی له ژێر ناوی ((فهرهنگۆکی زانستی)) دا بلاو کرده‌وه. یه‌که‌میان نزیکه‌ی سی سەد زاراوه‌یه‌ک ده‌بێت و دووه‌میان ده‌رووبه‌ری سی هه‌زار زاراوه‌یه‌ک ده‌بێت))^(۲).

گۆفاری (پەرهرده و زانست) یش که به‌پێوه‌به‌رایه‌تی خۆیندنی کوردی له به‌غدا ده‌ری ده‌کرد، له سالی (۱۹۷۲) دا ژماره (۴) ی خۆی ته‌رخان کرد بۆ هه‌موو ئه‌و زاراوانه‌ی که له بابته‌ جۆراو جۆره‌کانی خۆیندنگاکاندا به‌کار ده‌هات.

هه‌روه‌ها به‌ره‌مه‌که‌ی مامۆستا (که‌مال جه‌لال غه‌ریب)، به‌ ناوی (فهرهنگی زانیاری) له‌م بواره‌دا پۆلێکی به‌رچاری هه‌یه.

هه‌روه‌ها هه‌ولێکانی کۆپی زانیاری کورد له‌به‌غدا به‌ره‌مه‌مێکی باشی له زاراوه‌ی جۆریه‌جۆر به‌ چاپ گه‌ياند و بلاوکرده‌وه.

(۱) ئه‌نجومه‌نی کۆپ، لیسته‌ی چواره‌می زاراوه‌کانی کۆپ، گۆفاری کۆپی زانیاری، ب، ۳، به‌شی یه‌که‌م، ل ۴۹۹.

(۲) جه‌مال نه‌به‌ز، زمانی یه‌کگرتووی کوردی، ل ۱۸.

((وهزارهتی په‌روه‌رده‌ی هه‌رێمی کوردستانیش هه‌ر له‌ پۆژی دامه‌زراندنیه‌وه‌ لایه‌نی
 فهره‌نگ و زاراوه‌ی بابته‌کانی خویندنی فهرامۆش نه‌کردوه‌، به‌رده‌وام هه‌ولی به‌رچاوی
 له‌ بواره‌دا هه‌بووه‌، لاپه‌رته‌کانی گۆفاری (ناسۆی په‌روه‌رده‌یی) شایه‌تی نه‌وه‌ن، که‌ هه‌ر
 له‌ ژماره‌ (٤)ی ئەم گۆفاره‌وه‌ هه‌رجاره‌و کۆمه‌لێک زاراوه‌ی پتویست به‌هه‌رسی زمانی کوردی
 و عه‌ره‌بی و ئینگلیزی بڵاوده‌کاته‌وه‌، هه‌روه‌ها (فه‌ره‌نگی مامۆستا) شی له‌ چاپداوه‌، که‌
 زاراوه‌ جۆربه‌جۆره‌کانی هه‌موو بابته‌کانی خویندنی تێدايه‌. به‌کوردی کردنی زمانی خویندن
 له‌ ئاماده‌یه‌یه‌ پێشه‌یه‌کان و په‌یمانگاکانی پێگه‌یانندی مامۆستایان دا پتویستی به‌
 شاره‌زایانی زمانی کوردی بوو، به‌تایبه‌تی له‌ پووی زانستییه‌وه‌ وه‌کو بابته‌کانی کاره‌با و
 ئه‌لیکترۆن و ئۆتۆمبیل و دارتاشی له‌ خویندنی پێشه‌سازیدا و لقه‌کانی کشتوکالی و
 بازرگانی، ئەمه‌ش هه‌نگاوێکی دیکه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ بوو، بۆ ده‌وله‌مه‌ندکردنی
 زمانه‌که‌مان له‌ پووی به‌کارهێنانی له‌ بابته‌ زانستییه‌کاندا و پانتایه‌کی له‌ باری دروست کرد
 بۆ خویندن له‌ هه‌مولقه‌ زانستییه‌کاندا.

هه‌ر پڕۆژه‌یه‌ک ده‌رباره‌ی په‌ره‌پێدانی زمانی کوردی، یان دانانی فهره‌نگی کوردی
 بێت یه‌که‌م ده‌زگا، وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ ده‌گرێته‌وه‌. هه‌ر ئه‌ویشه‌ به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی
 سودی لێ وه‌رده‌گرێت، دیاره‌ به‌کارهێنانی زمانی کوردی له‌ دانانی به‌رنامه‌کانی کۆمپیوته‌ردا
 تۆمارکردنی بابته‌کانی له‌ تۆری ئەننه‌رنێتدا، زمانه‌که‌ ده‌باته‌ قۆناغێکی نوێی هاوچه‌رخ و
 ئەمه‌ش یه‌کێکه‌ له‌ کاره‌ هه‌ره‌ پتویسته‌کانی وه‌زاره‌ت))^(١)

له‌دوای راپه‌ڕینه‌ مه‌زنه‌که‌ی میله‌ته‌که‌مان و به‌تایبه‌تی له‌م چه‌ند ساله‌ی رابردودا
 زاراوه‌ دانان گوێ و تینیکی مه‌زنی به‌خۆوه‌ بینیه‌ و گۆپاوه‌و گه‌شه‌ی سه‌ندوه‌، هه‌نگاو به‌
 هه‌نگاو، به‌پێی پێشکه‌وتنی زانست و زانیاری و فراوان بوونی بوا‌ری پاگه‌یاندن له‌ ته‌له‌فزیۆن
 و راډیۆ له‌ گۆفاره‌و پۆژنامه‌کاندا و ئالوگۆپکردنی زانیاری له‌گه‌ڵ میله‌تانی دیکه‌دا، له‌ پێکای
 سه‌ته‌لایت و ئینته‌رنێت و فاکس و ئامرازه‌کانی دیکه‌ی گه‌یاندنه‌وه‌.

(١) محمه‌د ئیسماعیل، ئەم هه‌نگاوه‌ی لقی هه‌ولێری یه‌کێتی نووسه‌ران، هیوایه‌کی گه‌شه‌ له‌ پێی
 دانانی فهره‌نگی یه‌کگرتوی کوردی، نووسه‌ری نوێ، ١٩٩٥، ل ١٧-١٨.

۲- زاراوه دانان وهك زانست

زاراوه سازى و دانانى زاراوه، به مه به سى پىكه پىنانى زمانىكى زانستى بۆلقه زانستىيه جيا جياكان، پىوتىستىيه كه بۆ هم مو زمانه كان به رانبر به هر چه مكىكى نوئ له بواره جيا جياكانى ژياندا.

پىناسه ي زاراوه سازى :-

زاراوه سازى به م شىوه يه پىناسه ده كرىت :-

((نو زانستىيه كه وا له په يوه ندى نىوان چه مكه زانستىيه كان و زاراوه كانى زمان، كه نه و چه مكانه ده رده بىن ده كوئىته وه))^(۱).

گرنگى زاراوه سازى :-

گوپان و پىشكه و تنه خىراكانى زانست، هو به كى سه ره كى بوون بۆ زياد بوونى چه مك و واتاكان، تاوه كو ژيان به ره و پىشتر بپوات، واتاكان بى سنوور تر ده بن، به پاده يه ك كه وشه كانى زمان به شيان ناكات، له بهر نه وه پىوتىست ده كات به دواى شىواى چاك كردنى نه م كىشه يه دا بگ رىين و به شىوه يه كى زانستىانه هه ولى دانان و هه لىژاردنى زاراوه ي نوئ بده بن كه به وردى نه و چه مكانه ده رىين.

دانانى زاراوه و هه لىژاردنىيان و لىكوئىنه وه و به كخستىيان بووه هوئ سه ره لدانى زانستىك، به ناوى (زانستى زاراوه سازى)، كه له نىوان چه ندىن زانستى دىكه دا هاوبه شى ده كات. زۆر بوونى زاراوه كان، بووه هوئ به كار هيتانى كو مپوتو رو پىكه پىنانى بانكى زاراوه كان، بوته رشيف كردنى زاراوه كان و هه مو نه و زانيارىانه ي په يوه ندىدان به زاراوه سازى وهك سه رچاوه و دام و ده زگا كاراكان له م بواره دا.

ئاشكرابه يه كخستى زاراوه زانستىيه كان، هه وىنى دا بن كردنى يهك زمانى زانستىيه، كه نه وىش رىنگا خوشكه ره بو پىكه پىنانى يه كىتى نه ته وه يى، بۆ جى به جى كردنى نه م پروسه يه ش پىوتىسته :-

۱. (تىورى گشتى زاراوه سازى)، بنه ماكانى زاراوه سازى زانستى و ته كنه لوژى به زمانى كوردى بخوئىندرىت.

۲. دروست كردنى بانكى زاراوه وهك ده زگايه كى سه ربه خو.

(۱) د. علي القاسمي، مقدمة في علم المصطلح، ۱۸.

۳. دامه‌زاندنی کوژپێکی زانیاری وهك ده‌زگایه‌کی ئه‌كادیمی و ده‌سه‌لاتدار.
۴. هاندانی لیکۆلینه‌وه‌و نوسین له‌ سه‌ر بابته‌ی تیۆری گشتی زاراوه‌ سازی و تیۆری تایبته‌ به‌ زاراوه‌کان بو‌ لیکۆلینه‌وه‌ له‌ سیسته‌می واتا‌کان له‌ بواره‌ جیا جیا‌کانی زانست و زانیاری بو‌ ئاسانکردنی دانانی زاراوه‌ی به‌رانبه‌ریان.

۴- زاراوه‌ دروست کردن

هیزی مروژ له‌ هیزی زمانه‌که‌یدایه‌، ده‌وله‌م‌ه‌ندبوونی زمانیش ده‌وله‌م‌ه‌ندبوونی خۆی ده‌گه‌یه‌نی، چونکه‌ ئاوێنه‌ی ژیا‌نیته‌ی، هۆیه‌کی کاریگه‌ریشه‌ بو‌ له‌ یه‌کتر گه‌یشتن و ئالگوژ کردن‌ی بیرو‌پارو‌ پێکه‌وه‌ ژیا‌ن.

((زاراوه‌ له‌ هه‌موو زمانیک‌ی زیندوودا، به‌شیک‌ی زۆری وشه‌کانی ئه‌و زمانه‌ ده‌گرێته‌وه‌، ئه‌م به‌شه‌ش بابته‌کانی زانست و پۆشنییری و ئه‌ده‌بی و هونه‌ری و ئابوری و پامیاری و... هتد ده‌گرێته‌وه‌.

زاراوه‌ بنچینه‌ی زمانی ستانداردی نه‌ته‌وه‌یه‌، دیالیکته‌کانی له‌یه‌ک نزیک ده‌کاته‌وه‌، ده‌بیته‌ هۆی پێکه‌ینانی یه‌کێتی ده‌ربهرین و بنچینه‌ی ئامرازو هزرو بیرو داهێنان بو‌ نه‌وه‌کانی داهاتوو به‌یه‌ک‌گرتوویی))^(۱).

ئه‌و زانسته‌ی که‌ له‌ چۆنیته‌ی دروست کردن و پێکه‌اتنی وشه‌کانی ئه‌مرو‌ی زمان ده‌کو‌لیته‌وه‌ بپێ ده‌وتریت وشه‌ پۆتان (Word Formation)

جگه‌ له‌ فره‌ه‌نگی بنه‌رته‌ی، که‌ سه‌رچاوه‌ی یه‌که‌می له‌ دایک بوونی وشه‌یه‌ له‌ زماندا، داتاشین و دروست کردن‌ی زاراوه‌ش به‌شیک‌ی چالاک و سه‌رچاوه‌یه‌کی دیکه‌ی ده‌وله‌م‌ه‌ند کردن‌ی فره‌ه‌نگی زمانه‌ ((هه‌رچه‌نده‌ ره‌گی وشه‌ مانای سه‌ره‌کی وشه‌ هه‌لده‌گرێ، به‌لام هه‌چ زمانیک‌ ئه‌و توانایه‌ی نییه‌ ته‌نیا به‌ ره‌گ و وشه‌ی ساده‌ مه‌به‌ست ده‌ربهری))^(۲).

پێشکه‌وتنه‌ خه‌یرا‌کانی زانست و بیرو هزری مروژ، زیاد بوونی به‌ره‌م بوونه‌ته‌ ته‌گه‌ره‌ له‌ به‌رده‌م دۆزینه‌وه‌ی زاراوه‌ی ته‌واوو گونجایی سه‌رجه‌م بواره‌کانی ژیا‌ن. به‌ شێوه‌یه‌ک هاویه‌کسانیه‌ک نابیندری له‌ نێوان چه‌مکه‌ زانسته‌یه‌کان و ئه‌و زاراوانه‌دا که‌ ده‌ریانده‌به‌رن. بۆیه‌ هه‌میشه‌ پتو‌یستمان به‌ په‌یدا‌کردن و ها‌ننه‌کایه‌ی وشه‌ی نوێ هه‌یه‌، وشه‌کانی زمان

(۱) محمه‌د وه‌سمان، گه‌یو‌گرفته‌کانی زاراوه‌ دانان له‌ زمانی کوردیدا، ل ۵۰

(۲) د. ئه‌وپه‌حماتی حاجی مارف، وشه‌ پۆتان له‌ زمانی کوردیدا، ل ۳۱

گۆرانیان بە سەردا دیت، هەندیکیان بە تێپەربوونی کات لە بەکارهێنان دەکەون، بەلام لە زماندا بزوێنەوه یەکێکی بێ وچان و بەردەوام لە ئارادایە، وشە ی نوێ دروست دەبێت لەسەر بنچینەی ئەو وشانەی کە لە زووهوه لە زمانەکاندا هەن، بۆ ئەم مەبەستەش چەند پێگایەکی هەیە، کە لە زماندا پەڕەو دەکرێت، لە هەموویان گەرنکتر دەرستە.

دەرستن : یەکێکە لە پێگاسەرەکییەکانی دروست کردنی زاراوە لە زمانی کوردیدا، لەبەر ئەوەی بەپێی ئەو دابەشکردنەی زمانەوانان بۆ زمانەکانی جیهانیان کردووه، وەک ئەو دابەشکردنەی کە زمانەوانی سەدهی نۆزدەهەم (ولیم فۆنت هامبۆلدت) بۆ زمانەکانی جیهانی کردووه، کە بەپێی پەڕەندی نێوان مۆرفیمەکان لەناو قالیی وشەدا زمانەکانی جیهانی دابەش کردۆتە سەر سێ جۆر : ((نوساو، تیاوه، دوورەپەڕین))^(١).

هەروەها ئەو پۆلێنەی کە زمانەوانیی هاوچەرخ لە روانگەی ئەو گۆرانیکاریانەی بەسەر پێکھاتەی مۆرفۆلۆژی زمانەکاندا هاتووه، کە بۆ پۆلێنکردنی زمانەکانی جیهان بنەمای نوێیان خستۆتە بەردەست، لە ئەنجامی پەڕەوکردنی ئەو بنەمایە نوێیەدا، زمانەکانی جیهانیان بەپێی فۆرمسازی وشە بۆ چەند جۆرێک دابەشکردووه کە بریتین لە :

((١- زمانە شیکراوەکان. ٢- زمانە لکاوەکان.

٣- زمانە ئاخراوەکان. ٤- زمانە نێوان گرهکان.))^(٢)

زمانی کوردی کە سەر بە خێزانی زمانی کۆمەڵەی ئێرانیی بنەماڵەی هیندۆ ئیروپییە، دەکەوێتە کۆمەڵەی زمانە لکاوەکان (نوساوەکان) (Agglutinating language) سروشتی ئەم جۆرە زمانانەش ((دروست کردنی وشە دەکاتە پێوەرو پێی لەسەر سیفەتەکانی وشە دادەگرێت))^(٣). مەبەست لەو سیفاتانە ئەوەیە، کە زۆریی وشەکان لەم جۆرە زمانانە ((لە ژمارەیهک مۆرف پێک دێ وە هەریەکە لەو مۆرفانە مۆرفیمی دەنوێنێ، ئەم جۆرە زمانانەش بەو دەناسرێنەوه، کە گیرەک بۆ پەڕەگی وشە زیاد دەکەن بە مەبەستی گۆڕینی واتا)).^(٤) زمانی کوردی کە دەکەوێتە ناو ئەم گروپەوه ژمارەیهکی زۆر لە وشەو

(١) د. وریا عومەر ئەمین، چەند ئاسۆیهکی تری زمانەوانی، ل ١١٦-١١٧.

(٢) ئەبوبەکر عومەر قانەر، بەراوردیکێ مۆرفۆسینتاکسی لە زمانی کوردی و فارسی، دال ٥.

(٣) Crystal, A dictionary of linguistics and phonetics, P.١٣.

(٤) د. محمد علي الخولي، معجم علم اللغة النظري، انكليزي - عربي، ل ٩١.

دەربېنەکانی ناسادەن واتە (لیکدراو و داپژاوان). دەتوانین بە زمانیکى جەمسەرگر ناوی بیهین کە پێشگر و پاشگرەکان دەلکێن بە جەمسەری وشەکانەوه.

زاناکان لە پوانگەى جیاوازهوه دەپوانتە داپشتن :

١- بە دیدی (سایر) : ((پێویستی داپشتن لە زماندا پێویستییهکی دەروونییه دەگەڕێتەوه بۆ ئەوهی کە هیچ زمانی ناتوانی ئەو هەموو بیرو چەمکانەى دەورووبەری خۆی بەهۆی وشەى سادەوه دەریبڕێ لەبەر ئەوهی زانین بێ پایانەو کەرەسەى دەولهەنتزین زمان لە چاویدا کەمەو کوتایی هەیه.

٢- دیرمەند لە پوانگەى واتاو ئەرکەوه لە داپشتن دەکۆڵێتەوه))^(١).

وشەى داپژاوا : بریتییه لە مۆرفیمیکى سادەى واتادارو زیادییەك، جا ئەو زیادییە پێشگر

یان ناوگریان پاشگرییت. (لەم پوههوه ناوگر لە زمانی کوردیدا کارا نییه).

لە بەر ئەوهی کە پێشگرو پاشگر جوړیکى تاییەتن لە مۆرفیم سەرەتا ناوړیک لە

مۆرفیم و ئەو ئەرکانە کە لە پووی داپشتنەوه دەیبینن دەدەینەوه :-

زانین و شارەزا بوونی مۆرفیمەکان و دیاریکردنی دەورو ئەرکیان لە زماندا کارێکی

گرنگە. کەرت کردنی وشە بۆ سەر مۆرفیمە پێکھێنەرەکانی ئەک هەر سوودی هەیه بۆ

زانینی چۆنیەتی پێکھاتن و دروست بوونی وشە، ((بەلکو یاریدەى پۆتانى وشەى نوێ

دەدات. زۆرچار وشەى نوێ لە مۆرفیمە چالاکەکانى زمان دروست دەکریت و ئەمەش

سەرچاوهیهکی گرنگی تەواو کردن و دەولهەند کردنی زمانە))^(٢).

لەبەرئەوهی ((هێما زمانییەکان، یەکەى یەکگرتووی پێکخراون، ئەمەش مانای وایە

قسەکەر دەتوانی ئەم هێمایانە بەش بەش بکات، هەروەها دووبارە یەکی بخاتەوه، بۆ دەر

برینی مانایەکی جیا، ئەم خاسیەتە زمانەوانییەش پێی دەوتریشت لەتکردنی دوولایەنە،

(Doublesegmentation). هەروەك باوه زماناسەکان ئاماژە بە دوو جوړکەرکردن دەکەن:

١- کەرت کردنی پێکھاتەکان بۆ مۆرفیمەکانیان ئەمەش پێی دەلێن (کەرکردنی یەکەم)

٢- دابەش کردنی مۆرفیمەکان بۆ دەنگەکان ئەمەش پێی دەلێن (کەرکردنی دووهم)^(٣)

(١) کەوسەر عزیز ئەحمەد، بیردۆزی مۆرفیم و هەندئى لایەنى وشەسازى کوردی، ل ٧٥.

(٢) د. ئەپرهەمانى حاجى مەرف، وشە پۆتان لە زمانى کوردیدا، ل ٢٨.

(٣) د. محمد محمد یونس، مەخل الى اللسانیات، ل ٣٢.

((بیری مۆرفیم لہ سەرەتای چلەکاندا ھاتە کایەوہ))^(۱) دواى ئەوہى زاناکان گەپان بە دواى دۆزینەوہى دانەيەکی پێزمانى وەکو فۆتیم، کە لە توانايدا بێت ھەموو زمان شیککاتەوہ، یان پێزمان بگۆرێتە سەرى ئەویش (مۆرفیم) بوو.

گەپان بە دواى دۆزینەوہى دانەيەکی پێزمانى وەکو مۆرفیم دەگەرێتەوہ بۆ یەکدیگەر نەبوونی زمانەوانان لە سەر پێناسەيەکی تەواوی وشە، لەبەر ئەوہى ((پێزمانى تەقلیدی وشەى بۆ شیککردنەوہى زمان بە بنج دانائوہ))^(۲) بۆیە ھەمیشە وشە وەکو بچوکترین دانەى واتادار سەیری کراوہ، بەلām دەرکەوت چ بە پێوانەى فۆنۆلۆژى یان سیمانتیکى، ناتوانرێت پێناسەيەکی وای وشە بکریت، کە بشى تیۆریکی گشتى لە سەردابەنرئى و بکری بە پێوانە بۆ شیککردنەوہى زمان.

پێناسەى مۆرفیم بە چەند جۆرێک کراوہ، زمانەوانان لەم پووەوہ بۆچوونی جیاوازو ھاوبەشیان ھەيە. ھەندیکیان لە پوانگەى واتارە لە دیاردەکە دەپوانن، ھەندیکى دیکەیان لە پوانگەى ئەرک و واتارە بوئى دەچن.

۵- بەخستەنە پرووی چەند پێناسەيەک ھەندئى لە تابیەتى و مەرجەکانى مۆرفیم باس

دەکەین :-

۱- ((مۆرفیم بچوکترین یەکەى واتادارى زمانە))^(۳).

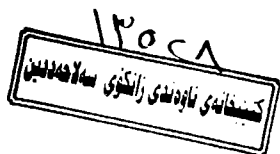
لەبەر ئەوہى لە زانستى زمانى نویدا ، ئەرک یەکسانە بە واتا، مۆرفیم دەبئى ئەرکى ھەبئى یان دەبئى واتای ھەبئى :

أ- مۆرفیمی واتادار ھەموو وشە فەرھەنگیەکانى ، وەکو :

ناو ، ئاوەلناو ، کار ، ئاوەلکار ... ھتد دەگەرێتەوہ.

ب- مۆرفیمی ئەرکى، وەکو ھەموو گیرەکەکان :

پێزمانى و وشەداڕێژ



(۱) د. محمد معروف فەتاح، زمانەوانى، ل ۷۱.

(۲) وریا عومەر ئەمین، مردنى وشە، کاروان، ژ ۴۵، ل ۸.

(۳) Bloomfield, Language, P, ۱۶۱, (۲)

ج - ئامازەکردن بەوہی کہ مۆرفیم بچووکترین یەکەى زمانییە، ھێمایە بۆ ئەو پاستییە زمانەوانییەى کہ ناتوانزێت مۆرفیم بچووکتر بکێتەوہ بەبێ ئەوہى واتایان ئەرکی پێزمانى لە دەست بدات :

چاۋ : چ - او

هەکە : ه - کہ ... ھتد.

۲- ((ھەموو کەرەسەیکى پێزمانى بۆ چەند دانەیکى بچووک شى دەکێتەوہ کہ پێنى دەووتریت (مۆرفیم)))^(۱).

أ - وشەکانى زمان لە پووی داپشتنەوہ دابەش دەبن بۆ : سادە و داپژراو لیکدراو.

۱- وشە ناسادەکان بۆ مۆرفیمە پیکھێنەرەکانیان کەرت دەکێن، وەک :

کوردایەتى : کورد + (-ایەتى)

سەرانسەر : سەر + ان + سەر

۲- وشە سادەکان کەرت ناکێن ئەگەرچى ھەندى وشە بە پوختسار وادەردەکەوێت،

لەبەر ئەوہى لە فەرھەنگى زمانەکەدا بۆ ئەم مەبەست و واتایە دانراو و یەکەیکى

واتایى سەرەخۆن و داپشتنێکى پتەویان ھەیە.

ئەگەر وشەى سادەکەرت بکەین ئەوا تەنیا کەرت کردنە بۆ دەنگە پیکھێنەرەکانى، نەک

بچووکترین دانەى واتایى یان ئەرکی ((لەگەڵ ئەوہى دەنگێک یان چەند دەنگێک بەھەند

دادەنریت بۆ نواندن مۆرفیم، بۆ نمونە : نە/ نا کہ مۆرفیمی ناکردن دەنوێنن لەگەڵ پەگى

کاردا. مەرج نییە لە پیکھاتەى تردا ھەمان ئەرکیان ھەبێت، بۆ نمونە (نەمام، ناکام) یەک

وشەى سادەن و یەک مۆرفیم، واتە نە/ نا لەم دووپیکھاتەدا فۆنیم لە ھەمان کاتدا لە

وشەکانى نەخۆش / ناپاک دا وەک مۆرفیم سیفەتیان پێچەوانە کردۆتەوہ))^(۲).

ب - مۆرفیم بچووکترین دانەى زمانە لە ئاستى پێزماندا بە قەوارەى جیاجیا

کار دەکات، وەک :

۱- ب : لە بۆ، بکوژ (نیشانەى فرمانە و گیرەکیکى پێزمانیە)

(۱) د. محمد مەعروف فەتاح، زمانەوانى، ل ۷۱.

(۲) ئەبوبەکر عومەر قادر، بەراوردیکى مۆرفۆسینتاکسى لە زمانى کوردى و فارسى دا، ل ۱۵ - ۱۶.

۲- ب : له بنوس، بګر دا (ګیره کیکی وشه دارپژهره و وشه ی نوی داده پښی و بهشی ناخوتن ده ګوړی).

۲- مۆرفیم ((بچوکتړین دانۀی واتاداری زمانه له فونیم یان زیاتر پټک دیت))^(۱).

۱- مۆرفیم دهشی له یه فونیم پټک هاتبی، وهک :

ک : دهسک ، په تک ، ډرک ... هتد.

۲- مۆرفیم دهشی له یه فونیم زیاتر پټک هاتبی، وهک :

ۆل : ناسکۆل

ایه تی : کوردایه تی ، خوشکایه تی

۳- سنگاپیرګ ، له یه کیګ له خاله کانی که بۆ پټناسه ی مۆرفیمی کردوه، ده لټت :
(له چۀ ند شټوه یه کدا دووباره ده بیته وه، به لام تا راده یه ک واتایه کی نه ګوړ ده به خشیټ))^(۲). به پټی نه م پټناسه یه ، مۆرفیم ده بی واتای نه ګوړ له ژینگه ی جیاواز دووباره بیته وه :

نه م خاله ده توانی به دوو ریانی مۆرفیم و په ګه کان دابنری له وشه یه کی وه کو (نایاب) دا :

نه ګر نا : به مۆرفیمی به ند دابنری. نه وا،

یاب : ده بی مۆرفیم بی، به لام ته نیا له و شویتنه دا هاتوه و دووباره نابیتنه وه. بویه ده بی به یه کیګ له م دوو بچوونه ی خواره وه دا لیکۆلینه وه ی بۆ بکړیت:

بچوونی یه کم :- نه ګر (نا) به مۆرفیم دابنری ناچار ده بین (یاب) یش به مۆرفیم دابنری، نه وکاته (یاب) ده بیته په ګی وشه که. چونکه لایه نی زوری واتای وشه که بۆ خوی راده کیشی، به لام به ووی نه وه کی (نا) ړولی نه فی یان پیچه وانه کردنه وه نه ګیپاره، ناکړیت به مۆرفیمی دابنری (ته نیا له م شویتنه دا).

بچوونی دوو م : به ووی نه وه کی (نا) مۆرفیم نییه و (یاب) له فره نگی زمانی کوردیدا ه لګری هیچ واتایه ک نییه و له هیچ ژینگه و وشه یه کی دیکه دا دووباره

(۱) د. وریا عومر شمین، چۀ ند ناسویه کی تری زمانه وانی، ل. ۲۱۲.

(۲) Stageberg, N.c. An Introductory English grammar , P.۸۳.

نابیتە وە دەبی : (نا + یاب) بە ئەسلى یەك وشەى (ناياب) دابنرئ و بەو شیۆه ریزه دەنگیە وە دەچیتە فەرەنگى زمانەكە وە .

((بەتیبینی ئەوەى كه بۆ ئەم لىكدانە وە یە تەنیا دۆخى ئىستای زمانمان لىكدانە وە، نەچوینە تەرە ناو میژووی زمان))^(۱).

لەو تاییبە تیانە دا كه زمانە وانە كان بۆ مۆرفیمیان دیارکردووە، خالى سەرنج پاكیش لە پیناسەكانى (كاتامباو) و (كریستال) دەرەكە ویت، كه مۆرفیم جیا دەكەنە وە بۆ مۆرفە پێكەینەرەكانیان :

۱- ((شیتەل کردنى وشەكان بۆ مۆرفیمەكان بەجیاکردنە وەى مۆرفەكان دەست پێدەكات)) .

۲- ((مۆرفیمەكان یەكەى ئەبستراكتن و لە قسەکردندا جیا دەكرێنە وە بە (مۆرف) ناودەبرێن))^(۲).

بە سەرنج دان لە پیناسەى زمانە وانان و دەرخیستنى هەندئ لە تاییبەتى و مەرجهكانى مۆرفیم دەگەینە چەند پوونکردنە وە یەك :

۱- مۆرفیم و فونیم سەرە دووناستى (مۆرفۆلۆجى، فۆنۆلۆجى) جیاوازن، ناتوانین، بڵێین: - مۆرفیم لە فونیم پێكەاتووە، بەلكو مۆرفیم بەهۆى مۆرفە وە دەنوینرێت كه لە دەنگ پێكەاتووە .

۲- مۆرفیم دانە یەكى بنەرەتى ئاستى ریزمان (وشە سازى - سینتاكس) ه - وەك یەكێك لە پێكەاتەكانى پرستە ئەركێك یان واتایەك دەگەینە نیت .

۳- ((ناوچەى ئاستەكانى ریزمان و فەرەنگەوانى و وشە سازى هەرچۆنێك دابەش ببن و سنوریان چەندیش تێكچەرژئ ئەمانە هەموویان لە قالیكدا هاویەش دەبن و لە هەموو یاندا مۆرفیم دانە یەكى بنەرەتییە))^(۳).

(۱) محەمەد مەعروف فەتاح، زمانەوانى، ۸۶.

(۲) ئەبو بەكر عومەر قادر، بەراوردیكى مۆرفۆسینتاكسى لە زمانى كوردی و فارسى دا، ۱۶.

(۳) كەوسەر عزیز ئەحمەد، بیردۆزى مۆرفیم و هەندئ لایەنى وشە سازى كوردی، ۱۹ .

بەھۆى ئوھى كە پەيوەندى نىوان فۆپم و واتا پەيوەندىيەكى لەخۆوھە، دەشىت :
۱- تاكە مۆرفىمىك لە چەند شىئوھەكى (فۆتۆلۇجى) جىاجىادا دەرکەوئەت كە بە
(ئەلۇمۆرف) ناودەبردەت، وەك: (كە، كە، يەكە، كە ...)

۲- يەك فۆرمى مۆرفۆلۇزى چەند مۆرفىمىك بنوئىت، وەك :

ان: لەوشەى (منداان) دا، ئەركى كۆكردنەوھى ناوى بىنيوھ .

ان : لەوشەى (سەيران) دا، ئەركى دارىشتىنى وشەيەكى نوئى بىنيوھ .

((ئەگەر پەيوەندى نىوان وشە و اتاكەى پەيوەندىيەكى لەخۆوھە نەبەت، زمانەكان
جىاواز نەدەبوون. لەمەشەوھ بۆمان دەرەكەوئەت كە ھەلئازدنى ھىما و ھىما بۆكراو
كارىكى لەخۆوھە ملكەچى ھىچ ياسا و ھۆيەكى ديارىكراو نابەت، لەبەر ئوھى زمانى مرقۇ،
جىاوازه لەگەل ھىمايەكانى دىكەى ئىشارەتدان وەكو : گلۆپى ھاتوچۆ، ياخود (خاچى
مەسىح) كە ئىشارەت بۆ ئوھ دەكات مەسىح لە خاچ دراوھ ^(۱) .

۶- دەرکۆ جۆرەكانى مۆرفىم بە دوو شىئوھ دابەش بەگەين :

۱- بەپىي گەياندنى واتا دابەش دەرکۆ بۆ دوو پۆل :

أ- مۆرفىمى سەرەست :

ئەو مۆرفىمەيە كە بەتەنھا دەرەكەوئەت و واتايەكى سەرەخۆى ھەيە

ب- مۆرفىمى بەند :

ئەو مۆرفىمەيە كە بەتەنھا ناوترەت و واتا نابەخشىت، دەچىتە سەر وشە يان
مۆرفىمىكى دىكە و اتا دەبەخشىت.

مۆرفىمى بەند بەپىي ئەو ئەركەى لە زماندا دەبىيىن ، دووچۆر :-

۱- مۆرفىمى بەندى پىزمانى (Functional affixes)

ئەوانەن كە ئەركى پىزمانى دەبىيىن بۆ پىكخستىنى پەيوەندى نىوان وشەكان. لەبەر
ئوھى وشەكانى زمان لەناو خۆياند، پەيوەندى ھەمىشەيى يان ھەيە . ((بۆ دەربرىنى ھەر
مەبەستىك وشەكان بەپىي دەستورى ئەوزمانە دەچنە پال يەك و فۆرمى پىويستى خۆيان

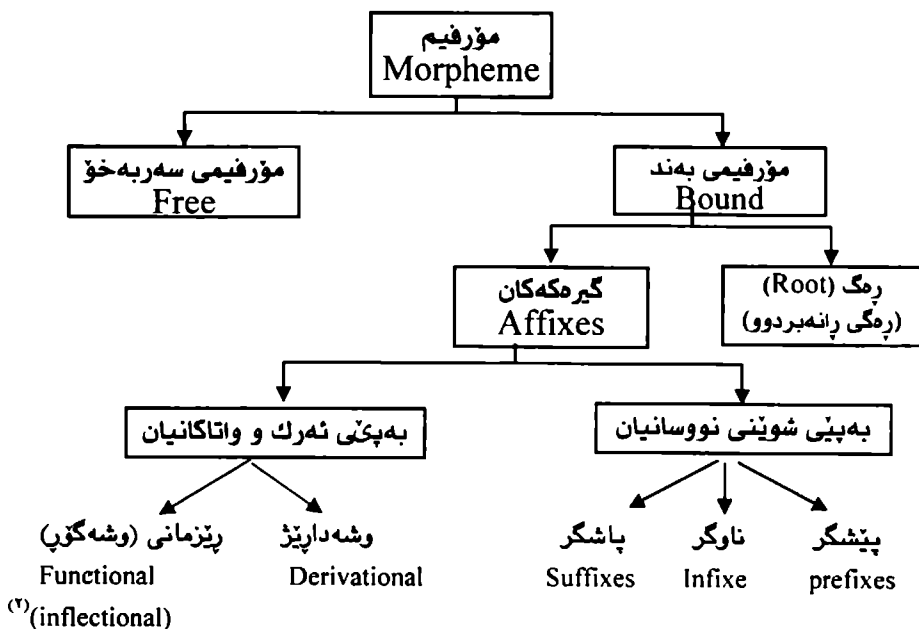
(۱) د. محمد يونس، مدخل الى اللسانيات، ل ۲۸.

پىك دەھىتىن و مەبەستى دىيارىكراو دەگەنن))^(۱)، وەك: (ەكە، دە، ب، نا، نە، مە ... ھتد).

۲- مۇرەپپىمى بەندى وشە داپىژ (derivataional affixes): ئەوانەن كە ئەركى دارپشتن دەپپىن.

۲- بەھۇى شوپىنى پىئوھلكانيان دابەش دەبن بۇ: - (پىشگر، ناوگر، پاشگر).
مۇرەپپىمى وشە داپىژ (پىشگر، پاشگر) و دەرختىنى ھەندى لە تايبەتپپەكانيان و دەورىان لە چۆنىەتتى سازكردنى زاراوھى داپىژداوى زمانى كوردیدا دەپپتە تەوهرەى بەشى بەكەمى باسەكەى ئىمە:-

دەكرىت سەرپاكى مۇرەپپەكان لە ھىلكارىەكدا بخەينە پوو:-



(۱) د. ئەرەحمانى حاجى مارف، وشە پۇنان لە زمانى كوردیدا، ل ۳۲.

(۲) صباح رشيد قادىر، ھاوپیژى و فرەواتاپى لە گىرەك دا، ل ۵۲.

۱ - ئەو پېشگرو پاشگراڻە لە پرده رنە که وتوون، بە لکو به پیتی پتویستی و له سەر بنه مای زمانه که خۆی له زمانه که یشه وه پهیدا بوون، ((به ته نیا بایه خیای نییه و به شیوه یه کی سهر به خۆ کارناکه ن، که ده چنه سهر وشه ده توانن دهوری دروست کردنی وشه ببینن، به و پتیه پاست نییه به جیا بنووسرین)).^(۱)

((هموو گیره که وشه داریزه کان بریتین له کێلگه یه کی واتایی، هیچ گیره کیکی ئەو کێلگه یه به های واتایی نابێ تاوه کو بنکه یه که هه لنه بژێری بۆ پتیه نووسان)).^(۲)

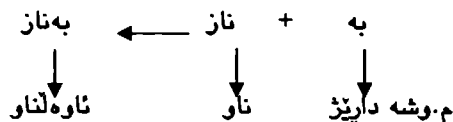
له م باره یه وه ئیعه بیرو پامان وایه که :

له ئە مۆوی زماندا (پیشگرو پاشگر) به ته نیا واتایان نییه، به لکو کاتی که ده چنه سهر بنکه ی وشه ی دیکه واتای نوێ دیننه کایه وه.

هه ندیک له تاییه تییه کانی (پیشگرو پاشگر) ی داریشتن له زمانی کوردیدا :-

- پیشگرو پاشگری وشه داریژ له زمانی کوردیدا له وه دا له یه که ده چن که هه ر دوکیان مۆرفیمی به ندن، به شداری ده که ن له داریشتنی زاراو هی نویدا، له م پوه وه تاییه تییه کانیان له ساز کردنی زاراو هی کوردی ده رده خه یین :-

۱ - ((پۆلی سینتاکسی وشه که ده گۆپن))^(۳)، واته نه گه ر وشه که به ر له وه رگرتنی مۆرفیمه که ناو بیت، به یه کگرتنی له گه ل مۆرفیمه که دا، ده بیت به ناوه لئاو، وه که :-



۲ - ته نیا ده بیته هۆی گۆپینی واتا، بێ گۆپینی به شه ئاخواتنی وشه که :-

هه ل + گرتن —————> هه لگرتن

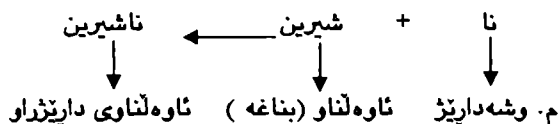
۱ - گۆپان له فۆرم و واتای وشه که پوهی داوه، به بێ شه وه ی په یوه ندی دژ واتایی دروست ببیت.

(۱) د. نه وره حمانی حاجی مارف، گپوگرفته کانی پتینوسی کوردی به ئه لف و بیتی عه ره بی، ل ۵۶.

(۲) صباح رشید قادر، هاو بیژی و فره واتایی له گیره کدا، ل ۶۵.

(۳) Scailis, Generative Morphology , p. ۱۰۲.

ب- په یوه نډی د ژ واتی د دروست ده کات، به تاییه تی له ټاوه ټناوی چۆنیه تیدا :-



۲- ژماره ی پښگره کان که ده چنه سره مه مان به شی ټاخاوتن لاسه نګن، به وینه :-
له به شه ټاخاوتنی (ناو) دا پښگره کان له چاو پاشگره کاندانمونه یان که مه، نه مه ش
به پیچیه وانه ی به شه ټاخاوتنی (کار) که به زوری به پښگر زیاده کریت. به ریژه یه کی
ګشتیش هه میسه پاشگره کان چالاګتن.

۴- مؤرفیمی وشه داریژ له زمانی کوردیدا خاوه نی تاییه تمه نډی خویه تی، به شیکیان
ده چنه سر (ناو) به شیکیان ده چنه سر (کار). هندی پاشګریش هه ن له ګه ل (ناو)،
ټاوه ټناو، کاریش به کار دیت :-
(هک) :

۱- ده چیته سر ناو : ده سته ک

۲- ده چیته سر ټاوه ټناو : کورته ک

۳- ده چیته سر په کی کار : نوسه ک، کوله ک.

۵- مؤرفیم هه یه له هه مان کاتدا پښګرو پاشګریشه وه ک مؤرفیمی (فه) که له کرمانجی
ژور وودا وه کو (پښګرو پاشګر) یش دهرده که ویت. دواتر باسی ده که ین.

۶- مؤرفیمه وشه داریژه کان له چالاکیاندا بۆ دارپشتنی وشه جیاوازیان هه یه، هندیکیان
له ګه ل ژماره یه کی زور وشه په کده ګرن و به ره مدارن به وینه له و پښګرانه ی که ده چنه
سر (کار) ده بینین پښګری (هه ل) له ګه ل ژماره یه کی زور له (کار) په کده ګریت و
وشه ی نوی دروست ده کات وه :- هه لکه وت، هه لچو، هه لښشت، هه لفری، هه لختست،
هه لدا، هه لکرد، هه لبه زی، هه له پنا، هه لفرچا، هه لټروکا، هه لمالی هتد.
به پیچیه وانه شه وه هندی مؤرفیمی وشه داریژ له م پوه وه سستن و له ګه ل ژماره یه کی که م
وشه دا دهرده که ون، وه ک :-

مان : نیشتمان، خه رمان

ست : زانست، توانست.

۷- پيشگرو پاشگر به پيتي ئه ركيان دواي وشه ي ئه و تو ده كه ون، كه له گه ليدا بگونجيتن، به وينه :- كاري وا هه به زۆربه ي پيشگرو پاشگره كاني سه ربه به شه ناخاوتني (كار) وه رده گريت، وهك :- (كه وتن) :- هه لگه وتن، داكه وتن، پي كه وتن، تي كه وتن، لي كه وتن، به ركوتن، وه ركه وتن، ژيركه وتن، بن كه وتن، سه ركه وتن، پيداكه وتن، تيداكه وتن ...

۲- دوو پيشگر به يه كه وه وه رده گريت :-

(لي) + (وه) + كه وتن —————> لي وه ركه وتن.

۳- پيشگرو پاشگر به يه كه وه وه رده گريت، وهك :-

(پي) - + كه وتن + (ه وه) —————> پي كه وتن وه

كاري واش هه به، چهند پيشگرينكي كه م وه رده گريت، وهك :- (خواردن).

۸- هه رچه نده مۆرفيمي وشه داپيژ، له په يوه ندى ستوني (جينشيني) يشدا، كارده كه ن، به لام به ته واوي ((په راداييم))^(۱) پيكناهيتن. واته هيچ يه كي له و مۆرفيمانه ناتوانيت بجيته سه ره موو ناويك، يان ئاوه لناويك، يان هه رپوليكي ديكي وشه، به وينه :- پاشگري (خانه) له گه ل هه موو ناويكدا ناوي شوين سازناكات، وهك :-

أ- ده چيته سه ره ئه م ناوانه :-

كتيب + (- خانه) —————> كتيب خانه

چاپ + (- خانه) —————> چاپ خانه

ب - به لام ناچيته سه ره ئه م ناوانه :-

* دار + (- خانه) —————> دارخانه

* چاو + (- خانه) —————> چاوخانه

۹- هه ندي له مۆرفيمه وشه داپيژه كاني بچوكردنه وه به ئاشكرا تي كه ل به قابله كاني

بچوكردنه وه ده بن وهك له وشه كاني :-

كرم + (- يله) —————> كرميله

(۱) شيركو حه مه ئه مين قاسر، مۆرفيمه به نده پيزماني وليكسيكي به كان و ئه ركيان له ديالېكتي گوراند، ل ۲۷.

له هه ندىكى دىكه ياندا ئاره زومەندىك هەيە، فۆرمە نوێیه كه له پړوى پێزمانه وه له گەل وشە يەكى سادە يەكسانە، بەوێتە :

ئەم { باخە } جوانە.

ئەم { باخچە } جوانە.

گۆڕینی (باخ) بە (باخچە) کارناکاتە سەر بەهای سینتاکسی پستەکه، بەمەدا بۆمان دەردەکهوێت كه وشە داپێژراوه كان دەبنە دانەى پەيوەندى جێنشینی و دەتوانرێت جێگورکێیان پێ بکێت، بێ ئه وهى کاربکه نه سەر لایەنى سینتاکسى پستەکه. ((ئەمەش وای له هەندى زمانه وان کردوه، كه بڵێن یاسای داپشتن سەرىشکيه (optional)، له ژێر وېست و ئاره زووى مرقدايه))^(١)

١٠- ((يەکتک له سىماگرنگه كانى مۆرفيمى وشە داپێژ له زمانى کوردیدا ئه وهى كه به زۆرى به هێزن، واتە هێزى سەرەكى وشە داپێژراوه كه بۆ خۆيان پاده کێشن، له دۆخێکدا دووانيان دهچنه سەر وشە يەك ئەوا ئه وهى دووهم هێزه كه پاده کێشى))^(٢).

١١- هەندى وشەى داپێژراوى کوردی به یاریدهى دوو پێشگری داپشتن سازدەبن، وه :-

تێ + وه + پێچان ← تێوه پێچان، پێوه رکردن.

نا + له + بار ← ناله بار، نابه جی هتد^(٣)

ههروهها دهگونجیت (پێشگرو پاشگر) به يه كه وه وشه يەك داپێژن

دا + مر + (- اندن) + (- وه) ← دامراندن وه

به لام ئه وهى له هه موویان بلاقتره به ره مه پێنتره سازکردنى زاراوه يه به یاریدهى بهك مۆرفيمى وشە داپێژ.

١٢- مۆرفيمه وشە داپێژه كان كه دەنوسین به (پهگ) ی وشه وه واتای نوێ بۆ وشه كه زیاد دهكەن :-

(را -) + هین ← پاهین

(هه -) + کرد ← هه لکرد

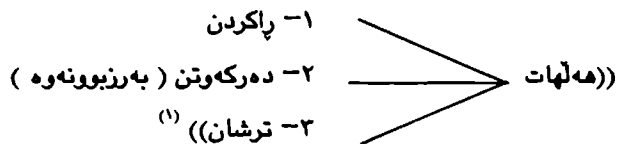
(١) Scalise, G generative Morphology , p. ١١٢

(٢) صباح رشید قادر، هاوپیژی و فره واتایی له (گێرهك) دا، ل ٦٢.

* ئەم پێگایه له ئیستادا به ره هم هین نییه.

بەشى زۆرى پىشىگرەكانى كار (ناوى كارا) لەگەل كارى تىپەردا دروست دەكەن :
هەلگر، لىدەر، پاسپىز، داھىن ... ھتد.

۱۳- ھەندى مۆرفىمى وشە داپژىكاتى كە دەچنە سەر بناغەيەك ، دەبنە ھۆى دروستىبوونى
فرەواتايى ، بەمەش واتاكانيان لە چوارچىوہى قسەكردندا نەبىت پىشېبىنى ناكرىت ،
بەوتنە:-

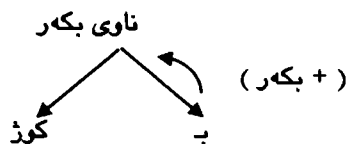


وہشاندن : ۱- بلاقوردنەوہ (تقوہشانندن)
۲- لىدان (كوتەك وەشانندن)

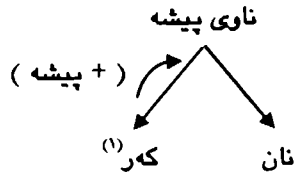
۱۴- ئەو پىشىگرو پاشگرانەى كە لە زمانى كوردیدا ھەن، ژمارەيان زۆرە، لەپووى پىنكەتەى
دەنگىشەوہ لە مۆرفىمە بەندە پىزمانىيەكان گەرەتەن، بەلام ئەركيان سنووردارەو
بەرەمیان كەمە.

مۆرفىمى پىزمانى	مۆرفىمى وشە داپژى
ب	- دار
ئ	- وەر
ان... ھتد.	- مەند

۱۵- مۆرفىمەكانى داپشتن، سەرەى وشە داپژىزاوہەك پىك دەھىنن و گشت تايبەتییەكانى
خويانى بۆ دەگوینەوہ، سەرە بەزۆرى لای چەپ دەگرن، بەلام ھەندىكيان بەلای راستدا
دین، وەك :-



(۱) طالب حسين على، ھەندى لايەن لە پەيوەندى نىوان پستەو واتا لە كوردیدا، ۶۱.



له کۆتاییدا ئەو دەردەخەین که (پیشگرو پاشگر)ی داپشتن، له پووی ئەرکهو وە چوونیەکن، به لām له وە داجیاوازن که :-

١- ((پاشگر له زمانی کوردیدا هەمیشە به دواى بناغەى وشەو دەلکى و کۆتاییهکی کراوه جى دەهێلێ بۆ گێره که پێزمانیهکان، واتە به م شێوهیه ریز دەبن :-

وشە (بنکه) + مۆرفیمی وشە داپژژ + مۆرفیمی پێزمانى))^(١)

ئاسن + (-گەر) + (هکه) + (ان) ← ئاسنگەرەکان

مندال + (-ۆچکه) + ان ← مندالۆچکهکان.

٢- ((به لām پیشگر هەمیشە به پیش بناغەى وشەو نالکى))^(٢)، له کاتى هەبوونی گێره که پێزمانیهکان دا شوینی خۆی چۆلدهکات بۆیان، به وێنه :- کردن - هەلکردن هەلکردن - هەلمکرد - هەلمان کرد.

یه کهم : ناوی داپژژراو

ناوی داپژژراو :- ئەو ناوه ناسادهیه که له مۆرفیمیکی ساده و زیادى یهك پێك دێت؛

ئەمەش به دوو پێگا ده بێت :-

أ- به یاریدهى پاشگر.

ب- به یاریدهى پیشگر.

ناوی داپژژراو له زمانی کوردیدا دهکریته چەند جوړتک وهك :- (ناوی پیشه، ناوی واتایی،

ناوی شوین، ناوی بچوکراره) باسی هەر یهکیکیان به جیا دهکەین :-

أ- داپشتنى ناو به یاریدهى پاشگر

(١) صباح رشید قادر، هاوپیژی و فره واتایی له گێرهکدا، ل ٦٢.

(٢) کهوسەر عەزیز ئەحمەد، بیردۆزی مۆرفیم و هەندى لایەنى وشە سازى کوردی، ل ٣٠.

(٣) د. ئەوره حمانى حاجى مارف، نوسینی کوردی به ئەلف و بیى عەرەبى، ل ٢٩.

ناوی پیشہ :-

له زمانې كوردیدا ژماره یك پاشگر هه یه، كه به شداری له داپشتنی ناوې پیشه دا ده كن
به مش فره نگی زمان به پیدا بونی زار او هی نو ی ده وه له مند ده كن، وهك :-
(- كهړ، - گهر، - هوان، - چی، - مه ند، - به ند، - دار، - باز، - كار، - یار، هتد....)
به كورتی باسی هه ر یك كیكیان ده كه یڼ :-

۱/ پاشگری (- کہں) :-

پاشگریکی چالاک، ناوی داریژراو به مه به سنی پیشه و کاری که سیک در دوست ده کات :-
 ۱- ده چپته سهر ناوی ساده :- نان + (- که) ← نان که

دار + (- کہ) ← دار کہ

تہون + (- گہر) ← تہونگہر

نیشکر، سواک، بڑارک، کارہ کہ... ہند۔

ب - له گڼل ٿاوه ٿناودا ديت و واتاي (بگړ = Agent) دده خشيت، وهك :-

((خوش +) (-) کے) ← خوش کے

تیڑ $+$ (-کے) ← تیڑ کے

⁽¹⁾ سوئیر + (- کہ) ← سوئیر کہ)

۲/ پاشگری (- گہ) :-

ئەم پاشىگرە زۆر چالان نىيە، تەنيا دەچىتە سەر (ناو) واتاي پىيشە دەگەيە نىت :-

برین + (- گہ) ← برینگہ

تیبینی نه وه ده که ین که زوږ بهی نه و ناوانه ی له گه ل نه م پاشگره دا خراونه ته کار کانونان و

له فەرھەنگدا فیلدیک پیک دههینن که ده کریت ناوی بنیین فیلدی کانزا، وهک :-

ناسنگەر، چاقوگەر، مسگەر، شیرگەر..... هتد.

پاشگری (گاں) :-

کردگار، پره‌وردگار.

۳ / باشگری (وان / هوان)

ئەم ياشگىرە دەچىتە سەرھەندىك نارو واتاى پىشەو كارى كەسىك دەگەنەن، وەك :-

(١) نوری عالی نه مین، گرتنی که لینیکی تر له ریزمانی کوردی، ل ٢٤

شاخ + (- وان) ← شاخه وان

دار + (- هوان) ← داره وان

((دیده + (- وان) ← دیده وان ((ئیشك گر))^(۱)

به هندی واتای دیکه ناوی داریژراو دروست ده کات، وهك :-

۱ - (دهچیته سه ناوو واتای پارێزه ری (محافظ) ده به خشی)^(۲) :-

باغ + (- وان) ← باغه وان

- یان لیزانی له و بواره دهگه یه نی، بوێه ده توانین په گی کاری (زانین) که (زان) ه له جیاتی به کار بهیتن، وهك :-

مه له وان (کارامه یی له مه له کردندا) : مه له زان ، زمانه وان : زمانزان

۲ - ئه م پاشگره جگه له پاگه یاندنی پیشه ی که سیک، هه ندی جار دهچیته سه ناوی شت و پیشه ی ئه و شته راده گه یه نیت :-

(سایه + (- وان) ← سایه وان (سه یوان)، ((پیشه ی دروستکردنی سیبه ره))^(۳)

۵ - به هوێ گوێرانی فۆنیعی (و) بو (ڤ)، ئه م پاشگره له دیالیکتی کرمانجی ژووړودا له شیوه ی (فان) دهرده که ویت، وهك :-

((شیفان، نیچیرفان، بیریفان..... هتد))^(۴)

۴ / پاشگری (- چی) :-

(پاشگری (- چی)) له هه ردوو دیالیکتی سه ره کی زمانی کوردیدا، کرمانجی خواروو، کرمانجی ژووړودا ده بیندری دهچیته سه ناوو پیشه ی که سیک نیشان ده دات) :-^(۵)

۱ - ناوی بهرجه سته :-

بوياغ + (- چی) ← بوياغچی

قاوه + (- چی) ← قاوه چی

(۱) هه ژار موکریانی، هه نه بانه بوژینه، ل ۲۲.

(۲) نوری عه لی ئه مین، گرتنی که لێنێکی تر له پێزمانی کوردی، ل ۲۲.

(۳) گیو موکریانی، فهره نگی مه هاباد، ل ۳۴۷.

(۴) محهمه د تاهیر گوهره ززی، پێزمانا کوردی زاری کرمانجی، ل ۳۳.

(۵) د. ئه و په حمانی حاجی ماریف، پێزمانی کوردی - ناو، ل ۱۰۹.

۲ - ناوی واتایی :-

فیل + (- چي) ← فیلچی

ساخه + (- چي) ← ساخه چي

چەند تېيىنييه ك :-

۱ - پاشگري (- چي) له گەل پاشگري (-هوان) هەندىك جاردەچنە سەر هەمان وشە و

واتای پيشه دهگه يەنن :- توتنه وان - توتنچي نوڤه ته وان - نوڤه تچي

به لام ئەمه هەموو كاتيك پوو نادات، به وینه قسه پيگه رانی كورد ده لێن (باخه وان)، به لام (باخچي) ناوتریت، ياخود (چايچي) ده بيستریت، به لام (چايه وان) ناييستریت.

۲ - له گەل هەندى پاشگري ديكه دا، هەندىك جار ده چنە سەر هەمان وشە و هەمان واتا

دهگه يەنن :- (- كار)

رياجي - رياكار

ساخه چي - ساخه كار

(- كه)

قومارچي - قوماركەر

(- سان)

ته نه كه چي - ته نه كه سان ... هتد

ه / پاشگري (- وا / -هوا) :-

- ئەم پاشگره چالاك نيه، له گەل چەند وشه يەكي كه مدا ده بيندری و واتای پيشه ده دات :-

۱ - له گەل (ناو) :- نان + (- هوا) ← نانه وا

((دهست + (- هوا) ← دهسته وا))^(۱)

۲ - له گەل (ئاوه لكار) ديت و ناوی پيشه دروست ده كات، وهك :-

پيش + (- هوا) ← پيشه وا

تېيىني :- ئەم پاشگره له گەل هەندى وشه ي ديكه دا ده بيندری، به لام واتای پيشه نادات،

به لكو ناوی خواردن دروست ده كات، كه دوا تر باسي ده كه ين.

۶ / پاشگري (- مه ند)

(۱) لیژنه يه ك له وهزاره تی پهروه رده، فهرهنگی قوتابی، ل ۶۸.

- پاشگری (- مەند) که دەچیتە سەر هەندیک وشە جگە لە خاوەندارییەتی جوړیک لە
پیشەش دەگەیهنیت :-

بیر + (- مەند) ————— بیرمەند

بەهرە + (- مەند) ————— بەهرە مەند

کار + (- مەند) ————— کار مەند

ئارەزوو مەند، هونەر مەند..... هتد.

دەچیتە سەر هەندیک وشە که لە بنجدا لە زمانی عەرەبییەوه هاتونەتە ناو زمانی کوردی،
وەک: - ((خێرمەند، زەرەرمەند، دەولەتمەند)).^(۱)

۷ / پاشگری (- بەند) :-

ئەم پاشگرە لە هەردوو دیالێکتی سەرەکی زمانی کوردیدا بەکار دەهێندرێت :-

- لەگەڵ هەندێ ناو دێت و واتای پیشە دەگەیهنیت، وەک :-

تەختە + (- بەند) ————— تەختە بەند

((ئال + (- بەند) ————— ئال بەند))^(۲)

لەگەڵ هەندێ ناودا بەرهەڵستی کاتیکردنی ئێو شتە دەدات که ناوەکە دەینوێنێ :-

((گولەبەند، فیشەکبەند))^(۳)

بە واتای دیکەش، جگە لە پیشە دێت، وەک :-

ا. داپۆشینی ئێو شوێنە دەگەیهنێ : تیغ + (-بەند) ————— تیغ بەند

ب. بەستنی ئێو شوێنە دەگەیهنێ : کەمەر + (- بەند) ————— کەمەر بەند

((لەگەڵ ناوەڵکاردا بە واتای پاشگری (گن دێت))^(۴) :- (پیشبەند، ناوبەند، پاشبەند)

۸ / پاشگری (- دار) :-

ئەم پاشگرە لە هەردوو دیالێکتی سەرەکی زمانی کوردیدا بەکار دێت، جگە لە

خاوەندارییەتی واتای پیشەش دەگەیهنیت :-

(۱) نوری عەلی ئەمین، وشەئێ ناسادە لە زمانی کوردیدا، ل ۲۴۸.

(۲) صادق بەهائەدین، پێژمانا کوردی کرمانجی یا ژۆری و ژێریاهەبەرکری، ل ۱۵۲.

(۳) عەبدولرەحمانی زەبیجی، قاموسی زمانی کوردی، ل ۴۵۷.

(۴) هەژار موکریان، هەنێانە بۆرینە، ل ۶۸۷.

دوکان + (- دار) ← دوکاندار

ئاژەل + (- دار) ← ئاژەلدار

چەكدار، بالدار، سەردار، پێدار..... هتد.

- لە گەل هەندێك ناودا خواوەنداریەتی و جوړێك لە حالەتی ئەو كەسە نیشان دەدات :-
بریندار، دلدار.....

- دەچێتە سەر ناوی واتاییش خواوەنداریەتی دەگەیەنێت، وەك :-
تامدار، سەرمایەدار، هیوادار، پێزدار..... هتد.

۹ / پاشگری (- بان) :-

پاشگری (- بان) لەگەل ناوی سادەدا ، ناوی دارپێژاوی پیشە دروست دەكات، بەم
واتایانەی خوارەوە :-

أ - مەیل و ئارەزوویەك دەر دەخات كە بووبێتە پیشەی كەسێك، وەك :-
كوژەر باز، تەقلە باز، ئاگر باز (اللاعب بالنار)

لە گەل هەندێك ناودا بەخت كردن و فیداكاریان لێ زیاد دەكات :-

گیان + (- بان) ← گیانباز ((ئەو كەسە ی گیانی خۆی لە پێناو شتیكا فیدا دەكا))^(۱)
تییینی :- مۆرفیمی (- بان) لە وشەکانی ((سەریاز، دەریاز، پێیاز....)) دا واتای پیشە
نادات، ((بەلگە لە هەر یەكێکیاندا واتایەکی تایبەتی هەیە)).^(۲)

۱۰ / پاشگری (- وان) :-

ئەم پاشگرە لەگەل هەندێ وشەدا بە شێوەیەکی سست دەر دەكەوێت :-

لە (باز) هەو بوو بە (واز) ، واتە (ب) بوو بە (و- W)

بە واتایەکی كارو پیشە :-

قومار + (- وان) ← قومارواز

((جیایی + (- وان) ← جیاوان))^(۳)

(۱) عەبدولرەحمانی زەبیحی، قاموسی زمانی کوردی، ل ۲۷۱.

(۲) لیژنەی زمان، چەمکی دی لە رێزمانی کوردی، ل ۱۵۰.

(۳) هەزار موکریانی، هەنبانە بۆزینە، ل ۹۰۲.

١١ / پاشگری (- کار)

بوچوونی جیاواز له باره‌ی ئەم پاشگره هه‌یه، هه‌ندێ له نووسه‌ران به وشه‌یه‌کی سه‌ریه‌خۆی داده‌نێن، که له‌گه‌ڵ وشه‌یه‌کی ساده دا به‌کده‌گریت، وشه تازه په‌یدا بووه‌که به لیکدراو له قه‌لم ده‌ده‌ن.

هه‌ندیکی دیکه وه‌کو پاشگر دایان ناوه، کاتێک که ده‌چێته سه‌ر وشه‌یه‌کی ساده، وشه تازه په‌یدا بووه‌که به داڕێژراو داده‌نێن :-

به بوچوونی ئێمه :-

ئەم پاشگره به‌کارهێنانی فراوانه، ده‌چێته سه‌ر ژماره‌یه‌ک وشه، وه‌کو پاشگر پۆل ده‌بینی و هه‌سابی بو ده‌کریت، پێشه‌و کاری که‌سێک یان شتێک ده‌رده‌خات :-
خوێندکار، جوانکار، شوێنکار، هاریکار، بریکار، پوهکار..... هتد.

٢ - له‌گه‌ڵ هه‌ندێ ناوی ساده‌دا دێت، جگه له نیشان دانی واتای پێشه ده‌شیکات به ناوی کارا (اسم الفاعل) :-

((داواکار، سته‌مکار، سه‌رکار))^(١)

١٢ / پاشگری (- سان)

ئەم پاشگره هه‌ر له کوته‌وه له زمانی کوردیدا هه‌بووه، له‌گه‌ڵ ناوی ساده‌دا ناوی

داڕێژراو به واتای پێشه دروست ده‌کات :-

دان + (- سان) ← دانشاز

چه‌خماخ + (- سان) ← چه‌خماخساز

به هۆی ئەم پاشگره‌وه چه‌ندین زاراوه‌ی نوێ داڕێژراوه، وه‌ک :-

زاراوه‌ساز، په‌خه‌ساز، بێناساز..... هتد.

یه‌کێک له تایبه‌تیه‌کانی ئەم گروپه پاشگره که ناوی پێشه له زمانی کوردیدا دروست ده‌که‌ن ئه‌وه‌یه که :-

١. وشه نوێیه‌کان ده‌توانن مۆرفیمیکی وشه داڕێژی دیکه، له‌و کوته‌له‌ی که ناوی واتایی ساز ده‌که‌ن وه‌ریگرن، وه‌ک :-

(١) نوری عه‌لی نه‌مین، گرته‌نی که‌لێنتیکی تر له زمانی کوردی، ل ٢٥.

باخ + (- هوان) + (- یتی) ← باخه وانیتی

ته نه که + (- چی) + (- یه تی) ← ته نه که چیه تی

گه ل + (- کار) + (- ی) ← گه ل کاری

له سه ره مان پیوانه چه ند زاراو هیه کی زانستی داپیژراوه، وهك :-

۱ - زاراو هی زانستی بیرکاری ((جیاکاری (التفاضل)))^(۱)، ته واو کاری

۲ - زاراو هی زانستی نه ندازه سایه کاری (التخلیل)

۳ - زاراو هی زانستی پزشکی توئی + (- کار) + (- ی) ← توئیکاری

- جگه له و گروپه پاشگره ی که باسمان کرد، هه ندی پاشگری دیکه ش هه ن، که

ده چنه سه ر ناوی ساده و ناوی داپیژراو به مه بهستی پیشه ساز ده که ن، وهك :-

(- گر، - گیر، - گپی، - ده ر، - به ر، - ده هتد)

۱ / - گر : باجگر، پیگر، جیگر، ده ستر هتد

۲ / - گیر : بارگیر، که فگیر هتد

۳ / گپی : ((ناو گپی، مه یگپی، ناواو گپی، شوپشگپی))^(۲)

۴ / (- ده ن) : ره نجه ر، به لینه ر، شیرده ر، دوانده ر

۵ / (- به ر) : (فره مان به ر)^(۳)، نامه به ر

۶ / (ده) : ((نافده، شویرده))^(۴)

۲ / ره گ + پاشگر :-

هه ندیک پاشگر هیه له زمانی کوردیدا، ده چنه سه ر په گی کارو ناوی داپیژراوی پیشه

دروست ده که ن، وهك :- (- هه ر، - هك، - وک، - هلوک، - نوک، - یار، - نگ، - ده،

هلوک هتد) :-

۱ / (- هه ر) : نوس + (- هه ر) ← نوسه ر، بیژه ر، هوته ر

۲ / (- هك) : کوژ + (- هك) ← کوژه ك، په سته ك

(۱) لیژنه یه ك له وه زاره تی په روه رده، فره هنگی قوتابی، ل ۴۰.

(۲) جه مال عه بدول، به رکولیک زانسته زاراو سازی کوردی، ل ۱۹.

(۳) نوری عه لی ئەمین، وشه ی ناساده له زمانی کوردیدا، ل ۲۵۷.

(۴) محمەد تاهر گوهرزی، پێژمانا کوردی زاری کرمانجی، ل ۳۴.

۳ / (- نوک) : ترس + (- نوک) ← ترسنوک، گرینوک.....

۴ / (-ه لۆك) : خواز + (-ه لۆك) ← خوازهلۆك.

پاشگری (- نوک) به زۆری سیفه تی خراپ نیشان دهدات که بوویته پیشه ی که سیك یان شتیك.

۴ / (- وک) : مژ (مژین) + (- وک) ← مژوک

دز (دزین) + (- وک) ← دزوک، گه پوک، جولوک

۵ / (- یار) : نوس + (- یار) ← نوسیار، کپیار

۶ / (- نده) : کوژ (کوشتن) + (- نده) ← کوشنده

فر (فرپین) + (- نده) ← فرپنده

۲ / ئاوه لکار + پاشگر :-

هه ندى پاشگر له زمانى کوردیدا ههیه، ده چنه سه ر ئاوه لکارو ناوی پیشه دروست ده که ن:-

(- هوا) : پیش + (- هوا) ← پیشه وا

(- گر) : پیشگر، ناوگر، پاشگر..... هتد.

۴ / پوتانی ناوی پیشه به هوێ پیشگرو پاشگره وه: (تی) + کوژ + (- ه) ← تیکوژهر

ناوی واتایی :-

له زمانى کوردیدا ژماره یه ک پاشگر به شداری له دروستکردنی ناوی واتاییدا ده که ن،
ئو جوړه ناوانه ته جریډو نه بسترکت ده به خشن، واتای خاسیه ت و جوړو چالاکییان،
تیدایه، وهک:-

أ - ناو + پاشگر :

ژماره یه ک پاشگر ده چنه سه ر ناوی ساده و ناوی واتایی دارپژراو ساز ده که ن :-

(- هتی، یه تی، - یتی، - انه، - ینی، - هی، - نده هتد) :-

۱- پاشگری (- ه تی) :

۱- له گه ل ناوی ساده ی به رجه سته ، ناوی واتایی دارپژراو دروست ده کات، وهک :-

پیاو + (-ه تی) ← پیاوه تی

ب - له گەل ناوی ساده ی واتایی، ناوی واتایی دارپژراو دروست ده کات، وهك :-

برسی + ی (-ه تی) ← برسیه تی

۲- پاشگری (-یه تی) :-

- له گەل هەندیک ناوی ساده، ناوی واتایی دارپژراو دروست ده کات، وهك :-

دز + (-یه تی) ← دزیه تی

که ر + (-یه تی) ← که ریه تی

تێبینی :- پاشگری (-یه تی) شیوه مۆرفیمیکی دیکه شی هیه، ئه ویش پاشگری

(-یتی)یه، که ده چته سه ره ندیک وشه ی ساده و ناوی واتاییان لی ساز ده کات، وهك :-

تینو + (-یتی) ← تینویتی

ماندوو + (-یتی) ← ماندویتی

۳- پاشگری (-ایه تی) :-

- ئه م پاشگره به زۆری له گەل ئه و وشانه دا ده رده که ویت که په یوه ندی نئوان مروژ

پاده گه یه نن :-

مروژ + (-ایه تی) ← مروژایه تی

دوژمن + (-ایه تی) ← دوژمنایه تی

پیشمه رگایه تی، ده رویشایه تی هتد.

- هەندیک جار پاشگری (-ایه تی) له شیوه ی (-اتی) دا ده رده که ویت، وهك :-

((شینک + (-اتی) ← شینکاتی))^(۱)

سه وز + (-اتی) ← سه وزاتی، خوشکاتی، شه ریکاتی

۴ - پاشگری (-ینی) :-

- له گەل هەندیک ناوی ساده، ناوی واتایی دارپژراو دروست ده کات، وهك :-

کوړ + (-ینی) ← کوړینی

کچ + (-ینی) ← کچینی

بوک + (-ینی) ← بوکینی

(۱) هه ژار موکریان، هه نbane بۆرینه، ل ۵۰۱.

۵ - پاشگری (- انه) : -

پیاو + (- انه) ← پیاوانه

ژن + (- انه) ← ژنانه

۶- پاشگری (- ینی)

- ئەم پاشگره، به که می له گه ل چه ند وشه به کدا دهرده که ویت، وه ک : -

ماتم + (- ینی) ← ماتمینی

۷- پاشگری (- یی) :

خو + (- یی) ← خویی

ئاسوده + (- یی) ← ئاسودهیی

کۆيله + (- یی) ← کۆيلهیی

ته بایی، بهنده یی... هتد

۸- پاشگری (- ایی) :

بارست + (- ایی) ← بارستایی

قورس + (- ایی) ← قورسایی

۹ - پاشگری (- نده) :

گاز + (- نده) ← گازنده

تییینی :-

۱- له نیو ئەم گروو په پاشگره دا که ده چنه سه ناوی ساده و ناوی واتایی داریژراو

ساز ده که ن، ((پاشگره کانی (- هیی ، - ینی، - نده) زلرد چالاک نین))^(۱).

۲- هه ندیک له و پاشگرانه ی که ناوی واتایی ساز ده که ن، ده چنه سه هه ندیک ناوی

ساده و ناوی داریژراو به واتای شوین سازده که ن، وه ک : -

- ه تی :

خوشناو + (- ه تی) ← خوشناوه تی

(۱) شیرکو حه مه ئەمین قادر، مۆرفیمه بهنده لیکسیکی و پێژمانیییه کان و ئەرکیان له دیالیکتی

جاف + (-هتي) ← جافهتي

- ايهتي :

لهگل ناوی هندی هۆز، جیگه و مهلبه ندى ئه هۆزه نیشان دهدات، وهك :-

مهنكوپ + (-ايهتي) ← مهنكوپايهتي

بالهك + (-ايهتي) ← بالهكايهتي

ب - ئاوهلئاو + پاشگر :-

- هندیك پاشگر له زمانی کوردیدا، دهچنه سهه ئاوهلئاو ناوی واتایی داپژراو ساز

دهکهن، وهك :- (-یی، -ایی، ايهتي، -انه ...)

۱- (-یی) : گهوره + (-یی) ← گهورهیی

ساویلکه + (-یی) ← ساویلکهیی

ههززه + (-یی) ← ههززهیی

زاننا + (-یی) ← زانایی

۲- (-ایی) :-

پان + (-ایی) ← پانایی، تاریکایی

۳- (-ايهتي) :

بلند + (-ايهتي) ← بلندايهتي، کهمايهتي

۴- (-انه) :-

پاک + (-انه) ← پاکانه

مهرد + (-انه) ← مهردانه

ج - ژماره + پاشگر :-

هندیك پاشگر دهچنه سهه ژماره و ناوی واتایی داپژراو دروست دهکهن، وهك

- ی : سهه + (-ی) ← سههیی

- ه : سهه + (-ه) ← سههه

- یتى : يهك + (-یتى) ← يهکیتى

له تايبه تيبه كاني ئه م گروپه پاشگره كه ناوي واتايي دارپژراو ساز دهكەن،

ئەوهيه :-

((١) - جۆرتكيان پهگهزي وشهكه ناگوپن، ته نيا به شه پۆلى وشهكه دهگوپن، ئەوانه ن كه دهچنه سەر ناوي ساده .

٢ - ئەوانى ديكه كه دهچنه سەر (ئاوه لئاو - ژماره) به شى ئاخوتن دهگوپن))^(١).

- جگه له و كۆمه له پاشگره كه ئاماژه مان بپكرد، ژماره يه كى ديكه ش پاشگره زمانى كورديدا، ههيه، كه ناوي واتايي دا پژراو ساز دهكەن، وهك :-
وار / - ه وار :-

١- دهچيته سەر ناوي ساده، ناوي واتايي دارپژراو دروست دهكات، وهك :-

ئوميد + (- ه وار) —————> ئوميده وار

دژ + (- وار) —————> دژوار

ب - له گه له پهگى كarda، ناوي واتايي دارپژراو دروست دهكات، وهك :-

((بين + (- ه وار) —————> بينه وار

بيست + (- ه وار) —————> بيسته وار

چيژ + (- ه وار) —————> چيژه وار))^(٢)

- ه وارى :

١ - دهچيته سەر ناوي ساده، ناوي واتايي دارپژراو دروست دهكات، وهك :-

كورد + (- ه وارى) —————> كورده وارى

ب - دهچيته سەر (قهدي كار. ناوي واتايي دروست دهكات، وهك :-

خويند + (- ه وارى) —————> خوینده وارى

- بايى / ه بايى :

پيرۆز + (- بايى) —————> پيرۆزبايى

شير + (- بايى) —————> شيربايى

(١) شيركۆ حه مه ئەمين قاسر، مۆرفيمه به نده لىكسيكى وپژماننپيه كان و ئهركيان له ديالىكتى

گوراندال، ٤٤.

(٢) مسعود محمەد، زاراوه سازى پێوانه، ل ٢٠٣.

- هوهري :

أ- له گه ل ناوی ساده، ناوی واتایی داپژژاو دروست دهکات، وهك :-

بهخت + (- هوهري) ← بهخته وهري

ياد + (- هوهري) ← ياده وهري

ب- له گه ل ناوه ل ناوی ساده، ناوی واتایی داپژژاو ساز دهکات، وهك :-

کوږ + (- هوهري) ← کوږه وهري

- تي :

پاشگري (- تي)، ژږبه که می له گه ل هندی وشه ی ساده دا ده بیندري، ناوی واتایی داپژژاو دروست دهکات، وهك :-

((زارږ + (- تي) ← زارږتي))^(۱)

- الهت :

نهم پاشگره له وشه ی (پوالهت) دا که پټک هاتووه له :-

پوو + (- الهت) ← پوالهت

ناوی واتایی دروست کردووه، به لام نه وه ساغ نه بوته وه، که نایا نهم پاشگره

له گه ل وشه ی دیکه دا هاتووه، ناوی واتایی دروست کرد بیت.

- ار :

ده چټته سهر په گی کاری (ژيان) - (ژي) و ناوی واتایی دروست دهکات :-

ژي + (- ار) ← ژيار

- اري :

((ژي + (- اري) ← ژياري))^(۲)

- ياري :

ا- له گه ل ناوی ساده، ناوی واتایی دروست دهکات، وهك :-

بهخت + (- ياري) ← بهختياري

(۱) لیژنه یك له وه زاره تی په روه رده، فرههنگی قوتایی، ل ۸۲.

(۲) هژار موکریان، هه نښانه بوړینه، ل ۴۰۲.

ب - له گەلّ پەگی کاردا، ناوی واتایی دروست دەکات، وەك : -

زان + (- یاری) ← زانیاری

- یدە :

قام + (- یدە) ← قامیدە

پۆژ + (- یدە) ← پۆژیدە

- دە :

أ - واتای پێشنیازو تێپروانین دەگەیهنێ : -

مەزن + (- دە) ← مەزنده

ب - له گەلّ پەگی کاری (بوون) واتای دەوله‌مەندی و هه‌بوون دەدات : -

بوو (بوون) + (- دە) ← بووده.

- هکی : (*)

له‌گەلّ هەندێ وشەدا ناوی واتایی دروست دەکات : -

لاو + (- هکی) ← لاوهکی

کار + (- هکی) ← کاره‌کی (العملي)

خوازه‌کی (الارادي) .

ناوی شوێن :

کۆمه‌ڵێک پاشگر له‌ زمانی کوردیدا هه‌یه، که به‌شداری له‌ داپشتنی ناوی شوێندا

دەکەن، وەك : - (- دان، دێن، - گە، - گا، - هن، (لان / - ه لان)، - ین، - او، -

جار، - ار، مان ...)

١ / پاشگری (- دان) :

١ - دەچێته سه‌رناوی ساده‌و ده‌بیته شوێنی هه‌لگرته‌ی نه‌و شته : -

شه‌کر + (دان) ← شه‌کردان

خه‌لۆز + (دان) ← خه‌لۆزدان

گول + (- دان) ← گولدان

پۆندان، ئاگردان، خویدان، کلدان ... هتد.

* جیاوازه له‌گەلّ (هکی) سیفەتی دانه پال : ده‌شته‌کی، ده‌ره‌کی، ناوه‌کی.

۲- پاشگری (- دان) له شتووهی (- دانه) شا ډهه ډهه ویت، ود
میلکه دانه، سیکه دانه ... هند.

۳- له کرمانجی ژووودا پاشگری (- دان) له شتووهی (- دانگ) دین دهردهک ویت :-
((هه فیر + (- دانگ) ← هه فیر دانگ
قه ند + (- دانگ) ← قه ندانگ))^(۱)

به بۆ چوونی ئیمه (- دان) پاشگریکی چالاکه و به به ریه وه هیه که زاراووهی نوئی
پى دابریژیت هه روهك چۆن زاراووهی ((سه هۆل دان)) * به هۆی ئه م پاشگروه دابریژاووه .
۲/ پاشگری (- دین) :

- کا + (- دین) ← کادین

تیبینی : - هه ندی بیرى وا دیته کایه وه که (- دین) شتووه مؤرفیمی (- دان) ه، به
هۆی گوپانیکى فونولۆجى فونیمی (۱) گۆپاوه بۆ فونیمی (۲).
ئیمه وای بۆ ده چین که ئه مانه دوو پاشگری جیاواز بن، ساغ کردنه وهی ئه وهش
پتویستی به لیکۆلینه وهی میژوویی هیه .

۳/ پاشگری (- که) :-

پاشگریکی چالاکه ، به شتووهیه کی سه ره کی ده چیته سه ر ناو، هه ندیک جاریش
ده چیته سه ره شه ئاخاوتنه کانی دیکه :-

أ - ده چیته سه ر ناوی ساده و جینگه و شوین نیشان ده دات، وهك :-

ژوان + (- که) ← ژوانگه

بار + (- که) ← بارگه

په سار + (- که) ← په سارگه

- هه ندی ناوی وهکو (پى، جى) نه گه ر چى بۆ خویان ناوی شوین و جینگه، له گه ل ئه وهش
دا پاشگری (- که) وه رده گرن :-

جى + (- که) ← جینگه

پى + (- که) ← پینگه

(۱) د. ئه وپه حمانى حاجى مارف، پێژمانى کوردی - ناو، ل ۱۱۷.

* په یوه ندىمان به وه وه نیه، ئه م زاراووه په سه ند کراوه یان نا.

ئەنداز + (- گە) ————— ئەندازگە

ب - دەچیتە سەر پەگی کارو ناوی شوین ساز دەکات، وەك :-

پوان (پوانین) + (- گە) ————— پوانگە

ج - دەچیتە سەر (چاوگ) و ناوی شوین دروست دەکات، وەك :-

((نیشتن + (- گە) ————— نیشتنگە))^(۱)

خواردن + (- گە) ————— خواردنگە

نوسین + (- گە) ————— نوسینگە

- پاشگری (- گە) دەچیتە سەرچاوگی (پیشان) کە بە سادەیی بەیئ مۆرفیمی (-

دان) واتای نییه، وەك :-

پیشان + (- گە) ————— پیشانگە.

- چەند زاراوەیەك بەهۆی ئەم پاشگرە دارێژراوە، وەكو :

زاراوەی ((خەوگە))^(۲) کە بۆ شوینی (نوستن) لەبارە. زاراوەی (پالتیوگە) بۆ (مصفاة)

- پاشگری (- گە) لە کرمانجی ژوویدا لە شیوەی (گەه) دەرەكەوێت.

٤ - گا

- دەچیتە سەر ناوی سادە، ناوی دارێژراو بە واتای شوین دروست دەکات، وەك :-

دەست + (- گا) ————— دەستگا (دەزگا)

تۆمار + (- گا) ————— تۆمارگا

- دەچیتە سەر چاوگ، ناوی شوین دروست دەکات، وەك :-

خویندن + (- گا) ————— خویندنگا

٥ / پاشگری (- هەن)

- ئەم پاشگرە لەگەڵ هەندێ وشەدا، ناوی شوین دروست دەکات :-

أ- لەگەڵ ناوی سادە، ناوی دارێژراو بە واتای شوین دروست دەکات، وەك :-

پوش + (- هەن) ————— پوشەن

بەرد + (- هەن) ————— بەردەن

(۱) گیو موکریان، فەرھەنگی مەهاباد، ۶۳۰.

(۲) لیژنەیەك لە وەزارەتی پەرەدەر، فەرھەنگی قوتابی، ۸۹.

ب- له گەل ئاوه ئناوی ساده، ناوی دارپژراوی شوین دروست دهکات، وهك :-

پهق + (- ه ن) ← پهقن، لیژهن

((پووت + (- ه ن) ← پووته ن))^(۱)

ج - له گەل پهگی کار، ناوی دارپژراوی شوین دروست دهکات، وهك :

سوت (سوتان) + (- ه ن) ← سوته ن، پیژهن

د - له گەل وشه ی (قو پ) كه به تهنیا واتای نییه :-

قو پ + (- ه ن) ← قوپه ن

۶ / پاشگری (- لآن / - ه لآن) :-

ئهم پاشگره له كۆنه وه له زمانی كوردیدا به کار هاتوه، ۱/ چۆته سهر هه ندیک ناوو جیگه و

شوینی ئه و شته ی نیشان داوه، وهك :-

كونده + (- لآن) ← كونده لآن

مه شكه + (- لآن) ← مه شكه لآن

۲ / ده چیتته سهر ئاوه ئناوو (ناوی شوین) داده پێژیت، وهك :-

نهرم + (- ه لآن) ← نهرمه لآن

سه وز + (- ه لآن) ← سه وزه لآن

۷ / پاشگری (- ستان) :-

ئهم پاشگره له هه ردوو دیالیکتی سهره کی زمانی كوردیدا به کار ده هیندریت، ده چیتته سهر

هه ندیک وشه و ناوی شوین دروست دهکات، وهك :-

أ - ده چیتته سهر ناوی میله تان، شوین و ولاتی ئه و میله ته نیشان ده دات :-

كورد + (- ستان) ← كوردستان

هیند + (- ستان) ← هیندستان

ب - ده چیتته سهر ناوی پوهه ك و شوینی پوهه كه كه ده گه یه نیت، وهك :-

گول + (- ستان) ← گولستان

دار + (- ستان) ← دارستان

(۱) نوری عه لی ئه مین، وشه ی ناساده له زمانی كوردیدا، گۆفاری كۆپی زانیاری ((ده سته ی كورد))،

ج - ده لکیت به ناوی زینده وهر، شوینی نه و زینده وهره ده به خشیت، وهك :-

میروو + (- ستان) ← میرووستان

د - ده چیته سر هه ندیک ناو که خوین شوین و جینگن، وهك :-

گوپ + (- ستان) ← گوپستان

جهنگن + (- ستان) ← جهنگلستان

شار + (- ستان) ← شارستان

ه - ده چیته سر ناوه لئاو، ناوی دارپژراو دروست ده کات، وهك :-

تاریک + (- ستان) ← تاریکستان

تییینی :- پاشگری (- ستان) له وشه ی (زهیستان) و (بهارستان) دا به واتای شوین ناپهت.

۸ / پاشگری (- خان) :-

نه م پاشگره چالاک نییه و مه ودا ی به کاره ی تانی به رته سکه و ته نیا له گه ل چهند

وشه یه کدا ده رده که ویت :-

چرا + (- خان) ← چراخان

۹ / پاشگری (- خانه)^(*)

له گه ل ناوی ساده، ناوی شوین داده پیژیت، وهك :-

کتیب + (- خانه) ← کتیبخانه

چاپ + (- خانه) ← چاپخانه

له گه ل ناوه لئاودا ده رده که ویت، شوینی ناوه لئاوه که نیشان ده دات :-

نه خوش + (- خانه) ← نه خوشخانه

شیت + (- خانه) ← شیتخانه

* پاشگری (- خانه) له وشه ی (جامخانه) واتای شوین و جینگه ناگه یه نی، به لکو واتای (حاجز زجاجی) ده گه یه نیت، هه روه ها وشه ی (چراخانه) به واتای (أطواء ساطعة) دیت.

دهسته‌ی نوسه‌رانی کوڤی زانیاری کورد، سه‌ره‌تا وه‌کو پاشگر ئاماژه‌یان به‌مۆرفیمی
(- خانه) کردوه، له‌پاشدا به‌به‌راورد کردنی له‌گه‌ل زمانه پۆژه‌لاتیه‌کاندا بۆیان
ده‌رکه‌وتوه، که وشه‌یه‌کی سه‌ربه‌خوی واتا‌داره. ^(۱)

۱۰ / پاشگری (- جاپ) :-

ئه‌م پاشگره ده‌چێته سه‌ر ناوو شوینی ئه‌و شته ده‌گه‌یه‌نیت، وه‌ک :-

نیرگژ + (- جاپ) ← نیرگزه‌جاپ

برنج + (- جاپ) ← برنججاپ

شتل + (- جاپ) ← شه‌تل جاپ

تییینی :- هه‌ندی جار مۆرفیمی (- جار) ده‌که‌وێته پێشی وشه‌که، له‌م پوهوه له
پاشگری ده‌رده‌چیت، وه‌ک :-

جاپدان، جاپچی، جاپیان کیشا.....

۱۱ / پاشگری (- وار / - هوار) :-

ئه‌م پاشگره ده‌چێته سه‌ر ناوی ساده، ناوی دارپێژراو به‌واتای شوین دروست ده‌کات،
وه‌ک:-

شوین + (- هوار) ← شوینه‌وار

لیژر + (- هوار) ← لیژه‌وار

گه‌فن + (- هوار) ← گه‌فنه‌وار..... هتد.

۱۲ / پاشگری (- زار) :-

له‌گه‌ل هه‌ندی ناوی ساده‌دا، ناوی دارپێژرای شوین دروست ده‌کات، وه‌ک :-

گول + (- زار) ← گولزار

لاله + (- زار) ← لاله‌زار

۱۳ / پاشگری (- مان) :-

۱ / ده‌چێته سه‌ر ناوی ساده، ناوی دارپێژراو به‌واتای شوین دروست ده‌کات :-

((خه‌له + (- مان) ← خه‌له‌مان (خه‌رمان))) ^(۲)

(۱) لیژنه‌ی زمان، چه‌مکی دی له‌ پێزمانی کوردی، ل ۹۴.

(۲) مه‌سه‌ود محمه‌د، زاراوه‌ سازی پێوانه‌، ل ۱۷۵.

ته ی + (- مان) ← ته یمان

له گهل هندی ناودا، له شپوهی (- همان) دا دهرده که ویت :-

دار + (- همان) ← داره مان

هۆر + (- همان) ← هۆره مان (هه وره مان)

۲ / پاشگری (- مان) له گهل په گی کاردا ناوی دارپژراوی شوین دروست دهکات :-

نیشت (نیشتن) + (- مان) ← نیشتان

تیښنی :- پاشگری (- مان / - همان) له گهل هندی وشه دیکه شدادیت، به لام ناوی شوین دروست ناکات، وهک :-

۱ / ده بیته هو ی دروستکردنی ناوه لئاو :- شاد + (- مان) ← شادمان

ب / ده بیته هو ی دروستکردنی ناوی دیکه :- په یمان، دروومان..... هتد.

۱۴ / پاشگری (- ایی) :-

۱ / له گهل ناوی ساده، ناوی شوین دروست دهکات :-

دهشت + (- ایی) ← دهشتایی

ئاو + (- ایی) ← ئاوایی

۲ / له گهل ناوه لئاو دا، ناوی شوین دروست دهکات :-

بهرز + (- ایی) ← بهرزایی

تهخت + (- ایی) ← تهختایی

جگه لهو پاشگرانه، ئاماژه به چهند پاشگریکی دیکه ش دهکین، وهک :-

- ین

((پهق + (- ین) ← پهقین (جیگه ی پهق و وشک)))^(۱)

بهست + (- ین) ← بهستین

گهرم + (- ین) ← گهرمین

(۱) گبو موکریان، فره نگی مه باباد، ۲۰۲۰

- ين :

(شهو + (- ين) ← شهوين (جیگهی پشودانی ئازهل له شهودا))^(۱)

- گ :

خوپ + (- گ) ← خوپگ

ئوور + (- گ) ← ئوورگ

- ك :

سوړ + (- ك) ← سوړك

شین + (- ك) ← شینك

- (- او / اوه) :

ئەم پاشگەرە لە زمانی کوردیدا بە دواى هەندىك (ناو) دا دیت و جیگە نیشان دەدات، بە زۆرى دەبیته ناو بۆ گوندەکانى کوردستان، هەندىك جاریش بۆ گەرەکهکانى ناو شار:-

۱ / ناوى گوندهكان :-

سمایلاوا، توپزاوا، ماستاوا، دەلتاوه (دەولەت + -او)، قاسماوا هتد.

۲ / ناوى گەرەکهکانى ناو شار

تەیراوه، عەلیاوه، بەلاشاوه، دۆلاراوه هتد.

- كه :-

۱ / دەچیتە سەر ناو، کوکردنەوهى سیفەتیک لە شوینى دەگەیهنى، وهك :-

لووت + (- كه) ← لووتكه

۲ / دەچیتە سەر رەگى كار، ناوى شوین دروست دەكات، وهك :

سووت + (- كه) ← سووتكه

- بهند :-

لەگەل هەندى ناوى سادە، ناوى دارپژراو بە واتای شوین و جیگە دروست دەكات، وهك :-

((مال + (- بهند) ← مالبەند (مەلبەند)))

بە واتای (نیشتمان، جى، مال و ژيان، بنكهى مال) ((^(۱)

(۱) هەزار موکریانى، هەنبانە بۆزینە، ل ١٩٤٠.

- يان :-

گهرم + (- يان) ← گهرميان

(پينگه) باز + (- يان) ← بازيان

ناوی بچوککراوه :-

له زمانى کوردیدا، کۆمه لێک پاشگر هه ن، که ناوی بچوککراوه دروست ده که ن، هه نديکیان جگه له بچوککردنه وه واتای دیکه ش وهك خوشه ويستی و نازدارى يا خود شکانه وهش ده که يه ن، به کورتى باسى هه نديکیان ده که يه ن :

۱- [له / له] و نه لۆمۆرفه کانی :-

(- له) :

۱- ده چيته سه ر ناوی تاييه تی، ناوی بچوککراوه دروست ده کات، وهك :

ده رزی + (- له) ← ده رزیله

ده زوو + (- له) ← ده زووله

۲- ده چيته سه ر ناوی گشتی، ناوی بچوککراوه دروست ده کات، وهك :-

کاکه + (- له) ← کاکه له

برا + (- له) ← براله

(- يل) :

قشت + (- يل) ← قشتيل

قنچ + (- يل) ← قنجيل (خنجيل)

ورد + (- يل) ← ورديل

(- يله) :

ئه نگوست + (- يله) ← ئه نگوستيله

کار + (- يله) ← کاريله

(- ل) :

شق + (- ل) ← شه قل

(۱) هه ژار موکریانى، هه نبانه بوژينه، ل ۷۹۴.

چك + (- ل) ← چكَل

(- يلانه) :

((خنج + (- يلانه) ← خنجيلانه))^(۱)

ورد + (- يلانه) ← ورديلانه

(- ه ل) :

۱- دهچيته سهرناوی ساده، واتای بچووککردنه وه دهدات، وهك : -

تۆپ + (- ه ل) ← تۆپَل

- به واتای کۆبونوه دیت : - کۆم + (- ه ل) ← کۆمَل

(- ه له) :

کوپه + (- ه له) ← کوپَهله

تۆپ + (- ه له) ← تۆپَهله

گرد + (- ه له) ← گردهله

(- ووله) :

أ- دهچيته سهرناوی ساده، واتای بچووککردنه وه دهدات : -

میش + (- ووله) ← میشووله

داس + (- ووله) ← داسووله

ب- دهچيته سهرناوی ساده، گۆپینی حالت نیشان دهدات : -

دان + (- ووله) ← دانووله

(- یلی) :

(ناز + (- یلی) ← نازیلی

خهج + (- یلی) ← خهجیلی)^(۲)

بۆچوونی واهیه، که ئه مه جارێک بچووککردنه وه، جارێکیش نیشانه ی مییه، که (ی)یه.

(۱) لێژنه یه که وهزارهتی پهروه رده، فهرهنگی قوتابی، ۵۲.

* ئه مه جۆره ناوانه دووجار بچووککراونه ته وه، جارێک به بی یاسا، جارێک به یاسا.

(- ۆل) :

۱- دهچېته سهرناوی تاييه تی ساده، ناوی داپژدراوی بچووککراوه دروست دهکات، وهك:-

ئاسك + (- ۆل) ← ئاسكۆل

كرم + (- ۆل) ← كرمۆل

۲- دهچېته سهرناوی گشتی، واتای بچووککردنه وه دهدات، وهك:-

كاك + (- ۆل) ← كاكۆل.

(- وڤه) :

۱- دهچېته سهرناوی ساده، واتای بچووککردنه وه دهدات، وهك :-

زهنگ + (- وڤه) ← زهنگوڤه.

كه م + (- وڤه) ← كه موڤه.

(- ۆڤه) :

ئاسك + (- ۆڤه) ← ئاسكۆڤه

ب- [كه] وئهلۆمۆرفهكانی :

(- كه) :

ئهم پاشگړه، له گهل هندی ناوړه ئاوه ئاودا، پۆلی بچووککړنه وه دهبینی، وهك :-

۱- له گهل ناودا :-

له ت + (- كه) ← له تکه

پوش + (- كه) ← پوشکه

ب- له گهل ئاوه ئاودا :-

ورد + (- كه) ← وردکه

په رت + (- كه) ← په رتکه هند

(-ك) (*) :

دهچېته سهرناوی ساده ، ناوی بچووککراوه دروست دهکات ، وهك :-

* پاشگړی (- ك) له وشه کانی (دارك، نيرك) دا واتای بچووککردنه وه نادات.

په ت + (- ك) ← په تك

دهست + (- ك) ← دهستك (دهسك)

((پرت + (- ك) ← پرتك))^(۱)

(- ه ك) :

أ- دهجیته سه رناوی ساده، ناوی بچووکراوه دروست دهکات، وهك : -

کرم + (- هك) ← کرمهك

میخ + (- هك) ← میخهك

كهوش + (- هك) ← كهوشهك

ب- له گه ل ناوه لئاوی ساده، ناوی بچووکراوه دروست دهکات، وهك : -

کورته + (- هك) ← کورتهك.

(يك) :

- نهم پاشگره له گه ل هندی ناوی ساده دا، ناوی بچووکراوه ی داپیژاو دروست دهکات،

وهك:-

پهل + (- يك) ← په لیک

گول + (- يك) ← گولیک

ناز + (- يك) ← نازیک

(ۆك) :

أ- دهجیته سه ر هندیك ناوو واتای بچووکردنه وه ده گه یه نیت، وهك :-

چنار + (- ۆك) ← چنارۆك

به ر + (- ۆك) ← به رۆك

کیف + (- ۆك) ← کیفۆك

((تیر + (- ۆك) ← تیرۆك))^(۲)

(۱) گیوموکرانی، فهرهنگی مه هاباد، ل ۱۳۴.

(۲) ره حمان ئیسماعیل حه سن، په پیره وی فۆنیمه ناکه رتی یه کان له کوردیدا، ۸۸.

ب- له گەل هەندى ناودا، واتاى گردکردنەوہى شوین یان بچووککردنەوہ دەگەيەنیت،
وہك:-

بەر + (- ۆك) ← بەرۆك

ج- دەچیتە سەر ناوی تايبەتى، واتاى بچووککردنەوہ دەگەيەنیت، وہك :-

حەمەد + (- ۆك) ← حەمەدۆك

سمايل + (- ۆك) ← سمايلۆك

(- ۆكه) :

أ- له گەل هەندى ناوی سادەدا دیت، واتاى بچووککردنەوہ دەگەيەنیت :-

مندال + (- ۆكه) ← مندالۆكه

دەمار + (- ۆكه) ← دەمارۆكه

هەندى جار جگە لە بچووککردنەوہ، واتاى ناوہكەش دەگزییت، وہك :-

شەكر + (- ۆكه) ← شەكرۆكه

له گەل ناوی دەنگى سروشتى دا دیت، واتاى بچووککردنەوہ دەگەيەنیت:-

بارە + (- ۆكه) ← بارۆكه

- دەچیتە سەر ناوی تايبەتى و گشتى مرۆڤ، واتاى بچووککردنەوہ و نازدارى و

خۆشەويستى ياخود شكاندنەوہ دەگەيەنیت، وہك :-

كوپۆكه، كچۆكه، ژتۆكه، فاتمۆكه، خدۆركە..... هتد.

(- وكه) :

أ- له گەل ناوی سادە، ناوی داپۆزراوى بچووککراوہ دروست دەكات، وہك :-

مار + (- وكه) ← ماروكه

گول + (- وكه) ← گولوكه (گوروكه)

(- وك) :

گول + (- وك) ← گولوك

دۆ + (- وك) ← دۆوك

(- ولكه) :

جاش + (- ولكه) ← جاشولكه

جام + (- ولکه) ← جامولکه .

(- ۆلکه) :

گردۆلکه ، ((ھیزۆلکه ، په گۆلکه))^(۱)

(- یلکه) :

ئاو + (- یلکه) ← ئاویلکه

چاو + (- یلکه) ← چاویلکه

ئاش + (- یلکه) ← ئاشیلکه

نامە + (- یلکه) ← نامیلکه

ج- [- چه] وئەلۆمۆرفی [- چکە] :

(- چه) :

باغ + (- چه) ← باخچه

دەریا + (- چه) ← دەریاچه

بادەم + (- چه) ← بادەمچه

خوانچه ھتد.

(- یچه) :

قال + (- یچه) ← قالیچه .

(- ۆچه) :

((مال + (- ۆچه) ← مالۆچه))^(۲)

شار + (- ۆچه) ← شارۆچه

(- چک) :

گۆی + (- چک) ← گۆیچک

پى + (- چک) ← پىچک

(۱) لیژنە یەک لە وەزارەتی پەرەسەندە، فەرھەنگی قوتابی، ل ۷۵.

(۲) گېئوموگرافىي، فەرھەنگی مەھاباد، ل ۵۷۱.

ده توانين زاراوه ی نوئ، به هۆی ئەم پاشگره وه دابڕێژين - له و بارانه دا كه وا به بئ مه به ست
شتێك ده رده كه ویت، به ویتنه : - زاراوه ی (به رچك) بۆ به ره مه یكی یان ئاكامیكی چاوه پوان
نه كراو به كار به یئین.^(۱)

(- چكه) :-

ئەم پاشگره له گه ل هه ندی ناوی ساده، ناوی بچووككراوه دروست ده كات : -

پئ + (- چكه) ← پئچكه

گوئ + (- چكه) ← گوئچكه

پئ + (- چكه) ← پئچكه

(- وچكه) :-

له گه ل هه ندی ناوی ساده دا، ناوی بچووككراوه دروست ده كات، وهك : -

قاپ + (- وچكه) ← قاپوچكه

به رد + (- وچكه) ← به ردوچكه

دار + (- وچكه) ← داروچكه

(- ژچكه) :-

شار + (- ژچكه) ← شارژچكه

دار + (- ژچكه) ← دارژچكه

مه پ + (- ژچكه) ← مه پژچكه

(- یچك) :-

قه پ + (- یچك) ← قه پیچك

مه ل + (- یچك) ← مه لیچك

(- ئچكه) :-

پاو + (- ئچكه) ← پاوئچكه

(۱) مه سهود محمه د، زاراوه سازیی پێوانه، ۱۸۱.

پاشگره کانی بچو ککرده وه له پووی پیکهاتنه وه، دوو جۆرن :-

أ- ساده، وهك :-

(- له، - وله، - ولّ، - كه، - ك، - وكه، - چه.....)

ب- ناساده، وهك :-

(- يلكه، - ولكه، - چكه.....)

يلكه ← (- يل) + (- كه)

ولكه ← (- ول) + (- كه)

چكه ← (- چه) + (- كه)

- کاتی که باسی ناوی بچو ککراوه ده که یه له زمانی کوردیدا، بچو ککرده وهی ناوی تاییه تی مرقۆ، هه رچه نده له دهوله مه ندرکونی فهرمه نگی زمان پۆل نابینی، به لام له پووی زاراهه سازیه وه سه رنجه مان پاده کیشی :-

أ- زۆربه ی ئه و ناوه عه ره بیانیه که هاتوونه ناو زمانی کوردیه وه به هۆی پێبازی بچو ککرده وه مۆرکیکی کوردانه یان وه رگرتوه، وهك :-

عائشه - نایش عوسمان - وسو

محهمهد - مه م خدیجه - خه ج

ب- ئه و مۆرفیمانه ی که ده وری بچو ککرده وهی ناوی تاییه تی ده بینن، به پێی جیاوازی شیوه زاره کان ده گۆڕین. به وینه (له شیوه زاری هه ورامیدا پاشگری ((- لی))^(۱) ده چیته سه ر ناوی تاییه تی مبین و واتای بچو ککرده وه ده گه به نیت، وهك :-

کناچ + (- لی) ← کناچلی (کچۆله)

به لام له شیوه زاره کانی دیکه دا، ئه م پاشگره که م به رچاو ده که ویت.

ج- زۆربه ی ناوه کان له شیوه بچو ککرده وه یه ک زیاتر به خۆیان وه ده گرن، به وینه :-
ئه گه سه یری ناوی (فاطمه) بکه ین، به چهند شیوه یه ک بچو ک ده کړیته وه :-
((فاتم، فاتمۆک، فاتمۆکی، فاته، فاتیلی، فاتم، فاتمیلی، فاتیله))^(۲).

(۱) محهمهد ئه مین هه ورامی، زاری زمانی کوردی له ترازووی به راورد دا، ل ۲۴۲.

(۲) هه ژار موکریان، هه نبانه بۆرینه، ل ۵۱۵.

- هندی پاشگری دیکهش هه ن، که واتای بچوکردنه وه دده ن، به لام به که می
 دهرده که ون و له م پوه وه پۆلیان نه کتیف نییه، وه ک : -
 (- ژه) :

لاو + (- ژه) ← لاوژه
 ((بۆق + (- ژه) ← بۆقژه ^(۱)
 ده توانین زاراوه ی ((بنه ژه))^(۲)، بۆ نه و پوه کانه به کار به یێن، که هه ر به بچوکی
 ده مینه وه و نابنه پوه کی ته واو.
 (- یژه) :

ئاو + (- یژه) ← ئاو یژه
 بان + (- یژه) ← بان یژه
 مار + (- یژه) ← ماریژه، کوپیژه
 (- یژگه) :

کوپ + (- یژگه) ← کوپیژگه
 پیاو + (- یژگه) ← پیایژگه
 ژن + (- یژگه) ← ژنیژگه
 (- ژیه) :

پاشگریکی سسته، له گه ل چه ند وشه یه کی که م، واتای بچوکردنه وه ده دات، وه ک : -
 کار + (- ژیه) ← کارژیه
 (- ژۆله) :

پاشگریکی سسته له گه ل هندی وشه دا، واتای بچوکردنه وه ده دات : -
 کار + (- ژۆله) ← کارژۆله.

(۱) گبو موکریانی، فرههنگی مه هاباد، ل ۱۰۲.

(۲) مه سعود محمه د، زاراوه سازی پیوانه، ل ۱۷۱.

جوړه کانی دیکه ی ناوی دارتړاو :

۱- ناوی خواردن و خواردنه وه :

- له زمانې کوریددا چهند پاشگریک هه یه، که به شداری له دارپشتنی ناوی خواردن و خواردنه وه دا ده کهن، باسی هه ندیکیان ده کهن، وهک :-

۱ / پاشگری (- ینه) :

- نه م پاشگره هه ندیک جار له شپوه ی (- ه نه) ش دهرده که ویت، وهک :-

نیسک + (- ینه) ← نیسکینه

ماش + (- ینه) ← ماشینه

له پ + (- ینه) ← له پیته

- له شپوه ی (- ه نه) :

((نه شک + (- ه نه) ← نه شک نه (گزشتاویکی خه ست و خوله))^(۱).

۲ / پاشگری (- هوا) :

دوخ + (- هوا) ← دوخه وا (دوغه وا)

نارد + (- هوا) ← نارد هوا (شوریای ناردی گهنم)^(۲)

ماس + (- هوا) ← ماسنه وا، شیر هوا

۳ / پاشگری (- ینه) :

دو + (- ینه) ← دینه

۴ / پاشگری (- وکه) :

مزر + (- وکه) ← مزروکه

۵ / پاشگری (- ه مهنی) :

- به شداری ده کات له دارپشتنی ناوی پزلیکی خواردن یان خواردنه وه، وهک :-

سارد + (- ه مهنی) ← سارده مهنی

شیرین + (- ه مهنی) ← شیرینه مهنی

(۱) عه بدولره حماني زه بیجی، قاموسی زمانی کوردی، ل ۱۵۷.

(۲) سرچاوه ی پیشوو، ل ۱۵.

شیر + (- هه نی) ← شیرمه نی

تییینی : - هه ریه که له و پاشگرانه ی که ناوی خواردن و خواردنه وه دروست ده کهن، چه ند
جۆریکی دیکه ش له ناوی دارێژراودروست ده کهن که باسمان کردوون.

ب- ناوی خشل (بابته تی پازاندنه وه) : -

هه ندیک پاشگر ناوی خشل و بابته کانی پازاندنه وه دروست ده کهن، وه ک : -

۱ / پاشگری (- وانه / - هوانه) :

لوت + (- هوانه) ← لوتته وانه

پا + (- وانه) ← پاوانه

مل + (- وانه) ← ملوانه، چه په وانه هتد.

۲ / پاشگری (- انه) :

له رز + (- انه) ← له رزانه

۳ / پاشگری (- به ند)

قه نه فل + (- به ند) ← قه نه فل به ند

که مه ر + (- به ند) ← که مه ر به ند

میخه ک + (- به ند) ← میخه ک به ند

عاشق + (- به ند) ← عاشق به ند هتد.

۴ / پاشگری (- ه) :

((قه تار + (- ه) ← قه تاره (زه نه ریکی سه ری ژنانه))^(۱)

۵ / پاشگری (- ک) :

((قوفل + (- ک) ← قوفل (ده سته ندی ژنان))^(۲)

۶ / پاشگری (- ه ک) :

کرم + (- ه ک) ← کرمه ک

۷ / پاشگری (- وکه) :

(۱) هه ژار موکریان، هه نبانه بۆرینه، ل ۵۷۴.

(۲) سه رچاوه ی پێشوو، ل ۵۶۶.

کرم + (- ژک) ← کرمۆکه .

۸ / پاشگری (- له) :

((ده‌رزى + (- له) ← ده‌رزله (پارچه خشلێكه بۆ سه‌))^(۱)

۹ / پاشگری (- اوکه) :

خەن + (- اوکه) ← خەناوکه

۱۰ / پاشگری (- هله / هله‌که) :

گۆز + (- هله) ← گۆزه‌له، گۆزه‌له‌که

۱۱ / پاشگری (- ینگه) :

خپه + (- ینگه) ← خپینگه

خپینگه : ۱- ده‌نگی وێککه‌وتنی خشل.

۲- پارچه خشلێکه .

تێبینی : - به‌ته‌نیا بۆ ناوی ئه‌و خشله‌ی که ده‌کرێته (مل)، چه‌ند پاشگری‌ک به‌شداری

ده‌که‌ن، وه‌ک : -

((ملوانه، ملوانک، ملۆ، ملوان، ملۆچکه، ملوینه، ملوینکه))^(۲)

ج- ناوی یاری : -

له‌زمانی کوردیدا، ژماره‌یه‌ک پاشگر هه‌یه، که‌ناوی یاری داده‌پێژن، وه‌ک : -

۱ / پاشگری (- انی) :

پاشگری‌کی چالاکه ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ ناوی یاری کوردی، به‌هۆی ئه‌م پاشگره‌ داده‌پێژدین:-

په‌ت + (- انی) ← په‌تانن

موش + (- انی) ← موشانن

قاش + (- انی) ← قاشانن

شوتانن، جگانن، که‌لایانن، جلێتانن، هه‌لوکانن، ماتانن..... هتد.

(۱) هه‌ژار مه‌کریان، هه‌نبانه‌ بۆرینه، ل ۳۱۱.

(۲) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۸۱۳.

۲ / پاشگری (- ین) :

نەم پاشگرەش لە دروست کردنی ناوی یاری چالاکە : -

((تۆپ + (- ین)) ← تۆپین

هەلمات + (- ین) ← هەلماتین

موش + (- ین) ← موشین^(۱)

۳ / پاشگری (- ینە) :

تۆپ + (- ینە) ← تۆپینە

جەگ + (- ینە) ← جگینە (جەگینە)

۴ / پاشگری (- ەلین) :

باز + (- ەلین) ← بازەلین

۵ / پاشگری (- بازی) :

نقدان + (- بازی) ← نقدانبازی

۶ / پاشگری (- ێ) :

غاردان + (- ێ) ← غاردانی

د - ناوی دیاردەو دەنگی سروشتی : -

(- ە) :

باپ (باپاندن) + (- ە) ← باپە

گف + (- ە) ← گفە

لوور + (- ە) ← لوورە

ئاگر + (- ە) ← ئاگرە

کۆک + (- ە) ← کۆکە

(۱) نوری عەلی نەمین، گرتنی کەلینێکی تر لە پێژمانی کوردی، ۱۲.

ه - ناوی کرده (عملیه) :

(- ار) :

گوشت + (- ار) ← کوشتار

وت + (- ار) ← وتار

(- یار) :

پرس + (- یار) ← پرسیار

(- هوه) :

کرد + (- هوه) ← کردهوه

و - ناوی نامیرو که ره سه ی پۆژانه :

- هه مه نی : چاپ + (- هه مه نی) ← چاپه مه نی

- ه : گیر + (- ه) ← گیره

- ق : سم (سمین) + (- ق) ← سمو

(- هك : به ست (به ستین) + (- هك) ← به ستهك

- نگ : بر (برین) + (- نگ) ← برنگ

- هك : هیل + (- هك) ← هیلهك

- كه : پیچ (پیچان) + (- كه) ← پیچكه ^(۱)

- ینگ : کۆل (کۆلین) + (- ینگ) ← کۆلینگ (قوڵینگ)

ز - ناوی باج :

(- انه) :

سهر + (- انه) ← سه رانه

پوش + (- انه) ← پوشانه

مانگ + (- انه) ← مانگانه

(۱) جه مال عه بډول، بهر کولیکي زانسته زاراو ه سازی کوردی، ۹۳.

ج- ناوی گشتیی گیانه بهر : -

(- ه وهر)

په ل + (- ه وهر) ← په له وهر

گیان + (- ه وهر) ← گیانه وهر

زیند + (- ه وهر) ← زینده وهر

هه ندی پاشگری دیکه، که ناوی جؤراو جؤر داده ریژن : -

١/ (- ه لۆکه)	نارده لۆکه، گنڙه لۆکه
٢/ (- ج)	قنچ (راست، زهق)، کونج، گنج، بنج، گرنج، توانج، سارنج، کاکنج
٣/ (- ال)	تویژال، چنگال، پوشال، گۆپال، پونگال، چه پال، سامال، ژهنگال، جۆمال، جه وال
٤/ (- زاد)	شیرزاد، ناده میزاد، نه وزاد
٥/ (- وهر)	مه رگه وهر، بوونه وهر، جانه وهر، زینده وهر، په له وهر، به خته وهر
٦/ (- ژن)	خوړوژن (به خوړ هاتنی هه موو له ش)، کرمنژن، نوڅژن (نارام)، هارژن، بارژن (بارین)
٧/ (- ه شه)	بانگه شه، به یته شه
٨/ (- ه لئ)	باوه لئ (پیری په ککه وتوو)، سه وزه لئ
٩/ (- الک)	کرږژ + (الک) ← کرږژالک، مه ژالک، تویژالک.
١٠/ (- اچه / هچه)	بنه چه، سه ره چه
١١/ (- یو)	دهشتیو، دزیو (ناشرین)، بزئو
١٢/ (- له مه)	((ناوله مه)) ^(١) ، شه کرله مه، دیشله مه
١٣/ (- لو)	چوارلو (کوربه شه)، خورمالو (بهری داریکه له ته ماته دهکات)، ئه رنالو، ((ولاغلو)) ^(٢)

(١) عبه بپوره حماني زه بیجی، قاموسی زمانی کوردی، ٩٠

(٢) هه ژار موکریانی، هه نبانه بۆرینه، ٩١٤.

له نگ + (- ین) ← له نگیز، جهنگیز	۱۴ / (- یز / یز)
دلکو، لاوکو، پاشکو، شیرکو، سه رکو...	۱۵ / (- کو)
گوپیته، ناویته، پوپیته	۱۶ / (- یته)
ناو + (یته) ← ناویته، ره قیته، پلایته	۱۷ / (- یته)
مژگ، خولگ، بهرگ، په پگ، ناوگ، ته ژگ، شینگ، زهرگ، ژورگ، پوپگ، مه لاژگ، له ژگ، چاوگ...	۱۸ / (- گ)
((گولینگ، زرینگ، خرینگ)) ^(۱)	۱۹ / (- ینگ)
ناسته نگ، سه رهنک، پېشه نگ، خورهنک (خواکرد)	۲۰ / (- هنگ)
بیژنگ، موشنگ، ناوگ	۲۱ / (- نگ)
خرینگ، زړه + (- ینگ) ← زرینگ	۲۲ / (- ینگ)
دهست + (- همو) ← دهسته مو، ژله مو	۲۳ / (- مو / - همو)
ناست + (- هم) ← ناسته م، به لقمه م، په رکه م (نه م) پاشگره له دروست کردن ژماره ی پلېشدا به شداری دهکات (۲۴ / (- هم)
ماته م + (- ه مین) ← ماته مین.	۲۵ / (- ه مین)
بنچک، سه ره چک	۲۶ / (- چک / ه چک)
کاشمه، کالمه، پر مه، سوزمه، ستیرمه (گرتنه وه)، سر مه، سریشمه / لوش + (- مه) ← لوشمه	۲۷ / (- مه)
کارامه، به رامه	۲۸ / (- امه)
سالنامه، ره گه زمانه، سویندنامه، شانامه، فیرنامه (الشهاده الدراسیه)	۲۹ / (- نامه)
په نج + (- هره) ← په نجه ره، چوز + (- هره) ← چوزه ره (نیرکی گیا)، دیوه ره.	۳۰ / (- هره)
به ستور، قاش + (- ور) ← قاشور	۳۱ / (- ور)
کول (کولین) + (- یت) ← کولیت	۳۲ / (- یت)

(۱) مه سعود محمده، زارواه سازی پیتوانه، ۱۱۴.

کۆل + (- نچ) —————> كۆلنج، ماننج، مېلنج	۲۳ / (- نچ)
نېرتك، شوورتك، مۆرتك، مەنتك، سورتك، ساپېتك	۲۴ / (- تك)
ئاسايى، خوايى، بايى، گيايى	۲۵ / (- يى)
ئاسنەوالە (وردەئاسن)، وردەوالە، زەردەوالە	۲۶ / (- ەوالە)
چاودېر، ئاودېر، بەندېر (ئامۇزگارى كەر)	۲۷ / (- دېر)
پۆشاك، پېتاك، باداك (جۆرە گيايەكە لەدار دەئالى) خاشاك	۲۸ / (- اك)
گېر + (- ۆدە) —————> گېرۆدە، ئالۆدە	۲۹ / (- ۆدە)
تېلم + (- انچ) —————> تېلمانج، قولانچ	۴۰ / (- انچ)
رۆزگار، ئامۇزگار، كردگار، پەرورەردگار	۴۱ / (- گار)
ئامۇزگارى، يادگارى	۴۲ / (- گارى)
زەردېنە، سېيىنە، پەشىنە، گلېنە، وړېنە	۴۳ / (- ېنە)
سماتە، سېپاتە (بى ئىن و مال)	۴۴ / (- اتە)
تېرۆئ (دارىكى لېرەوارە و دەوھنە)، گېرۆئ، تېسۆئ (تېس، گيايەكى دېركاوى يە)	۴۵ / (- وئ)
پەشكىنە، شلكېنە	۴۶ / (- كېنە)
بىل + (- ۆق) —————> بلۆق شل + (- ۆق) —————> شلۆق	۴۷ / (- ۆق)
زەنگ + (- وڭ) —————> زەنگوڭ	۴۸ / (- وڭ)
تاتېل (دلخورى)، پەمېل، تخېل (تەخت لەسەر ئەرز پاكىشان)	۴۹ / (- ېل)
ساق + (- ۆت) —————> ساقۆت (ئېسكى ئۇتق)، تاقۆت (خەم و خەفەت)	۵۰ / (- ۆت)
بېرپاگە، كېرپاگە، قورقوراگە	۵۱ / (- اگە)
پېز + (- نگ) —————> پېزىنگ، بېنگ (مقەستى مەرپېنەوہ) بۇزىنگ (پارچە ئاگر)، (پەشاش)	۵۲ / (- نگ)

۵۳/ (- نووك)	خې + (- نووك) —————> خېنووك چې + (- نووك) —————> چېنووك
۵۴/ (- وگه)	بست + (- وگه) —————> بستوگه (كوپه له)
۵۵/ (- وانگه)	بهروانگه، مل + وانگه —————> ملوانگه
۵۶/ (- كوك)	ژنكوك، ژن + (- كوك) —————> ژنكوك
۵۷/ (- چكه)	خانوجكه، رېنچكه
۵۸/ (- گوزار)	خزمه تگوزار، كارگوزار
۵۹/ (- هنگاز)	مارانگاز، خورهنگاز (خور بردى) خور + (- هنگاز) خورهنگاز.
۶۰/ (- وشك)	خه بهر وشك (چېرؤك)، داپېرؤشك (جالالؤكه)
۶۱/ (- ه لوك)	به سته لوك، پيره لوك
۶۲/ (- ين)	گولېن، سهرېن، جمېن (بزوتنى خه لكى زؤر)، شېرېن، ههرېن، كه مېن
۶۳/ (- نه)	پؤژنه، پېژنه، ناونه (لوله ى نېرگله)، چنگنه (زېنده وهريكه به پشته وه دهنووسى)
۶۴/ (- وچك)	دار + (وچك) —————> داروچك، قه پوچك
۶۵/ (- اسك)	تېلم + (- اسك) —————> تېلماسك
۶۶/ (- هژده نه)	ناوژنه (كه لېنېكه كه له كاتى وه ستانى ناوى لى بهرده دهنه وه)، لاقهژنه
۶۷/ (- نو)	پاژنو، چېنو
۶۸/ (- تاو)	پانتاو، پاكتاو (گورپايى سهرچيا)
۶۹/ (- ژ)	تهنگژ، پاك + (- ژ) —————> پاكژ
۷۰/ (- وهن)	قېزه وهن، پېزه وهن (جومگه وهريگه پان)
۷۱/ (- اوهند)	زهماوهند، دهماوهند، خواوهند، بهشاوهند
۷۲/ (- يه)	شاد + (- يه) —————> شاديه راز + (- يه) —————> رازيه

۷۳/ (- هبەر)	تەنگ + (- هبەر) —————> تەنگەبەر
۷۴/ (- هتاو)	تەنگ + (- هتاو) —————> تەنگەتاو
۷۵/ (- هته)	تەوقەتە (پۆپە)، زەرگ + (- هته) —————> زەرگەتە.
۷۶/ (- دانك)	پيئودانك (ئەندازە)، شەشدانك (تىكپايى ملك)
۷۷/ (- كى)	تاتكى (بىلىد كىردىن و جولانەو)، چاوشاركى.
۷۸/ (- ویشك)	كەرویشك، باویشك
۷۹/ (- ره)	پارچە + (- ره) —————> پارچەرە، سىمۆرە (سىمۆ - كۆنكەر)
۸۰/ (- هەك)	كەپ + (- هەك) —————> كەپەك
۸۱/ (- هەناز)	خاكەناز، سەگەناز
۸۲/ (- ادە)	قورادە، پىادە
۸۳/ (- ارك)	سىس + (- ارك) —————> سىسارك، گوژارك
۸۴/ (- فە)	شكۆ (پايە بەرز) + (- فە) —————> شكۆفە (گۆلى دار)
۸۵/ (- هگە)	بەنگە، شەگە (جىگەى دادپىنى جۆگە)، كۆلەگە
۸۶/ (- ئەندازە)	وەكو پاشىگر دەچىتە سەرەندىك وشەو واتايەكى نوئى پى دەبەخشى: - پايە ئەندازە، خاكە نازار ((تير ئەندازە، سەرەنداز) بار ئەنداز)) ^(۱)
۸۷/ (- نيا/هەنيا)	دلتيا، سەرەنيا، ئاوهنيا، ((بەرەنيا)) ^(۲)
۸۸/ (- وانه/هوانه)	پەروانە، دەمەوانە، چەپەوانە، كۆلوانە
۸۹/ (- ۆكى)	بازىازۆكى، مال مالتۆكى
۹۰/ (- سك)	چلوسك (بىزۆت)، پلوسك
۹۱/ (- پىك)	دەست + (- پىك) —————> دەستپىك (دەسپىك)
۹۲/ (- نيار)	كارنيار، پىشنيار (پىش + (- نيار) —————> پىشنيار)

(۱) عەبەدولرەحمانى زەبىجى، قاموسى زمانى كوردى، ۲۶۶-۲۶۷.

(۲) گيوموكرىانى، فەرەنگى مەھاباد، ۷۱.

۹۳/ (- بهندان)	پټبهندان، خهنبهندان، سههولبهندان
۹۴/ (- گين)	سەر + (- گين) ← سهرگين، ژورگين
۹۵/ (- يانه)	زهنگ + (- يانه) ← زهنگيانه، پازيانه
۹۶/ (- موز)	باهوز (گردهلول)، پاهوز
۹۷/ (- تکه)	مهلوتکه، مورتکه، شا + تکه ← شاتکه (شاتکه شيت)
۹۸/ (- يز)	شير + (- يز) ← شيريز، تيريز، کپيز
۹۹/ (- موک)	بزموک، قزموک
۱۰۰/ (- مانه)	ديمانه، گرمانه، متمانه
۱۰۱/ (- ين)	گلين، لاوين، توپين
۱۰۲/ (- وو)	داسوو، بانوو، کهندوو، پوژوو، پاشوو، جوانوو
۱۰۳/ (- ويټله)	گورچهويټله، دانهويټله .
۱۰۴/ (- ار)	ديار له ((ديتن) هوه، نف + (- ار) ← نفار، نفيسار، کومار
۱۰۵/ (- او)	((گهن + (- او) ← گهناو، خوناو، زاراو، پاراو
۱۰۶/ (- هک)	ماستهک، لهرزهک
۱۰۷/ (- يک)	پهل + (- يک) ← پهليک، تاريک، باريک، خديک، گوليک، (گوريک / گوريکه) نيسان.
۱۰۸/ (- گهرا)	((تاقم + (- گهرا) ← تاقمگهرا نهخلاق + (- گهرا) ← نهخلاقگهرا
۱۰۹/ (- گهراي)	نهخلاق + (- گهراي) ← نهخلاقگهراي)) ^(۱) نهم زاراوهيه بهتاييه تي له بواي نهدهبي و فلهسفيدا بهکارديت.
۱۱۰/ (- يته)	شک + (- يته) ← شلکينه
۱۱۱/ (- هلهک) / لهک	پهشهلهک، پيشهلهک، پهچهلهک

(۱) بهختيار سهجادی، محمهد محمودی، فرههنگی زاراوهي نهدهبي، ۲۱.

مالتوچه، شاروچه، داروچه	۱۱۲/ (- وچه)
راو + (- بچه) ← راویچه	۱۱۳/ (- بچه)
دوژمنداری، مالداری، باداری، په یامداری (الالتزام)	۱۱۴/ (- داری)
دارکاری، قورکاری، سپیکاری	۱۱۵/ (- کاری)
مار + (- وکه) ← ماروکه، ختوکه	۱۱۶/ (- وکه)
مار + میلکه ← مارمیلکه	۱۱۷/ (- میلکه)
سهر + (- وین) ← سهروین	۱۱۸/ (- وین)
مراد + (- خانی) ← مرادخانی	۱۱۹/ (- خانی)
مرد + (- هلوخه) ← مردهلوخه	۱۲۰/ (- هلوخه)
مرد + (- زخه) ← مردزخه	۱۲۰/ (- زخه)
خه ماوی، گنجاوی، ماوی (مو + (- اوی) ← ماوی).	۱۲۲/ (- اوی)
شهریک + (- اتی) ← شهریکاتی، خوشکاتی	۱۲۳/ (- اتی)
گوت + (- هنی) ← گوته نی، بېرده نی	۱۲۴/ (- هنی)
کار + (- ین) ← کارین، به فرین، به ردین	۱۲۵/ (- ین)
کار + (- هسات) ← کاره سات، مهرگه سات، چرکه سات	۱۲۶/ (- هسات)
کاژ + (- هنگ) ← کاژهنگ	۱۲۷/ (- هنگ)
سه + (- هنگ) ← سه رهنگ، خه پرهنگ	
که ند + (- و) ← که ندو	۱۲۸/ (- و)
دان + (- و) ← دانو	
که نار + (- گیری) ← که نارگیری، ده مارگیری	۱۲۹/ (- گیری)
ناز + (- هنین) ← نازه نین	۱۳۰/ (- هنین)
کول + (- هک) ← کولهک، کورتهک، بندهک	۱۳۱/ (- هک)
کاژ + (- یر) ← کاژیر	۱۳۲/ (- یر)
باژ (باج) + (- یر) ← باژیر (باجیر)، دلیر	
دهست + (- هوایی) ← دهستهایی	۱۳۳/ (- هوایی)
تاق + (- یکه) ← تاقیکه	۱۳۴/ (- یکه)

پاش + (- گز) ← پاشگەز	۱۳۵ / (- گز)
خاز + (- بیتی) ← خازبیتی (خوازبیتی)	۱۳۶ / (- بیتی)
شاتق + (- گەری) ← شاتوگەری	۱۳۷ / (- گەری)
بریسکانه‌وه، پەنگانه‌وه	۱۳۸ / (- انه‌وه)
پۆش + (- تە) ← پۆشته	۱۳۹ / (- تە)
بن + (- ما) ← بنەما	۱۴۰ / (- ما)
قیبلە + (- نما) ← قیبلە نما كلک + (- ه‌نما) ← كلکه‌نما ، ریتما، بارنما	۱۴۱ / (- نما/ه‌نما)
که‌ف + ه + (- ژیلکه) ← که‌فه‌ژیلکه	۱۴۲ / (- ژیلکه)
که‌نار + (- وئی) ← که‌ناروئی	۱۴۳ / (- وئی)
ناو + (- ه‌نجی) ← ناوه‌نجی، کوله‌نجی	۱۴۴ / (- ه‌نجی)
شل + (- ک) ← شلک، نەرمک	۱۴۵ / (- ک)
لەنگ + (- ه‌ر) ← لەنگە، نوسەر، بیستەر، بپەر	۱۴۶ / (- ه‌ر)
مۆر + (- انه) ← مۆرانه، مەردانه	۱۴۷ / (- انه)
پاراو، زاراو، کاراو	۱۴۸ / (- او)
مار + (- یژه) ← ماریژه	۱۴۹ / (- یژه)
مه‌ه + (- تاو) ← مه‌ه‌تاو، پرتاو، پاکتاو	۱۵۰ / (- تاو)
که‌م + (- ینه) ← که‌مینە، به‌فرینه (ثلجی) مس + (- ینه) ← مسینه (مه‌سینه) به‌ردینه، دیرینه (قدیم)، کۆزینه	۱۵۱ / (- ینه)
به‌خت + (- یار) ← به‌ختیار که‌و + (- یار) ← که‌ویار، پرسیار	۱۵۲ / (- یار)
لوشکه، له‌تکه، سۆرکه	۱۵۳ / (- که)
کوپنو + (- ش) ← کوپنوش	۱۵۴ / (- ش)
کار + (- وا) ← کاروا ژی + (- وا) ← زیوا	۱۵۵ / (- وا)

کرم + (- قژه) ← کرمقژه (گرمقژه)	۱۵۶ / (- قژه)
کارد + (- قژه) ← کاردقژه	
مرد + (- قخ) ← مردقخ	۱۵۷ / (- قخ)
کانه + (- نیا) ← کانه نیا، دل + (- نیا) ← دل نیا	۱۵۸ / (- نیا)
کۆن + ینه ← کۆنینه (الأثار القديمة)، مس + (- ینه) ← مسینه	۱۵۹ / (- ینه)
هه والگری، سه ربارگری (التجنید)	۱۶۰ / (- گری)
وشك + (- هپۆ) ← وشكهپۆ، سه رهپۆ، ئاوهپۆ	۱۶۱ / (- هپۆ)
پشت + (- یوان) ← پشتیوان	۱۶۲ / یوان)
بال + (- نده) ← بالنده، برنده (قاطع المال).	۱۶۳ / (- نده)
دهستهك، دهلهك، كولهك.	۱۶۴ / (- هك)
بارست، زانست، توانست	۱۶۵ / (- ست)

۱۶۶ / (- ش / - شت) :-

۱- هه ندى كه س پێيان وایه كه ئه م پاشگره، هه مان پاشگری (ش) ه كه له زمانى فارسیدا ههیه، له زمانى كوردیدا هه ندى جار له برى (ش)، (شت) به كارد هه ندریت وهك له وشهكانى :-

(په وشت، خورشت، گوزارشت ... هتد).

لێره دا تێبینى ئه وه ده كه یهك : ۱- به كار ههتانی پاشگری (ش) له فارسیدا گه لێك فراوانتره له

(ش / شت) ی كوردی.

۲- ئه گه ر زمانى كوردی ئه م (ش) ه ی له فارسى خواستبێته وه، ده بوايه نهك هه ر چه نه وشهیهك به لكو وشه ی زۆر هه بن كه فارسى بن و هاتبته ناو زمانى كوردییه وه كه ئه م پاشگره تێیاندا به رانه بر به (شت) وه ستابى. ^(۱)

پاشگری (ش) له كۆمه لێك وشه دا ده بیندری كه كوردی په سه نن و زاراوه ی دارپێژاوى دروست كردووه، وهك :-

(۱) مه سعود محهمه د، زاراوه سازى پێوانه، ل ۱۱۸.

((نارایش، برشت، خارش، خوایش، زانایش، سازاش، فره‌میش، کاردش، مەندش))^(۱)

هه‌روه‌ها له‌چەند وشەیه‌کی وەك ((گەردش، مالمش))^(۲)، پۆرش، بالیش (سەری).

٢٥٧/ پاشگری (- ١) : - ئەم پاشگره جگە‌له‌وه‌ی كه ئاوه‌ل‌ناو داده‌پژیت هه‌روه‌ك له

پیشه‌وه باس‌مان کردوه، هه‌روه‌ها ده‌چیتە سەر ژماره‌یه‌کی زۆر وشە‌ی ساده‌و ناوی

دارپژراو دروست ده‌کات : -

((کارا، هیژا))^(۳) پرسا، دانا، نما....هتد.

٢٥٨/ پاشگری (- ه‌ند) : - سه‌ه + (- ه‌ند) ← سه‌ه‌ند

سەر + (- ه‌ند) ← سه‌ره‌ند

مام + (- ه‌ند) ← مامه‌ند

گەش + (- ه‌ند) ← گەشه‌ند

ناو + (ه‌ند) ← ناوه‌ند

که‌مه‌ند، هه‌ژەند، زه‌وه‌ند...

ئەم پاشگره له هه‌ندێ وشە‌دا ده‌توانرێت چۆنیه‌تی دروست بوونی پوون بک‌ریته‌وه، به

وتنه‌:

(وشە‌ی (که‌مه‌ند) له‌وه ده‌چێ كه له وشە‌ی که‌مه‌روه هاتبێ، وشە‌ی (سه‌ه‌ند) له‌گە‌ڵ

وشە‌ی

(سه‌رما) و (سه‌هۆ‌ڵ) یه‌ک‌ب‌گ‌ریته‌وه، یاخود (په‌وه‌ند) له (په‌و)، (پۆ‌یین) وه‌

هاتبێ، به‌لام وشە‌ی (په‌سه‌ند) سه‌رچاوه‌ی پوونی دیار نی‌یه ^(۴)

له‌ بواری زاراوه‌سازیدا له وشە‌ی ((گەش))، ((هه‌ژان)) وه‌ زاراوه‌ی ((گەشه‌ند))

و ((هه‌ژەند)) و به‌هۆ‌ی ئەم پاشگره‌وه دارپژراوه.

(۱) هه‌ژار موک‌ریانی، هه‌نبانه‌بۆرینه، ل: ٣، ٥١، ٢٣٦، ٢٤٩، ٣٧٤، ٤٠٧، ٥٢٥، ٥٩٧، ٨٣٥.

(۲) گیو موک‌ریانی، فره‌ه‌نگی مه‌هاباد، ل: ٥٠٩، ٥٧٠.

(۳) هه‌ژار موک‌ریانی، هه‌نبانه‌بۆرینه، ل: ٥٩٧، ١٠١٧.

(۴) مه‌سه‌ود مح‌مه‌د، زاراوه‌سازیی پێ‌وانه، ل: ١٦١.

۲ - دارشتنی ناو به یاریده ی پیشگر :-

یه که م : پیشگر + ناو :-

ا - ناوی گشتی مرۆڤ :-

(هاو -) هاو + سەر ← هاوسەر

(هاو -) + ولات ← هاوولات

(هاو -) + پێ ← هاوپێ

(هاو -) + پاز ← هاوپاز

ئەم پیشگره هەندێ جار لە شێوهی (هام -) دەردهکهوێت :-

(هام -) + پاز ← هامپاز

(هەر -) :- هەر + نشین ← هەونشین (هەم نشین).

(هەر -) :- هەندێ جار لە شێوهی پیشگری (هەڤ -) دا دەردهکهوێت :-

(هەڤ -) + بەش ← هەڤبەش، هەڤبەش، هەڤبەشک

ب - ناوی تایبەتی مرۆڤ / ناوی بکەر :-

(پا -) + بەر ← پابەر

دووەم :- پیشگر + پەگ :

۱- (پا) : (پا -) هێن ← راهێن، پاسپێر (سپاردن)، پاپەر (پەڕین)، پاگر

۲- (پێ -) : (پێ -) بین ← پێبین، پێدار

۳- (تێ -) : (تێ -) بین ← تێبین

۴- (دا -) : (دا -) هێن ← داهێن، دانەر

۵- (پێ -) : (پێ -) وێست ← پێوێست، پێخەف

۶- (لێ -) : (لێ -) زان ← لێزان

۷- (هەڵ -) : (هەڵ -) کەوت ← هەلکەوت

۸- (وا -) : (وا -) بەستە ← وابەستە

۹- ((مه -) : مه بهست، مه گیرانی))^(۱)

۱- (وەر -) : وەرگێت، وەرگره.

دووهم : ئاوه‌لناوی داریژراو

ئاوه‌لناوی داریژراو به‌یه‌کینکی دیکه له ڕینگاکانی ده‌وله‌م‌ندکردنی فهره‌نگی زمانی گوردی داده‌ندرت، ئه‌مه‌یش به‌دوو ڕینگا ده‌بی‌ت :-

۱- به‌یاریده‌ی پاشگر.

۲- به‌یاریده‌ی پیشگر.

۱- ئاوه‌لناوی چۆنیه‌تی :-

أ- ناو + پاشگر :-

له‌ زمانی کوردیدا چه‌ند پاشگری‌ك هه‌یه، كه ده‌چه‌ سه‌ر ناوو ده‌بنه‌ هۆی دروست کردنی ئاوه‌لناوی دل‌پژراو، وه‌ك :- (- دار، - ناك، - مه‌ند، - وور، - گین، - ۆل، - وەر / - هور، - ۆك، - ۆله، - هه، - يل، - يله، - ۆكه، - كه، - ككه، - يلكه، - انی، - ولكه..... هتد).

۱/ پاشگری (- دار) : زامدار، نازدار

۲/ پاشگری (- ناك) : خه‌مناك، سامناك، ترسناك

۳/ پاشگری (- مه‌ند) : به‌هره‌مه‌ند، ئاره‌زوومه‌ند

۴/ پاشگری (- وور) : په‌نجوور

۵/ پاشگری (- گین) : خه‌م + (- گین) ← خه‌مگین

۶/ پاشگری (- ۆن) : درۆ + (- ۆن) ← درۆۆن

۷/ پاشگری (- وەر / هور) : سه‌روه‌ر، به‌خته‌ور

۸/ پاشگری (ۆك -) : له‌رزۆك، خشۆك.

ب- ئاوه‌لناو + پاشگر :-

(۱) مامۆستا مه‌سه‌ود مه‌هد پێی وایه‌ كه‌ (مه‌گیرانی) له‌ (مایه‌گیرانی) یه‌وه‌ هاتوه‌، (مه‌به‌ست)

و (مه‌ترسی) له‌ (مایه‌ به‌ست) و (مایه‌ ترس) هوه‌ هاتوه‌.

تاوه‌كو ئێستا به‌ته‌واوی پوون نه‌بۆته‌وه‌ مۆرفیمی (مه‌ -) كه‌ له‌پیش هه‌ندێ وشه‌وه‌ هاتوه‌، بنچینه‌یی به‌ یاخود پیشگره‌ . (پێویستی به‌ لێکۆڵینه‌وه‌ی میژووی هه‌یه‌).

ژماره يه ك پاشگر ده چنه سر ئاوه ئناوى ساده، ئاوه ئناوى دارپژراو دروست ده كات : -

- ۱- پاشگرى (- ه له) : پوته له، سه وزه له
- ۲- پاشگرى (- و ل) : نهرمۆل، ناسكۆل
- ۳- پاشگرى (- و له) : نهرمۆله، ناسكۆله
- ۴- پاشگرى (- يل) : ووردیل، قنجیل
- ۵- پاشگرى (- وك) : گهرموك، نهرموك
- ۶- پاشگرى (- وكى) : پەش + (- وكى) ← پەشوکی
- ۷- پاشگرى (- وكه) : ((شیتۆكه، ترشۆكه، خرۆكه، گیلۆكه))^(۱)
- ۸- پاشگرى (- كه له) : سووركه له، سپيكه له
- ۹- پاشگرى (- يلكه) : خرپلكه، قوتيلكه، ختيلكه
- ۱۰- پاشگرى (- كه له) : جوانكه له، سوركه له
- ۱۱- پاشگرى (- كه) : جوانكه، سوركه، شينكه
- ۱۲- پاشگرى (- كال) : پەشكال، سوركال
- ۱۳- پاشگرى (- كيله) : - جوانكيله
- ۱۴- پاشگرى (- وق) : - شل + (- وق) ← شلوق
- ۱۵- پاشگرى (- يلانه) : - ووردیلانه، خرپيلانه، خنجیلانه
- ۱۶- پاشگرى (- ه لانه) : - باریك + (- ه لانه) ← باریكه لانه
- ۱۷- پاشگرى (- كه لانه) : - سپيكه لانه، خرپكه لانه، ژيكه لانه

چه ند تېبېنييه ك : -

۱- له ناو پاشگره كاندا نه مانه ناساده ن : -

- كه له ← (- كه) + (- له)
- كيله ← (- كه) + (- يله)
- يلكه ← (- يل) + (- كه)
- ولكه ← (- و ل) + (- كه)

(۱) نوری عەلى ئەمىن، گرتنى كه لیتىكى تر له پێزمانى كوردى، ل. ۱۴.

۱- ((ئاۋەلناۋى چۆنىەتى، ژمارەيەكى زۆريان سىفەت، يان شىۋەي گيانلەبەر (زىندوۋ)
 نىشان دەدەن، ۋەك (ناۋدار، دەۋلەتمەند، خەمگىن.... ەتد).

ھەندىكى دىكەشيان تايىبەتن بە نازىندوۋ، ۋەك (تەختانى، پوۋتەن،..... ەتد) كە ئەمانە
 بە گىشتى سىفەتى شوۋىن دەردەخەن))^(۱).

۲- ئاۋەلناۋەكانى ۋەك (جوانكىلە، سوركەلە، وردىل... ەتد) سىفەت بە بچوكراوھىيى
 نىشان دەدەن، لەھەمان كاتىشدا پلەي پىزىو ناسكىيان تىددايە، ھەندى جارىش بىق شكاندن
 بە كاردىت، لەھەردوۋ باردا دەۋرۋبەرى قىسەكرىد پوۋنى دەكاتەۋە، بەگىشتى ئەم
 ئاۋەلناۋانە، پۋالەت نىشان دەدەن و ((سىمايەكى كاتىن))^(۲)

ج - پەگ + پاشگر :-

ژمارەيەك پاشگر ھەيە لەزمانى كوردىدا، دەچنە سەر پەگ و ئاۋەلناۋى چۆنىەتى دروست
 دەكەن، ۋەك :-

(- ەۋار، - ۆك، - ا، - ۋو، - ندە، - دە، - يدە....)

۱- (- ەۋار) : خويىند + (- ەۋار) ← خويىندەۋار

۲- (- ۆك) : گەپ + (- ۆك) ← گەپۆك

۳- (- ا) : زان + (- ا) ← زانا

۴- (- ۋو) : مرد + (- ۋو) ← مردوۋ، كەۋتوۋ

۵- (- ندە) : كوش + (- ندە) ← كوشندە، دىپندە، بىپندە

۶- (- دە / - يدە) : گەپ + (- يدە) ← گەپىدە

۲- ئاۋەلناۋى نىسبى :-

ھەندىك پاشگر ھەيە دەچنەسەر ئاۋ، ئاۋەلناۋى نىسبى دروست دەكەن :-

- يىن : شەرم + (- يىن) ← شەرمىن، زىۋىن

- ن : توكن، ۋورگن، چلكن، چلمن، فېرىن، جېرىن.

(۱) شىركىز ھەمەنەمىن قادىر، مۇرقىمە بەندە لىكسىكى و پىزىمانىيەكان و ئەركىيان لە دىيالىكتى
 گۇراند، ل ۵۹.

(۲) پ. د. محەمەد مەروف فەتاح، زمانەۋانى و فەرھەنگسازى و دەۋلەتمەندكرىدى دەروازە
 فەرھەنگىيەكان، نوسەرى نوۋى، ژ(۱۹)، ل ۱۷۸.

پاشگری (- ن) زیاتر حەز لە ووشەى یەك بېگەیی دەكات، ((ئەو سیفەتەش لەنمای
خۆپسكى وشەكەو پەیدابووین ئەك لەلاوہ بۆى ھاتبى، بە ویتە دارێك كرمى بى پى دەئین
: (كەرمژن) ئەك :

(كەرمەن) چونكە لەلاوہ بۆ دارەكە ھاتووہ)).^(١)

- انە : پیاوانە، ژنانە

- انى : كچانى، پیاوانى

- اوى : كەرمای، تۆزاوى، ئارداوى

- ەكى : پولهكى، خێلەكى، دەشتەكى

- ۆكى : خەمۆكى، نازۆكى

- چەند پاشگریكى دیکەش ھەن، كە ئاوہ ئناو دادەپژن، ەك : -

١- (- بار) : گوناخ + (- بار) ← گوناخبار، ئاوانبار، غەمبار

٢- (- كەش) : ناز + (- كەش) ← نازكەش، گەردنكەش

٣- (- الو) : (خەو + (- الو) ← خەوالو)^(*)

٤- (- ون) : ئەسپى + (- ون) ← ئەسپۆن، كەرمیون

٥- (- باز) : مەكەرباز، فێلباز، تەلەكەباز

٦- (- يك) : بار + (يك) ← بارێك

٧- (- ك) : نازك، شك، گەرمك، پەشك

٨- (- گ) : ساز + (- گ) ← سازگ

٩- (- كال) : سوور + (- كال) ← سووركال، سپیکال

١٠- پاشگری (- گیر) : دلگیر، كەنارگیر، پەرگیر

١١- (- ەنگ) : ئاست + (- ەنگ) ← ئاستەنگ، تاسەنگ

١٢- (- ونى) : (پك + (- ونى)) ← پکونی

١٣- (- واز) : لانهواز، مەكرواز، فێلواز

(١) مەسعود محەمەد، زاراوەسازى پێوانە، ل ١٦٥.

(*) ھەندێك جار ئەم پاشگرە لەشیوەى (اړو) دەردەكەوێت : - خەو + (- اړو) ← خەوارو.

ئەمەش بۆگۆپانى فونینى / ل / بۆ / ر / لە ھەندێك جێدا لە ناوچەكانى سۆراندا دەگەرێتەوہ.

- ۱۴- (- تڭ) : مۆرتك، سۆرتك، زەرتك
- ۱۵- (- كۆك) : سوركۆك
- ۱۶- (- فل) : سور + فل ← سورفل
- ۱۷- (- كە) : جوانكە، سوركە، شېنگە
- ۱۸- (- كىلانە) : جوانكىلانە، خرىكىلانە
- ۱۹- (- باو) : سورباو، تازەباو، زەردباو
- ۲۰- (- چك) : شىرىن + (- چك) ← شىرىنچك، بەرىنچك، سىپىچك
- ۲۱- (- ەل) : گەندەل، پوچەل، فشەل
- ۲۲- (- كۆلە) : درىژ + (- كۆلە) ← درىژكۆلە
- ۲۳- (- اوە) : پووت + (- اوە) ← پووتاوە، پوكاوە، پوچاوە
- ۲۴- (- ژە) : تەنگ + (- ژە) ← تەنگژە
- ۲۵- (- ۆلكە) : ((تەختۆلكە، تەپۆلكە، بەرىژۆلكە))^(۱)
- ۲۶- (- ەلانە) : بارىك + (- ەلانە) ← بارىكەلانە
- ۲۷- (- كۆ) : پىس + (- كۆ) ← پىسكۆ
- ۲۸- (- پات) : سىپى + (- پات) ← سىپىپات
- ۲۹- (- ۆلە) : خەپ + (- ۆلە) ← خەپۆلە، نەرمۆلە
- ۳۰- (- كەلانە) : سىپى + (- كەلانە) ← سىپىكەلانە، خرىكەلانە.
- ۳۱- (- ەرە) : شىت + (- ەرە) ← شىتەرە
- ۳۲- (- يىنچك) : خوار + (- يىنچك) ← خوارىنچك
- ۳۳- (- كو) : كار + (- كو) ← كاركو (كارباش)
- ۳۴- (- كانى) : كشت + (- كانى) ← كشتكانى، خرىكانى

(۱) نورى عەلى ئەمىن، گرتنى كەلتىنىكى تر لە پىزىمانى كوردى، ۱۸.

سى يەم : ئاۋەلكارى دارپىزراۋ

ئاۋەلكار ۋەك بەشىكى ئاخوتن، بەشدارى لە دەۋلە مەندىردىنى فەرەنگى زاماندا دەكات بەلام نۆدر چالاک نىيە ۋەك ناۋو كار، تاراپدە بەكەش ئاۋەلناۋ.

دروست كردنى ئاۋەلكارى دارپىزراۋ بەسى ريگا دەيىت : -

۱- بە يارىدەي پاشگر.

۲- بە يارىدەي پىشگر.

۳- بە يارىدەي پىشگر و پاشگر.

يەكەم : - بە يارىدەي پاشگر : -

۱- ناۋ + پاشگر : -

۱- پاشگرى ((ئاسايى)) : ^(۱)

شېر ئاسايى، پىاۋ ئاسايى، كوپ ئاسايى....

۲- پاشگرى (- ان) :

مۆرفىمى (ان) كە لە بنە پەتدا نىشانەي كۆيە، دەچىتە سەرنەۋى كات و دەيكاتە

ئاۋەلكارى دارپىزراۋى كات و ۋەكو پاشگر خۆي دەنوئىنى : -

بەھاران، چەژنان، سالان، شەۋان....

۳- پاشگرى (- انە) :

پىاۋانە، شىرانە، دوژمانە....

دروست كردنى ئاۋەلكار بە يارىدەي پاشگرى (- انە) بە زۆرى لە پستەدا

دەردەكەۋىت، بەۋىتە :-

(سەربازەكان ھېرشىكى مەردانەيان كرد) ئاۋەلناۋە، بەلام (سەربازەكان مەردانە

دەجەنگن) ئاۋەلكارە.

۴- پاشگرى (- ئى) :

ئەم مۆرفىمە دەچىتە سەرنەۋى كات و ئاۋەلكارى كات دادەريژىت (نەۋى كات

نابىتە ئاۋەلكار ھەتا لە پستەدا لايەنى كات بەمە بەست دەگىرى)، كە دەلئىن : (ھاۋىن

گەرەمە). لىرەدا ((ھاۋىن)) ناۋە، بەلام كە دەۋترىت ھاۋىنى گەشتىك دەكەم لىرەدا

(۱) د. ئەۋرەجمانى حاجى مەرف، وشەسازى، ژمارە و ئاۋەلگىردار، ۱۵۸.

١(هاوین)) بووه به ئاوه لکار. به م جوړه نه م پاشگره ده چپته سر کومه لیک نای کات
و ئاوه لکاری کات دروست ده کات : -

((زستانی، به هاری، شهوی، پڅی، سبهینی، چپشته نگاوی، عسری، پایزی))^(۱)
ب- ئاوه لئاو + پاشگر :
پاشگری (- انه) :
ژیرانه، مهردانه، هه ژارانه ...

دوهم : به یاریده ی پشگر : -

له زمانې کوردیدا دوو پشگری (به -، بی -) به شداری دروست کردنی ئاوه لکاری
داریژراو ده کتن:-

- ۱- پشگری (بی -)، وهك : - بیگومان، بیشك، بیباک
- ۲- پشگری (به -)، وهك : - به گور، به كول، به تهنیا، به ئاسته م... هتد.

سی یه م : به یاریده ی پشگر و پاشگر : -

((بو دروست کردنی ئاوه لکاری داریژراو چهند پشگر و پاشگریکمان هیه، به یه که وه
ده چنه سر هه مان وشه))^(۲)، وهك : -

- ۱- پشگری (بی -) له گه ل پاشگری (- انه)، وهك : -
بیباکانه، بیشه رمانه، بیثاکامانه، بیته قلانه هتد.
- ۲- پشگری (بی -) له گه ل پاشگری (- ی)، وهك : -
بی باکی، بی نازی.
- ۳- پشگری (به -) له گه ل پاشگری (- ی) وهك : -
به ژیری، به چاکی، به خوشی، به خرابی هتد.
- ۴- پشگری (به -) له گه ل پاشگری (- ایه تی) : -
به دوستایه تی، به دوژمنایه تی

(۱) مسعود محمدهد، زاروا ه سازی پتوانه، ۱۴۴.

(۲) د. نه وره حمانی حاجی مارف، ئاوه لکردار، ۱۵۸ - ۱۵۹.

۵- پیشگری (به -) له گڼ پاشگری (- هتی)، وهك : -

به پیاوړتی

۶- پیشگری (به -) له گڼ پاشگری (- ایی) وهك : -

به قولایی، به پانایی، به تاریکایی.... هتد.

چوارهم : کاری داریژراو

کاری داریژراو به به شینکی گرنګی ناخوتن داده نړیت، له پووی زارواو سازی یه وه چالاکو پوټنکی گرنګ ده بینن له دهوله مند کردنی فرههنگی زمان، نه مهیش به دوو پڼګا ده بیت:-

۱- به یاریده ی پیشگر.

۲- به یاریده ی پاشگر.

یه که م : پیشگره کان :

ژماره یهك پیشگر له زمانی کوردیدا به شداری دروست کردنی کاری داریژراو ده کهن، که ده کریت به سر دوو گروپدا دابه شیان بکهین : -

۱- پیشگری ساده. ب- پیشگری ناساده.

۱- پیشگره ساده کان : -

۱/ پیشگری (هه ل -) :

هه لچوون، هه لهاتن، هه لکردن....

۱- پیشگری (هه ل -)، یه کیکه له پیشگره چالاکه کان، به نوری بزوتنه وه ی به ره و ژوودو

بلندایی ده که یه نن وهك له م نمونانه ی سره وه دا دهرده که ویت، به لام وه هاش ده بیت

بزوتنه وه که به ره و ژیر بروات، وهك هه لوه رین، هه لديران، هه لداشتن.... هتد.

۲- پیشگری (هه ل -) له گڼ هندی کاردا فرهواتای دروست ده کات، وهك : -

هه لکرد : ۱- چراکه ی هه لکرد

۲- نالاکه ی هه لکرد

هه لچوو : ۱- پیاوړه که هه لچوو.

۲- شیره که هه لچوو.

۲/ پیشگری (پا -) :

أ- ئەم پیشگره (پا -) بزوتنه‌وه‌ی ناسۆیی، چ مه‌عه‌وه‌ی بیټ، چ به‌ره‌ست (محسوس) بیټ، راده‌گه‌یه‌نئ^(۱) وه‌ك پامالین، پاته‌كان، پاكیشان.

ب- به‌واتای دیکه‌ش دیت : - پامان ((استغراق))^(۲)، پاهات ((تعود))^(۳)، پاگوشین.

تییینی : - ئەم باشگره مه‌یدانی به‌کاره‌یتانی هه‌ر له‌گه‌ل کاره، به‌لام له‌ وشه‌ی ((پاناو))

دا ئەم سنوره‌ی به‌زاندوه، دروست کردنی ئەم زاراوه‌یه له‌لایه‌ن هه‌ندئ نووسه‌ره‌وه دووچارى په‌خه‌ بۆته‌وه، هه‌ر بۆیه‌ش له‌م دوايه‌دا زاراوه‌ی ((جیناو)) داڕژراوه.

۳/ پیشگری (دا -) :

نۆڤه‌ی واتاكانى ئەم پیشگره (به‌ره‌و ژێر بوونه‌وه) ده‌گه‌یه‌نئ، وه‌ك : -

دابه‌زین، داگرتن، داپلۆسین، هه‌تد، به‌ واتای دیکه‌ش دیت : -

دا + پرشتن —————> داڤشتن، داهیتان

له‌گه‌ل پاراستنی ئەم چه‌مكه سه‌ره‌کیه، به‌لام جیاوازییان هه‌یه له‌ هه‌ندئ تاییه‌تیه‌تى واتایی بواری به‌کاره‌یتانه‌که‌و به‌مه‌ش فره‌واتایی دروست ده‌که‌ن.

جگه له‌وه هه‌ندیکیان له‌گه‌ل مانا خوازه‌یی یه‌کانباندا فره‌واتایی دروست ده‌که‌ن : -

ئەم پیاوه داچۆپاوه ((واته پیربووه))^(۴)

۴/ پیشگری (پۆ -) :

۱- ((ئەم پیشگره له‌په‌وه‌ی واتاوه ده‌وریکی نزیک له‌ ده‌وری پیشگری (دا -)

ده‌گیرئ))^(۵) واتا بزوتنه‌وه‌ی به‌ره‌و خوارو ناوه‌وه نیشان ده‌دات، وه‌ك : - پۆکردن،

((پۆچوون : چوونه خواره‌وه‌ی شتێك به‌ناو ئاویان به‌ناو زه‌ویدا))^(۶)، پۆنیشتن....

۲- به‌رانبه‌ر به‌م واتادیاره‌ی ئەم پیشگره، هه‌ندئ واتای دیکه‌ش ده‌گه‌یه‌نئ : -

(۱) لیژنه‌ی زمان و زانسته‌كان، پێژمانی ئاهاوتنی كوردی، گۆفاری كۆپى زانیاری، ب، ۶، ل، ۴۱۵.

(۲) مه‌سعود محه‌مه‌د، زاراوه‌سازی پێوانه، ل، ۹۷.

(۳) صادق به‌هائه‌دین، پێژمانا كوردی كرمانجی یا ژۆری و ژۆریا هه‌فبه‌ركری، ل، ۲۹۶.

(۴) صباح رشید قادر، هاوپیژی و فره‌واتایی له‌ گیره‌كدا، ۸۴.

(۵) لیژنه‌ی زمان و زانسته‌كان، پێژمانی ئاهاوتنی كوردی، گۆفاری كۆپى زانیاری، ب، ۵، ل، ۴۰۰.

(۶) شیخ محه‌مه‌دی خال، فره‌هنگی خال، ل، ۱۸۳.

پۆناندن، پۆهاتن، پۆیانندن....

۵/ پېشگري (وەر -) :

۱- ((ئەم پېشگري لە واتاكانيدا، بزوتنە وە يېككي كەوانەيي (قەوسى) تېدا بەدى دەكرى))^(۱).

هەندىكجار واتاي بەرەو دوواووش دەگەيەنى

وەك : - وەر سوپان، وەر پېچان.

۲- پېشگري (وەر -) جگە لەم واتايەي، بە واتاي دىكەش ديت : -

((وەرزاندى : (دباغە الجلود) پېستەكارى

وەرھاتن : دابەزىن (تروى))^(۲)

۶/ پېشگري (پى -) : پېچوون، پېكردىن، پېيوون، پېگەياندىن.

۷/ پېشگري (تى -) : تېگەوتن، تېگەيشتن، تېگرتن، تېخستن.

۸/ پېشگري (لى -) : لىخووين، لىدان، لىگەوتن.

ئەم پېشگري لە كرمانجى ژووودا لە شىوہى (- ژى) دا دەردەكەويت : -

ژىپرىسن، ژىستاندىن، ژىپرىن.

۹/ پېشگري (وى -) : وىچوون، وىگەوتن.

پېشگري (وى -) لە كرمانجى ژووودا بەھوى گۆرانى فونىمى (و) بۆ فونىمى (ف) لە شىوہى

(فى) دەردەكەويت وەك : - ((فىخستن، فىستاندىن))^(۳)

۱۰/ پېشگري (فە -) :

ئەم پاشگري لە كرمانجى ژووودا بەكاردەھىندى، بەرانبەر بە پاشگري (- وە) لە

كرمانجى خواریودا دەوہستيت : -

((دان - فەدان

بوون - فەبوون))^(۴)

(۱) لىژنەى زمان و زانستەكان، پىزىمانى ئاڤاوتنى كوردى، ۲۳۷.

(۲) گيوموكرىانى، فەرھەنگى مەھاباد، ۶۳۹ - ۶۴۲.

(۳) د. نەورەحمەنى حاجى مەرف، وشەسازى، كوردلەل، ۷۴.

لهههندی شوینی ناوه پاستیشدا به رچاو ده که ویت.

ب- پیشگره ناساده کان :

۱- نهو پیشگرانهی له نهجای تیکه لیبونی (پی، تی، لی) له گه ل پیشگری (- دا، -

وه، - پا) دا دروست ده بن، وهك : -

(پێدا، تێدا، پێوه، تێوه، لێوه، پێپا، تێپا) : -

۱- پیشگری (پێدا -) : پێداچوون، پێداهاتن، پێداپوێشتن

۲- پیشگری (تێدا -) : تێداچوون، تێداکردن، تێداچوون

۳- پیشگری (پێوه) : پێوه کردن، پێوه چوون، پێوه بوون، پێوه خستن

۴- پیشگری (تێوه -) : تێوه گلان، تێوه ناژنین، تێوه خستن، تێوه هاتن

۵- پیشگری (پێپا -) : پێپاگ یشتن، پێپاهاتن، پێپاگ یاندن

۶- پیشگری (تێپا -) : تێپامان، تێپا بردن، تێپا کردن

۷- پیشگری (لێپا -) : (لێپا بردن، لێپاچوون، لێپاهاتن)^(۱)

۲- نهو پیشگره ناسادانهی به یاریده ی پرپووزیشنی (ده، به، له، وه، په) له گه ل

(ټك، پهك) دا دروست بوون :

(پێك -)، (به + پهك) : پێكهاتن، پێكزانين، پێكکردن

(تێك -)، (ده + پهك) : تێكچوون، تێكدان، تێكشكان

(لێك -)، (له + پهك) : لێكدان، لێكبوون، لێكچوون

(وێك -)، (وێككوتن، وێكخستن، وێكدان

(پړك -)، (په + پهك) : (پړك گوشتين، پړكخشاندين)^(۲)

دوهه م : پاشگره کان :

له زمانی کوردیدا دوو پاشگر هه ن، به شداری دروست کردنی کاری داپێژاو ده که ن،

نه وانیش : -

(۱) لێژنه ی زمان، چه مکیکی دی له پێژمانی کوردی، ل ۸۲.

(۲) سه رچاوه ی پێشوو، ل ۸۲.

(۳) لێژنه ی زمان و زانسته کان، پێژمانی ناخاوتنی کوردی، ل ۴۸۱.

پاشگری ((- وه / - هوه))، ((- اندن - andin)) ن.

له‌بەر گرنگی و پۆلی ئەم دووپاشگرە لە بوازی زاراوە سازیدا کەمێک بەدرێژی باسیان دەکەین :-

١/ پاشگری (- وه / - هوه) :

پاشگری (- هوه) پۆلیکی گرنگ و سیمایەکی تایبەتی هەیە، لەزمانی کوردیدا، ئەم پرەگەزە پێزمانییە گشتییە دەچێتە سەر زۆریی کارەکان، لەهەر کارێکیشتدا دەچێتەسەر هەر پێژەیهک یان هەر ناویک لەسەر بنجەکەیی دروست کرابێت، جگە لە کاری (مردن) و دارپشتنە هاوپێزمانییەکی.

مردن - * مردنهوه،

پاشگری (وه / هوه) هەڵدەگرێ لەبارەی وشەسازی و واتاسازییەوه لێک بدرێتەوه :-

١- لەرووی وشەسازییەوه :-

لەزمانی کوردیدا ئەم رەگەزە بە چوار پوختسار دەرەکەوێت :- (- رهوه)، (- تهوه)، (- یهوه)، (- وه)، لە شێوە زاری سلێمانیدا مۆرفیمی (- هوانی) ش دەبیندرێ، کە بەکارهێنانی بەئەركێکی قورس بۆ سەر زمان دادەندرێت، لەبەر ئەوەی لە هەموو کاتیکیدا دەتوانرێ پاشگری

(- هوه) ی لەشوێن بەکاربهێندرێ.

وهك :- نەسڕین هاتەوانی - نەسڕین هاتەوه.

٢- لەپووی واتاسازییەوه :-

- پاشگری (- هوه) لەئاستی واتاسازییدا ((پوودەکاتە مۆرکی تایبەت و ئاكارە دەگمەنەکانی زمانی کوردی، گەلێک واتا دەگەیهنێ))^(١)، وهك :

١- دووبارە بوونەوه :- هەلسان - هەلسانەوه

٢- گەرانەوه :- پۆیشتن - پۆیشتنەوه

٣- گۆرانی واتای وشە :- خویندن - خویندنەوه

(١) د. شێرکۆ بابان، پێزمانی پاشگری دووپاتی (- هوه)، ل ٥.

((خویندن) به تەنیا واتای (دراسة) یان (غناء) دەگەیه نیت، بە لām (خویندنه وه) واتای (قراءة) یان ((مطالعة)) دەگەیه نیت))^(۱).

۴- گۆزینی چە مک (مفهوم) ی وشە، وهك سوتان، سوتانه وه

۵- گۆپان له حاله تیکه وه بۆ حاله تیکى دیکه، یان گه پانه وه بۆ دۆخی جاران : -
((چوون - چونه وه))^(۲)

۶- واتا ده به خشی به هەندێ کاری لیکدراو : - لیببون - لیببونه وه
تاقی کردن - تاقی کردنه وه

۷- ده بیته هۆی دروست بوونی پیشگری ناساده، وهك : -

(پێ -) + (- وه) ← پێوه

(لێ -) + (- وه) ← لێوه

۸- له گه ل هەندێ وشە دا، فره واتایی دروست ده کات : -

شکانه وه : - ۱- دووباره شکان.

۲- شکانه وه ی دارو شتی په ق.

۳- شکانه وه ی مندال.

دروونه وه : - ۱- دروینه کردن، برینه وه.

۲- به ته قه ل شتی دپاو پیکه وه نان.

((هینانه وه : - ۱- گۆپانه وه (منداله که م هینا به وه)

۲- هینانه وه ی جێ نه ندای وه رگه پاو))^(۳)

- له گه ل چه ند به شه ناخاوتنیکى دیکه ش ده رده که ویت، جگه له کار : -

۱- ده بیته پاشیرتکی ئامرازی په یوه ندی : - به .. وه، له ... وه، به نانه وه

۲- له گه ل ناوه لکار : - سه ره وه، ژیره وه، خواره وه

۳- له گه ل وشه ی وشه ی (دیسان) - (دیسانه وه)

(۱) چه مال نه به ز، زمانی په کگرتوی کوردی، ل ۲۹.

(۲) شیخ محمەدی خال، پیشگر و پاشگر، گۆفاری کۆپی زانیاری، ب ۲، به شی یه که م، ل ۲۶۲.

(۳) هه ژار موکریانى، هه نبانه بۆزینه، ل ۱۰۲۱.

۹- نووسه ران له باره يه وه نووسیویانه و ګرنګیان پېداوه، ((نه م پاشګره ګرنګترین پاشګره ګانه چونکه زړتر به کارهاتووه و له نه رګتیک پتر ده بینئ له کاره ګان و ناوه ګاندا))^(۱).

۱۰- ده بېته هژي زیندوو ګردنه وه ئو چاوګانه ئی که به بئ نه م پاشګره وانا نابه خشن : - لیستیک له م چاوګانه ده خینه پوو که به بئ نه م پاشګره وانا نابه خشن : -

چاوګی وانا دار	چاوګی بئ وانا
بریسګانه وه	((بریسګان
بوورانه وه	بووران
بووژانه وه	بووژان
په رچانه وه	په رچان
په نګانه وه	په نګان
پارانه وه	پاران
پلیشانه وه	پلیشان
پلیګانه وه	پلیګان
پووچانه وه	پووچان
پووګانه وه	پووګان
تلیسانه وه	تلیسان
توانه وه	توان
حه وانه وه	حه وان
چه مانه وه	چه مان
خولانه وه	خولان
دره وشانه وه	دره وشان
پازانه وه	پازان
پووتانه وه	پووتان

(۲) نه حمده حه سەن، پېشګر و پاشګر، ګوفاري کژپي زانپاري، ب ۳، به شئ يه که م، ل ۳۲۸.

زرنگان	زرنګانه وه
شه کان	شه ګانه وه
فلیقان	فلیقانه وه
بووژان	بووژانه وه
پونګان	پونګانه وه ^(۱)

تېبېنی : - پاشګری (- هوه)، له دیالېکتی کرمانجی ژووړودا له شپوهی (فه) دا وهکو پېشګر خوی دهنوتی، هندیك جاریش وهکو پاشګر دهردهكهویت : -

((أ- وهك پېشګر : بوون - فه بوون

ب- وهك پاشګر : هات - هاته فه

ج- وهك پېشګر و پاشګر له هه مان کاتدا : فه خارفه ^(۲) .

۲- بیرو بۆچوونی جیاواز له باره ی ئه م پاشګره هه یه، ((چ له پوهی ئه رك و واتاوه چ له پوهی ئه وه ی به پاشګری داده نیتین، یان نا ؟)) ^(۳) سه باره ت به پاشګریتی (- هوه)، ئه وه ده ئین كه وا چاوگ له زمانى كوردیدا به گشتی كۆتایی به (ن) دیت ((جگه له هه ورامی كه به (ی) یان به (ه ی) كۆتایی دئ)) ^(۴)، جا له بهر ئه وه ی دواى (ن) دیت، ده بیى پاشګرین.

(۱) د. شېركو بابان، پښمانی پاشګری نوو پاتیی ((هوه))، ل ۷۶.

(۲) صادق به هه دین، پښمانا كوردی، کرمانجی یا ئدري و ژئریا هه فبه ركی، ل ۲۹۷ - ۲۹۸.

(۳) صباح رشید قادر، هاو بیژی و فره واتایی له گیره كدا، ل ۷۴.

(۴) فره دیدون عه بدول محمه د، هه ندی لایه نی پسته سازی زاری هه ورامی، ل ۶۰.

۲- پاشگری (- اندن) : -

- ۱- ئەم مۆرفیمە (اند، تن، دن) نى يە، بەلکو (اندن) ە .
 ۲- ئەركى سەرەكى ئەم پاشگرە ئەو يە كە كارى تېنەپەر دەگۆپى بۆ تېپەر ((ئەمەش
 رېنگە يەكى دەستورىيە بۆ گۆپىنى ئەم كارە))^(۱)

كارى تېنەپەر	بناغەى چاوك	پاشگر	كارى تېپەر
پژان	پژ	(+ اندن)	پژاندن، سوتاندن، گشتاندن، گريانندن گونچاندن، تەقاندن، قەپاندن، پەپاندن وهراندن، چواندن، بزواندن.

۳- لەگەل ناوى دەنگە سروشتىيەكان كارى تېنەپەر دروست دەكات : -

مياوہ + (- اندن) ← مياواندن
 بارہ + (- اندن) ← باراندن، گرماندن، بارپاندن، شىرپاندن، زىرپاندن،
 قىرپاندن

((ئەم ناوانە دەبن بە چاوك و فرمانى سادە (بسيط) بەمە ژمارەى چاوك و فرمانى سادەى دروست كراو زياد دەكاو دەچىتە پال چاوك و فرمانە سادە بنجىيەكانى ئەم زمانە .
 گۆپىنى ئەم ناوانە بۆ چاوك و فرمان بەيارىدەى پاشگرى ((اندن)) لە زمانى كوردىدا بەلگە يىكى ئاشكراو بە ھىزە لەو بەلگانەى سەر بەخۆيى ئەم زمانە دەر دەخەن . چونكە پاشگرى ((اندن)) پاشگرىكى فرمانى و ئىترانى يەو لە ھەردوو زمانى كوردى و فارسى دا بەكار دى، بەلام ئەم پاشگرە لە فارسىدا ناوى دەنگ ناكە بە چاوك و فرمان، واتا ئەم تايبە تىبە تەنيا لە زمانى كوردى دا ھە يە))^(۲) .

۴- جگە لە ناوى دەنگى سروشتى، دەچىتە سەرنەوى دىكەش چاوك و كارى تېپەر دروست دەكات : -

(۱) كەوسەر عەزىز ئەحمەد، بىردۆزى مۆرفىم و ھەندى لايەنى وشە سازى كوردى، ل ۸۵ .
 (۲) د. نەسرین محەمەد فەخرى، فەرھەنگى ناوى دەنگ لە زمانى كوردىدا، گۆفارى كۆلىجى ئەدەبىيات، ژ (۱۸)، ل ۱۱۰ .

نرخاندن، ده ماندن، کورداندن، ره نچاندن..... هتد.

۵- دروست کردنی هه ندیک چاوگ به تێپه‌ری به‌بێ دیار بوونی ئه‌و بنچینه‌ی که لێوه‌ی وه‌رگیراوه، (ئه‌مه‌ش پێویستی به‌ لێکۆڵینه‌وه‌ی مێژوویی هه‌یه).

درکاندن، سه‌لماندن، سه‌پاندن، خه‌پاندن.... هتد.

۶- ده‌چێته سه‌ر هه‌ندیک له‌و وشانه‌ی که بنجیان کوردی نییه، له‌ زمانێکی دیکه‌وه هاتوونه‌ته ناو زمانی کوردی، زۆربه‌یان بوونه‌ته کاری تێپه‌ر، وه‌ک :-

۷- ((خه‌لق + (- اندن) —————> خه‌لقاندن

بوغز + (- اندن) —————> بوغزاندن، عیلماندن، هه‌قاندن))^(۱)

وه‌رگرتنی ئه‌م چاوگانه و سازدانیا به‌م شیوه‌یه له‌گه‌ڵ زمانی کوردی، ئه‌گه‌ر سه‌ره‌نجامی پێویستی بێ و نه‌بیته هاوپیژ یاخود هاوواتا له‌گه‌ڵ چاوگ و کاره کوردیه‌کاندا ده‌بیته هۆی ده‌وله‌مه‌ند کردنی زمانی کوردی.

۸- پاشگری (- اندن) هه‌ندیک جار له‌گه‌ڵ پاشگری ((- وه‌)) دا ده‌چێته سه‌ر وشه‌یه‌ک و واتای نوێ به‌ وشه‌که ده‌به‌خشیت :-

((لاو + (- اندن) + (- وه‌) —————> لاواندنه‌وه

۹- پاشگری (- اندن) نه‌ک هه‌ر ده‌چێته سه‌ر کاری تێپه‌ر و ده‌یکاته تێپه‌ر، به‌لکو ده‌چێته سه‌ر کاری تێپه‌ریش :

ناسین / کاریکی تێپه‌ر

((ناس + (- اندن) —————> ناساندن))^(۲)

۱۰- پاشگری (- اندن) کاری لێکدراویش ده‌کاته ساده، به‌تایبه‌تی ئه‌و کاره لێکدراوانه‌ی

به‌ (کردن) و (بوون) دروست ده‌بن، دوا‌ی لایردنی ئه‌م به‌شانه له‌کاره‌که، وه‌ک :-

((نه‌خش کردن - نه‌خشاندن لوپه‌هاتن - لوپاندن

سازکردن - سازاندن گشت بوون - گشتاندن))^(۳)

(۱) د. نه‌سرین محهمه‌د فه‌خری، پاشگری (اندن) له‌ زمانی کوردیدا، گۆفاری کۆری زانیاری،

ب. ۲، به‌شی یه‌که‌م، ل. ۲۲۱.

(۲) مه‌سه‌ود محهمه‌د، زاواوه‌سازی پێوانه، ل. ۱۰۱.

(۳) جه‌مال عه‌بدول، به‌رکۆڵیکی زانسته زاواوه‌سازی کوردی، ل. ۸۶.

۱۱- دەچىتە سەر ئاۋەلئار و وشەى نوۋى لى دادەپىژىت : -

پووت + (- اندن) ← پووتاندەۋە

لەكۆتايىدا، ئەۋە دەردەخەين كە:-

۱- (- اندن) مۇرفۇسىنتاكسىيە، كە دەچىتە سەر دەنگى سىروشتى ، ۋەكو پاشگىرىك

ياخود مۇرفىمىكى وشە دارىژ وايە .

بارپە + (- اندن) ← بارپاندن .

پاشگرە

كە كارى تىنەپەپىش دەكات بەتتپەپ ۋەكو مۇرفىمىكى پىزمانى كار دەكات .

خەۋتن - خەۋاندن

مۇرفىمىكى پىزمانىيە

ا ← م . كات

ن ← م . تىپەپاندن .

د ← م . كات

ن ← (ن) ى جاۋگ

۲- ئەم پاشگرە پاشگىرىكى چالاک و بەپرشتە ، بەتايىبەتى لە سازدانى زاراۋەى زانستىدا

تاۋەكو ئىستا دەيان زاراۋەى زانستى بە ھۆى ئەم پاشگرەۋە داپىژراۋن بەتايىبەتى لە

كتىبى خويندنگاكاندا پۇلىان بىنيۋە ، لىرەدا ھەندىك لەو زاراۋانە بەرچاۋ دەخەين كە

کاتر خۆی کۆری زانیاری کورد به هۆی ئەم پاشگره دایرپشتوووه : -

((چه سپاندن - اثبات

توقاندن - إرهاب

نواندن - استعراض

درکاندن - افشاء

نوساندن - الصاق

خه ملاندن - تخمین

نرخاندن - تقدیر

گه یاندن - الدالة

ناساندن - تعریف))^(١)

((زاناندن - الادراك المعرفي

سازاندن - إصلاح))^(٢)

ئوکساندن... هتد.

٣- له گه ل هه نديک (ناو) دا زاراوه ی دایرپژدای دروست کردوووه : -

هه خشاندن، په نگاندن، هتد.

(١) نه نجومه نی کۆر، لیسته ی یه که می زاراوی کارگیتی، ل ٤٢٤، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٣، ٤٣٥، ٤٤٣،

٤٤٥، ٤٤٩، ٤٥١، ٤٥٤.

(٢) لیژنه ی زاراوه زانستیه کان، زاراوه زانستیه کان، ل ٤٦٤، ٤٦٦.

مۆرفىمى دوولانە

ھەندى پېشگر و پاشگر لە زمانى كوردیدا ھەبە، لە پېزماندا كاردەكەن و ئەركى
سینتاكسى دەبینن، وەكو مۆرفىمىكى وشە داپژیش بەشدارى دەكەن، وەك : -

یەكەم : پاشگرەكان : -

- ان :

أ- ئەركى سینتاكسى مۆرفىمى (ان) ئەو یەكە : - بە مۆرفىمىكى چالاكى
كۆكردنەو ھى (ناو - ئاوەلناو) دادەندىت، لە زمانى كوردیدا، وەك : -

كچ + ان ← كچان

جوان + ان ← جوانان

دەچیتە سەر ھەندىك وشە و پاشبەندى سىفەتى كارابىيە، وەك : -

((پەو + (ان -) ← پەوان))^(۱)

ب- مۆرفىمى (ان -) وەك پاشگرىكى وشە داپژ، بەشدارى دەكات لە داپشتنى
ھەندىك بەشە ئاخاوتن، وەك : - (ناوى داپژراو، ئاوەلكارى داپژراو)

یەكەم : - ناوى داپژراو : -

۱- لەگەڵ ھەندى وشەى سادە، ناوى تايبەتى مۆرفىمى دروست دەكات : -

أ- ناو + (ان -) : - ریز + (ان -) ← ریزان، مەردان، لیوان،
پەخشان

چاو + (ان -) ← چاوان، کێوان

باو + (ان -) ← باوان

ب- ئاوەلناو + (ان -) : - مەست + (ان -) ← مەستان

۲- پاشگرى (ان -) دەبیتە ھۆى سازکردنى ناوى گشتى داپژراو : -

أ- ناو + (ان -) : - سەیر + (ان -) ← سەیران، زیوان، یاران،

ھێلان. ب- ئاوەلناو + (ان -) : گەوج ((گۆج)) + (ان -) ← گۆچان

۳- لەگەڵ ھەندى وشەدا، ناوى شوێن و جێگە سازدەكات : -

أ- ناو + (ان -) : -

(۱) عەبدولرەحمانى زەبىحى، قاموسى زمانى كوردى، ل ۷۰.

بەشېك لە ناوی ئاوايى و دېھاتەكانى كوردستان، بەھۆى مۆرفىمى (- ان) ھوھ
 دروست كراون، لە ھەندىكىاندا مۆرفىمى (- ان)، مۆرفىمى كۆكردنەوھنىيە، بەلكو
 پاشگرتكە ھەك (اوا - اوھ) كەناوى شوپىنى دروست كړېوھ، ھەك : - (ئاشوران، خدران،
 خەلەكان، حاجى ئۆمەرەن، گەپاوان، قلیاسان، كاوان، عەودالان، ھتد)، لە ھەندىكى
 دىكەياندا مۆرفىمى كۆكردنەوھىيە ھەك : - ((قەبران))^(۱)، شەكران، سىدەكان،
 ((كەلەكان، دووگردان، شىواشان، قامیشان))^(۲)

لەگەل ناوی ھەندىك ھۆز ياخود تىرە، شوپىن و جىگە نیشان دەدات، ھەك : -

مەنگۆپ + (- ان) ← مەنگۆپان

ب- دەچىتە سەر ئاوەلناوى سادە، ناوی شوپىن دروست دەكات : -

نەرم + (- ان) ← نەرمان

تەخت + (- ان) ← تەختان

وشك + (- ان) ← وشكان، پاستان، پەقان...

لەگەل ھەندىك ئاوەلناودا جگە لە واتاى شوپىن و جىگە بەواتاى دىكەش دىت : -

((بارىكان : ۱- لووتەكىو لە بنارەوھ بەرەو دەشت

۲- پىسى نۆر بارىك و ناسك))^(۳)

ج- دەچىتە سەر پەگى كار، ناوی دارپىژراو بەواتاى شوپىن دروست دەكات : -

((چەق (چەقبن) + (- ان) ← چەقان))^(۴)

۴- مۆرفىمى (- ان) بەم واتايانەى خوارەوھەش دىت، ھەك : -

۱- نىشانەى درپىژخايەنى كارىكە : - گەلا + پىژ + (- ان) ← گەلاپىژان

مىوھ + گەن + (- ان) ← مىوھگەنان

گول + (- ان) ← گولان

ب- نىشانەى جەژن و ئاھەنگە : - خەنە + بەند + (- ان) ← خەنەبەندان

(۱) عەبدولرەحمانى زەبىحى، قاموسى زمانى كوردى، ل ۷۰.

(۲) مەسعود محەمەد، زاراوھ سازى پىتوانە، ل ۱۷۴.

(۳) ھەژار موكرىانى، ھەنبانە بۆرىنە، ل ۴۱.

(۴) نورى عەلى ئەمىن، وشەى ناسادە لە زمانى كوردیدا، ل ۲۴۶.

خەتەنە + سوور + (- ان) ← خەتەنە سووران

۵- لەگەڵ ھەندى ناوى سادەدا، جگە لەوھى ناوى داپژراو دروست دەکات، دەبێتە ھۆى

دروست بوونی فرەواتايش : - سەر + (- ان) ← سەران.

سەران : ۱- پیاو ماقولان.

۲- بلندایى يەکان.

چەند تێبىنبیەك : -

۱- پاشگى (- ان)، لەگەڵ ھەندىك ناوى سادەدا، ناوى داپژراو دروست دەکات، وەك:-

ھۆز + (- ان) ← ھۆزان.

((ھۆزان)) ناویكى تايبەتيە : - ھۆزان خويندكارە.

۲- (- ان) : پاشگى كۆكردنەوہیە : - سەرۆك ھۆزانى كورد كۆبوونەوہ.

پاشگى (- ان)، لە وشەى (ھۆزان) دا، واتاى كۆكردنەوہ، واتاى داپشتن

دەدات، ھەروەھا لە وشەكانى : - كێژان، خوشكان، مەشخەلان، پۆزان ... ھتد.

بوونی دوو واتا لەم وشانەدا دەگەيژتەوہ بۆ ئەو دوو ئەرکە جیاوازی مۆرفیمی

(ان) دەبیینى جارێك وەكو پاشگى داپشتن و جارێك وەكو نیشانەى كۆكردنەوہ،

واتە مۆرفیمی پێزمانى.

۳- (ھەندىك جار مۆرفیمی (- ان) لە پووى ئەرکەوہ گۆپانى بەسەردادیت، لە سینتاكسى

یەوہ بۆ وشە داپژ، بەپێى گەشە و گۆپانى زمان، وەك

(۱- مسلم + ان ← موسلمان

بناغە م. سینتاكسى كۆ

ب- ئیسك + ان ← ئیسقان

بناغە م. سینتاكسى كۆ

ئەم دوو وشە یە بوونەتە (موسلمان، ئیسقان)، وەك دوو وشەى سادە پەفتار دەكەن،

كە لە پووى ژمارەوہ تاكن، ئەمیش لەكاتى كۆكردنەوہدا دەردەكەون، كە مۆرفیمی

سینتاكسى كۆ وەردەگرن :-

موسولمان + ان ← موسولمانان

ئىسقان + ەكە + ان ← ئىسقانه كان^(۱)

دوۋەم : ئاۋەلكارى داپىژراۋ : -

پاشگىرى (- ان) لەگەل ھەندى وشەدا، ئاۋەلكارى داپىژراۋ دروست دەكات، ۋەك : -

۱- لەگەل ناۋى سادەدا، ئاۋەلكارى داپىژراۋ دروست دەكات : -

چىشت + (- ان) ← چىشتان

۲- دەچىتە سەر ناۋى كات، ئاۋەلكارى كات سازدەكات : -

شەۋان، ئىۋاران، بەيانيان، جەژنان، جاران....

۳- لەگەل ئاۋەلكارى شوۋىن، ئاۋەلكارى كات دروست دەكات، ۋەك : -

پىش + (- ان) ← پىشان

پاش + (- ان) ← پاشان

۴- لەگەل ئاۋەلكارى شوۋىن، ئاۋەلكارى داپىژراۋ بەمەبەستى شوۋىن دروست دەكات، ۋەك:-

ناۋ (نىۋ) + (- ان) ← ناۋان (نىۋان)

۵- دەچىتە سەر ئاۋەلناۋ، ئاۋەلكار بەمەبەستى كات دروست دەكات : -

تارىك + (- ان) ← تارىكان

پۇناك + (- ان) سسس ← پۇنان (پۇناكان) . (تارىك و پۇنان).

(كارۋانەكە بە تارىك و پۇنان بە پىكەۋتن)

دوۋەم : مۇرفىمى (ە) : - ئەم مۇرفىمە ئەركى سىنتاكسى جۇراۋجۇر دەبىنى، ۋەك:-

۱- [ە] : مۇرفىمى كاتى ئىستايە : كرىومە

ئازاد زىرەكە

۲- [ە] پاشبەندى نىشانەيە :

نەم گولە

نەم + گول + ە

۳- [ە] مۇرفىمى ناسياۋىيە .

(۱) شىركۆ ھەمە ئەمىن قادىر، مۇرفىمە بەندە لىكسىكى و پىزىمانىيەكان و ئەرکیان لە دىيالىكتى

کوپره‌که‌ی ترساند

کوپره‌که‌ی ترساند

۴- مؤرفیمی [ه] وه‌کو مؤرفیمیکی به‌ند، شوئینی مؤرفیمی په‌یوه‌ندی (بۆ) ده‌گریته‌وه:-

((ده‌پۆم بۆ زانکۆ.

ده‌پۆمه‌ زانکۆ))^(۱)

۵- [ه] : مؤرفیمی دۆخی بانگ کردن و ئاگادار کردنه‌وه‌یه له کرمانجی خواروودا :-

کوپره‌ نه‌چیته‌ کۆلان.

ئاگادارکردنه‌وه

مامه‌ وه‌ره‌ بۆ ئیتره

بانگکردن

۶- [ه] : له‌ فره‌یزی ناویدا، ئهرکی پێکخستنی دیارخهر و دیار خراو ده‌بینی :-

کچه‌ کورد. کچ + ه + کورد
دیار خراو م.خستنه‌ پال دیارخهر

دووهم :- ئهرکی دارپشتن :-

مؤرفیمی (- ه) وه‌کو پاشگریکی وشه‌ دارپژیش، وشه‌ی نوێ داده‌پژئی :-

۱- ده‌چیته‌ سه‌ر ناوی ساده‌، ناوی دارپژراو دروست ده‌کات :-

ئاواز + (- ه) ← ئاوازه‌، کومه‌له‌ (الجمعیه)، به‌ره‌، ده‌سته

ئاسمان + (- ه) ← ئاسمانه‌، بازنه‌، به‌رگه‌، جه‌رگه‌ (مه‌رکه‌ن)

باغ + (- ه) ← باغه‌

له‌ره‌، خلته‌، هه‌ریسه‌، واژه‌، ژاله‌، هه‌ناره‌، ئاوێزه‌، شه‌وه‌، مه‌رگه‌... هتد.

پاشگری (- ه) له‌م وشانه‌دا، ده‌بیته‌ هۆی گۆرینی فۆرم و ناوه‌پۆکی وشه‌که‌، به‌وێنه‌:-

(۱) ئه‌بو به‌کر عومه‌ر قاسر، به‌راوردیکی مؤرفۆسینتاکسی له‌ زمانی کوردی و فارسی دا، ۵۲.

وشەي (شەو) ناوي كاتە بە پىچەوانەي پۇز، بەلام كە دەروترىت (شەو) مەبەست
لەو گياندارە ئەفسانەيى يە كە بەشەو منداڵ دەبات.

۲- دەچىتە سەر هەندىك ناو، بە مەبەستى بچوكدەنەو بە خود نازو خوشەويستى : -

نازدار - نازە

گولالە - گولە

خدر - خە ... هتد.

۳- لەگەڵ هەندى ناوي سادەدا، ناوي دارپىژراو بە مەبەستى شوپىن و جىگە دروست

دەكات:-

سماق + (- ه) ← سماقە (شوپىنكە سماقى لى يە)

گەو + (- ه) ← گەو (شوپىنكى چپ)

۴- لەگەڵ ئاوەلناوي سادە، ناوي دارپىژراو دروست دەكات، وەك : -

ناسك + (- ه) ← ناسكە

تەخت + (- ه) ← تەختە

پاست + (- ه) ← پاستە، پوختە

لەگەڵ هەندى ئاوەلناوي دىكەدا، ناوي واتايى سازدەكات، وەك

چاكە، خرابە، چەپە....

پاشگىرى (- ه) لەگەڵ ئاوەلناويشدا بەهەمان شىو دەبىتە هۆى گۆپىنى فۆپم و

ئاوەپۆكى وشەكە، بە وىتە : - ((درۆزن : بەواتاي درۆكەر دىت.

درۆزنە : ئاويكە كە بەهاوين وشك دەكات))^(۱)

۳- پاشگىرى (- ه) لەگەڵ ژمارەدا دىت : -

۱- ناوي واتايى دروست دەكات : هەزار + (- ه) ← هەزارە

ب- ناوي بەرجەستە دروست دەكات : - پەنج (پىنج) + (- ه) ← پەنجە

۴- دەچىتە سەر ئاوەلكار، ناوي دارپىژراو دروست دەكات، وەك : -

بن + (- ه) ← بنە

(۱) هەزار موكرىانى، مەنبانە بۆرىنە، ل ۲۹۱.

۵- ((مۆرفیمی (- ە) ى خستنه پال، به پيچهوانه ى مۆرفیمی (- ى) به وه پيکهاته ى ناستى فره ىز نزم ده کاته وه بۆ پيکهاته ى ناستى وشه))^(۱)، وهك : -

ميردى پير ← پيره ميرد

پيازي تهر ← تهره پياز

تييبينى : - مۆرفیمی (ە) له وشه ى (پيره ميرد)، (تهره پياز) دا به دوو واتا ديت. نه وه ىش ده گهرتته وه بۆ نه وه دوو ئهرکه ى که نه م مۆرفيمه ده ييبنى، جارنك وه کو ناوبه ندنكى دارپشتن وشه يه کى تازه ى دروست کردوه، جارنك وه کو مۆرفیمی خستنه پال ئهرکى رينکخستنى ديارخه رو ديارخراوى بينيوه، واته مۆرفیمی رژمانى.

۶- پاشگرى (- ە) ده چيته سه ر په گى کارو ناوى دارپژراو دروست ده کات، وهك : -

پيچ (پيچان) + (- ە) ← پيچه،

خواز (خواستن) + (- ە) ← خوازه

پرس (پرسين) + (- ە) ← پرسه

تاس (تاسان) + (- ە) ← تاسه

به ست (به ستن) + (- ە) ← به سته

بيژان (بيژ) + (- ە) ← بيژه

۲- ئاوه لئاوى دارپژراو : -

ا- پاشگرى (- ە) له گه ل هه ندن ناوى ساده، ئاوه لئاوى دارپژراو دروست ده کات : -

به هار (- ە) + ← به هاره

زستان (- ە) + ← زستانه

ب- له گه ل ئاوه لئاوى ساده، ئاوه لئاوى دارپژراو دروست ده کات : -

پيس (- ە) + ← پيسه . (پياوئىكى پيسه ى قرچۆكه).

خرپ (- ە) + ← خرپه . (مندالنكى خرپه يه).

رهق (- ە) + ← رهقه . (ژننكى رهقه يه).

۳- مۆرفیمی (ى) : - وه کو مۆرفيميکى رژمانى چه ند ئهرکيک ده يينى : -

(۱) نه بو بکر عومه ر قانر، به راوردنكى مۆرفوسينتاکسى له زمانى کوردى و فارسى دا، ل ۴۸.

۱- (ی) : مۆرفیمی ئیزافەيە، لە دۆخی خستنه پالدا دەرخرە بە دەرخرارو
دەبەستتەوه :-

قوتایی زیرەك :- خۆیندکار + ی + ژیر
ژن + (ی) + ئازا ← ژنی ئازا دیارخارو م.خستنه پال دیارخر

۲- (ی) : مۆرفیمی کاتی پابردووه :-

کپین ← کپی

بپین ← بپی

۳- (ی) :، لە کرمانجی ژوووو، هەندێ شێوه زاری کرمانجی خواروو، ناوی کارا
دروست دەکات:-

مرد - مری - مردی

کهوت - کهتی - کهوتی

هات - هاتی - هاتی

۴- (ی) : وهکو پاشگری دۆخ به ناوی نێرهوه دەنوسێ ئەمه له کرمانجی خواروو
زیاتر له ناوچهی سۆران ماوهو له شێوه زارای سلیمانی ئەمرۆدا به دی ناکرێ.

دەچمه شاری
مۆرفیمی دۆخ

۵- (ی) : مۆرفیمی کهسی دووهمی تاکه : خواردی

ب- مۆرفیمی (- ی) وهکو پاشگریکی وشه داپژێش ئەرك دەبینی :-

۱- دەچیتە سەر ناوی ساده، ناوی واتایی داپژێراو دروست دەکات، وهك :-

مندال + (- ی) ← مندالی

ئازاد + (- ی) ← ئازادی

تیۆر + (- ی) ← تیۆری

لهگه ل ناوی (زیندان) که ناوی شوینە، ناوی واتایی دروست دەکات :-

زیندان + (- ی) ← زیندانی

دەچیتە سەر ناوی واتایی ساده، ناوی واتایی داپژێراو دروست دەکات، وهك :-

خه یال + (- ی) ← خه یالی

۲- له گه ل هه ندى وشه ی داپژراو، ناوی واتایی سازده کات، وهك :-

داخواز + (- ی) ← داخوازی

تییین + (- ی) ← تییینی

شکۆ + مه ند (- ی) ← شکۆمه ندی

۳- ده چیتته سه ر ئاوه ئناو، ناوی واتایی سازده کات، وهك :-

بلند + (- ی) ← بلندی

به رز + (- ی) ← به رزی، گه رمی

مه ست + (- ی) ← مه ستی

۴- پاشگری (- ی) ده چیتته سه ر ئاوه لکار، ناوی داپژراو سازده کات :-

ئاوه ند + (- ی) ← ئاوه ندی

۶- پاشگری (- ی) که ناوی واتایی سازده کات، جیاوازه له گه ل پاشگری (- ی)

سیفه تی نیسی)

۷- دانه پال)، که ده چیتته سه ر ناو به شداری له گۆپینی واتای دا ناکات :-

۱- به خشیینی نه سه ب به مۆی شوینه وه :-

هه ولێز + (- ی) ← هه ولێزی

(جیهان + (- ی) ← جیهانی ^(۱)

۲- ده چیتته سه ر ناوی میله ت، وهك :- کورد + (- ی) ← کوردی

۳- ده چیتته دواى ناوی مه زه ب و ته ریه تی ئایی : قادری، نه قشبه ندی

۴- هه ردینێك که به ناوی پیغه مبه ره که یه وه هه لدراییته وه :- مه مه دی، زه رده شتی

ده چیتته سه ر هه ندێك ناو، ئاوه ئناوی داپژراو دروست ده کات :-

گه نم + (- ی) ← گه نمی

به هار + (- ی) ← به هاری

۵- مۆرفیمی (- ی) له گه ل په گی کاری (بوون)، ناوی واتایی سازده کات :-

((نه + بوو + ی ← نه بووی)) ^(۲)

(۱) د. ئه وده حممانی حاجی مارف، پێژمانی کوردی (وشه سازی) - ئاوه ئناو، ل ۷۷.

(۲) گیوموکرانی، فرههنگی مه هاباد، ل ۶۰۹.

۴- مؤرفیمی (هکه) : -

۱- نیشانه‌ی ناسراویه، به‌دوای ناو و ئاوه‌لئاوه‌وه دهنوسئ و ده‌یانکاته ناسراو : -

گول + هکه ← گوله‌که

جوان + هکه ← جوانه‌که

۲- وه‌کو پاشگریکی وشه داپژیش ئه‌رك ده‌بینئ : -

أ- ده‌چیتته سهر ناوی ساده، ناوی داپژراو دروست ده‌کات : -

ناگر + (- هکه) ← ناگره‌که

ب- پاشگری (- هکه) بۆ بچوک‌کردنه‌وه و بچواندن به‌دوای هه‌ندئ ناو و ئاوه‌لئاوه‌وه

ده‌نوسئ : - ۱- له‌گه‌ل ناو

((پوول + (- هکه) ← پووله‌که))^(۱)

۲- له‌گه‌ل ئاوه‌لئاو : - قووچ + (- هکه) ← قووچه‌که

قووت + (- هکه) ← قووته‌که

سه‌وز + (- هکه) ← سه‌وزه‌که

هه‌روه‌ها مؤرفیمی (هکه) له‌ شێوه‌ زاری سلێمانیدا ده‌چیتته سهر ناوی جیگه : -

کۆنه‌که، باته‌که، سه‌هۆله‌که، ئه‌منه‌سووره‌که....

۵- مؤرفیمی (و) : - وه‌ک مؤرفیمیکێ ریزمانی چهند ئه‌رکیکی سینتاکسی ده‌بینئ : -

۱- ((هه‌موو به‌شه‌کانی ئاخاوتن به‌ مه‌رجیک له‌یه‌ک پۆل بن به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستیتته‌وه، وه‌ک: -

ناو + ناو " ئاوه‌لئاو + ئاوه‌لئاو " چاوگ + چاوگ " ئاوه‌لکار + ئاوه‌لکار " جئ ناو + جئ ناو " ئامراز + ئامراز))^(۲)

۲- دوو گریئ : ماستی مه‌پ و شیرێ مانگا خۆشه

۳- دوو پرسته‌ی هاوشان : - ((باوکم چوو بۆ بازار و ئیمه له‌ ماله‌وه‌ ماینه‌وه.))^(۳)

۴- وه‌ک ئامرازی لیکده‌ر دوو پرسته به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستیتته‌وه : -

(۱) صباح رشید قادر، هاویژی و فره‌واتایی له‌ گه‌ره‌ک دال، ۱۰۵.

(۲) به‌کر عومهر عه‌لی، به‌ستن و کرتانندن له‌ زمانی کوردیدا، ۸ - ۱۲.

(۳) دیار علی کمال، د. طالب حسین علی، یاسا‌کانی پۆنان و گوێزانه‌وه له‌ پرسته‌ی کوردیدا، ۲۶۰.

هات و گه پایوه.

- ۵- وهك نامرازی په یوه ندى به شه كانی پسته به یه كه وه ده به ستیته وه : -
كوړان و كچان به یه كه وه تیډه كوشن.

۲- نهرکی وشه دارپشتن : -

- ۱- پاشگری (- و) له گه ل هندی وشه دا ناوی دارپژراو دروست ده کات :
دان + (- و) ← دانو
پژډ + (- و) ← پژډو، داسوو، بازوو، ماسوو
واتای بچو ککرده وه ده گه یه نیت : - بان + (- وو) ← بانوو
ب- له گه ل ټاوه ټناوی (جوان) ناوی دارپژراو دروست ده کات، وهك : -
جوان + (- وو) ← جوانوو
ت- ناوی کارا له گه ل کاری تیڼه په پری خوازه کی دا دروست ده کات : -
هاتوو، نوستوو.... لی هاتوو
پ- ناوی بهرکار دروست ده کات له گه ل کاری تیڼه په پری پووداندا :
(نوستوو، مردوو)^(۱)
ج- ده چېته سر ټاوه ټناو، ناوی دارپژراو دروست ده کات، وهك : -
تال + (- وو) ← تالوو
زهر د + (- وو) ← زهردوو

۶- مؤرفیمی (ا -) :

- ۱- مؤرفیمی (ا) مؤرفیمی کاتی رابردووه، وهك : -
خز + ا ← خزا
وهست + ا ← وهستا
ب- له گه ل په گي کار ټاوه ټناوی دارپژراو دروست ده کات : -
زان + (ا -) ← زانا

(۱) د. نوره حمانی حاجی مارف، پښمانی کوردی، ټاوه ټناو، ل ۸۵.

توان + (۱ -) ← توانا

ج- ده چپته سەر ئاوه ئانا، ئاوه ئاناوی داپژراو دروست ده کات : -

گهرم + (۱ -) ← گهرما

د- ده چپته سەر ژماره ی ساده : -

هه شتا + (۱ -) ← هه شتا

هه فت + (۱ -) ← هه فتا

۷- مۆرفیمی (ئ) : -

۱- (ئ) : جیناوی که سی سی یه می تاکه : - نانه که ده خوری

نهو ده چپ
↑
(ئ)

۲- (ئ) : ده چپته سەر ناوی گشتی و نه ناسیاوی ده کات :

پیاوی، کچ، ژنی.....

۳- (ئ) : مۆرفیمی دۆخی بانگ کردنه ((بقو په سه نی می))^(۱) : - کچ، خوشکی،

پوری، کابانی، نه نی.....

۴- هه ندی جار وه کو مۆرفیمی ئیزافه ش ده ور ده گیتی : - مائی نه سرینی
↑
ئیزافه

جگه له م ئه رکانه، ئه رکی وشه داپژشتنیش ده بینئ : -

۱- له گه ل ناوی کاتدا، ئاوه لکاری کات دروست ده کات : هاوینی، به هاری، شه وی

۲- له گه ل هه ندی ناوی ساده، ئاوه لکاری شوین دروست ده کات : - ژووری، مائی، سه ری

۳- ده چپته سەر هه ندیک ناو و واتای بچو ککرده وه ده دات : - گوئی، خه جی، نازی

۴- ده چپته سەر ئاوه ئانا : - پیر + (- ئ) ← پیری.

۵- ده چپته سەر ناوی ساده، ئاوه ئاناوی داپژراو دروست ده کات : -

کرم + (- ئ) ← کرمن.

(۱) د. کوردستان موکریان، سینتاکسی پسته ی کوردی، ل ۱۶.

۸- مۆرفیمی (ۆ) :

۱- مۆرفیمی دۆخی بانگ کردنی نۆرینه یه :

لاوۆ، باقۆ، خالقۆ، مامۆ..... هتد.

مهروه ها ئه م ئه ركانه ی خواره وه ش ده بینه :

۱- ده چینه سه ره ندیک ناوی ساده، ناوی دارپژراو دروست ده کات، وه ک :

قاش + (ۆ) ← قاشۆ

بانگ + (ۆ) ← بانگۆ ، گوت + (ۆ) ← گوتۆ

((کيس + (ۆ) ← کيسۆ))^(۱)، کورد + (ۆ) ← کوردۆ

۲- ده چینه سه ره ناوی بچوکراره :

جه ميله ← جه مۆ

((خه جيجه ← خه جۆ))^(۲)

هه ندیک بۆچوونی وادینه کايه وه كه ئه مانه نيشانه ی نۆرن و دراوڻ به می وه ک ئه وه ی

هه ندیک باوک به کچ ده لۆن (کوری باب)

۳- ده چینه سه ره ئاوه لئاوی ساده، ئاوه لئاوی دارپژراو دروست ده کات :

پيس + (ۆ) ← پيسۆ، ره شوۆ

پاک + (ۆ) ← پاکۆ

۹- (م) :

۱- مۆرفیمی (م) جۆ ناوی لکاوه بۆ که سی به که می تاک : خواردم، چووم

۲- له گه ل ناوی (خانم، به گم) به دوو واتا دیت :

به گ + (م) ← به گم ۱- گه وره م

خانم + (م) ← خانم ۲- ناوی تايبه تی ژنانه . (به گم چوو بۆ سه ره کانی).

۱۰- (تا) : ئه رکی سینتاکسی :

۱- دوو کات به یه که وه ده به ستیته وه : - شه و تا به یان ناخووم.

۲- دوو شوین : - کۆیه تا هه ولۆیر ۷۰ کیلق مه تره .

(۱) گیو موکریان، فره هنگی مه هاباد، ل ۵۰۴.

(۲) نوری عه لی ئه مین، گرته ی که لۆتیکه تر له پێزمانی کوردی، ل ۱۰.

۳- دوو گریځ : - جوانی تو تا جوانی ئو و فرقی هه یه.

۴- به راوورد کردنی دوو ناو : - شار تا شار جیاوازه.

۵- ئامرازی (تا) وهك ئامرازیکی (په پگر) ده چیتته سه ر ناو و به کاری

ده به ستیتته وه :-

تا مردن له گه لی ئاشت نابمه وه.

۶- ده چیتته سه ر گریځی ناوی (شت، دیارده، راده) نیشان ده دات : -

تا پیتفه مبه رانیښ دهمرن.

۱۱- (ین) : -

۱- مۆرفیمی (ین) چەند ئەرکیکی سینتاکسی دەبینی، وهك : -

۱- (ین) ده چیتته پال پله ی به راوورد، بۆ بالا کردنی :

جوانتر + ین ← جوانترین

۲- (ین) وهك مۆرفیمی ریزمانی ده بیتته پاشگر بۆ ژماره و سیفەتی پله داری پی

ده به خشی : -

یه که م + (- ین) ← یه که مین.

ب- مۆرفیمی (- ین) له گه ل چەند وشه یه کدا ئەرکی دارشتن ده بینی، وهك :-

۱- ده نووسی به ناوه وه و شوینی بۆ دروست ده کات

سه ر + (- ین) ← سه رین (پیدایستی خەوتن)

۲- ده چیتته سه ر ئاوه لکاری شوین و ده یکاته ئاوه لئاو :

(به ر + ین) ← به رین

۳- ده چیتته سه ر ناو و ده یکاته ئاوه لئاو، وهك : - زێر + (- ین) ← زێرین

۱۲- هه روه ها هه ندی وشه که به هۆی مۆرفیمی ریزمانی کۆکراونه ته وه، بوونه به وشه ی

فه ره نه نگي، وهك : (ات) : - مۆرفیمی کۆکردنه وه یه، که له زمانی عه ره بی یه وه ها توته

ناو زمانی کوردی، هه ندیک جار مۆرفیمی (و، ه، ج) یش ده چیتته نیاو و وشه که و

ئامرازه که. هه ندیک له و ناوانه ی که به هۆی ئه م ئامرازه وه کۆکراونه ته وه، چوونه ته ناو

فه ره نه نگ و بوون به وشه ی فه ره نه نگي، وهك : (مالات)، ديهات، سه وزه وات، خيالات،

ميوه جات، ئاغاوات....

گه ل : - گا + (- گه ل) ← گا گه ل

مڻگه ل : - مڻ + (- گه ل) ← مڻگه ل

وشر گه ل : - وشر + (- گه ل) ← وشر گه ل

پان / پڻ : - گا + (- پان) ← گارپان / گاپڻ.

دووه م : پيشگري دوولانه

۱- مورفيمی (نا - نه) : - ټم دوو مورفيمه ټرکي سينټاکسي ده بينن که ټو ناکردن به کارډين، به لام واتای نه رتي (نه) به هيژتره تا (نا) ټمهش له دوو خالدا ده رده که ویت : -

۱- (نه) واتای نه هي پاده گه نه نئ (نه خوي، نه کي) نه هيش به هيژتره له نه في.

۲- له پابردوودا (نه) ټو نه في به کارډيت، وهک : - نه چوو، نه هات، نه يرد.

نا : له گه ل پانه بردو به کارډيت شويني مورفيمی (ده) ي به رده وامي يان (ب) ي ئيلزامي ده گريته وه، نه في پانه بردو زياتر جتي شک و گومانه وهک له هي پابردو، که ده لئين : -

دارا ټه مسال ده رناچيت. (له وانه يه ده ريش بچيت)

به لام که ده لئين : - دويني باران نه باري. ((له وانه يه به راستي نه باربييت))^(۱)

۲- ټرکي دارشتن : -

۱- نا : - مورفيمی (نا -) ده توانيت وهکو پيشگر وشه ي نوئ داپريژيت، له گه ل

گه ياندني واتای نه في ټو ټو وشه يه ي که ده چيته سهري : -

۱- له گه ل ناودا به کارډيت، ټاوه لټاوي داپريژاو دروست ده کات : -

(نا -) + مرؤ ← نامرؤ، ټاينسان

(نا -) + پياو ← ټاپياو

۲- له گه ل ټاوه لټاوي ساده، ټاوه لټاوي داپريژاو دروست ده کات : -

(نا -) + پڻک ← ټاپڻک

(نا -) + پاک ← ټاپاک

(نا -) + شيرين ← ټاشيرين، ټاپاست، ټاساغ...

۳- ده چيته سهري ټاوه لټاوي داپريژاو، واتای نه ري ده گه يه نئ : -

(۱) مه سعود محمد، زارواوه سازي پټواوه، ل ۳۷.

((نابهجی، ناله بار، نابه دل، نابه کار....))^(۱)

۴- دهچیتە سەر هەندیک لەو وشانەی لەکار وەرگیراون :

نا + بینا ← نابینا

نا + دیتە ← نادیتە

۵- ((بەرانبەر بەو وشانەی کە پیشگیری (نا) یان بۆ بەکار دیت لە کرمانجی خواروودا، لە

کرمانجی ژووروودا پیشگیری (نه) بەکار دیت، وەک :

ناپاک - ئەپاک

ناچار - ئەچار^(۲)

۶- ((مۆرفیمی (نا) دهچیتە سەر هەندیک وشە کە لەزمانی کوردی ئەمڕۆدا بەتەنیا و اتایان

نییه، وەک : - (ناچیزه، ناقلۆ، ناشن) بەشی دووهمی وشەکان (چیزه، قولا، شی)

بەتەنیا و اتایان نی یە، هەندێ نووسەر ناو لەو جۆرە مۆرفیمانه دەنێن مۆرفیمی (بن

هاوتا)^(۳)

مەبەست لە مۆرفیمی (بن هاوتا) ئەو مۆرفیمانه یە کە تەنیا لەیەک نمونەدا دەبیندرێ و

جاریکی دیکە لە زمانەکاندا بەم واتایە بەکارنەهاتووه.

۷- مۆرفیمی نه : - ئەرکی سینتاکسی : نەفی کردنە لە پابردوودا، نەفی کردنە لە

پانەبردوودا: - ئەرکی وشە دارشتن: - وەک پیشگیریکی نەفی بەشداری دەکات لەدروست

کردنی زاراوەی داریژراودا : -

۸- لەگەڵ پەگی کار، ئاوەلناوی داریژراو دروست دەکات، وەک :

چاوگ	پەگ	ئاوەلناو
زانین	زان	نەزان
ناسین	ناس	نەناس
((وێران	وێر	نەوێر)) ^(۴)

(۱) لیژنەی زمان و زانستەکان، پێژمانی ئاخاوتنی کوردی، ل ۳۹۸.

(۲) سەرچاوەی پیشوو، ل ۴۰۰.

(۳) کەوسەر ئەحمەد عەزیز، بیردۆزی مۆرفیم و هەندێ لایەنی وشەسازی کوردی، ل ۷.

(۴) لیژنەی زمان و زانستەکان، پێژمانی ئاخاوتنی کوردی، ل ۴۰۴.

نەمر، نەبەز، نەدیو....

۲- دەچیتە سەر ئاوەلناوی داپژراو، ئاوەلناوی داپژراو بەواتای نەفی سازدەکات،
وەك:-

((بەکار، نەبەکار))^(۱)

۳- لەگەڵ ئاوەلناوی سادە دا دیت و ئاوەلناوی داپژراو دروست دەکات: -

(نە -) + خۆش ← نەخۆش

(نە -) + ساغ ← نەساغ

۴- لەگەڵ کاری سادە، کاری داپژراو دروست دەکات بەنەفی: -

هێشتن - نەهێشتن ، سرەوتن - نەسرەوتن.

زانین - نەزانین

مان - نەمان

۵- دەچیتە سەر ناوی واتایی، ئاوەلناوی داپژراو دروست دەکات، وەك: -

نە + فام ← نەفام

۶- لەگەڵ کاری رابردوو، ئاوەلناوی داپژراو دروست دەکات: - هات - نەهات
(هات و نەهات)

۷- وادەبیت ئێ و وشەیی که پیشگری (نە) دروستی دەکات، هاوواتایە لەگەڵ ئێ و

پیشگری که مؤرفیمی (نا) دروستی دەکات: -

شارەزا، نەشارەزا، ناشارەزا

۸- هەندیک جاریش ئێ و وشەیی که مؤرفیمی (نە -) دروستی دەکات لە واتادا که مێک

جیاواز دەبێت لە و وشەیی که پیشگری (نا) دروستی دەکات: -

خۆش نەخۆش ناخۆش

((پیاو نەپیاو ناپیاو

ساز نەساز ناساز))^(۲).

(۱) گێو موکریان، فەرھەنگی مەھاباد، ل ۶۱۰.

(۲) لیژنەی زمان و زانستەکان، پێژمانی ئاخووتنی کوردی، ل ۴۰۷.

پریپۆزیشنەکانی (به - بی - بو - له)

زمانەوانان و نووسەرانی کورد دەمێکە هەستیان بەوە کردووە، کە ئەم مۆرفیمانە سەرەپای ئەوەی کە پریپۆزیشن و ئەرکی سینتاکسی دەبینن لەگەڵ هەندێ وشەدا وەک پێشگریش دەور دەبینن، د. ئەرەحمانی حاجی مەرف لەم پوڤووە دەڵێ : - ((هەندێ لە پریپۆزیشنەکان وەک پێشگر و ئینتەر فیکس خۆیان دەنوێن))^(۱).

لەپووی ئەرکی وشە داپشتنەو بەسیان دەکەین، کە سوودیان هەیه بۆ دروست کردنی زاراوە و دەوڵەمەند کردنی فەرەنگی زمانی کوردی : -

۱- مۆرفیمی (به) : -

عەبدولرەحمانی زەبیحی (۱۲) بەکارهێنانی بۆ مۆرفیمی (به) دیاریکردووە، بەلام وەک نامراز ناوی بردووە نەک پێشگر.^(۲)

مامۆستا خاڵ لە فەرەنگەکیدە لە دەیه م بەکارهێنان کە بۆ (به) ی دیاریکردووە دەڵێ :

- ((إسم دهکات به صفة))^(۳) بەبێ ئەوەی ناوی پێشگری لێ بنێ.

مامۆستا توفیق وەهبی لە لاپەرە (۸ - ۹) ی فەرەنگەکیدە باسی (به) بە درێژی دەکات، لە خاڵی شەشەمی بەکارهێنانەکاندا ئەم مۆرفیمە بە پێشگر داناوە نمونە ی بۆ هێناوەتەرە، وەک : -

((به ئاگا، به بێق، به کەلک، به پێ و جێ))^(۴)

مامۆستا نوری عەلی ئەمین لە لاپەرە (۱۱۲) ی ریزمانەکیدە (به) ی بە نامرازی پەيوەندی داناو و دەڵێ : - ((ئاوەلناوی پێ لە ناو دروست دەکریت))^(۵).

مۆرفیمی (به) لەم بەکار هێنانانە ی خوارووەدا بەشداری لە داپشتنی وشە ی نوێدا دەکات و واتای نوێی پێ دەبەخشیت : -

(۱) د. ئەرەحمانی حاجی مەرف، گێروگرتهکانی پێنوسێ کوردی، ل ۶۷.

(۲) عەبدولرەحمانی زەبیحی، قاموسی زمانی کوردی، ل ۱۲۸.

(۳) شێخ محەمەدی خاڵ، فەرەنگی خاڵ، ل ۱۲۸.

(۴) ی زمان و زانستهکان، پێزمانی ئاخاوتنی کوردی، ل ۲۸۱.

(۵) نوری عەلی ئەمین، پێزمانی کوردی، ل ۱۱۲.

١- له گه ل ناو دا ئاوه ئناو دروست ده کات، وهك :-

(به -) + هئز ← به هئز

(به -) + ناز ← به ناز

به ئالۆش، به ئه نداز...، به ده ست (تییینی :- هه ندی جار ده بیته ناوی تاییه تی
(به هه ست))

٢- له گه ل ناوی ساده، ئاوه لکار دروست ده کات :-

به + گوپ ← به گوپ

به + ته نیا ← به ته نیا

٣- له گه ل په گی کار، ئاوه لکار دروست ده کات :-

به + کوئ (کوئان) ← به کوئ

به + جۆش ← به جۆش

٤- به یاری ده ی پاشگر (ی - ایه تی) ئاوه لکار دروست ده کات که پیشتر باسما ن کردوه.

٥- مۆرفیمی (به) کاری لیک دراو دروست ده کات، وهك :-

به جیه تیشتن، به جیه تیان، به جیه گه یان دن، به ته نگه وه بوون

٦- ((پێشگری (به) له گه ل پری پۆزیشنی (بۆ) دیت، وهك :- به + بۆ ← به بۆ))^(١)

٧- له گه ل پۆست پۆزیشنی (- هوه) ئاوه لکار دروست ده کات، وهك :-

به گوما نه وه، به ته وه سه وه، به داخه وه، به پتوه

٨- مۆرفیمی (به) ده چیه سه ره هه ندی وشه وه ده بیته هۆی دروست بوونی فره واتایی :-

به برشت : ١- ده غل و دانیک که زۆری لی هه لگه یی.

٢- که سیک سه ری له کار ده ریچی.

به با چوون : ١- به فیرۆ چوونی ماندوو بوون و په نج.

٢- به با پۆیشتنی شتی مادی ((وهك ده غل و دان))^(٢)

به ده سه لات : ١- خاوه ن زۆر و توانست.

٢- که سیکه قسه ی بپوات.

(١) عه بدول ره حمانی زه بیجی، قاموسی زمانی کوردی، ل ١٣٤.

(٢) سه رچاوه ی پێشو، ل ١٣٤.

۹- دەچىتە سەرئەۋشە لىڭدراۋانەي كە بەپاشىگرى (كى) كۆتايىيان ھاتوۋە، ۋەك:-

بەسكە خشكى، بەدەمەلاسىكى

ۋەھاش دەبىي بەپاشىگرى (ئ) كۆتايىيان ھاتوۋە، ۋەك :-

((بەدەلە لەرزى، بەلنگەفرتى)).^(۱)

۲- مۆرفىمى (بى -) :-

ئەمەش ۋەك مۆرفىمى (بە) لە دارىشتىنى ھەندىي ۋەدە دەۋر دەبىيىنى، يەكەمىيان بىز

ئەرتىبەتى يە، دوۋەمىيان بىز ئەرتىبەتى يە.

ھەردوۋكىيان لەگەل ھەموو جۆرە ناۋىكىدا دەگونجىن چ ناۋى واتايى بىي يان ناۋى

بەرحەستەبىي يان ناۋى كات و جىگابىي، ئاۋەلتاۋ پىك دەھىتىن :-

ئەم دوو مۆرفىمە لە نۆر ۋەدە بەۋاتاي پىچەۋانە بەرانبەر يەك دىن :-

بەناز - بىي ناز

بەدەست - بىي دەست

بەزمان - بىي زمان

بەلام مەرج نىيە لە ھەموو ۋەدە يەكدا ئەم دوو مۆرفىمە بەرانبەر يەك بوۋەستىن :-

بىي تاۋان نابىتە * بەتاۋان

بىي باك - * بەباك

بىي وار - * بەۋار

بىي ھاۋتا - * بەھاۋتا

بەپىچەۋانە شەۋە :- بەلىزمە نابىتە بىي لىزمە

بەگۈپ - * بىي گۈپ

پىشگرى (بى -) لەگەل مۆرفىمى (- ۋە) يەك دەگرىت :-

بىۋە + ئن ← بىۋە.ئن

دۋاي گۆپانى مۆرفىنى (بە) بىز مۆرفىنى (ۋە)

بى + بەئن < ۋە

(۱) لىژنەي زمان و زانستەكان، رېزىمانى ئاخاۋىتىنى كوردى، ل ۲۸۲.

٤- مۆرفیمی (بۆ) له هه ندۆ وشه دا به شیکى بنجى وشه که یه، وهك : -
بیگانه، بیدار..... هتد.

٢- مۆرفیمی (له -) :

مۆرفیمی (له -) له گه ل هه ندۆ وشه دا وهكو پیشگر ده ورده بینى، وشه ی داپیژراو دروست ده کات. به لام زۆر چالاك نى یه و له بواری زاراوه سازیدا، بواری به کارهێنانى له داپشتنى وشه دا به رته سکه.

- مۆرفیمی (له -) ده چۆته سه ر ئه م به شه ئاخاوتنانه ی خوا ره وه و وشه ی نوێ دروست ده کات:-

١- ناوی داپیژراو : -

له میژ، له بار

٢- ئاوه ئناوی داپیژراو : -

له پوو، له بار، له ناو بهر، له جى، له به ردلان، له پک

٣- کارى ناساده : - له ناوچوون، له به رکردن، له جى چوون

٤- ئاوه لکارى چۆنه تى : - ((له پى، له ناكاو))^(١)، له تاو.

٥- له گه ل پریپۆزیشنى (بۆ) به کار دیت : - ((له + بۆ ————— له بۆ))^(٢)

٤- مۆرفیمی (بۆ -) : -

پیشگرى (بۆ -) به به ریه وه هیه زاراوه ی داپیژراو دروست بکات له گه ل به شیک له و کارانه ی که بزوتنه وه یان تیدایه، وهك : - بۆچوون....

به لام ده بۆ زاراوه ساز له م پوه وه وشیار بۆ و به تایبه تى تیبینى ئه وه بکات که مهیدانى به کارهێنانى هه ر له گه ل کاره.^(٣)

له گه ل ناودا ته نیا له زاراوه ی (بۆناو) داده بیندرى که له برى (جیئاو) دانراوه، به لام نه یوانیوه بچه سپى و به زاراوه یه کى سه رکه وتوو داناندریت.

(١) گیو موکریانى، فه ره نگى مه هاباد، ل ٥٤٨ - ٥٥٣.

(٢) نوری عه لى ئه مین، وشه ی ناساده له زمانى کوردیدا، ل ٢٤٤.

(٣) مه سعود محمه د، زاراوه سازى پێوانه، ل ٢٦.

پېشگري (بۆ) له وشه‌ی (بۆچوون) دا دوو واتای بۆ وشه‌که دروست کړدوه : -

بۆچوون : ۱- به‌ره وک‌سټک يان شتټک پوښتن.

۲- لټک‌دانه‌وه وگ‌يشتنه نه‌نجام له‌سره مه‌سه‌له‌يک.

وشه‌ی وهک ((بۆخواردن، بۆفرۆشتن، بۆکړئ، بۆه‌لگرتن، بۆداتاشين، بۆپرېن، بۆخانمان..... نه‌بونه‌ته وشه‌ی ف‌ره‌ه‌نگی مۆرفيمي (بۆ) له‌گ‌ه‌لياندا ه‌ره‌ر پ‌رېپوزيشنه به‌ پېشگر داناندړئ))^(۱).

ه‌ندئ وشه‌ی ساده ه‌يه له‌زمانی کورديدا له‌ه‌ندئ به‌کار ه‌يتاندا پووه و پېشگر بوونه‌ته‌وه، وهک : - (لا، به‌ر، سه‌ر، ژټر، بن، دوا، پېش، پاش، پشت، ناو، به‌ست،)
نه‌مه‌ش ه‌نگاوټکی گ‌رنگه به‌تاييه‌تی کاتټ وه‌کو پېشگري ناو خويان دهنويتن، له‌به‌ر نه‌وه‌ی له‌زمانی کورديدا ژماره‌ی نه‌و پېشگرانه‌ی که ده‌چنه سه‌ر به‌شه‌ ناخواتنی (ناو) به‌ به‌راوړد له‌گ‌ه‌ل پاشگره‌کان که‌مه.

زمانه‌وانان له‌باره‌ی نه‌م مۆرفيمانه بۆچوونټکی يه‌کگ‌رتويان نی يه : -

ه‌ندټکیان له‌و باوه‌رېدان که نه‌مانه ته‌نيا وشه‌ی ساده‌ن، ه‌ندټکی دیکه‌يان وا داده‌نټن، که نه‌م مۆرفيمانه وشه‌ی ساده‌ن به‌لام له‌ه‌ندئ به‌کاره‌يتاندا وه‌کو پېشگر خويان دهنويتن. لټونه‌ی زمان و زانسته‌کان به‌ درټزی لټکولټينه‌وه‌ی له‌ باره‌ی نه‌م مۆرفيمانه کړدوه، به‌لام پ‌ريارټکی يه‌کگ‌رتوو، ک‌وتايی نه‌داوه.

بۆچوونی ئټمه له‌گ‌ه‌ل نه‌و بۆچوونانه‌دا يه‌کده‌گ‌رتنه‌وه که پټی وايه : -

نه‌م مۆرفيمانه به‌ر له ه‌موو شتټک وشه‌ی واتادارن، به‌لام ده‌توانن وه‌کو پېشگریش خويان بنويتن.

((زمانی کوردي زمانټکی زيندووه ده‌ستووری زمانه‌واني تاييه‌ت به‌خوی ه‌يه، به‌وينه له‌زمانی کورديدا ديارده‌ی گويزانه‌وه‌ی وشه‌ی له‌ به‌شټکی ناخواتنه‌وه بۆ به‌شټکی دیکه‌ی ناخواتن يان بوونی وشه‌ی به‌ ئافيکس و ئينته‌رفيکس ژور کارېگره‌))^(۲).

لټره‌دا ناماژه به‌ئ‌رکی داپشتنی ه‌ريه‌که له‌و مۆرفيمانه ده‌که‌ين : -

(۱) لټونه‌ی زمان و زانسته‌کان، پ‌تزمانی ناخواتنی کوردي، ل ۵۰.

(۲) د. نه‌ره‌حماني حاجی مارف، گ‌بروگ‌رفته‌کانی پ‌تنووسی کوردي به‌ ئلف و پ‌تی ع‌ره‌بی، ل

۱- مؤرفیمی (لا) :

وهكو پیشگر ده توانی وشه و زاراهوی نوی دروست دهکات : -

أ- له گهل ناوی ساده دادیت، زاراهوی نوی داده پښتیت :

لاسهنگ، لاجاوه، لایهنگر، لاکیشه، لاپال، لادی، لاتهریزه

ب- له گهل ناوی ساده، ناوه لئاوی داپښراو دروست دهکات :

لاسار، لاشه پ، لادین، لامل، لاتهریک

ج - له گهل ناوه لئاوی ساده، ناوه لئاوی داپښراو دروست دهکات: لاجه پ

د - له گهل پهگی کار، ناوی کارا سازدهکات : - لاین، لامز، لاکوت، لاکیش

چهند زاراهویهک له فرههنگی قوتابی که فرههنگیکی پهروه ردهیی یه دهخینه

به رچاو، که مؤرفیمی (لا) تیاندا پښلی پیشگری بینوه : - ((لالوت، لاجانگ، لاپال،

لاسر، لاشان، لاگوپ، لاری، لاملی، لایه کسان، لابه لا، لایهنگر، لادان، لاپوو، لاکردن...))^(۱)

له بهرگی چواره می گوفاری کږپی زانیاریدا، زاراهوی ((لاسار) به رانبه ر (جناح) هاتوه،

زاراهوی (لاساری) به رانبه ر (الجنوح) (Delinquency) هاتوه)).^(۲)

پیشگری (لا) له گهل چهند چاوگنکی ساده دا دیت و چاوگی داپښراو دروست دهکات : -

لاچوون، لاگرتن، لاکه وتن، لابریدن.... هتد.

۲- مؤرفیمی (شا) :

ثم مؤرفیمه زیاتر له داپشتنی شه و زاراوانه دادیت که مدح هلدده گرن، یان پلهی بالای

شتیک ده گه به نی.

مؤرفیمیکی چالاکه و ده توانی زاراهوی نوی به دهسته وه بدات.

(۱) لیژنه یکه له وه زاره تی پهروه رده، فرههنگی قوتابی، ل ۱۳۵.

(۲) نه نجومه نی کږ، زاراهو زانستیه کان، گوفاری کږپی زانیاری، ل ۴۶۸ .

مۆرفیمی (شا) لەم وشانەی خوارەووە وەکو پیشگر دەرەدەکەوێت : -
 ((شاباز، شابەندەر، شاپەر، شاباش))^(۱) ھەروەھا لە وشەکانی شاناز، شاجوان، شاھین
 شاھەل، شادی، شاگۆل، شاکار، شادەمار، شاگەشکە.
 مۆرفیمی (شا) لەم وشانەدا وەک مۆرفیمی (شا) نییە لە وشەکانی ((شائین،
 شازادە.... ھتد) کە وشەیەکێ سادەیە.
 ھەندێک جار پیشگری (شا) لەگەڵ وشەی (سەرەکی) یەکدەگرێت : - شاپرۆزە -
 پرۆزەیی سەرەکی جاری واش ھەبە لێک دەترازێن، وەک (شاکار، شاگۆل) بەرانبەر ھەمان
 واتا ناوتریت : - کاری سەرەکی، گۆلی سەرەکی))^(۲).

۲- مۆرفیمی (بەر -) : -

۱- مۆرفیمی (بەر) لەم وشانەی خوارەووەدا پیشگرە : -
 بەردان (بەردانەو)، بەرکەوتن، بەربوون (بەربوونەو).
 ((مۆرفیمی (بەر -) لەم کارانەدا ھەمیشە لەگەرداندا دەرەدەکەوێتەو، وەک : -
 بەرم دا، بەرتدا، بەری کەوت، بەرتان کەوت، بەربوویت..... ھتد))^(۳).
 ۲- مۆرفیمی (بەر) دەچیتە سەر ناوی سادە، زاراوەی داریژراو دروست دەکات، وەک : -
 (بەر -) + چاو ← بەرچاو
 (((بەر -) ئەنجام ← بەرئەنجام))^(۴)
 (بەر -) + دەست ← بەردەست
 لە بواری زاراوەسازیدا یەکێک لە بەکارھێنانە بەپرشتەکی (بەر) ئەوێکە کە ناوی
 بەرکار دروست دەکات، وەک بەرپرس، بەرکوت، بەرھەست، بەربار، بەرشەق، بەرتەس
 ت- ناوی کارا دروست دەکات وەکو پیشگر خۆی دەنوێنێ : - بەرھەست، بەرگر.

(۱) گیو موکریان، ھەرھەنگی مەھاباد، ل ۳۷۹.

(۲) مەسعود محەمەد، زاراوەسازیی پێوانە، ل ۱۳۸.

(۳) لێژنەی زمان و زانستەکان، پێژمانی ئاخوانتی کوردی، گۆڤاری کۆپی زانیاری، ل ۳۵۳.

(۴) لێژنەیەک لە وەزارەتی پەرەدە، ھەرھەنگی قوتابی، ل ۲۷.

۳- دەچىتە سەر ئاۋەلئەۋ : - (بەر -) + تەنگ ————— بەرتەنگ

((بەر -) + چەپ ————— بەرچەپ))^(۱)

۴- دەچىتە سەر ئاۋەلئەۋ : - (بەر -) + تەك ————— بەرتەك

لەبەكار ھىتانەكانى (بەر) ۋەكو پىشگر چەند زاراۋەيەك پىشنىياز كراۋە : - بەرچىز، بەرسەنگ، بەرگوت، بەرپرس، بەرزانست، بەرشۆر، بەرتوانا.....، ھەندىكىيان كەوتوونەتە مەيدانى بەكارھىتان و پۇشتوون، بەلام ھەندىكى تريان بەكار ناھىتۇن.

۴- مۆرفىمى (دەر -) :

لەھەندى وشەدا ۋەكو پىشگر خۇى دەنۇيىنى و وشەى داپىژراۋ دروست دەكات، ۋەك : -

دەرھىتان، دەرگەۋتن، دەرخستن، دەرئان

لەگەل پەگى كاردە ناۋى كارا دروست دەكات، ۋەك : -

دەرخەر، دەرگىش، دەرھىنەر

۵- مۆرفىمى (سەر) :

مۆرفىمى (سەر) لەگەل ھەندىك وشەدا ۋەكو پىشگر دەرەكەۋىت : -

سەرگەۋتن، سەرگرتن، سەرلى دان، سەرگەۋتو، سەرگۈنە، سەرسەرى، سەرتو،

بەسەرگەۋتە، بەسەرگرتەۋە، بەسەرچوون، بەسەرھاتن، سەرپەخۇ

مۆرفىمى (سەر) بەكارھىتانى نۆرە و لە ھەرىكەك لەم وشانەى سەرەۋەدا بەۋاتى

پاستەقىنەى خۇى بەكارنەھاتوۋە، بەۋىنە كە دەلئىن : -

لەشاخ سەرگەۋتم. (سەر) ئاۋەلئەۋ، بەۋاتى پاستەقىنە بەكارھاتوۋە.

بەلام كەدەلئىن : - لە ئەزموون سەرگەۋتم (سەر) ۋەكو پىشگر خۇى دەنۇيىنى -

ۋاتى مەجازىيە.

ھەرۋەھا كە دەلئىن : - سەرى مەنچەلە كە دەگرى، مۆرفىنى (سەر) بەۋاتى پاستەقىنە

بەكارھاتوۋە.

جىاۋازە لەگەل : - كىشەكە سەردەگرى^(۲) ، مۆرفىمى (سەر) بەۋاتى خۇى بەكارنەھاتوۋە.

(۱) ھەژار موكريانى، ھەنبانە بۆرىنە، ل ۷۲.

(۲) مەمەد مەعروف فەتاح، زمانەۋانى، ل ۱۱۲.

۶- مۆرفىمى (ژۆر) :

لەگەل ھەندى وشەدا، كە زاراوھەكى نوڧى دروست كردوھ وەكو پېشگر دەردەكە ویت : -

ژۆركە وتن، ژۆردەست، ژۆرچە پۆك، ژۆرخان

بە ویتە : - (ژۆركە وتن) لەشە پدا جیاوازه لە ژۆركە وتنى خانوو.

۷- مۆرفىمى (بن) :

لەم وشانەدا وەكو پېشگر دەركە وتووھ : - بنېر، بنەتق، بنەكېش.....

مۆرفىمى (بن) لە وشەى (بنەمۆم) دا مەبەست (بنى مۆم) نىيە، بەلكو مەبەست مرقۇفى كورتە.

لەبوارى زاراوھ سازىدا دەتواندريت زاراوھى نوڧى لى سازبكریت، بە ویتە : - زاراوھى (بنەبكردن) بۆ إستئصال (extermination) بەكاربیت.

((بنەبكردنى نەخوشى، نەخویندەوارى ھەژارى))^(۱)

۸- مۆرفىمى (دوا) :

وەكو پېشگر دەردەكە ویت لە وشەكانى : - دواپۆژ، دواكە وتن، دواكە وتوو.

۹- مۆرفىمى (پېش) :

۱- لەگەل (ناو) دا بەكاردیت وەك ئاوەلكار : -

پېش نوڧژ، پېشكار، پېشمەرگە

۲- لەگەل پەگى كار بەكار دەھیندريت، وەك : - پېش بەست.

۳- لە ھەندى وشەدا وەكو پېشگر پۆل دەبينى و وشەى داپۆژراو دروست دەكات، وەك : -

(پېشكە وتن، پېشخستن، پېشگرتن، پېشبین، پېشپەرەو)^(۲)

۹- مۆرفىمى (پاش) :

۱- لەگەل پەگى كار دەردەكە ویت : - پاشگر، پاشەكەوت

۲- وەكو پېشگر لە چەند بەكارھىنانىكدا دەردەكە ویت : -

(۱) مەسعود محەمەد، زاراوھ سازى پىوانە، ل ۶۸.

(۲) سەرچاوەى پېشوو، ۶۵.

پاشكەوتن، پاشەپۆ، پاشگەز، پاشبېنى، پاشخستن ((پاشەكشە، پاشكەوتو))^(۱).

۱۱- مۆرفىمى (پشت) :

لەگەل ھەندى كاردا وەكو پېشگر دەرەكە ویت و زیاتر له واتایەك دەبەخشیت، وەك : -

پشت گرتن : ۱- گرتنى (پشت) وەكو ئەندامىكى لەش.

۲- لایەنگرتنى كەسێك.

پشت شكان : ۱- شكانى پشت وەكو ئەندامىكى لەش.

۲- مردنى كەسێك یان خزمىكى نزیك كە لە پشتهوه بێت.

لەگەل ئاوهلناو دەرەكە ویت : - پشت ئەستور، پشت قايم، پشت كوپ... .

۱۲- مۆرفىمى (ناو) (*) :

ناوبەند، ناوپۆژه.

۱۳- مۆرفىمى (بەست) :

وەكو پاشگر لەگەل ھەندى وشەدا دەرەكە ویت ئەم واتایانە دەدات : -

۱- پەیمان و پەيامدارى و، بەتەنگەوه بوون بۆ كارى كەسى یان شتى نیشان

دەدات:-

دەر + بەست ← دەر بەست

گرێ + بەست ← گرێ بەست

۲- بى ئىلتىزامى و نەبەستراوه بە هیچ شتى، هیچ كەسى : -

سەر بەست. (سەرى نەبەستراوه (ئازادە))

۳- لەگەل ھەندى وشەى دیکەدا، وشەى لێكدراو دروست دەکات : -

((بەند + و + بەست ← بەندوبەست))^(۲)

(۱) گيو موکریانى، فەرھەنگى مەھاباد، ۱۱۴ - ۱۱۵.

(*) مەبەست لە مۆرفىنى (ناو) بەواتای (الاسم = name، noun) نییە، بەلکە مەبەست لە

مۆرفىنى (ناو) بەواتای (ضمن، داخل) دیت.

(۲) عەبدولرەحمانى زەببجى، قاموسى زمانى کوردی، ل ۴۵۸.

به‌شی دووهم
سه‌رچاوه‌کانی دیکه‌ی ده‌وئه‌مه‌ندکردنی
فهره‌نگی زمان

به‌شی دووهم

سه‌چاوه‌کانی دیکه‌ی ده‌وله‌مه‌ندکردنی فهره‌نگی زمان

یه‌که‌م : - ریتبازی وه‌رگرتن

زمان که دیارده‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه، هۆیه‌که‌ بۆ ده‌ربڕینی هه‌ست و نه‌ست و کار و بار و پێویستییه‌کانی ژیا‌نی پۆژانه‌ی مۆڤ، به‌ تێپه‌ر بوونی کات و له‌گه‌ڵ گۆرپانکارییه‌ خێراکانی هه‌زو ته‌کنۆلۆژیا، گۆرپانی به‌سه‌ردا‌یت و به‌رده‌وام پێویستی به‌ تازه‌ کردنه‌وه‌ و دا‌هێنانی زاراوه‌ی نوێ ده‌بی‌ت.

((هه‌رکه‌ستێک زمانی کوردی بزانی، بێ ئه‌وه‌ی ئه‌رکیکی ئه‌وتو بکێشی، ده‌توانی چه‌ندین وشه‌ی نوێی وه‌ها ناوی‌نین، که‌ له‌م سه‌رده‌مه‌ی ئێمه‌دا په‌یدا‌بوون. له‌م قوناغه‌دا، که‌ ژیا‌نی پووناکبیری و زانستی و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری و سیاسیی ... ی میلیه‌تی کوردی له‌ بره‌وه‌دا‌یه‌و تیکرای جیهان له‌ پێشکه‌وتندا‌یه‌، بێ گومان زمان پێویستی به‌ وشه‌ی نوێ ده‌بی‌ و پۆژ به‌ پۆژ وشه‌ی نوێ په‌یدا ده‌بی‌))^(١).

بۆیه‌ هه‌چ زمانێک بێ کێشه‌ نییه‌ و له‌ ده‌ست که‌م و کورپی پزگاری نابێ‌ت، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی یه‌که‌چینی و هاو‌پێژیه‌ی له‌ نێوان چه‌مکه‌ زانستییه‌کان و ئه‌و زاراوه‌دا نییه‌ که‌ ده‌ریان ده‌بین.

ژماره‌ی وشه‌ له‌ هه‌موو زمانێکدا سنوورداره‌، له‌به‌رانه‌به‌ر ژماره‌یه‌کی بێ سنوور له‌ واتا له‌ ئارادا‌یه‌و هه‌میشه‌ش له‌ ژۆر بوون دا‌یه‌، به‌ وێنه‌ : -

((له‌ بواری ئه‌ندازه‌ی کاره‌باییدا، پتر له‌ چوار ملیۆن چه‌مک هه‌یه‌، که‌چی گه‌وره‌ترین فهره‌نگی هه‌ر زمانێک له‌ شه‌ش سه‌ده‌ هه‌زار ده‌روو تێپه‌ر نا‌کات))^(٢).

له‌به‌ر ئه‌وه‌ زمانه‌کان په‌نا ده‌به‌نه‌به‌ر وه‌رگرتنی زاراوه‌ له‌ زمانه‌کانی دیکه‌وه‌ و به‌و هۆیه‌وه‌ پێویستییه‌کانی فهره‌نگی زمانه‌که‌یان ده‌سته‌به‌ر ده‌که‌ن.

پێبازی وه‌رگرتن بۆ دانان و سازکردنی زاراوه‌ له‌ هه‌موو زمانێکی پێشکه‌وتوودا کارێکی په‌وا‌یه‌ و ژۆربه‌ی زانا‌کان له‌سه‌ری کۆکن.

(١) د. ئه‌وره‌حمانی حاجی ماری، زمانی کوردی و خه‌وشی هه‌ندێ وشه‌ و زاراوه‌ی کوردی، ل. ٤.

(٢) د. علي القاسمي، مقدمة في علم المصطلح، ل. ١٠.

هیچ زاناو زمانه وانیک نکۆلی له وه دا ناکه ن، که ئەم کاره له چاخه کانی کۆن و نویدا پووی داوه .

ده توانین وه رگرتنی زاراوه، له چه ند شیوه و کارتی کردنی کدا دیاری بکهین: -

١- لاسایی کردنه وه : -

یه کێک له هۆیه کانی وه رگرتنی زاراوه له زمانانی دیکه، هه بوونی ئه و ئاره زووه یه له مرفدا که به لاسایی کردنه وه ناوده بریت، هه روه کو چۆن منداڵ لاسایی دایک و باوکی ده کاته وه، به هه مان شیوه ش تاکه گه روه کان هه ز به وه رگرتن و لاسایی کردنه وه ی هه ندی له وشه و زاراوه ی زمانه کانی دیکه ده که ن. به لام لاسایی کردنه وه ی منداڵ بۆ که سانی ده وره به ری و خواستنی وشه و زاراوه کانیا ن، لاسایی کردنه وه یه کی هه مه کییه، که چی خواستنی زاراوه له لایه ن که سانی گه روه زمانه وان و زانایان و پێگه یشتواندا، لاسایی کردنه وه یه کی جوړی و به شیه، ته نیا هه ندی ره گه زی تاییه تی ده گرته وه . بۆیه ئه گه ر سه رنج بده ی ن زمانه کان هه ر له کۆنه وه زاراوه له یه کدی وه رده گرن، ئیستاش به هه مان شیوه یه .

وه رگرتنی زاراوه هه روه کو چۆن کاریکه که تاکه که س پێی هه لده ستی، به هه مان شیوه ده زگا زانستییه کانیش پێی هه لده ستن، وه کو کۆری زمانه وانی و زانیاری و راگه یاننده کان و سه رجه م بواره کانی دیکه ی زانیاریش .

وه رگرتنی زاراوه له لایه ن تاکه که س، سه ره تا وه کو کاریکی تاکه ده ست پێده کات دواتر کۆمه ل و که سانی دیکه ش له وانه یه وه ریگرن و به کاری به یتن و ببیته مولکی هه موو کۆمه ل، ئه و کاته ده ببیته ره گه زێک له ره گه زه کانی ئه و زمانه که وه ری ده گریت .

وه رگرتنی زاراوه نۆقه به ی جار له به ر پێویستییه، یان ده گه پێته وه بۆ را ده ی سه رسام بوون و کاریگه ری به و زمانه ی که زاراوه ی لی وه رده گیریت، به تاییه تی ئه و که سانه ی که جگه له زمانی دایک فێری زمانی دیکه ش ده بن. بۆیه له وانه یه گۆپان له شیوه ی زمانه کهیدا پووبدات و زاراوه کانی تیکه ل به زمانه ره سه نه که ی خۆی بکات .

بۆیه هه ندی جار ((گۆپانی زمان ده گه پێته وه بۆ کاری دوو زمان یان زیاتر له سه ره یه کتری . ئه وانه ی فێری زمانیکی بێگانه ده بن دیاره به ر له مه ش زمانی دایکی خۆیان

ده زانن. ئينجا يان زمانى دووم به ته وای فیرنابن یان زمانه که ی خویان ده گۆپئی ((^(۱).
 مرقۇ زمانه که ی خۆی، به مۆلکی خۆی داده نئ، بۆیه پیشی وایه مافی خۆیه تی ئه گهر ئه
 زمانه ده و له مه ند بکات به وشه ی زمانه کانی دیکه، بۆیه ده بینن مرقۇ که به زمانى خۆی
 قسه ده کات له ئاو کۆمه لگای خۆی، پئی ئاساییه، که وشه ی زمانانى دیکه به کار به یئیت،
 به لام کاتیک هه ر ئه مرقۇ به زمانیکی بیگانه قسه ده کات، بوار ناداته خۆی که هه ندی
 وشه و په گه زی زمانى، له زمانه که ی خۆی وه ر یگرت و له زمانى دووم به کار به یئیت، نه وه ک
 بیته جیگه ی ده رکه وتنى بئ توانایى ئه و له زمانه دا.

هه روه ها ده توانئ سهرنجى ئه وه بدرئ، که هه ندیک له و نووسه رو ئه دیبانه ی که
 زمانیکی بیانی به ته وای فیرسون، هه ندی جار پیشی ده نووسن، کاتیک به زمانه
 په سه نه که ی خویان ده دوتن، وشه ی ئه و زمانانه به کار ده هیتن، به لام که به زمانى بیگانه
 ده نووسن ئه م رتبازه به کار نه هیتن،

(ئه مه ش شتیکی پوون و ئاشکرایه، که له سه ره تای بلأوبونه وه ی ئیسلامدا، ئه و
 نووسه رو کتیب دانه ره فارسانه ی، که به چاکى فیری زمانى عه ره بى بیوون و جگه له زمانى
 فارسى، به زمانى عه ره بیش ده یاننووسى، له و نویسنانه دا که به زمانى فارسى ده یاننووسى،
 چه ندین وشه و زاراه ی عه ره بییان به کار ده هیتنا، به لام پتچه وانه که ی وانه بوو)^(۲).

به لام وه رگرتنى به کۆمه ل له زمانى دیکه، کاتیک ئه نجام ده درئ که ئه ندامانى ئه م
 کۆمه له یه هه ست ده که ن که و پتویستیان به م وشانه هه یه، یاخود به هۆی هه ندیک هۆکارى
 وه ک :- پووداوی میژووی، کۆمه لایه تی وه ک شه رو جه نگى به ریلأو داگیرکردن و برسییتی
 و نه خۆشى و کۆچ و بارکردن و بارى ئااسایى و نوێکردنه وه ی ولآت و داهیتان و دۆزینه وه
 مه زنه کان و هۆکارى ئه ده بى و ئاینى و چه ندین بواری دیکه، پووده دات.

لیزه دا که سان هه ریه که یان به تاک به م کاره هه لده ستن، بئ ئه وه ی، په یوه ندییان
 به یه که وه هه بئ، یان له سه رى پتکه وتبن.

(۱) محمەد مه عروف فه تاح، زمانه وانى، ل ۱۰۴.

(۲) د. ابراهيم أنيس، من أسرار اللغة، ل ۱۱۸.

پښوېسته، ناماژه بهوه بدهين، كه زورگرانه دهستنيشاني لپرسراوى يه كه م بكه ين له وه رگرتنى نه و شانه دا، دهگمهنه نه وه بزانيڼ كه يه كه م جار كې بووه، نه و زاراوه يه ي له زمانىكى ديكه وه وه رگرتووه و به كار به پتياوه.

مرؤف كاتى وشه يه كى بېنگانه وه رده گرئ، له زمانه كى خويدا به كار يده هپنئ، له قسه كردندا يان له نوسيندا، هه ول دده تا بوى ده كرئ له گه ل زمانه په سه نه كى خويدا بېگونچېننئ، له پړوى دهنگ و پټكها ته زمانه وانپيه كاني خوى. (چ له لايه نى دهنگه وه، چ له لايه نى دارپشنه وه). به م شپوه يه وشه وه رگيراوه كه، به ناسانتر بلاو ده پتته وه و قسه ي پئ ده كرئ له ناو نه و كومه لى وه ريانگرتووه. به مهش وشه ي وه رگيراو له هه موو زمانه كاندا شپوه ي ناسايى وه رده گرئ له و زمانه دا، زور كه م وايه نه م وشه وه رگيراوه له سه ر شپوه ي په سه نى خوى به بئ گزيان و ده ستكارى بمينننه وه.

وشه ي وه رگيراو، به بئ ده ستكارى به زورى له سه ر زارى نه و كه سانه ده بېستري، كه بپوايان به خويان هه يه له وتنه وه ي وشه وه رگيراوه كه به وينه :-

زورجار ماموستايانى زمانى ئينگليزى كاتى زاراوه ي ئينگليزى له زمانى كورديدا به كار ده هپنئ، هه ول دده دن زاراوه ئينگليزيه كه وه كو خوى به بئ گزيان گوبكه ن، يان نه و كه سانه ي زمانى عه ره بى باش ده زانن، هه روه ها پزېشكه كان بؤ ده رخستنئ تاييه تمه ندى خويان، له بواره پزېشكويه كاندا، هه ندى جار زاراوه پزېشكويه كان وه ك خوى به بئ گزيانكارى ده لپنه وه. وه يان كاتيك كه هاره زوى هه يه، تواناي خوى ده ربخا له ناو ده ورو به رو ژينگه كى خويدا.

هه ندىك جار، ده زگا و كوره زانپاريه كانپش، كاتى كه (زاراوه يه كى زانستى) وه رده گرن، بؤ هپشنه وه ي شپوه ي تاييه تمه ندييه زانستپيه كى زاراوه كه، هه ول دده دن نه يگوبن و وه كو خوى به كار به پتياوه.

((ديارده ي وه رگرتن وه نه بئ هه ر تاييه ت بئ به زمانىكى دياريكراو، به لكو له نيتوان هه موو زمانه كاني جيهان پووده دات، له زمانه پوژه لاتى و پوژناواييه كان و زمانه دواكه وتوو، پيشكه وتوو ه كانپش دا هه يه.

لەبەر ئەوەی، لەم سەردەمەى ئىستادا، كە سەردەمى شۆرشى تەكنۆلۆژى و گەياندن و سەرتاپا گىرى زانست و بەجىهانىبوونە، هىچ نەتەوئەيك ناتوانى بە گۆشەگىرى و دوور لە نەتەو و زمانەكانى دىكەى جىهان ژيان بەسەر ببات و لەناو بازنەيكە تەسكدا بخولیتەو.

بۆيە، ئەمەز وەرگرتنى زاراو لە ولاتە پيشكەوتووەكان، زمانە ئوروپاىيەكانىش كارىكى ئاساىيە، بە ئاسانى كەسانى پسپۆر دەتوانن وشە وەرگىراوەكان لە وشە پەسەنەكانى زمانەكە جىبابكەنەو. فەرەنگىووسەكان لە فەرەنگە كانىندا ئاماژە بە وشە وەرگىراوەكان دەكەن و لە وشە بنچىنەىيەكانى زمانەكە جىبايان دەكەنەو.

لەبەر ئەوەى زمان ھەميشە لە گۆرپانكى بەردەوام و بى وەستان دايە، وەرگرتنىش لە زمانىكى ديارىكرادا بەپىتى قوناغ و سەردەمى ئەو زمانە دەگۆرپت، بەپىتى بوارى پاميارى و كۆمەلايەتى و ئابورى ئەو زمانە، پيشكەوتنەكانى و چۆنەتى پەيوەندى لە گەل زمانە دراوسى و جىهانىيەكان و چەندىتى و پادەى ئەو پەيوەندىيە دەگۆرپت^(١).

بەوێنە: - ئەگەر چارۆك بە پۆژنامە و گۆڤارو نامىلكە و كىتەبە كوردىيەكانى ((سەرەتاي سەدەى بيستمە دا))^(٢) بگۆرپن، سەرنج لەو زاراوە عەرەبىيە بدەين، كە وەرگىراون، بە ھەراوورد لەگەل پادەو چۆنىاتى ئەو زاراوانەى كە ئىستا لە زمانى عەرەبى وەرەدەگىرپن و لەلايەن نوسەران و پۆژنامە نووسانەو بەكار دەھىندىت، دەبينن، گۆرپانكى بەرچاوپووى داوھ ئىستا لە برى زاراوەكانى وەك: - (بەلاغەت، قەوم، عالەم، عليم، قافىيە، مەدرەسە، جامىيە، بەيت، عەصر، ھتد). زاراوەى كوردى پەسەن بەكار دەھىندىت، وەك: -

(پەوانبىژ، نەتەو، جىهان، زانست، سەروا، خوێندنگا، زانكو، دىر، چاخ.... ھتد)

ھەروەھا وەرگرتنى زاراو كە لە زمان دايە كارىكى سروشتى دەندىت، لە تواناي تاكە كەس تەنانت دەسەلاتيش دانىيە، پىگە بە ھاتنە ناوەوئەى زاراو بۆ زمانى خۆمائى بگىرت، بە وێنە: -

((لەسەرەتاي سەدەى بيستمەدا، ئوروپاىيەكان ديار دەى وەرگرتنى زاراوئەيان بۆ سەر زمانى خۆمائى بە نيشانەى كەم و كورپى و دواكەوتنى زمان دانەدەنا، بەلكو پىيان وابوو، ئەمە كارىكى پۆشنىبرى و ئالوگۆرپى زانىارىيە.

(١) د. ابراهيم أنيس، من أسرار اللغة، ل١١٨-١١٩.

(٢) د. كامل حەسەن بەسىر، زاراوەى كوردى، ل٤٨.

کاتی که هندی نه ته وهی ناوچهیی له ئهروپا سهری هه لدا، دیاردهی ده مارگیری له لایهن خه لکه که هاته کایه وه، هندی له پيشه واهو سه رکرده کانیان، توانای خویان به کارهیتنا، بۆ ئه وهی زمانه کانیان، له هه موو وشه یه کی بیگانه پاک بکه نه وه.

((هیتلر)) له ئه لمانیا، هندی که له سه رکرده کانی پوسیای سۆفیه تی و ((مسته فا که مال)) له تورکیا، ئه و کاره یان کرد، به لام نه نجامی کاره کانیان بۆ هه وده ده رچوو.

ئێستا که س ناتوانی، بۆ ئه و زمانه پاکه بیگه رده هه یه، که خالی یه له هه موو وشه و ره گه زو خه وشیکێ زمانانی دیکه، ئه مه ئه گه ر ته نیا له و زمانه سه ره تاییه دووره په ریزانه به دی بکریت که له و په ری گۆی زه میندا ده ژین ^(۱).

زمانه کان له م سه رده مه ی ئێستادا، جیاوازییان هه یه، له راده ی چه ندیتی ئاماده بییان به 9-رگرگرتنی زاراوه. هندی که زمان هه یه، که قسه پیکه رانی چه ز به وه رگرگرتنی زاراوه فاکهن. ئه مه به نه نگه و نیشانه ی دواکه ورتنی زمان داده نیت، به تاییه تی ئه و گه لانه ی که تاره کو ئێستا قه واره یه کی سیاسی به کگرتوویان نییه و زمانه کانیان تاکه چه کی پاراستن و به رگرگرتن له مافی خویانه.

((که چه هندی زمانی دیکه، ئاسایی ئه م وشانه وه رده گرن و ده یخه نه سه ر زمانی خویان هه روه کو زمانی ئینگلیزی، که وه ک توێژه ره کان ده لێن نیوه ی وشه کانی له بیگانه وه وه رگراوه)) ^(۲).

هه روه ها زمانی سویدیش ژۆربه ی وشه کانی بیانییه، زمانی تورکی و فارسیش به شیکێ تۆری زاراوه کانیان له زمانی عه ره بیه وه وه رگرتوه.

زاراوه به دوو شیوه وه رده گیریت :-

۱- ئه وانه ی که له به ر پێویستی زمانی خۆمالی به به کارهیتانی ئه و زاراوانه وه رده گیرین، ((وه ک ئه وه ی که ژینگه یه ک له ژینگه کان جۆریکی تاییه تی له پوهه کێک وه ک: دار - یان گۆل... هتد یان ئاژه لێکی تاییه ت به و ناوچه یه، یان بابه تیکێ جیای خواردن و خواردنه وه ی تێداییت که له شوینی دیکه ده ست نه که ویت، یاخود بیرو باوه پێکی تاییه ت به خۆی، یان داهیتانیکی مه زنی زانیاری تێدابدۆزیته وه، جا کاتیک زمانی

(۱) د. ابراهیم أنیس، من أسرار اللغة، ل ۱۱۹ - ۱۲۰.

(۲) د. ابراهیم أنیس، من أسرار اللغة، ل ۱۲۰.

دوهم هه مان پټويستی بۆ بټته پيشه وه و ئه و شتانه وه ربگريټ، ناوه كان وه كو خۆي به كارده هټيټټ، كه له شويټنه په سه نكه ي خويدا هه يه، وه ك:-

(١- زاراهوي (Wine) كه هه موو زمانه ئه وروپايي به كان له زمانى لاتيني وهريان گرتوه .

٢- (Tea) ئه م زاراهويه له زمانى (چيني) به وه وه رگيراهه، كاتى كه چاخواردنه وه له ئه وروپا دا په يدا بووه .

٣- وشه ي (Chocolate) له زمانى مه كسيكى وه رگيراهه، چونكه چاندنى (كاكاو) له م ولاته دا باوه و هه ر له مه ش (شوكه لاته) دروست ده كريت .

٤- له زمانى فارسى وشه ي (ياسمين) Jasmine وه رگيراهه .

٥- له زمانه كانى ناوه پراستى ئه فهريقيا، وشه ي (شيمپانزى) .

ئه م زاراوانه وه كو جيهانى يان لى هاتوه، هه چ نه ته وه يه ك لاي گران نيه، كه وهريان بگريت و به كاربان به ټيټټ))^(١).

به كيكي ديكه له و هوكارانه ي كه بۆ وه رگرتنى زاراهه به پټويست داده ندرټ، ئه وه يه كه زۆر جار نه ته وه يه ك كه ئاستيكي زانبارى و پۆشنبيري نزمى هه يه، زاراهه له زمانى نه ته وه يه كى خاوه ن ئاستيكي به رزتر له م بوارانده دا وه رده گريت، ئه مه ش له زمانى سه رده مه كوټنه كان و ئيستاشدا به رچاو ده كه ويټ .

٢- به لām ئه و وه رگرتنه ي كه هه چ پاساويك بۆ پټويستيه كه ي له زماندا نادۆزريته وه، هه ندئ جار به هۆى مه يلى خۆده رخستن و ده ركه وتن، دټنه ناو زمانى خۆمالي، ياخود له ئه نجامى پله يه كى زۆرى كارىگه ر بوونى نه ته وه يه ك به نه ته وه يه كى ديكه، هه زكردن به لاسايى كردنه وه ي زۆربه ي ديارده و بواره كۆمه لايه تيه كانى ئه و نه ته وه يه كه به كيكيان زمانه، نموونه ش بۆ ئه مه له زمانه كۆن و نوويه كانيش زۆره . هه ندئ له و زاراهه وه رگيراونه ي كه به بئى هوكارى پټويستى دټنه ناو زمانه وه به رانبه ر به هه مان واتا وشه ي زمانه په سه نه كه هه يه، تيبينى ده كه ين كه وشه خوازراهه كه شانبه شانى وشه خۆماليه كه ده روات، تا له ئاكامدا به كيكيان شويټنى ئه وى ديكه يان ده گريته وه .

(١) سه رچاوه ي پيشوول، ١٢٠ - ١٢١ .

وه هندی جار تیبینی ئوه دهکری، که وشه وهگریره که وشه خۆمالیه که ههردوکیان وهکویه که زماندا بهکاردهمیندرین، بهلام به پاده و پلهی جیاواز. زۆریه جار خاوهن کارگه و دهزگا بازرگانییهکان، زاراوهی زمانانی دیکه لهگهڵ وهگرتنی کالو سهوداگانیان دههیننه ناو زمانهوه، بۆ ناو بانگ و پیداهه لگوتنی کهل و پهلهکانیان بهو زمانانه، بهو بهلگهیهی که مۆف ئاسایی چهز به شت و ناوی دهگهن و کهم وینه دهکات.

ههندیك جار وهگرتنی زاراوه به شیوهیهکی ناراسته وخۆ پوودهات، له زمانی یهکهمهوه بۆ دووهم له دووهمیشهوه بۆ سییهم.

وهگرتن : - زۆر واتا له خۆی دهگریت، بهلام له بواری زاراوه سازیدا ((گواستنهوهی بیژهیهکی بیانییه بۆ زمانی خۆمالی (دووهم))^(۱).

وشه ی وهگریرا، بریتییه لهو ((وشهیهی که زمانیک له زمانیکی دیکه وه وهی دهگریت ههروهها پێشی دهووتری خواستراو))^(۲).

جا نهگه هاتوو نه م بیژهیه گۆڕانی بهسهردا نه هات پێی دهووتریت (هاورده)، وهك : ئیمهیل، ئینتەرنیت، قهدهر، وههم، کۆمپیوتەر، هایدروچین.... هتد

بهلام نهگه به پێی سازگهی زمانی دووهم بگۆڕیت و بکهوینه ژێر دهستووری پێزمان و فۆنهتیکی ئهو زمانه پێی دهووتریت (کوردینراو) یان (گونجینراو)، وهك زاراوهکانی : - سهروهت، سات، کهوسەر، فلهسهفه.... هتد.

(۱) محهمهد وهسمان، گمروگرفتهکانی زاراوه دانان له زمانی کوردیدا، ل ۶۱.

(۲) د. محمد علي الخولي، معجم علم اللغة النظري، ل ۳۴.

وه گرتن له زمانى كوردیدا

زمانى كوردی، وهكو هه موو زمانه كانى ديكه، زاراوه وهرده گریت و له زمانه كهیدا به كاریده هیتیت. ئەمەش له یاسای کاریگری زمانه كانى ديكی جیهان به دەر نییه. ((له سەر پووی زه میندا هیچ زمانیک نییه كه زمانى بیگانه کارى لى نه کردبێ. یاخود تهئسیری زمانى بیگانهى له سەر نه بێ. ههروهها هیچ میلله تیک یاخود هه لگری هیچ زمانیک به پره هایى و به شیوه یهکی تایبه تی و جیاوازو دوور له میلله تان ناڤى))^(١).

ها تهنه ناوه ی زاراوه بۆ فره ههنگی زمانى كوردی ئەگەر سه رنه نجامی پتویستی بێ، هیچ زیانیك به زمانه كه ناگه یه تیت، زمانیکى سه ربه خۆ به و مانایه كه هیچ وشه ی هه نده رانى تیدا نه بێ ده ست ناکه وێ، ((هیچ گه لیکیش به تیکه لاوی چه ند وشه ی بیگانه له زمانه كهیدا توشی هیچ زیانیك نابێ و توشیش نه بووه))^(٢).

بۆیه له کاتی نه بوونی زاراوه بۆ هه موو به شه كانى زانست، نه بوونی زاراوه به رانه بر به هه رواتاو دیارده یه کی زمان، ئەگەر نه مان توانی زاراوه ی په سه نی كوردی بدۆزینه وه، بۆ ئەم مه به سه ته ده كړئ سوود له وه رگرتنى زاراوه له زمانى ديكه ببینین، له م پوانگه یه وه زمانه كانى ديكه هه مان شتیان کردوه، به وینه :-

زمانى عه ره بى كه نزیکه ی ((١٤٢٠)) سال ده بێ له هه موو لایه كه وه پاژه ده كړئ، ته نانه ت گه لیک له زانایانى كوردیش هه موو ژيانى خویان بۆ ته رخا ن کردوه. كه چى هیتشتا به هه زاران وشه ی له زمانه كانى ديكی جیهان وه رگرتوه. له و باره یه وه د. ((جهمال نه بن))،

ده لئ :- ((بۆته یه كه بۆ توانده وه ی هه زاران وشه ی عیبری و ئارامی ی كۆن و ئیرانى و ویتانى و هیندى و.... هتد. زمانى فارسیش له م پوه وه له عه ره بى ((خاوتنتر)) نى یه))^(٣).

(١) د. ئەوره حماني حاجی مارف، بارێزی لیکۆلینه وه ی زانستی بگړین، ل ١٠٢.

(٢) هه ژار موکریانى، كوردو سه ربه خۆبى زمان، گوڤارى كۆپى زانبارى، ب ٢، به شى یه كه م، ل ٢٨٥.

(٣) د. جهمال نه بن، زمانى یه كگرتووی كوردی، ل ٧٦.

((له پږځه لاتى نزيك تورک و فارس و ئه فغان و هيند و پاکستان به سهدان و هه زاران وشه ى عره بى ره سه نيان خواستوو له فرههنگى زمانه که يان به کاريانده هينن و به همى خويانيان ده زانن.

پسپړپاڼى زمانى فارسى له نيران چاکه ى سه عدى و حافظى شيرازى به سر نيرانه وه به وه باس ده که ن که زور وشه ى عره ببيان هيناو ته ناو شيعرى فارسى وا يان گورپانکارى تيداکړدوه به و کاره يان زمانى فارسيان ده وله مه ند کړدوه))^(۱).

هروه ها زمانه پږځاوايى و نه وروپاييه کان و زمانانى دیکه ش هه مان شتن به وینه : - له فرههنگى نينگلزي و پوسى و نه لمانى وشه ى وه رگير او به رچاو ده که ویت. له لاپه ره (۳) ى ((فرههنگى زمانى پوسى)) دا، (۲۶) وشه تومارکاون، که (۳۳) يان بېگانه ن.

که واته، هيچ زمانى که نه ته وه بى نيه، سودى له زمانه جياوازه کانى دیکه ى که لانى جيهان وه رنه گرته ب. وه رگرتنى زارواه زور هوکارى هيه، وه کو نه وه ى له لايه ن ته وه ى بالا ده ستدا بسه پيندرت، يان زمانى ولاتانى پيشکه وتوو له بوارى زانست و ته کتولوزيا و داهيتان، زارواه که لیک ده سه پينته سر زمانى نه ته وه کانى دیکه به هو ى نه م پيشکه وتن و داهيتانه يان، به لام نه موږ به هو ى زياد بوونى په يوه ند ى نيوان که لان و هوکاره کانى پاگه يان دن و ناسان بوونى هاتوو چو، وه رگرتن له نيوان که له هاوشيوه کانيش له بوارى پيشکه وتن زانيارى و ناسته رامياريه کان، پووده دات.

له که ل خستنه پووى نه و راستيانه، ده بى سر رنج بو خالنى گرنه راپکيشين، نه ویش نه وه به که وه رگرتنى زارواه له زمانانى دیکه و هيتانيان بو ناو فرههنگى زمانى کوردى کارى که بى سنوورو بى ده ستور نيه، به لکو به پتي چه ند بڼه مايه کى واتايى و زارواه سازيى جى به جى ده کریت، وه ک : -

۱- بو نه وه ى زارواه ى وه رگير او بچيته ناو زمانه نويه که وه، وه ک وشه ى خومالى هه لس و که وت بکات، ده بى له که ل ده ستورى زمانه نويه که دا بگونج پيندرت، به واتايه کى

(۱) هه ژار موکريانى، کوردو سر به خو ى زمان، ل ۲۸۷.

دیکه ده بێت ((وشه که بجێته ناو یه کێک له و پۆله پێزمانیانه ی که زمانه نوێیه که جیا یان ده کاته وه))^(١).

۲- (هه موو زمانێک ده ستووری زاراوه سازیی و زمانه وانی تایبه تی خۆی هه یه، بۆیه کاتێک زاراوه یه ک وهرده گرین ده بێ ده نگه کانی بخه یه ژیر کارتی کردنی فۆنه تیکی زمانی کوردیه وه و به رگێکی خۆمالی به به ریاندا بکه ین.

زمانی کوردی زۆر سوودی له م ده ستوره وهرگرتوه و چه ندین وشه ده بینین که به م پێبازه له گه ل زمانی کوردیدا سازیندراون، بپوخته خۆمالی، وه ک :-

((وشه ی (ته واو)، (ده ولت)، (ولات) که له عه ره بییه وه هاتوون.

وشه ی (خه بات)، (خشل)، (له واشه)، (ناتر) له سریانیه وه هاتوون.

وشه ی (خا که ناز)، (مه گریت)، (تیرمیخ) له ئه رمه نییه وه هاتوون.

وشه ی (سنور)، (ته لیسم)، (سه متور) له یۆنانیه وه هاتوون.

وشه ی (پا پۆر)، (وهردیان) له فه ره نسییه وه هاتوون.

وشه ی (پانتۆل)، (نفره) له ئی탈یه وه هاتوون))^(٢).

۳- وشه ی وهرگیراو به رینوسی زمانی کوردی بنوسریت.

۴- ئه گه ر زاراوه یه ک له ناو کۆمه لێکدا بۆ بیروباوه پێکی تایبه تی یان داهێنراویکی

سه ره خۆی سازکرا بوو، ئه وا ده کړی زمانی کوردی وه کو خۆی به بێ ئه وه ی

ده نگه کانی بگۆریت وهری بگرت و له زمانه که یدا به کاریه ییت، به مه رجیک به

پینوسی زمانه که خۆی بنوسریت. (مه به ست زمانی کوردیه).

۵- ئه گه ر وشه یه کی خۆمالی و بێگانه، شانبه شانی یه ک له زمانی کوردیدا هه بوون ده بێ

کوردیه که یان بکه یه زمانه ده بیی بۆ ئه مه ش له هه ر دیالێکتیک وهرگیرایی گرنه

نییه بۆ وینه : ((زیاتر)) و ((پتر))، ((به گۆیره ی)) و ((به پێی))،

((حه مام)) و ((گه رماو)) هتد))^(٣) جگه له م ده ستورانه له وهرگرتنی زاراوه دا،

ده بێ چه ند بنه مایه کی واتایی و زمانه وانی په یره ویکریت، وه ک :-

(١) محه مده مه عروف فه تاح، زمانه وانی، ل ١٤٠.

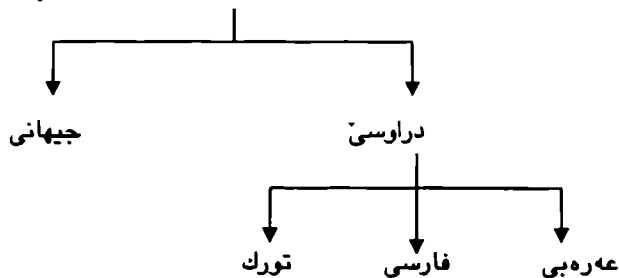
(٢) جه مال نه به ز، زمانی یه کگرتوی کوردی، ل ٧٦.

(٣) جه مال نه به ز، زمانی یه کگرتوی کوردی، ل ٧٧.

١- ورد بوونه وه له واتاو مه بهستی زاراو وه رگراوه که و به کارهتانی بۆ هه مان واتاو مه بهستی له زمانی کوردیدا بهی دهستکاری کردن.

٢- زاراو هی وه رگراو ((به ره می درهختی زمانه که خۆیه تی))^(١) له بارودۆختکی کۆمه لایه تی و ئابوری و دهروونی ئه و نه ته وهیه هه لئو لویه، بۆیه که وه ری ده گرین، تا بۆمان ده کرێ له زمانه په سه نه که خۆیه وه بۆی بچین. له بهر ئه وه ی نابێ، ناوی ((ئامیر، زاراو جۆریه جۆره کان، ناوی مانگه کان، گوند، شارۆچکه، شارو ولات)) له نه ته وه بالاده سه ته کانی وه کو (عه ره ب، تورک، فارس))، وه رگراین، وه ک ئه وان گۆیان بکه ی و بیاننوسین، به لکو پێویسته له زمانی گه له که خۆیا نه وه چۆنی ده لێن و ده نووسن، ئیمه ش به و جۆره وه ریا نیگرین و له گه ل سازگه ی زمانی کوردی پێکیان بخرین.

زاراو هی وه رگراو له زمانی کوردیدا ده که ریته وه بۆ :



١- وه رگرتنی زاراو له زمانه دراوسی کانه وه

زمان به پێی دهستوری تاییه تی خۆی گه شه ده کات و په ره ده سیتن. له م په وتی پێشکه وتنه ی خۆیدا، کارێکی زۆر ئاساییه، ئه گه ر زمانه کانی گه لانی جیهان به گشتی، زمانه نیک و دراوسییه کان، به تاییه تی کاری لێیکه ن و که لکیان لێ وه ر بگرت و وشه کانیان تیکه ل به یه کدی بین. چونکه، هه یچ زمانیک له جیهاندا به دی نا کرێ، له م یاسایه به ده ربێ. ((هه ر له و پۆزه وه کورد له ناوچه که دا په یدا بووه، له گه ل چه ندین گه ل و نه ته وه ی وه ک: (فارسی، ئاشوری، کلدانی، ئه ره مانی، یۆنانی، عه ره ب، مه غۆل، تورک، ئازهر، بلوژ))

(١) د. کامل حه سه ن به سیر، زاراو هی کوردی، ل ٥٢.

تیکه ل بووه. له بهر نه وه، هر له کونه وه، هیندی وشه ی نهو زمانانه، تیکه ل به یه کدی بوون. ههروهک چۆن، هیندی وشه ی نهو زمانانه، له زمانی کوردیدا، جیکه ی خویان کردوته وه، به هه مان شیوه ش، هیندی وشه ی په سه نی کوردیش، له فره هنگی نه ته وه یی نهو زمانانه دا جیکه ی ربووه ((^(۱).

ناشکرایه که نابیی هه موو فره هنگی زاراوه ی زمانه که مان کوردی په سه ن یی، ناشیی سل له هه موو وشه یه کی زمانانی دیکه ش بکه یئ وه، به تاییه تی له جیهانی نه مپو دا، هیه زمانیک له قابلیکی ته سکی خۆماید اگه شه ناکات. ((جگه له مه شوینی کوردستان و میژووی چهند هه زار ساله ی گه لی کورد کاریکی وه هایان کردووه ژماره یه کی زۆر وشه ی بیگانه به تاییه تی (عه ره بی و فارسی و تاراده یه کیش تورکی) تیکه لی زمانه که مان بن))^(۲).

-چالاکي کومه لایه تی، ناخاوتنی مړویی و پووداوی میژوویی که ده بڼه هوی پیشکوتنی کومه ل ده بڼه هوی نه وه ی کارتی کردنی زمانیک به سه ر زمانیکی دیکه وه دیار بیت، زمانیک له زمانیکی دیکه شت وه ریگرت، نه م دیارده یه ش زیاتر له وشه و موفره داتی زماندا دهرده که ویت له م پووه وه پیزمان که متر خوی به ده ست گۆرانکارییه وه ده دات. زاراوه ی زمانه دراوسیه کان به به شیکي فره هنگی زمانی کوردی داده ندرین و دهوله مه ندییان کردووه (له نیو زماندا، تیک هه له نگوتن و به ره ره کانی و ملانیی بۆ مانه وه (تنازع البقا) و هه ول و ته قه لای سه رکه وتن و خۆسه پاندن پووده دات، ههروهک نهو جۆره ی له نیوان زیندواندا هه لده که وئ، نه م ملانییه زۆر سه به بی هیه له هه موان گرنگریان دون یه کیان نه وه یه خه لکی بیگانه که به زمانیکی جودا له زمانی خه لکی وولات قسه ده که ن بیته وولاته وه، دووه میان جیرانه تی دوو نه ته وه یه که زمانیان لیک جیایی))^(۳).

فره هنگی زاراوه ی زمانی کوردی، کاریگه ری زمانه دراوسیه کانی له سه ره، فره هنگی زمانانی دراوسیی وه کو فارس و تورک و عه ره ب که ناتوانن له فره هنگی میلله تانی تر کاریگه ری قبول نه که ن، که م و زۆر نهو کاریگه ریا نه ده گوازنه وه بۆ ناو فره هنگی کوردی.

(۱) حوسین محمه د عه زیز، سه لیه یی زمانه وانیی و گرفته کانی زمانی کوردی، ل ۵۱.

(۲) نه نجومه نی کۆر، زاراوی کارگیتی، ب ۱، به شی یه که م، ل ۴۲۰.

(۳) عه بدوله حمانی زه بیجی، قاموسی زمانی کوردی، ل ۴۶.

بەوجۆرە بۆمان دەردەكەوئیت، كە چۆن زمانی كوردی لە پووی زمانەوانیی و زاراوە سازییەو كارىگەرى لەسەر زمانە دراوسێیەكان هەیه، بەهەمان شێوە، ئەوانیش كارىگەریان لەسەر زمانی كوردی هەیه.

هەبوونی زاراوەی دراوسێ لە فەرھەنگی زاراوەسازیی كوردیدا، ئەگەر بە پێی پێویستیی زمانەكەمان بێ، دیاردەییەكى خۆرپسكى سروشتییە، نیشانەى دواكەوتویی گەلەكەمان و بێ پێزى و هەژارى زمانەكەمان نییە، بەلكو نیشانەى زیندووییەتى زمانەكەمانە.

ئەو زمانە دراوسێیانەى كە زیاتر كارىگەریان لەسەر فەرھەنگی زمانی كوردی هەیه لە پووی تێكەڵاوی بوون و وەرگرتنى وشە و زاراوە و دەرپێنەوە بریتین لە زمانەكانى : (عەرەبى، فارسى، توركى)

١- وشە و زاراوەى عەرەبى : -

پەيوەندى نەتەوەكەمان بە نەتەوەى عەرەب سەرەپای دێزینی و كۆنى، لەسەر بناغەى كى ئاینى و پامبارى و ئابوری و ئەدەبى و زانستى و دراوسێیەتى دامەزراوە .
((لە زمانی كوردیدا زۆر وشە هەیه كە لە زمانی عەرەبییەو وەرگیراون . هاتنە ناوەوێ ئەو وشانە بۆ زمانی كوردی دەگەرێتەو بە پەیدا بوونی ئیسلام و دراوسێیەتى و تێكەڵاوی كورد لەگەڵ عەرەبدا))^(١)

- زاراوەى عەرەبى بە پێى چەند بناغەى كە هاتۆتە ناو فەرھەنگی زمانی كوردی:-

١- وەرگرتنى زاراوەى عەرەبى بە بێ دەستكارى : -

بەشێك لەو وشە عەرەبیانە ناوی ئەو شت و دیاردانەن كە لای كورد نەبوون و لەگەڵ هاتنیان بۆ ناو فەرھەنگی زمانی كوردی، ناوەكانیان لەگەڵ خۆیان هێناوە، بۆیە زۆریەیان لەلایەن خەلكییەو وەكو خۆیان بە بێ دەستكارى وەرگیراون، وەك : -
(زەكات، حەج، شێخ، عەبا، زىكەر، غەفور، كەرىم.... ھتد)

٢- وەرگرتنى زاراوەى عەرەبى بە دەستكارییەو : -

(١) د. ئەورەحمەنى حاجى مەرف، وشەى زمانی كوردی، ل ٤٢

ئەمەش ئەو وشەو زاراۋە عەرەبىيە دەگىرتەۋە كورد ۋە رىگرتوۋەن ۋە خستوۋىنە تە
ژىر بارى دەستورسازى زمانى كوردى ۋە خۆمالى كوردون، يەككە لە ۋە دەستكارىيەنەش لە
پوۋى دەنگەۋەيە. بۇ نموونە ئەگەر لە ۋە شەيەكى عەرەبىيە دەنگىك ھەبوۋىي كە لەگەل
ياساى فۆنەتىكى زمانى كوردىدا پىكىنەكە وتىي ئەۋە گۇرانيكى بەسەرا ھىنراۋە.

- ئەم دياردەيە لە زمانانى دىكەش ھەيە، لە زمانى ئىنگىلىزى پىي دەۋىرتىت
(((ترانس لەتەرەيشن) (Transliteration)))^(۱) لە زمانى عەرەبى بە (التعريب)
ناۋدەبردىت ۋە لە زمانى كوردىش دەكرى بە (بە كوردى كردنى زاراۋە) ناۋى بىيەن.
لەم بارەيەۋە ((جەمال نەبەز)) دەلئ : ((ھەر ۋە شەيەكى بىگانە ھاتە ناۋ زمانى كوردى،
دەيى بخىتە ژىر پىكىنى دەستورى زمانەۋانى كوردى يەۋە لە پوۋى مۇرفۇلۇۋى ۋە فۇنۇلۇۋى
ۋە ئۇرتۇگرافى يەۋە))^(۲).

زمانى كوردى، لە مېژە سوۋدى لەم پىگايە ۋە رىگرتوۋە، ئەو وشە عەرەبىيە
ۋە رىگراۋن، كە وتوۋنە تە ژىر دەستورى دەنگسازى ۋە زمانەۋانى كوردىيەۋە خۆمالى كراۋن،
ۋاتە (كوردىنراۋن)، بە تاييەتى لە پوۋى ئەۋە دەنگانەي كە لەگەل فۆنەتىكى زمانى كوردىدا
ناگونجىن. ۋەك : ھەندى دەنگ كە لە زمانى عەرەبىيە ھەيە، لە زمانى كوردى دابە رگوى
دەكەۋن، بە لام نەبوۋن بەفونىم بەۋىنە ((ث، ذ، ص، ض، ط، ظ))^(۳)

(۱) د. كامىل ھەسەن بەسىر، زاراۋەي كوردى، ل ۵۲.

(۲) جەمال نەبەز، زمانى يەگىرتوۋى كوردى، ل ۷۷.

(۳) دەستەي كورد، پىنۋوسى كوردى بە پىي بىيارەكانى كۆپى زانىيارى عىراق، ل ۲۷.

لەم بارە پەوێه چەند نموونە پەك دەهێنینهوه :-

أ- دەنگی (ت / ت / س

((دەنگی (ت)، كه لەسەر زمان ناخۆشه، هەرچەندە ئەم دەنگە لە زمانە ئێرانییه كۆنەكاندا بەتایبەتی لە (زمانی ئافەستە) دا هەبوو، ئێستاش پاشماوێ لە هەورامیدا ماوه، بەلام لە زمانی كوردی ئەمڕۆدا نەماوه، یان لەهەندێ وشە دا بوو بە دەنگی (ت))^(۱).

ئەم دەستورە بۆ وشە ی عەرەبیش هەروایه، هەندێ جار دەنگی (ت) دەگوێێ بۆ دەنگی (ت) و هەندێ جاریش، بۆ دەنگی (س)، وهك :-

ت / ت

مثل / بووه به (مه تل) - (مه توكه)

ت / س

تمثيل - تهسيل

أثاث - ئەساس

اثبات - ئیسپات

ثروة - سەرۆهت

آثر - ئەسەر - (هه تەر) (هه تریان نه هیشت)

آثار - ئاسار..... هتد.

ب- گۆرانی دەنگی (ص) بۆ دەنگی (س)

هەرچەندە دەنگی (ص) لە هەندێ وشە ی كوردی، وهك (سهوزه، سال، سهه، سهگ..... هتد) بەرچاو دهكهوێت، بەلام لە زمانی كوردی ئەمڕۆ دا نەبوو بە (فۆنیم)، بەلكو وهك (ئەلفۆن) حسابی بۆ دهكرێت. بۆیه ژۆریه ی ئەو وشە عەبیانه ی كه هاتوو نهته ناو زمانی كوردیهوه، دەنگی (ص) یان تێدایه، ئەم دەنگە بۆ دەنگی (س) گۆراوه، وهك :-

فرصة - فرسەت

خلاص - خەلاس

(۱) جەمال نەبەز، زمانی پەكگرتوی كوردی، ل ۶۴.

عصر - عەسر

مقص - مقەست

صابر - سابیر

ج- گۆپانی دەنگی (ض)، (ظ)، (ذ) بۆ دەنگی (ز)

ض، ظ، ذ / ز

قرض - قەرز ارض - ئەرز

((حوض - حەوز امضاء - ئیمزا

ظالم - زالم بغض - بوغز

ظاهر - زاهیر ذلیل - زەلیل

ظرف - زەرف ذنب - زەمب

ذخيرة - زەخیرە إذاعة - ئیزاعه ^(١)

هەروەها هەندێ دەنگی دیکە، کە لە هەندێ وشەی عەرەبیدا هەن، هاتووێتە ناو زمانی

کوردی گۆپانیان بە سەردا هاتوو، وەک :-

- گۆپانی دەنگی (أ) بۆ دەنگی (ح) یان (ع)

الآن - ئەلەان، ئەلحان

قورآن - قورعان

الأذية - عەزیەت.

د - زۆربەی ئەو وشانەی کە لە زمانی کوردیدا دەنگی (ع) یان تێدا یە، لە زمانی

عەرەبی وەرگیراون، ئەمەش وادەکات کە زۆر زمانەوان بێتە سەر ئەو باوەڕە دەنگی (ع)

لە زمانی کوردیدا نەبێت، وەک :

عەزیەت، عەرش، عەیب، عەشیرەت، عیناد، عیلاقە، عالەم، عاسی.... هتد.

زۆربەی ئەو وشە عەرەبیانە کە هاتووێتە ناو زمانی کوردی، هەندێ گۆپانکاریان

لە پێوی داپشتن و دەنگسازییەوه تێداکراوه، بە وێنە :-

المعذرة - عوزر

العربة - عەرەبانە

(١) د. ئەوروەحمانی حاجی مەرف، وشەی زمانی کوردی، ل ٤٣.

العمل - عه مه له

العله - عيلله ت

..... هتد

- هه ندی وشه ی دیکه که به دهنگی (ع) دهست پی دهکن، هاتوونه ته ناو زمانی

کوردی، دهنگی (ع) بۆته دهنگی (ئ) وهکو :-

عقیده - ئه قیده

عقیق - ئاقیق

عشق - ئه شق

عرق - ئاره ق - ئاره قه

عبدالله - ئه بدال

عزیز - ئازیز

.... هتد.

- گۆرانی دهنگی (أ) بۆ دهنگی (ع)، وهکو :-

أنبار - عه مار - عه مبار

- گۆرانی دهنگی (أ) بۆ دهنگی (ئ) :-

کتاب - کتیب.

- گۆرانی دهنگی (ط) بۆ دهنگی (ت)، وهکو :-

طيارة - ته یاره

طماعة - ته ماته

طبر - ته بهر

طباشیر - ته باشیر

طرح - نه رح

طماح - ته ماح..... هتد.

(ئهم جۆره دهستکاری کردنه ی وشه کاریکی گرنگ و پێویسته، له بهر نه وه ی وشه ی

عه ره بی وهر ده گیرئ بۆ نه وه ی له سه ر وشه کانی زمانی کوردی که له که بکریئ. به م

دەستکاری کردەش ھەندیک جار بە جۆریک جیگیر دەبن و دەچەسپێن، ئەک تەنیا تەنگ بە وشەی کوردی ھەڵدەچنن، بە لکوگەلی جار شوێنیشیان دەگرنەو.

- ھەندیک لەو وشە عەرەبیانەی کە ھاتوونەتە ناو زمانی کوردییەو: بە جۆریک گۆپاون و دەستکاری کران، ئەگەر بە لیکۆلینەوێ زمانەوانی نەبێت، ھەستیان پێ ناکرێت، کە ئەو وشەیە بە پەسەن کوردی نییە، وەک :

((المسجد)) - ((مزگەوت))، ((ضبط)) - ((زەوت))، ((حجة)) - ((ئەنجەت))، ھەنجەت))، ((خدمة)) - ((خزمەت))، ((بحث)) - ((باس))، ((متمانہ)) - ((مطمئن))، ((تام)) - ((طعم))، ((ثائقہ ست)) - ((عن قصد))، ((کلۆج)) - ((کل وجہ))، ((عەلەتە وار)) - ((علی التوالی))، ((مەشخەل)) - ((مشعل))، ((سات)) - ((ساعة)).... وە گەلیکی تر). ھەرەھا ((شوم)) - ((شوم))، ((معاملة)) - ((مامەلە)).

۳- بە شێک لەو وشە عەرەبیانەی ھاتوونەتە ناو زمانی کوردی، بۆ ھەمان مانا بە رانبەرمان وشەی کوردی پەسەن ھەبوو، بەلام لەگەڵ ئەو ھەشدا ھاتوونەتە زمانی کوردییەو، وەک ((فقیر، ئەرز، فکر، عیلاج، عقل، دەماغ، فەقەرە -..... ھتد کە لە زمانی کوردیدا، (ھەزار، زەوی، چارە، ھۆش، مێشک، بپرپەرە.... ھتد))^(۱) ھەیە.

۴- ((نۆزبە نۆ وشە عەرەبیانەی کە ناوی مۆرقن، ھاتوونەتە ناو زمانی کوردی بە پێی دەنگسازێ کوردی گۆدە کرێن و بە پێی ریتنوسی کوردی دەنوسرێن.

عەرەبی	کوردی
عثمان	عوسمان
أمینة	ئامینە
خدیجة	خەجی ^(۲)
عبدالرحمن	ئاوڕەحمان
ظاهر	زاهیر
فاطمه	فاتیمە..... ھتد.

(۱) د. ئەوڕەحمانی حاجی مەرف، وشەی زمانی کوردی، ل ۴۶.

(۲) دەستە ی کورد، ریتنوسی کوردی بە پێی بڕیارەکانی کۆری زانیاری عێراق، ل ۲۹.

٥- موتوریه کردن :

(واته دروستکردنی زاراوهی کوردی به وشهیهکی کوردی و وشهیهکی عه‌ره‌بی، وهك :-
(((التمام، التركيب الاضافي، الشخصية المعنوية) که به (ته‌واوکردن و لیکدانی
نیزافی و که‌سیه‌تی مانایی) وه‌رگیراون و کراون به زاراوهی کوردی))^(١)
- زۆربه‌ی ئه‌و وشه عه‌ره‌ببیانه‌ی هاتوونه‌ته ناو زمانی کوردی، به‌یاریده‌ی پیشگرو
پاشگریان وشه‌ی ساده‌ی دیکه، لیکدراون، زاراوه‌ی نوێیان لی داپژراوه و به‌رگینکی
خۆمالییان به‌به‌ردا کراوه، وهك :- آخر - ئاخر

ئاخره‌مین (ئاخره‌مین جار)، ئاخر زمان، ئاخری پیری، ئاخر شه‌پ..... هتد

ایمان - ئیمان

ئیماندار، ئیمان‌به‌ر، ئیمان هێنان، ئیمان بردن..... هتد.

عمل + ه ← عه‌مه‌له

اصل - ئه‌سل (ئه‌سل زاده)

لذة - له‌زه‌ت

به + له‌زه‌ت ← به‌له‌زه‌ت

عیلم + (- اندن) ← عیلماندن

حاجی / حاجی + له ← حاجیله

(حاجی په‌ش) - (په‌ره‌ سیلکه)، (حاجی له‌ق له‌ق) .

- هه‌ندی وشه‌ی عه‌ره‌بی کوکراوه‌که‌شیان هاتۆته ناو زمانی کوردی، وهك :-

خیر - خیرات / خیرات

خیرات + (- خانه) ← خیراتخانه

(٢) د. کامل حه‌سه‌ن به‌سیر، زاراوه‌ی کوردی، ل ١٣٤.

ب- وشەى فارسی

له نیتوان ئو وشە دراوستییانەى که کهوتوونەتە زمانی کوردییەو، بەشیکیان فارسین – که له گەڵ زمانی کوردیدا لە یەک خێزانی زمانن. هۆی پەیدا بوون و پتەو بوونی ئو وشانەش لە زمانی کوردیدا، ئو میژووێ دوو درێژە یە که ئەم دوو میلله تە لە تیکە لاویدا هەیان بوو، بەوێتە وشەى ((سروش))، (نمایش)، (وهرز)، (نایاب)، (ئەندیشه)، (بالوێز))^(۱).

– لێره دا پتویستە ئاماژە بەو بکەین.

که له زمانناسیدا ئو یە کلاکراو تەو، زمانی کوردیی ئومۆ، بە یەکی لە زمانەکانی هیندۆ ئوروپایی دادەندرێ. لە هەمان کاتیشدا، لە بنەمالەى زمانەکانی هیندۆ ئێرانیى و لە خێزانه زمانی ((ئێرانیى)) جیا ناکرێتەو. له گەڵ زمانی ((فارسیى)) شدا، خزمایەتییەکی نزیکى هەیه.

بەو جۆرە، هەردوو زمانی کوردیی و فارسیی، لە بنە پەتدا لە یەک سەرچاوەو هەلقولۆن و لە یەک گرووپە زمانن، لە بەر ئو، گەلی وشە لە هەردوو زمانە کەدا هەن، لە پووی پوختار و اتاو، وەک یەک وان و یەک شت دەگەینن. بۆیە، بە تەواری ناتوانین، بڵێین ئو وشانە سەدی سەد کوردین یان فارسین، لە بەر ئو هۆی ئاسایی یە ئەگەر وشەى هاوبەش له نیتوان ئو زمانە دا هەبێ که دەچنەو سەر یەک گروپە زمان و پەچە لە کێکی هاوبەشیان هەیه. (لێکۆڵینهوێ ئومەش پتویستى بە چوونهو ناو میژووی زمان و بنە پەتی وشەکانەو هەیه).

بۆیە ئێمە ناتوانین بریار لە سەر ئو بەدەین که ئو وشانەى ئومۆ لە نیتوان زمانی کوردی و فارسیدا هاوبەشن، وەک : – ((ئەنجام، ناشنا، ئامانج، ئارەزوو، ئازاد، ئاین، ئاخ، بەد، بەخت، بیگانه، بادەم، ئاهەنگ، بەهەشت، بەند، بەهره، بەستە، بەختیار، تەندروست، باران، بار، تەخت، تەنگانە، پار، پارچە، پاست، پاستە، سال، سەنگ، سوپا، سرود، شاگرد، شەرم، شەش (شیش)، شاباش، فەرمان، کەم، کەمین، فەرمودە، کەندو، کاروان، کارمەند، کارخانه، سەرکار، سەرىن، سەریست، شەکر، شل، شیرین، رەنج، پرسیوا، دارا،

(۱) د. ئەرەحمەنى حاجى مەرف، وشەى زمانی کوردی، ل ۴۱.

دره‌خشان، ره‌نگین، په‌یمان، پلینگ، ترومپا، پیشه، پیشه‌ور، پیشه‌وا.... هتد))^(۱)
 فارسین یان کوردین.

((گه‌لی جاریش ویکچوون ده‌بینرئ، که راست نی یه به‌وه دابنرئ، گویا زمانیک له
 زه‌انکر، ده‌ به‌ودی وه‌رگرتبئ، به‌لکو راستی نه‌ویه، سروشتی پتوه‌ندی به‌رده‌وامی نئو
 زمانانی، خزانته‌ شه‌می سازکردوه. گروپی زمانانی هاو‌په‌گه‌ز، به‌و کومه‌له زمانه‌ده‌وترئ،
 که له‌ لواناندا ویکچوونی سروشتی له‌پیکهاتنی ده‌نگ و واتای په‌گی وشه‌و گیره‌ک
 ده‌مانکس)) دا‌وه‌رده‌ک‌وئ))^(۲).

ج - وشه‌ی تورکی له‌ زمانی کوردیدا :

هه‌رده‌ک چۆن له‌ نه‌نجامی تیکه‌لایی و دراوسێیه‌تی کورد له‌ گه‌ل فارس و عه‌ره‌ب،
 ژمارده‌ک وشه‌ی فارسی و عه‌ره‌بی که‌وتونه‌ته‌ زمانی کوردیه‌وه، هه‌ر له‌ و پیکه‌یه‌شه‌وه
 گه‌لێک وشه‌ی تورکی ها‌تونه‌ته‌ زمانی کوردیه‌وه، وه‌ک : ((قه‌ره‌بالغ))، ((قاتن))،
 ((جوخه‌))، ((با‌پراخ))، ((دۆلمه‌)).... هتد))^(۳).
 هۆیه‌که‌ی نه‌مه‌یه :

جگه‌ له‌ هاوسێیه‌تی کورد و تورک. تورکه‌کان بۆ ماوه‌ی چه‌ندین سه‌ده به‌ناوی
 ئیسلامه‌تییه‌وه ده‌وله‌تی عوسمانیان دا‌مه‌زاندوه و کوردستانیش بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر له‌ ژێر
 حکومرانی نه‌واندا بووه، بۆیه وشه‌ی تورکی زۆر له‌ زمانی کوردیدا ده‌بینرێت وه‌ک:
 قه‌رده‌اغ، قوشته‌په، قه‌ره‌ناو، قه‌ره‌مه‌نجیر...

زاراوه‌ی جیهانی

گرنگترین نه‌و گۆرپانکارییه‌نهی له‌ ده‌یه‌کانی دوا‌یی سه‌ده‌ی بیسته‌مدا به‌سه‌ر ژبانی
 هزریدا هات، ب‌ل‌او بوونه‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی زۆری نه‌و وشه‌و زاراوانه‌ بوو که مۆرکیکی
 نه‌کادیمیان هه‌یه و له‌ نئو نئوه‌نده پۆشنبیرییه ناپسپۆره‌کانی لقه‌کانی مه‌عریفه‌ دا ب‌ل‌او
 بۆوه، بگه‌ زاراوه‌کان چوونه ناو زمانه‌ ب‌نه‌ په‌تییه‌کانی گفتوگۆکردنی پۆژانه‌ی کۆمه‌لێکی

(۱) تایه‌ر سادق، پێنوس، چۆنییه‌تی نویسنی کوردی، ل ۱۱۲ - ۱۱۶.

(۲) د. نه‌وره‌حمانی حاجی م‌ارف، پێزمانی کوردی - وشه‌سازی، ل ۲۱.

(۳) د. نه‌وره‌حمانی حاجی م‌ارف، وشه‌ی زمانی کوردی، ل ۴۴.

فراوانى خەلكىيەۋە، ئەوانەى كە ھېچ شارەزاىيان لە دەلالەت و پەھەندە راستەقىنەىيەكانى ئەم زاراۋانە نىيە، ۋەك: -

كۆمپيوتەر، سەتەلايت، ئىنتەرنېت، مايكروسۇفت، پادىۋ، ئەتلەس، داتا، دىنەمۇ، ئۇزۇن، يۇرانيۇم، ئۇتوماتىك، دىموكراسى، ئۇتۇكراسى، ئۇكسجىن، ھايدروجىن، نايتروجىن، سىنەما، دىنامىت، ساىكۇلۇزى، پراگماتىزم، مېتا فىزىك، دىپلۇماسى، فەيلەسوف، مايكروسكۇپ، تەلەسكۇپ، مايكروسۇفت.... ھتد.

((بىلۇ بوۋنەۋەى ئەم ۋشانە بەم شىۋە بەر فراۋانە، بەھۇى پېشكەۋتنى ئامرازەكانى پاگەياندن و پەيۋەندىيەۋە بوۋ، كە بەئاسانى يارىدەى ھەلقۇلىنى زانىارىيەكانى دا. ئەگەر ئەم زاراۋە زانىارىيانە پېشتەر لەلايەن كۆمەلىكى تاييەت لە زاناۋ ئەكادىمىيە پىسپۇرەكانى كۆمەلگا پېشكەۋتوۋەكان بىلۇ بوۋىتەۋە، ۋا ئىستا لە نىۋ كۆمەلگا خىلەكىيە دواكەۋتوۋەكانىشدا بىلۇۋىتەۋە.

لەلايەكى دىكەۋە لە نىۋ كەرت و چىنە جىاۋازەكانى يەك كۆمەلگە دا، لەم پۈۋەۋە كە ئامرازەكانى پاگەياندن و پەيۋەندى زانىارى نوئى سامانئىكى گۆكردنى نوئى دەبەخشىتە خەلكى، بەتاييەتى نەۋە نوئىەكان، كە زۇر جىاۋازە لەۋەى نەۋەكانى پېشتەر لە پىئى ئامرازە سادەكانەۋە بۇيان ماۋەتەۋە، ھاتنە ناۋەۋەى ئەم ۋشەۋ زاراۋەۋە دەرپىنانە ۋئەۋ بىرۆكەۋ وئىناكردن و چەمكەنى پىئىانەۋە بەندن، بەھۇكارى دەۋلەمەنىۋونى ئەۋ زمانانە دادەندىرئىت كە ۋەرى دەگرئىت و دەىخاتە نىۋ فەرھەنگى زمانەكەيەۋە))^(۱)

زاراۋەى جىيەانى : - لە فەرھەنگى ھەموو زمانەكانى جىيەاندا بەرچاۋدەكەۋىت، بەھۇى چەند پىۋىستىيەكى زانستى و كۆمەلايەتىي و پۇشنىبىرى شارستانىەتى، دىتە ناۋ زمانەۋە.

لەبەر ئەۋەى زمانەكانى جىيەان، پىۋىستىيان بە ۋاتاو مەبەستى زاراۋە جىيەانىەكان ھەيە ۋ ناۋ لىئىراۋەكانىيان ئىش و كارىيان لەزىيانى پۇژانەدا بەرپۇۋە دەبەن. زاراۋەى جىيەانى بەۋە پىئاسە دەكرئىت، كە :

(۱) د. ئەحمەد ئەبۇ زەيد، ۋ : پۇشنا ئەحمەد، ئايا يەك زمانى جىيەان دادەمەزىت ؟، گۇفارى

زانستى سەردەم، (۲۳)، ل ۲۴.

((وازەپەكە ئەمۆز لە لاىەن نەتەو پەشكەوتووەكانەو بۆيەك واتای زمانى و تاقە مەبەستىكى شارستانى ياخود پۆشنەبىرى و دەربەربىنى ئەركىكى يەكگرتوو بەكار دەهێندى))^(۱).

هۆكارى هەبوونی زاراوەى جیهانى لە زمانى كوردى و نۆزبەى زمانەكانى دىكەى جیهاندا، دەگەڕێتەو بۆ : -

- ۱- ((نۆزبەى زاراوە جیهانىيەكان بنجىكى لاتىنى و پۆمانى كۆنيان هەيە، ئەم دوو نەتەو هەيە، لەسەرەتای شارستانىيەتى و پۆشنەبىرى مرقفایەتیدا بۆگوزارشتکردن لە واتای وێژەيى و بىرى و زانستى و بابەتەكانى دىكەى زانیارى دایاننان، وەك :
(تراجیدیا، كۆمیدیا، فەیلەسوف، ئەتۆم ، دىكتاتور، دیموكراسى، ئۆتۆگرافى... هتد).
- ۲- بەشێكى دىكەى زاراوە جیهانىيەكان ئەوانەن كە لەسەردەمى شۆرشى پەشەسازى دانراون، پەيوەندیان بە گۆپانى مادى و ئابوریەو هەيە، لەگەڵ ئەو پێویستیيە زانستیانەدا هاتوونەتە كایەو كە لە ولاتە پەشكەوتووەكانى (ئەوروپا) داهێنراون.
- ۳- ئەمۆز لەناو نەتەو پەشكەوتووەكانى جیهاندا، كاتێك شتێك دەنۆزێتەو، یان مەبەستێك دادەهێندى، سەرەتجام بەزمانى ئەو نەتەو هەيە زاراوەيەك بۆ مەبەستە داهێنراوەكە یان شتە دۆزراوەكە ساز دەكرێت، لەبەر پێویستى نەتەو هەكاتى دىكە، بەو مەبەست و واتایە، زاراوەكە بەكار دەهێنن و ئیتر دەبێت بە زاراوەيەكى جیهانى.

لە زانستى زاراوەسازى كوردیدا، ئەمۆز كێشەيەكى زمانى لە بارەى ئەو زاراوانە بەر پابوو، كە خۆى لە چەند پرسىاریكى گرنگدا دەنوێنى، وەك : -

- ۱- ئایا لە چ كاتێكدا دەبێ زاراوەى جیهانى وەرگیرین ؟
- ۲- ئایا وەرگرتنى زاراوەى جیهانى سوود بە فەرەهەنگى زمانەكەمان دەگەيەنێت و دەولەمەندى دەكات، یان زیانى پێ دەگەيەنێت ؟
- ۳- ئایا مانەوێ زاراوەى جیهانى لە فەرەهەنگى زماندا، كاتییە یان هەمیشەيە ؟
- ۴- لە چ كاتێكدا هەولێ وەرگیرانیان بدەین بۆ سەر زمانى كوردى ؟

(۱) د. كامەل حەسەن بەسیر، زاراوەى كوردى، ل ۱۱۴.

وهلامی ئەم پرسیارانە لەچەند پاستییەکدا چێگیر دەبێ، که ئەویش ئەوەیە^(١) : -

نەتەوهکانی سەر ئەم زەمینە که کوردیش یەکیکە لەوان پێویستییان بە مەبەست و واتای زاراوه جیهانیەکان هەیە، لەبەر ئەوە، هەردەبێ ئەو زاراوانە لە زمانەکانیاندا بەکاربهێنن و لە فەرھەنگەکانیاندا بیچەسپێنن.

وەرگرتنیان سوود بە فەرھەنگی زمانەکانمان دەگەیەنێت و دەولەمەندی دەکات، لەبەر ئەوە، ئێمە ناتوانین باس لە پێشکەوتن و زانستەکانی سەردەم نەکەین، چونکە زاراوهی پێویست بەو بابەتانە لە زمانەکانماندا دەست ناکەوێت.

دەبێ ئەوەشمان لەیاد نەچێ، که وەرگرتنی زاراوهی جیهانی مەرجی تاییبەتی خۆی هەیە و بەپێی دەستور ئەنجام دەدرێت، ئەویش ئەوەیە : -

((که ئەگەر هاتوو لە زمانی کوردیدا وشەیهکی پراوێپی مەبەست و واتای زاراوهیهکی جیهانی نەبوو دەبێ ئەو زاراوه جیهانیە وەرگیرێ و پێویست بەو ناکات، وشەی نابەجێی وای بۆ دروست بکەین که لەگەڵ مەبەستەکاندا نەگونجێت و نەتوانی واتاکەیی بەتەواوی بگەیەنێ، بەلام ئەگەر هات و وشەی پەسەنی کوردیی واماڵ هەبوو، پێویستە وشە کوردییەکە لە بەر تیشکی یەکیک لە پێنازەکانی سازکردنی زاراوهدا بکەین بە زاراوهیهک و لە بری زاراوه جیهانییەکە بەکاری بهێنین^(٢) .

بەم جۆرە بۆمان دەردەکهوێت، که دەبێ پێنازیکی زانستیی لە هەڵبژاردنی زاراوهی جیهانییدا بۆ زمانەکانمان بگرێنەبەر : -

ئەگەر هات و لە زمانەکانماندا، باسی بابەتیکی نوێی زانستیی یاخود زمانەوانی، وێژەیی، میژوویی، پامیاری، پۆشنگیری.... هتد بکەین، بەوێنە کاتی باسی (ئەتۆم) یان زانستیی (فرۆکەوانی) دەکرێت، ئەم بابەتە لە زمانی کوردیدا تازەیه و فەرھەنگ و کلتورەکانمان پێی ناشنا نییە و هیچ تاقیکردنەوەیهکی کۆنمان لەبارەیه و نییە پێویستمان بە هەڵبژاردنی چەند زاراوهیهکی جیهانی دەبێ.

لەبارەی وەرگێڕانی زاراوه جیهانیەکانیش بۆ چوونی جیاوازی هەیە : -

هەندێک لە نوسەران لەو برۆایەدان : -

(١) سەرچاوهی پیشوو، ل ١١٥.

(٢) کامل به سیر، زاراوهی کوردی، ل ١١٦.

ئەگەر پتوئىستىمان بە زاراۋە يەككى جىيەنى ھەبوو، بۇ سەر زىمانى كوردى، بەھۇي ئەو بابەت و كەل و پەل و ئامرازانە كە دېتە ناو ولاتەكەمان، لە بوارەكانى زانستى، ھونەرىي، سىياسى، كۆمەلەيتى و ئەدەبىيەت، ۋەكو خۆي ۋەرىيگىرىن باشترە، ھەولئى ۋەرىگىرپانى نەدەين، چونكە : -

ھىچ پېيازىك لە پېيازەكانى دانان و سازكردنى زاراۋەي كوردى، يارمەتى دۆزىنەۋە يان دوستكردنى وشەي كوردى پەسەن بەرانبەر بەو زاراۋە جىيەنيانە نادەن. بەلگەشيان بۆ سەلماندنى ئەم بۆچۈنە، نالەبارى ئەو زاراۋە كوردىيانەيە، كە بەرانبەر بە زاراۋە جىيەنيەكان دانراون، ۋەك: - زاراۋەي (دەنگەۋەر) كە مامۇستا (جەمال نەبەز) بەرانبەر بە زاراۋەي (مىكروڧون) ى لاتىنى لە زىمانى كوردىدا سازى كوردوۋە.

يان زاراۋەي (ئەسپە ئاسنىن) كە ھەندئ لە نوسەرانى كورد، بەرانبەر بە زاراۋەي (پايسكل) ى جىيەنى دايانناۋە.

((ئەم دور زاراۋەيە نەلە پووى دەنگەۋە، نە لە پووى واتاۋە، بەرانبەر بە زاراۋە جىيەنيەكان ناۋەستەن، بۆيە نە يانتوانبۈە لە فەرھەنگى زىمانى كوردىدا، شوئىنى خۇيان بگەنەۋە. ھەروەھا ناسازى ۋەرىگىرپانى ئەم زاراۋە جىيەنيانەي خوارەۋە : -

زاراۋەي جىيەنى	ۋەرىگىرپانەكەي بۇ كوردىي
ئەكتەر	تەماشادەر
سكرتىر	نەپنى پۇش
لۇجىك	پېرسا
استمولوجيا	دىمانەي زانىارى
سۆشبالىزم	ھاۋەشپىيەتى..... ھتد)) ^(۱) .

ھەندىك جار ھەرچەندە، وشەيەككى كوردى پەسەنىش ھەيە، بەرانبەر بە زاراۋەيەككى جىيەنى بەلام ناتوانئ لە ناو كۆمەلانى خەلك، شوئىنى ئەۋىگىرتەۋە، بە ۋىتە : -
لە زىمانى كوردىدا جگە لە ((ئەسپە ئاسنىن)) كەۋتمان نەيتوانبۈە ۋەكو زاراۋەيەك، شوئىنى زاراۋەي جىيەنى بگىرتەۋە، زاراۋەي ((دور چەرخ)) ەش ھەيە، كە لە مېژە لە فەرھەنگى كوردەۋارىدا تۆماركراۋە، بەلام ھەر زاراۋەي ((پايسكل)) بەكاردەھىندىرت.

(۱) د. كامىل ھەسەن بەسىر، زاراۋەي كوردى، ل ۱۲۴.

هەندىك نووسەرى دىكە لە بەرانبەر وەرگىترانى زاراوەى زانستى پىيان وابە :-

((هەندىك زاراوەى زانستى هەيه، وەكو خۆى وەرى بگرين بەكەمىك دەست كارىيه وە باشترە، لەوەى بەزاراوەيه كى كوردى وەرى بگىترين كە لەگەڵ مەبەستە كەيدا نەگونجى :-
بەويته :- ((گلىته - قرنيه Cornea)

(كۆرنىه) كە لە كتيبه كانى خويندندا باوہ راستر و وردترەو، چونكە (كۆرنىه)
پيشە پوونەكەى بىلبىلەى چاو دەگرىتەو، بەلام ((گلىته)) هەموو گزى چاو (تۆپى چاو)
دەگرىتەو))^(١).

چەندىن زاراوەى جىهانى هاتۆتە ناو فەرەنگى زمانى كوردى، وەك:
پۆكىت، مۆبايل، سىدى، كۆمپيوتەر، ئىمەيل، تەلەفون، فيديۆ، پاندان، سىپليت،
ئىنتەرنىت، گروپ... هتد.

دووهم :- لىكدان

زمانى كوردى لە زمانە لكاوكانە، هەر بۆيه ژمارەيه كى زۆر لە وشەو دەرپرینه كانى
ناسادەن، ئەم تايبەتیهى زمانى كوردى بەوہ چەسپىوہ كە بەهۆى پىيازى لىكدانەوہ،
زۆرىهى ناو و كارەكان لەسەر بنچىنەى يەكگرتنى دوو وشەى واتادار يان زياتر لە فەرەنگى
كوردىدا پەيدا بوون و وەك وشەيه كى خاوەن واتايەكى سەرپەخۆ خويان چەسپاندووە
((زمانەكەمان وەك زۆرىهى زمانە ئارىەكان، لىكدراوى زۆر تىدايه لەهەموو جۆر و تەو
زاراوەدا))^(٢).

((زاراوەش كە جۆرە وشەيه كە، بەهۆى ئەم پىيازەوہو بەگوێرەى پىويست و بە
درىژايى تەمەنى زمانى كوردى، بەچەند شىوہ لىكدانك هاتۆتە ناو زمانى كوردىيەوہو پەيدا
بووہو بەلگەى داوہتە دەست پىسپۆرەكانى ئەم زمانە، كە لەزاراوە سازىدا، پىيازى لىكدان،

(١) جەمال عەبدول، بەركولتىكى زانستە زاراوە سازى كوردى، ل ٤٤.

(٢) ئەحمەد حەسەن، پيشگرو پاشگرو، گۆڤارى كۆپى زانىارى، ل ٣٢٠.

وهكو يهكك له پټبازه هره باوهكاني دانان و سازكردنى زاراوہى كوردى بگرته بهر بهر
پټودانگه، زاراوہى ليكدراوى پټويست دابهتتن))^(١).

وشه‌ى ليكدراو

ئو وشه ناساده‌يه، كه له دوو مؤرفيمى ساده‌ى واتادار يان پتر پټك ديت و واتايه‌كى
نوئ ده‌گيه‌نيت، وهك : ((چاوكال، بهرده نوئ))^(٢)، خال له پوو.....
ئه‌گه‌ر به وردى له زاراوہى ليكدراوى كوردى بكوئينه‌وه و هه‌ولئ ده‌ستنيشانكردنى
چونيه‌تى ليكدانى زاراوہى نوئباو بدهين، بۆمان دهرده‌كه‌ويت، زاراوہى ليكدراو له مانه‌ى
خواره‌وه سازده‌كرئت :-

١- ناوى ليكدراو

ريژه‌ى پله‌ى يه‌كه‌مى ناوى ليكدراو له لايه‌نى ساده‌يبه‌وه ئه‌وه‌يه كه ته‌نيا له وشه‌ى واتادار
به‌بئ زياى پټك هاتبئ، ئه‌مه‌ش به‌چه‌ند ريگايه‌ك ده‌بئ، وهك :-

أ- ناو + ناو :

كاسه + سهر ← كاسه‌سهر

((شوينكات، كتيب دۆست))^(٣)، ده‌ست نوئژ، سهرجه‌م، شاهه‌نگ، شاكيو.... هتد.

ب- ناو + ئاوه‌لناو

چاو + جوان ← چاوجوان

بالا + به‌رز ← بالا به‌رز

سهر + سه‌خت ← سهرسه‌خت

سهر + سپى ← سهرسپى هتد...

(١) د. كامل هه‌سه‌ن به‌سهر، زاراوہى كوردى، ل ٦٢.

(٢) ليژنه‌ى ده‌ستوروى زمانى كوردى، هه‌ندئ له بابته كئشه‌داره‌كان له ريزمانى كورديدا، ل ٢٢.

(٣) به‌ختيار سه‌جادى، محهمه‌د مه‌حموودى، فهره‌نگى زاراوہى ئه‌ده‌بى، ل ٧٩.

ج- ئاۋەلئەۋ + ئاۋ

پەش + مال ← پەشمال
سۈر + گۈل ← سۈرگۈل.

- زۆر جار ئەم جۆرە پۇنانەى ئاۋى لىكدراۋ، لە لىكدانى ئىزافەدا سازدە كۆپت، ۋەك :-

ئاۋى لىكدراۋ

دار گۈيز

شۈپىنكار

ئاۋى تەۋاۋكراۋ

(دارى گۈيز) - ى

(شۈپىنى كار) - ى

- ديارخەر دەكەۋىتە پىش ديارخراۋ، مۆرفىمى (ى) خستنه پالى نىۋانىان لا دەبردېت :-

ئاۋى لىكدراۋ

براۋن

شۈبرا

شاۋن

چىشتنەنگاۋ

ئاۋى تەۋاۋكراۋ

(زنى برا) - ى

(براى شو) - ى

(زنى شا) - ى

ئەنگاۋى چىشت - ى

- مۆرفىمى (ى) خستنه پال دەكۆپت بە مۆرفىمى (ە)

ئاۋى لىكدراۋ

بەردەباز

تۈپەلەبەر

لىكدانى ئىزافە

بەردى باز

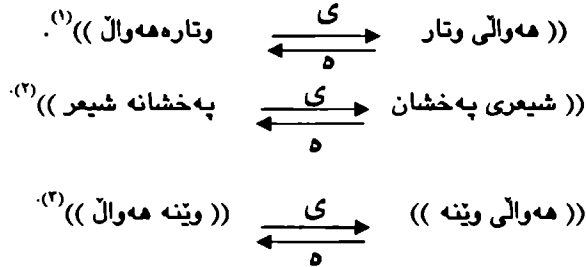
تۈپەلى بەر

- مۆرفىمى (ى) خستنه پال دەكۆپت بە مۆرفىمى (ە)، ديارخەر دەكەۋىتە پىش

ديارخراۋ :

ناوی لیکدراو

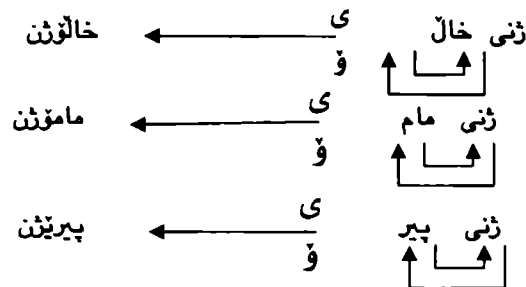
لیکدانی ئیزافه



- دیارخه‌ر ده‌که‌وینه پێش دیارخراو له‌گه‌ڵ گۆرانی مۆرفیمی (ی) خستنه‌پاڵ به‌ (مۆرفیمی (و)) که له کرمانجی ژووودا له دۆخی بانگه‌یشتندا ده‌چنه سه‌رناوی نێرو مێ. واته به‌پیتی یاسای ((دیارخراو + ((و)) + دیارخه‌ر))^(۴) وه‌ک :

ناوی لیکدراو

لیکدانی ئیزافه



- به‌هۆی گۆرانیکی فۆتۆلۆجیه‌وه پێک دێت، وه‌ک

مام + وه‌ستا $\xleftarrow{\hspace{1cm}}$ مامۆستا

- هه‌ندێ جارێش ناوی لیکدراو، له لیکدانی ئیزافه‌ی

(۱) به‌دراو نه‌حمه‌د حه‌بیب، فهره‌نگی زاراوه‌گه‌لی پاگه‌یانندن، ل ۱۱۲.

(۲) د. موحسین نه‌حمه‌د عومه‌ر، فهره‌نگی زاراوه‌ی نه‌ده‌بی، ل ۷۰.

(۳) د. نه‌وره‌حمانی حاجی ماریف، فهره‌نگی زاراوه‌ی زمانناسی، ل ۱۲۲.

(۴) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۲۳.

دیارخراو + ی + دیارخەر پێك دێت بێ هیچ گۆرپانکارییهك، وهك : -

((بابەت + ی + هه‌وال)) بابەتی هه‌وال

سه‌ره‌تا + ی + هه‌وال سه‌ره‌تای هه‌وال^(١)

((بابەت + ی + زال)) بابەتی زال^(٢)

جۆگه‌ی هه‌رس، ئه‌ستیره‌ی به‌خت، ئاسمانه‌ی ده‌م، کرمی ئاوریشم، گه‌لای میو، قسه‌ی نه‌سته‌ق، شیعری ئازاد.

- له‌ هه‌ندێ باردا مۆرفیمی دۆخیش ده‌رده‌که‌وێت، وه‌ك

برا + (ی) + شیر + (ی) ← برای شیر

دیارخراو (مۆرفیمی خسته‌پال) دیارخەر (مۆرفیمی دۆخ)

((نان + (ی) + سیل + (ی))) ← نانێ سیلی^(٣)

دیارخراو (مۆرفیمی خسته‌پال) دیارخەر (مۆرفیمی دۆخ)

((پێباز + ی + سروشت + ی)) ← پێبازی سروشتی^(٤)

نان + (ی) + تیر + (ی) ← نانی تیری

- له‌ هه‌ندێ جۆره‌ لیكدانی ئیزافه‌دا زیاده‌یه‌کیش به‌ شداری لیكدانه‌که‌ ده‌كات، وه‌ك : -

باخچه‌ + ی + ساوا + ی + ان ← باخچه‌ی ساوایان

په‌ند + ی + پێش + ی + ان ← په‌ندی پێشینان

((بنچینه‌ + ی + جۆر + ه‌که‌ + ان)) ← بنچینه‌ی جۆره‌کان^(٥)

(١) به‌دیان ئه‌حمه‌د حه‌بییب، فهره‌نگی زاراوه‌گه‌لی پاگه‌یاندن، ل ١١٤.

(٢) به‌ختیار سه‌جادی، محهمه‌د مه‌حمودی، فهره‌نگی شیکارانه‌ی زاراوه‌ی ئه‌ده‌بی، ل ٤٦.

(٣) هه‌ژار موکریان، هه‌نبانه‌ بۆرینه، ل ٨٥٩.

(٤) محهمه‌د چیا، فهره‌نگی فه‌لسه‌فی، ل ١١٢.

(٥) سه‌رچاوه‌ پێشوو، ل ١٢١.

۲- سازکردنی ناوی لیکدراو له ناویکی به ئاوه‌لناو ته‌واوکراو :-

<u>ناوی ته‌واوکراو</u>	<u>ناوی لیکدراو</u>
به‌پۆی کۆن	به‌پۆکۆن
چاوی جوان	چاو جوان

ب- لابردنی مۆرفیمی (ی) خستنه‌پال و پیشکه‌وتنی ئاوه‌لناوه‌که :-

<u>ناوی ته‌واوکراو</u>	<u>ناوی لیکدراو</u>
(گولی سوود) - ی	سوود گول
(مالی ره‌ش) - ی	ره‌شمال

ج- پیشکه‌وتنی ئاوه‌لناوه‌که و گۆرانی مۆرفیمی خستنه‌پالی (ی) بۆ (ه) :-

<u>ناوی ته‌واوکراو</u>	<u>ناوی لیکدراو</u>
(بای ره‌ش)	په‌شه‌با
(بیازی ته‌ر)	ته‌په‌پیاژ
(شتیوازی وشک)	وشکه‌شتیواز

۲- سازکردنی ناویکی لیکدراو له ناویکی به‌په‌گی کار ته‌واوکراو :-

زاراوه + (ناس) - ناسین ← زاراوه‌ناس

ئاژاوه‌گێت، قسه‌زان، په‌یکه‌رتاش، وتارییژ، خوین هین، ناشتی پارێژ،

قسه‌زان....هتد

<u>ناوی ته‌واوکراو</u>	<u>ناوی لیکدراو</u>
(کاری خویندن) - ی	خویندکار
(کاری نفسین) - ی	نفیسکار

جگه له په‌گی پانه‌بردووی کار، په‌گی پابردووش به‌شداری پۆنانی ناوی لیکدراو ده‌کات،

وه‌ک:-

پۆڭ + ھەلات ————— پۆڭھەلات

تېيىنى : - ناوی لىڭدراو كە لە ناوو پەگى كار پىڭ دىت، ھەندىكيان ناوی كاران، ھەندىكيان ناوی بەركارن، ھەندىكيان سيفەتى بەردەواميان تىدايە، ھەندىكيان سيفەتى نابەردەواميان تىدايە: -

۱- ناوی كارا، ۋەك : -

ئارامى بەخش، پوناكى بەخش، ((ۋانەپىڭ))^(۱)، خوڭنەر، ((باجستىن))^(۲) ماسى فروش، مازوچن، قىمەكش، پلاو خۆر، ئاگرېپ، باجگر، ئاودەر، جل شۆر.... ھتد.

ھەندىك جار پاشگرىڭىش لەگەل پەگى كاردا دىت، ۋەك : -

((ئاو + دې + كە ————— ئاودېكە

ئاو + پىڭ + گە ————— ئاوپىڭگە))^(۳)

- ھەبوونى پاشگر دەپىتە ھۆى گۆپىنى ۋاتا، بەۋىتە : -

ماسىگر : بەۋاتاي كەسپىك دىت كە پاۋە ماسى دەكات.

ماسىگرە : بەۋاتاي ماسى خۆرە دىت.

ھەروەھا ۋشەكانى : ئاۋبەر، كىتپ گرەۋە، ئاگرىكوڭىتەۋە..... ھتد.

- پۆنانى ناوی كارا بە يارىدەى ئاۋەلئاو + پەگى كار : -

نۆئ + خۋاز ————— نۆيخۋاز

كۆنە + پەرسىت ————— كۆنەپەرسىت

كۆنە + فروش ————— كۆنەفروش

(۱) گيوموكرىانى، فەرھەنگى مەھاباد، ل ۶۳۶.

(۲) عەبدولرەھمانى زەبىجى، قاموسى زمانى كوردى، ل ۲۵۴.

(۳) ھەژار موكرىانى، ھەنبانە بۆرىنە، ل ۱۴.

۲- ناوی بهرکار، وهك :-

ناو + پهگی کار :-

بابردوو، ناوهاتوو، ((ټاوبرده))^(۱)، سه رما برده

ناو + پهگی کاری کارا نادیار :-

نیشانه کړاو، به شخړاو، سه رپر او، ماره کړاو، پاره د زړاو هتد.

تېبینی :- له دروست کړدنې ناوی کارا یان ناوی بهرکار که رتی دوه می وشه که له (قد) یان پهگی کاری پانه بردوو ودرده گیرئ به تهنیا واتای ته واو نابه خشئ، ((به لام له بهر گړنگی ده وری که رته که له بهر نه وده شئ که رته له وشه په کی واتادار ده که ویته وه شپوهی نه وی پښه ده مینځته وه، بڼه زمانناسان مامه له ی وشه ی واتاداری له که لدا ده که ن))^(۲).

خوین + مژ	←	خوینمژ
چاو + شکین	←	چاوشکین

ټاوه لکار + پهگی کار :-

بن + کول (کولین) ← بنکول

((ژیر + کن (کهندن) ← ژیرکن

- پښانی (ناوی لیکدراو) به یاریده ی :-

ژماره + ناو :

دوو + شه ممه ← دوو شه ممه

هه زار + پی ← هه زار پی

سی + باز ← سی باز

دوو + برا ← دوو برا

هه زار میړد، چوارگوشه، سی لوله، هه شتپالو، شه ستیر، چوارچپوه، دوو ده و هتد.

پښانی ناوی لیکدراو به یاریده ی دوو باره کړدنه وه ی هه مان وشه :-

(۱) عه بدولره حمانی زه بیجی، قاموسی زمانی کوردی، ل ۸۱.

(۲) مه سعود محمده، زارواه سازیی پتوانه، ل ۲۵۵.

له زمانى كوردیدا ژماره يهك ناوى لىكدراو به ياريدى دووباره كړنه وهى هه مان

وشه وه دروست دهن ، نه مش له چند شيويه كدا دهرده كه ویت، وهك :-

ا- دووباره كړنه وهى هه مان ناو :-

ناز + ناز ← نازناز

ب- دووباره كړنه وهى دوو ناوى بى وانا :-

تيو + تيو ← تيوتيو

خاش + خاش ← خاشخاش

ج- دووباره كړنه وهى دوو ناوى كات :-

دهم + دهم ← دهم دهم

جار + جار ← جارجار

د- دووباره كړنه وهى دوو ناوى دهنكى سروشتى :-

لوړه لوړ، گفه گف، خشه خش، قيره قير، مرچه مرچ، مشه مش، هازه هاژ، گرمه گرم، جيره جير، ورته ورت، خوړه خوړ، فله فلت، بوله بول، فشه فش، مينگه مينگ، هتد.

- دروست بوونى ناوى لىكدراو به هوى دووباره بوونه وهى دهنكه سروشتيه كان، به يه كيك له پنگا به ره مهينه كانى زارواوه لىكدراو له زمانى كوردیدا داده ندریت، ده توانریت فهره نگو كيكى تاييه تى له م جوړه ناوانه سازيكریت.

ه- دووباره كړنه وهى هه مان ناوه لئاو :-

لاو + لاو ← لاولاو

پړنانى ناوى لىكدراو به ياريدى :-

ژماره + ژماره

دو + سى ← دووسى

سيچوار، چوارپينج، هشتنق، يهكو.... هتد.

ناوى لىكدراو بى تيره و هوز يا خود نازناو (له قه ب) :-

- يه كيكى ديكه له پنگا كانى ناوى لىكدراو له زمانى كوردیدا، نه و جوړه ناوانه كه به هوى

(نازناو) وه سازده كړين، وهك :-

سليمان پاشا، په زابه گ، وه ستا على، مه لا نازاد هتد

ھەندىك نازناو دەدرىتتە پال كەستىك لە بوارىكى كۆمەلەيتىدا : -

دوو + سەر ← دووسەر

چوار + چاۋ ← چوارچاۋ

- ناو + ناۋى بەركار : -

جەپكە + شكاۋ ← جەپكەشكاۋ

- ناو + ئاۋەلناۋ : -

چىكە + پەق ← چەكمەپەق

- نازناۋى شوپىن : - ئازاد خانەقىنى، حاجى قادىرى كۆيى، نالى شارەزورى، سەردار كەركۈكى.... ھتد.

- نازناۋى ھۆز : - پەيۋەند جاف، كەمال مىراۋدەلى..... ھتد.

- نازناۋىك كە ئو كەسە بۆخۇى ھەلى دەبۇرۇت : -

شىركۆ بىكەس، (ەبدوللا پەشىۋ)، ئازاد غەمگىن، شىرزاڭ ناشاد.... ھتد.

- بەھۇى پىشەى ئو كەسەۋە، ۋەك : - قادىر نەجار، تەھسىن قەلاب، ئازاد نانەۋا،

ئۆمەرى چاچەچى، ئەحمەد لۆرى، پەھمانى ماست فروش، ۋەسمانى پىنەدۆز،.... ھتد

- بەھۇى كارەساتىكەۋە كە بەسەر ئو كەسەدا ھاتوۋە : -

ئازاد ھەلدېر

- بەھۇى ئوۋەى كە نازناۋەكە لەگەل ناۋەكە خۇش بەسەرزادا دىت : -

قالەقۇراۋى

- بەھۇى سىفەتتىكەۋە كە كەستىك ھەيەتى، ۋەك : -

ھەمەژنانى، نازە كوپانى، ئۆمەر چاۋچىنۆك،.... ھتد.

- تېيىنى :

ئەم جۆرە ناۋە لىكدراۋانە ناچنە ناۋ فەرھەنگى زمانەۋە دەۋلەمەندى ئاكەن، بەلكو تەنيا بۆ نىشاندانى جۆرىك لە پۇنانى ناۋى لىكدراۋ بە ھۆكارى (نازناۋ) ھوۋ ئەم نمونانەمان ھىتايەۋە، كە لە فەرھەنگى زمانى خەلكى ئاسايىدا ھەن، ۋە بە تىپەر بوۋنى كات شىۋەيان دەگۆپىت، تازىيان بەرەۋ پىشەۋە بېۋات، كەمتر ئەم نازناۋانە دروست دەكرىن.

- يه ڪٽڪ له تايبه تيبه ڪاني (ناوی ليکدراو) ڪه له (ناو و ناو) يان له (ناو و ناوه لئناو) پٽڪ هاتيٽ، نهويه ڪه

نهو به شهي وه سفي تيدابي ڪاريگه رتره له هه لئاني وشه ليکدراوه ڪه، به ويته : -
پوناني (دارتوو) ڪاريگه رتره له (داري توو) ڪه ليکداني ئيزافهيه، (په شه توو)
ش ڪه وه سفي راسته قينه ي تيدايه و ناوه لئناوه ي (په ش) جيا ناڪريته وه له (توو).

- پڙهي پلهي دووه مي (ناوی ليکدراو) له پوي پيڪهاتنه وه نهويه ڪه جگه له
وشهي واتادار زياده يه ڪيش له پوناني ناوه ليکدراوه ڪه دا به شداري ده ڪات، وه ڪ : -

۱- مؤرفيمه به ستره ڪان (Conjunction) ڪه له ساز ڪردني ناوی ليکدراو دا

به شداري ده ڪن : -

مؤرفيمه ڪاني (- ه - ، - به - ، - و -)، له داپشتني وشهي ليکدراو دا به شداري

ده ڪن به م شيويه يه :

- ه - :

۱- ناو + ناوبه ند + ناو

مانگ + (- ه -) + شهو ← مانگه شهو

به رد + (- ه -) + نوڙ ← به رده نوڙ

گول + (- ه -) + گهنم ← گوله گهنم

۲- ناو + ناوبه ند + ناوه لئناو

ميڙگ + (- ه -) + سوور ← ميڙگه سوور

ڪيڙ + (- ه -) + سبي ← ڪيڙه سبي

۳- ناوه لئناو + ناوبه ند + ناو

سهوز + (- ه -) + گيا ← سهوزه گيا

ته پ + (- ه -) + پياز ← ته په پياز

وشڪ + (- ه -) + شيواز ← وشكه شيواز

جوان + (- ه -) + مهرگ ← جوانه مهرگ

۴- ناوه لئڪار + ناوبه ند + ناو

((پاش + (- ه -) + لهقه ← پاشه لهقه

پاش + (- ه -) + پۆڭ ← پاشه پۆڭ^(۱).

نيو + (- ه -) + شهو ← نيوه شهو

ه- دووباره كردنه وهى هه مان وشه به ياريدى كۆنچيگشنى (- ه -) :-

۱- دووباره كردنه وهى ناويكى واتادار، وهك :-

دهم + (- ه -) + دهه ← دهه دهه

چاو + (- ه -) + چاو ← چاره چاو

۲- دووباره كردنه وهى دوو ناو كه به ته نيا واتايان نيبه، وهك :-

چهلت + (- ه -) + چهلت ← چهلته چهلت

فلت + (- ه -) + فلت ← فلته فلت

۳- پهگى كار + (- ه -) + پهگى كار :-

تهپ + (- ه -) + تهپ ← تهپه تهپ

سوڤ + (- ه -) + سوڤ ← سوڤه سوڤ

هات + (- ه -) + هات ← هاته هات

تاييىنى :-

دووباره كردنه وهى وشه له زمانى كوردیدا برهوى نۆره بۆ پيگهتنانى وشهى ليكدراو،
ئهمهش هيمای ئه وهيه كه دهوله مهند بوونی زمان له كه رستهى تيكبهستن و ليكدان پيگه
خوش دهكات بۆ هه مه جۆركردنى وشهى دووپات. زمانى كوردى مه يلى بۆ ئهم جۆره نۆره.

- و -

۱- ناو + ناو

ئو + (- و -) + مال ← ئو و مال

لهرز + (- و -) + تا ← لهرزو تا

زير + (- و -) + زيو ← زيرزو زيو

(۱) د. ئه و ره حمانى حاجى مارف، پيژمانى كوردى - ناو، ل ۱۳۶.

ناوی دوو ئەندامی لەشی ئادەمیزاد : -

دەم + (- و -) + چاو ← دەم و چاو
چەرگ + (- و -) + هەناو ← چەرگ و هەناو
دەست + (- و -) + پێ ← دەست و پێ

دوو ناوی شوێن : -

جێ + (- و -) + پێ ← جێ و پێ
دوو بارە کردنەوێ ناو بە یاری دەی (- و -) لە گەڵ گۆرینی مۆرفیمی یەكەمی
ناوەكە بۆ (م) :-

گۆل + (- و -) + مۆل ← گۆل و مۆل
شت + (- و -) + مت ← شت و مت

دوو ناوی دژ بە یەك بە یاری دەی (- و -) :-

شەو + (- و -) + پۆژ ← شەو و پۆژ
دوو ئاوە ئناوی دژ بە یەك :-

چاك + (- و -) + خراب ← چاك و خراب

ئەم پێگە لە زمانی کوردیدا بەرھەمھێنە و ژمارە یەکی نۆد ناوی لێکدراو بەرچاو
دەكەوێت كە لە دوو بارە کردنەوێ (ناو) بە یاری دەی کۆنجیکشنی (- و -) سازکراون،
وەك :-

باب و باپەر، دایک و باوک، ژن و میژد، خوشک و برا، پەنگ و پوو، دەنگ و باس، پراوشکار،
ئاگرو دوکەل، دوگمە و دۆلاب، ئاووگۆشت، داب و نەریت ((بانگ و سەلا، باو باران، بارو
بارخانە، بارگەوینە، برسی و تینوو، بپارو بەلێن، بئەوینە چەكە، بوك و خەسوو، بیر و
باوەر، پەرش و بلە، پەشت و پەنا، پێ و پل، تاق و جوت، تانج و تەخت..... هتد))^(۱)

۲- ئاوە ئناو + (- و -) + ناو

خاو + (- و -) + خیزان ← خاو و خیزان
چۆل + (- و -) + دەشت ← چۆل و دەشت

(۱) تەها فەیزی زاده، فەرھەنگی وشە دوانەکانی زمانی کوردی، ل ۱۸، ۱۹، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۷.

۲- ناو + پړهگ

دهست + (- و -) + برد ← ددهستوبرد

۴- لیکدانیتکی دهگمهنی ناوی لیکدراو له دوو کاری فرمان به یاریده ی کونجیکشنی

(- و -) پیک دیت، وهک : -

بگره و بهرده، تیکه و لیکه.

۵- وشه یه کی و اتادار + (- و -) + وشه یه کی بی و اتا : -

شه پ + (- و -) + شوپ ← شه پوشوپ

((پان + (- و -) + پوپ ← پان و پوپ

پان + (- و -) + پلیش ← پان و پلیش^(۱).

تاریک و نوتک، قاچ و قول، هه راوهوړیا، دارودو، زرمو هوړ، قایش و قپوش،
نیسک و پروسک، باوبوړان، ته باوپه با، باوبوړان، دزی و فزی، په پوپو، په ناو په سیو،
ته پوتلیس، توپه و توسن هتد.

۶- وشه یه کی بی و اتا + (- و -) + وشه یه کی و اتادار : -

بر + (- و -) بیانو ← بر و بیانو

چر + (- و -) + جانه وهر ← چر و جانه وهر

پروپریژن، جم و جول، پروپوچ، تخشان و په خشان، نه دی و بدی، هتد.

۷- دوباره کردنه وهی دوو وشه ی بی و اتا : -

جیق + (- و -) + نیق ← جیق و نیق

جلق + (- و -) + فلق ← جلق و فلق

جرت + (- و -) + فرت ← جرت و فرت

حه لقوبه لو، چرپ و چوپ، هتد.

۸- پړه کی کار + (- و -) + پړه کی کار : -

گفت + (- و -) + گو ← گفت و گو

ترس + (- و -) + لهرز ← ترس و لهرز

هات + (- و -) + چو ← هات و چو

(۱) ته ها فه یزی زاده ،فه رهنگی وشه دوانه کانی زمانی کوردی، ل ۲۲.

٩- ژماره + (- و -) + ژماره : -

حهوت + (- و -) + ههشت ← ههوت و ههشت

سئ + (- و -) + چوار ← سئ و چوار

یهك + (- و -) + دوو ← یهك و دوو

١٠- دووباره كردنه وهی هه مان وشه به نه فی کراوی، وهك : -

ههست + (- و -) + نهست ← ههست و نهست

هات + (- و -) + نه هات ← هات و نه هات

((بئ + (- و -) + نه بئ ← بئ و نه بئ))^(١).

١١- دوو ناوی دهنگی سروشتی : -

هاپه + (- و -) + هاژه ← هاپه وهاژه

پرته + (- و -) + بۆله ← پرته و بۆله

قیژ + (- و -) + چریکه ← قیژه و چریکه، گریه و ناله هتد.

١٢- ئاوه لئاو + (- و -) + ئاوه لئاو : -

گهوره + (- و -) + بچوك ← گهوره و بچوك

كسك و سوور، پەش و سپی، پەش و پووت، هه ژارو برسی، هتد.

٢- نه و لیکدانه دهگریته وه كه وشه ی دووهم واتای نییه، یان واتا که ی په یوه ندی به واتای

وشه ی به که مه وه نییه، وهك : -

پینگاویان، جارویار، ((تالان و بپۆ))^(٢)

- به -

أ- ناو + ناو

کار + (- به -) + دهست ← کاریه دهست

ژن + (- به -) + ژن ← ژن به ژن

قژ + (- به -) + سهر ← قژی به سهر

مه نجه ل به کۆل، قوربه سهر، سهر به گۆبه ند هتد

(١) ته ها فه یزی زاده، فرههنگی وشه دوانه کانی زمانی کوردی، ل ٢٢.

(٢) سهرچاوه ی پیشوو، ل ٢٧.

ب- ناوه لئاو + ناو

پ + (- به -) + دل ← پر په دل.

تېبینی :-

(۱-) مۆرفیمه کانی (- ه - ، - به - ، - و -) ، به های سیمانتیکیان نییه ، به م پتیه واتای فۆرمه نوښه که ، له واتای که رته کانیوه ده ست ده که ویت.

۲- نه و ناوه لیکدراوانه ی به یاریده ی (- و - ، - به -) سازبوون ، که رته کانیان سهر به خۆن ، واته په یوه ندی دیار خړ و دیار خراوی له نیوانیاندا نییه ، به لام نه وانه ی به (- ه -) لیکدراون ، نه و په یوه ندیه له نیوان پارچه کانیاندا ، به دی ده کرت ، وهک :

دهنگ	و	باس
↑		↑
سهر به خۆ		سهر به خۆ
گول	- ه -	گه ن
↑		↑
دیار خړ		دیار خراو

له م باره دا ، نه گه ر به که م که رتی ناوه لئاو بوو ، نه و ده ر خه ربیش ده که ویت ، بق نمونه :

سوز	- ه -	گیا
↑		↑
دیار خړ		دیار خراو

۳- نه و ناوه لیکدراوه دوباره کراوانه ی ، که به یاریده ی (- و -) سازبوون و فۆنیمی به که می ناوه که گۆپاوه بق (م) ، که رتی دووه میان نه مۆ به سهر به خۆیی به کارناهیترین^(۱) .

هروه ها چند کونجیکشنیکی دیکه مان هیه ، که به شداری له پۆنانی ناوی لیکدراودا ده که ن ، وهک :-

- او -

په نگاوپه نگ ، دۆلاودۆل ، ده شتاوده شت

- تی -

چاوتی برین

(۱) شیرکز حه مه نه مین قادر ، مۆرفیمه به نده لیکسیکی و پیزمانییه کان و نه رکیان له دیالکتی گوراندال ۶۸ .

- له -

چاولەدەر، جامانە لەسەر

- ەن -

((شاهه نشا))^(۱)

- نه -

کەسنەزان، کۆلنەدەر، بارنەبەر، خۆنەخۆر، خوانەناس

- ان -

بەر + (- ان -) + بەر ← بەرانبەر

سەر + (- ان -) + سەر ← سەرانسەر.

هەروەها چەند پێژەییەکی دیکەى لێکدان لە زمانى کوردیدا هەیه :-

وێنە بۆ ئەو وشە لێکدراوانەى کە لە دوو مۆرفیمی سەرەخۆ و پاشگرتیک پێک هاتووه، وەک :

((چوار + پا + یه = چوارپایه

سێ + کوچک + ه = سێ کوچکه.))^(۲)

پیس + پیس + (- ۆک) ← پیسپیسۆک

مژ + مژ + (- ۆک) ← مژمژۆک

قوت + قوت + (- ۆک) ← قوتقوتۆک

تێبینى:- لە لێکدانى وشەکاندا، ((نۆزجار ئەو وشەیه پێش دەخریت، کە گرنگترو

بەها دارتریبت، بە واتایێکی دى، جنسى مێ پێش دەخریت، یاخود بە پێى هەندى ھۆکار،

ئەم پیزگردنە پوو دەدات.... وەک : ژن و مāl (ژن) بەھا دارترە لە (مāl)^(۳).

(۱) گيوموكرىانى، فەرھەنگى مەھاباد، ل ۳۸۲.

(۲) د. ئیبراھیم عەزیز ئیبراھیم، دیا لێکته كانى زمانى کوردى، ل ۳۵.

(۳) د. ئەورەحمانى حاجى مارف، فەرھەنگى زاراوەى زمانناسى، ل ۱۲۱.

ناو + مۆرفیمی (ه) + ناو + مۆرفیمی (ی) : -

دەرد + (ه) + سەر + (ی) ← دەردەسەری

ناو + ناوبەند + پەگ + پاشبەند

سەر + ه + خۆر + (ه) ← سەرەخۆرە

ئاوہلناو + ناوبەند + ناو + پاشبەند

زەرد + (ه) + وāl + (ه) ← زەردەوālە (زەردەپālە)

ناو + ناو + پاشبەند

مامر + ناو + ی ← مراوی

چاو + ئیش + ه ← چاوئیشە

پا + بەند + ک ← پابەندک (پاوینک) لەگۆکردندا.

((ناو + پەگ + پاشبەند))

مەشکە + دپ + ه ← مەشکەدپە^(۱)

ئەسپى + کوژ + (ه) ← ئەسپى کوژە

دۆشاو + مژ + ه ← دۆشاومژە

ئاوہلناو + ناو + پاشبەند

کەم + دەس + ی ← کەم دەسى

ئاوہلناو + پەگ + پاشبەند

نقد + وەپ + ی ← نقدوہپی

۲ - ئاوہلناوی لیکدراو

ا- ناو + ئاوہلناو : -

بالا + بەرز ← بالا بەرز

چاو + جوان ← چاوجوان

ب- ناو + پەگ

دل + گر ← دلگر (دلگیر)

ج- ژمارە + ناو

(۱) نیعمەت عەلى ساىه، پێژمانى كوردى زارى كەلهوپی، ل ۱۰۲.

دوو + دل ← دوودل

ج- ناوه‌لناوی ناوِیتَه

ناو + ناوبه‌ند + ناو

قور + به + سهر ← قوربه‌سهر

چاو + له + دهر ← چاوله‌دهر

دهست + بی + خیر ← دهست بی خیر

ناو + کار + پاشبه‌ند

دهست + پویش + (وو) ← دهست پویشوو

مال + پما + و ← مال رماو

بهش + خورا + و ← بهش خوراو

ناو + ناو + پاشبه‌ند

سهر + گهر + ان ← سهرگردان

۲- ناوه‌لکاری لیکدراو

ژماره + ژماره

یهک + یهک ← یهک یهک

دوو + دوو ← دوو دوو

ناوه‌لکار + ناوبه‌ند + ناوه‌لکار :-

سهر + هو + خوار ← سهره‌و خوار

۴- چاوگی لیکدراو :-

چاوگی لیکدراو به یاریده‌ی ناو و ناوه‌لناو و ناوه‌لکردارو ژماره و نامراز... هتد پیکدی.

۱- به یاریده‌ی ناو

((ناو) مادی بی یا معنوی) ده‌توانی له پیکهاتنی کرداری لیکدراودا به‌شداربی. وه‌ک:-

(دهست برین، پی گرتن، بیرکردنه‌وه، شهرمکردن.)

ناوی داریژداو لیکدراویش وه‌ک ناوی ساده ده‌توانن یارمه‌تی پیکهینانی کرداری لیکدراو

بدنه‌ن))^(۱).

(۱) د. شه‌وره‌حماتی حاجی مارف، ریژمانی کوردی، کردار، ل ۹۸.

۱- ناوی ساده، وهك :

ملنان	←	مل + نان
سهرشكاندن ^(۱)	←	((سهر + شكاندن
نانكردن	←	نان + كردن

ب- ناوی داپړژاو، وهك :

ړنگاگرتن	←	ړڼ + (گا -) + گرتن
پڅووشكاندن	←	پڅو + (وو -) + شكاندن

ج- ناوی لیکدراو، وهك :

بهفراوځواردن	←	بهفر + ڼاو + ځواردن
دهست و بردکړدن	←	دهست + و + برد + کړدن
ماستاوکړدن	←	ماست + ڼاو + کړدن

۲- ڼاوه ڼاویش (ساده بڼه یا داپړژاو یا لیکدراو) هره وهك ڼاو ده توانی له پښتانی چاوگی

لیکدراودا به شدار بڼه : -

۱- ڼاوه ڼاوی ساده، وهك :

پاك كړدن	←	پاك + كړدن
بلندكړدن	←	بلند + كړدن
سووربوون	←	سوور + بوون

ب- ڼاوه ڼاوی داپړژاو، وهك :

نه خوش كه وتن	←	نه + خوش + كه وتن
ناشادبوون	←	نا + شاد + بوون

ت- ڼاوه ڼاوی لیکدراو، وهك :

سهرخوش بوون	←	سهر + خوش + بوون
بالا بهر ز بوون	←	بالا + بهر ز + بوون
سهرسپی كړدن	←	سهر + سپی + كړدن

(۱) د. نوره حماني حاجی مارف، فرهنگي زارواهي زمانناسي، ل ۲۰۸.

((نۆڭر جاز جگه لهو دوو وشه واتاداره ی وشه ی لیکدراو پیک دههینن، پیشگر یا پاشگریش له ناو وشه ی لیکدراودا دههینری))^(۱)، وهك:-

ا- پیشبه‌ند + ناو + چاوگ

له کار دهست ← کهوتن ← له کارکهوتن
له دهست دان ← له دهست دان

ب- پیشبه‌ند + ئاوه‌لکار + چاوگ

له ژیر دان ← له ژیردان
له ناو بردن ← له ناو بردن^(۲)

ج- پیشبه‌ند + کار + چاوگ :-

به کوشت دان ← به کوشتدان

د- ناو + چاوگی داریژداو :-

پێ تێچوون ← پێ تێچوون
مل لی نان ← مل لی نان
هۆش پێ شکان ← هۆش پێ شکان

ه- ناو + ئاوه‌لناو + چاوگ :-

دل رهش بوون ← دل رهش بوون
سه‌ر سپی بوون ← سه‌ر سپی بوون

ز- ئاوه‌لناو + چاوگ + پاشگری (هوه) :-

وشك بوون (- هوه) ← وشك بوونه‌وه
دریژ کردن (- هوه) ← دریژکردنه‌وه
پېر بوون (- هوه) ← پېرپوونه‌وه

ی- ناو + پهگ + چاوگ :-

دهم کوت کردن ← دهم کوت کردن

(۱) د. نه‌وره‌حمانی حاجی ماریف، ریتزمانی کوردی، کردار، ل ۹۸

(۲) نیعمه‌ت‌علی سایه، ریتزمانی کوردی زاری که له‌هوی، ل ۱۰۹.

و - ناو + ناوی داپښتړاو + چاوگ :

دل خوشی دان ← دل خوشی دان
پشت به خق به ستن ← پشت به خق به ستن

- له کړتاییدا تیښنی نه وه ده که ین که زلرجار نه و وشانه ی به شداری لیکدانی وشه یه کی لیکدراو ده که ن، ده نگیک یان زیاتر له یه کیکیان یان هردوکیان ده کرتیندرین، ئینجا لیک ده درین، زاراو په کی نوئ پیکده هینن که به زاراو هی داتاشراو ناوده بردریت، به پیباز ه که ش ده ووتریت (پیبازی داتاشین)

- داتاشین : ((واته دروستکردنی وشه یه که له دوو وشه ی سهر به خق یان زیاتر، به مهرچیک هاوئا ه نگی له بیژه و اتای نیوان وشه داتاشراوه که و هردوو وشه یان زیاتر له وشه لید داتاشراوه کان هه بیت))^(۱).

پنگه + نووسین ← پینوس

پنگه + زمان ← پیزمان

وشک + ناوه کیه کان ← وشکاوه کییه کان

((کانی + ناسکان ← کاننيسکان))^(۲)

دهرد + مروژ + ناژه لیه کان ← دهرده مروژه لیه کان

(Zoonoses)

((خورمژ - خورما و میوژ))^(۳)

(۱) د. علي القاسمي، مقدمة في علم المصطلح، ل ۱۰۲.

(۲) د. نهوره حماني حاجي مارف، ریزمانی کوردی - ناو - ، ل ۱۲۴.

(۳) نه نجومه نی کورپ، پینووسی کوردی، گوفاری کورپی زانیاری، ب ۱، بهشی یه که م، ل ۳۷۱.

میتا فۆر

مروڤ بوونه وهریکی داهینه ره، بهرده وام له دای نوڤ بوونه وه و گۆران دایه، به ره و ژيانیکی چاکترو به ده ست هیتانی ئاستیکی به رزتر له وهی که هیه، میتا فۆر ئه م لایه نه ی ژیان به رجه سته ده کات.

((میتا فۆر، تایبه تیه کی زمانه و یاریکردنه به سیم و اتاییه کان، سرینه وه ی هه ندیک و به ر پۆشنایی دانی هه ندیکی تر په یوه ندی به وشوه هیه و به دیارده یه کی به ر بلاوی ناو زمان داده ندرئ. به کیک له په گه زه کانیشی راما و نامویی له خو ده گری که ناکری پتوانه بکری، بۆ ناسینه وه ی میتا فۆریش پتویسته ده و به ره که ی بخرته روو، نه گینا به بی بوونی ده و به ره ده ستیشا نکردنی خوازه که ناسان نابیت، میتا فۆریش ده کری له پرستی هه والگه یه نه رو پرستی پرس و پرستی فرمان و سه رسورمانیشدا ده رکه وئ، له ده رکه و تنیشدا وانا سه ره که یه که ناسرپته وه، به لکو زۆرجار ده بیته هوی زیاد کردنی واتای فره نگیش))^(۱).

میتا فۆر که به کوردی زاراوه ی (خواستن، ئاوه لواتا، خوازه) ی بۆ دائراوه بریتیه له :-
((به کارهیتانی وشه ییک بۆ گه یاندنی واتایه ک جگه له واتابنه په تیه که ی))^(۲).

میتا فۆر زمان جوان ده کات، پتیشیان ئه م لیکدانه زمانانه یان به فراوانی به کارهیتاوه، له ناو میلله تانی پتیشکه و تودا ده میکه باس له میتا فۆر ده کری و گرنگی پی ده درئ.

میتا فۆر زمان پزگارد ده کات له ده ربهرینه باوو سواوه کان، که به تیه پ بوونی کات ژهنگ ده هیتن، دووباره گیان به به ر زمان و فره نگ و شه کاند ده کاته وه هه ره ک (هۆراس) ده لئ: ((به هه مو وچه یه ک پنگا دراوه هه میشه پنگایان پی ده درئ به گویره ی باوی سه رده مه که یان وشه سازیکه ن، هه ره کو چۆن دارستان پاش تیه پ بوونی سال که لاکانی ده گوړپته وه ئه وه ی له پتیشدا سه وز بوو ده رزیت، هه ره ها وشه کانیش

(۱) سازان رضا معین، واتا و ده و به ره، ل ۴۸.

(۲) د. محمد علی الخولي، معجم علم اللغة النظری، ل ۱۶۸، متندی اقرا الشفافی

کۆنترینیان زووتر به‌ره‌و نه‌مان ده‌پۆن، به‌لام نوێ به‌کانیان وه‌کو وچه‌یه‌کی تازه پینگه‌یشتوو سه‌وز و به‌هادرین))^(١).

هه‌موو زمانیک ژماره‌یه‌کی زۆر مینا فۆری تێدایه‌، ئه‌مه‌ش هۆیه‌که‌ی ئه‌وه‌یه ((وشه له‌هر زمانیکدا بێ سه‌ره‌تا که داهاتوو به‌یه‌که‌م که‌سی ئه‌و زمانه ئه‌و وشه‌یه‌ی به‌سه‌ر زارداها‌توو به‌ شتیکی تایبه‌تی دایناوه به‌مه ده‌ووتری (دانانی زمان) - له‌پاشا به‌ره به‌ره پێویستی ئه‌و زمانه، وه یا خاوه‌ن زمانه‌که زیاد بووه، وشه‌کان به‌شی ئه‌و گۆرانه‌یان نه‌کردوو، به‌ناچاری هیناویانه ئه‌و وشانه که سه‌ره‌تا به‌ شتیکی تایبه‌تی دانراون له‌ گوزاره‌ی تراو بۆ شتی تریان به‌کارهیناوه))^(٢).

زانایان بایه‌خیکی زۆریان به‌ میتافۆر داوه‌ و قسه‌ی زۆریان له‌سه‌ر کردوو، چونکه به‌ وه‌رگرتن و به‌کارهینانی زمان فراوانتر ده‌بێ، (پۆسق) ده‌لێ : ((ده‌ربڕینه سه‌ره‌تاییه‌کانی مرقۆ مینا فۆر بوون))^(٣).

مینا فۆر به‌دییه‌تانی شیوازی نوێی ژبان ده‌گه‌یه‌نێ بۆیه (فنگشتاین) ده‌لێ : ((داهیتانی ده‌ربڕینی واته داهیتانی شیوازیکی نوێ له‌ ژبان))^(٤).

به‌کێک له‌ به‌کارهینانه گرنه‌که‌کانی مینا فۆر پێک‌دانه‌وه‌ی فهره‌نگی وشه‌یه له‌به‌رئه‌وه‌ی ((فهره‌نگی زمانیک چه‌ند ده‌وله‌مه‌ندو پر بیست، هیشتا بۆشایی گه‌وره به‌خۆیه‌وه ده‌بینی و هه‌رگیز ناتوانیت پێشه‌کی پێشبینی هه‌موو ئه‌و بارانه بکات که دنیای ده‌ورو به‌رو مێشکی مرقۆ دروستی ده‌که‌ن. ئه‌م باره ناتا‌واوه‌ی فهره‌نگ به‌ زۆری به‌وه پرده‌کرێته‌وه که که‌ره‌سه فهره‌نگی بووه که بێتین و واتای نوێی بکه‌ین به‌ به‌را به‌که‌ک وه‌رگرتن له‌ ده‌ورو به‌ری زمانی و نازمانی.

که‌لکیکی تری مینا فۆر له‌وه‌دایه که واتا حه‌رفیه‌که‌ی ده‌ربڕینه‌که ناسپێته‌وه و له ناو نابات، واته نه‌که هه‌ر واتای نوێی و په‌وان ده‌هینێته ناو زمانه‌که‌وه، به‌لکو له‌ زۆریه‌ی باره‌کانیشدا سامانه فهره‌نگیه‌ی به‌په‌ته‌که‌ش ده‌پاریژی، چونکه لێک‌دانه‌وه‌ی واتای مینا

(١) د. کامل حه‌سه‌ن به‌سیر، زاراوه‌ی کوردی، ل ٢٢ - ٢٣.

(٢) عه‌لاه‌دین سه‌جادی، خۆشخوانی، ل ٥١ - ٥٢.

(٣) بیتر مونز، (و) صبار سعدون، حین ینکسر الفصن الذهني، ل ١٧٩.

(٤) یاکوب کورک / (و) لیون یوسف و عزیز عمانوئیل، اللغة في الأدب الحديث، ل ١١٣.

فوری وشه و دهرېرین له زړه باردا به گه پانه وه بڼ لیکدانه وه و اتا حرفیه کانی وشه و . دهرېرینه کونه که ده کړئ. به کاره یتانی میتا فور و کارکردنی له سره بڼه مایه کی نابووری ده بڼ، چونکه ناکړئ بڼ ه موو باریکی نوئ وشه یه ک یان دهرېرینکی نوئ دروست بیت. نه گینا نه رکینکی ته واو گران ده که ویته سره میسکی مړؤ و فره نگی بیري هینده بلاوده بیت که ړنگه له فیروونی زمانه که ده کړئ.

که واته میتا فور نامرانیکی به هیزه، هرکاتی بمانه وئ باریکی نوئ بدوژنه وه یان پوونی که پنه وه یان وه سفی بکه ین، توانای نه وه مان ده داتی که باری نوئ له چوارچپوهی وشه و دهرېرینی کوندا لیک بده پنه وه، چوارچپوه یه که ناشناین پئی و لی ی ده زانین ((^(۱) گرنگی دانی زمانه کانیش به میتا فور بڼ دوو هوی سره کی ده که ړتته وه : -

((۱- بوونی گوونی میتا فوری به پاده یه کی زړه له زماندا و ته نانه ت له قسه ی روزه شدا.

ب- په یوه ندی میتا فور به چه مکی نارپزمانیتی و یاسا زمانیه کان و داهیتان له زماندا))^(۲). زمان له ژبانی به کاره یتنه ره کانی داپراو نییه. ((نه و یاسایانه ی که برپار له سره بلاوېونه وه دیارده زمانیه کان ده دن، هه مان نه و یاسایانه، که حوکم له سره داب و نه ریته کان ده دن))^(۳).

زمان بریتی په له کومه له یاسایه که قسه که به پئی توانستی خوی له چوارچپوهی نه و یاسایانه دا مه به سته کانی ده که یه نیت، ((به لام هندی که جار شکاندنی به شیک له و یاسایانه (بڼ نمونه یاسای سیمانتیکی)، ده بیته مایه ی که پاندنی بیرۆکه یه کی تاییه تی))^(۴).

بڼ نمونه : - دیوار به گوئی

بڼ گومان نه م دهرېرینه ناويزه یه، به لام ده توانئ به و جوړه لیک بدرتته وه : - ده توانئ گویت لی بگریئ له و کاته ی واده زانی که س گوئی لیت نییه .

(۱) د. به کر عومر علی، میتا فور له پوانگه ی زمانه وانییه وه، ل ۱۲ - ۱۴.

(۲) د. به کر عومر علی، میتا فور له پوانگه ی زمانه وانییه وه، ل ۵۳.

(۳) فردیناند دی سوسور، علم اللغة العام، ل ۲۲۷.

(۴) Fromkin, An Introduction Language, P. ۲۳۴.

بەم چۆرە مېتا فۆر كە بە دياردەيهكى هاوبەش دادەندىت لە نۆوان زمان و ئەدەبدا رېيازىكى دىكەمان بۆ دانانى زاراوهى نوياوى كوردى بۆ ديارى دەكات، زمانەكان سوديان لەو شىوازە بۆ پەرەپېدانى زاراوه وەرگرتووه، بە وێنە بە ھۆى ئەم پېيازەو دەكتىرئوشە كۆنەكان واتاى نوێ وەرېگن، يان لە بوارە جياجياكانەو بگوازىنەو بۆ بوارىكى دىكەى نوێ و بە واتاىكى نوێ. ئىنجا دەكەونە مەملەتەى يان ئەو تە بە ھەردوو واتا دەمىننەو يان واتاىكىيان بەسەر ئەوى دىكەياندا زال دەبىت و لە ناوى دەبات، ((ھەندىك جارىش واتاىك بازى بەكارھىنانى تەسك دەبىتەو يان فراوان دەبىت لە پاژەكەى خۆيەو بۆ ناوانى چەند بوارىكى دىكە))^(۱).

مېتا فۆر دياردەيهكى زمانىى بۆلەو لە زۆر شىوہى گەياندى زمانىدا دەبيندري : ئاخواوتنى پۆژانە، گوتارى پۆژنامە، گوتارى دىنى، نوسىنى پۆمان و فەلسەفى و شىعر.... ھند وەك ئەم نمونانەى خوارەو : -

۱- پياو گورگە.

۲- پۆژانى سەخت.

۳- پەپولەى ئارەزوو.

۴- تەنھا لە ئاشتیدا خەونەكان بال دەگرن.

لە مېتا فۆردا وشە بە واتاى چەسپاوى خۆى بەكار نايەت ((ئەگەر وشە خواوہنى واتاى چەسپاوو نەگۆرېت، ھەلبەت مېتافۆر بى واتا دەردەچى))^(۲). واتاى پستە كۆى واتاى كەرتەكانى ئىيە بۆ نمونە پستەيەكى وەك : (نەمرىم بەچاوى خۆم دى) بى واتادەبى، ئەگەر لە لىكدانەویدا، خۆمان بەكۆى واتاى چەسپار و نەگۆرې وشەكانەو خەرىك بەگەين و بمانەوئ لەم رېگەيەو واتاى پستەكە بدۆزىنەو.

((پونكردنەوہى مېتا فۆرىش ئەو دەسەلمىنى كە وشە خواوہنى واتاىكى نەگۆرې چەسپاونىيە وەك لە وشەى (شاخدار) دا بەدى دەكرى، ديارە (شاخدار) بە واتاى بوونى شاخى گياندارە، وەك :

۱- بەرانىكى شاخدارى كرى.

(۱) د. علي القاسمي، مقدمة في علم المصطلح، ل ۹۹.

(۲) د. بەكر عومەر عەلى، مېتا فۆر لە پوانگەى زمانەوانىيەو، ل ۹.

۲- درۆیه کی شاخدارى کرد^(۱).

له واتا سازييدا دوو جوړ واتا هه يه :

- ۱- واتای دهره وه : - مه به ست نه وه په که وشه که په یوه ندى به دهره وهى زمانه وه هه يه بڼو نمونه وشه يه کی وهك : - (گول) به واتای (پوهك) ناماژه يه بڼو پوهك له دهره وهى زمان، واتای دهره وه يان که سه يان شوينه يان پووداوه يان گيانله بهره .
- ۲- واتای ناوه وه : - بریتیه له په یوه ندى وشه يه ك له گه ل وشه کانی دیکه ی زمان ((به شتو هه يه کی گشتی واتای هر وشه يه ك، په یوه ندى به واتای وشه کانی دیکه ی زمانه وه هه يه))^(۲). به شتو هه يه ك له شتو هکان، واتا نه و په یوه ندى يه وشه کان له گه ل په کتريدا دروستی ده کون نه مه په یوه ندى به که س و پوودا و شت و دهره وهى زمانه وه نييه، وه په یوه ندى به وینه کى ناو ميشکوه نييه، به واتايه کی دیکه وشه يه کی وه کو (وړچ) هر نه وه نييه، که هيمایه ك بڼو ناژه ل، گيانله بهر، به لکو واتا کى له په یوه ندى نه و وشه يه له گه ل وشه کانی وهك (پړوى، پلنگ، شير، سهگ..... هند) دا هاتوه .

ديسان ليړه دا مه به ست هر وشه نزیکه کانی خو ی نييه، به لکو سه رجه م وشه کانی زمان. که وتمان (سهوز) ه به واتای (شين) نييه، نه مه ش په یوه ندى به کومه ليك شتى دیکه وه هه يه (جل و بهرگ، خانوو، پيالو، جانتا، کتیب، ديوار... هند). واته وشه کانی دیکه ی زمان، هه نديك له په یوه ندى يه کان نزیکن، هه نديکیان دوورن. نه و په یوه ندى يه نييمه مه به ستمانه، بریتیه له و واتا يه کی له په یوه ندى وشه کانه وه له گه ل په کديدا ديت، په یوه ندى يه که دوو جوړه (جی نشینی و هاو نشینی)

- ۱- په یوه ندى جی نشینی : - بریتیه له په یوه ندى وشه يه ك يان چه ند وشه يه ك که بتوانن له خالتيکی تاييه تی له پړانتيکدا جیگه ی په کدى بگر نه وه. په یوه ندى جيتن شینی نه وه نيشان ددهات ((توخمیکی به کرده وه له شویتيکی زنجیری

(۱) سازان رضا معین، واتا و دهره وه، ل ۴۹.

(۲) ر. ل. تراسک، (و) : رانیا ابراهيم يوسف، أساسيات اللغة، ل ۵۹.

ئاخاوتندا به دياركه وتووه چ په يوه ندييه كي له گه ل نه و توخمانه دا هه به كه ده يانتواني له و شوينه دا بين))^(۱).

به وينه : - پرسته يه كي وهك : - (مندا له كه هات)

نه و پرسته به له پووي ليك هه لاواردني وشه وه، له دوو به ش يان دوو توخم پيڅهاتووه، چونكه جينشيني له دوو شويندا ده كړي، بومان هه به له جياتي وشه ي ((مندا ل)) وشه ي ديكه وهكو (نه و، نازاد، پياو، ماشين ...)) و زور وشه ي ديكه ي، كه هه موويان چينيك پيڅده هينن بخه ينه كار، هه روه ها ده توانين له برتي وشه ي ((هات)) وشه ي ديكه ي وهكو ((پويشت، هه لسا، فري)) زور وشه ي ديكه، كه له سه ر يه ك چينيك تر پيڅده هينن بخه ينه كار.

((نه م پيوه ندييه له نيوان نه و وشانه دا دروست ده بي كه ده توانن له پرسته يه كدا بين بي نه وه ي پيرزمان و سيمانتيكي پرسته كه تيكبجي ... له م پيوه ندييه دا كه ره سته يه كي ((هه بو)) (موجود) له گه ل چا ند كه ره سته يه كي ((نه بو)) ((غير موجود)) به شپوه يه كي ستووني سه ر هه لده دا))^(۲).

واته نه م وشانه له خاليكدا جيگه ي يه كدي ده گر نه وه يه كيكيان ناماده ن و نه واني ديكه ناماده نين.

۲- په يوه ندي هاو نشي ني : - برتي به له په يوه ندي وشه يه كي ناو پرسته كه له گه ل هه موو وشه كاني ديكه ي ناو پرسته كه كه ناماده ن ((په يوه ندي هاو نشي ني)) نه وه نيشان ده دا ((كه نه و توخمانه ي له سه ر زنجيره ي ئاخاوتندا ده كه ونه ته نيشت يه كتر ي چ په يوه ندييه كيان به يه كه وه هه ي))^(۳).

((وشه كان له ئاخاوتندا، له بهر به دواي يه كتر هاتنياندا، چا ند پيوه ندييه ك له نيوان خوياندا داده مه زرينن كه له سه ر بڼه ماي تاييه تي و هيلي و يه ك لايي زمان دامه زراوه، نه م تاييه تيبه نه گهري دركاندي دوو يه كه له يه ك ساتدا نامومكين ده كات و هه ر به م هو يه يش نه م يه كانه له زنجيره ي ئاخاوتندا به دواي يه كتر دا ريز ده بين نه م پيوه ندييه له تاييه تي هيلي

(۱) د. نه وره حماني حاجي مارف، فرههنگي زاراوه ي زمانناسي، ل ۲۰۵.

(۲) ره حيم قادر سورخي، پولی وانا له پروسي پيوه ندييه گشتيه كاندا، ل ۱۰۶.

(۳) د. نه وره حماني حاجي مارف، فرههنگي زاراوه ي زمانناسي، ل ۲۰۶.

بوون يان زنجيره يی بوونی زمانه وه سهره لده دات، به تاييه ت له نووسيندا به جوانی دهرده که وی))^(۱).

نازاد نانیکي خوارد

په یوه ندى (نان) له گهل (خوارد)، نه مانه په یوه نديیه ریژمانییه کانی ناو پسته ن.
تییینی :- نه گهر له ریز بوونی وشه کاند، ته نیا ناستی ناسویمان په چاو کرد. واته هر
مهرجی ریژمانیمان له پسته کاند پیاده کرد هله ی واتایی دروست ده بی یان پسته ی وه
نه مانه ی خواره وه دروست دوی :-

خانوه که تان خانوه که مانی کوشت.

به رده که شوشه که ی کوشت.

له م دور پسته یه دا هله ی واتایی به دی ده کریت، به لام له پوی ریژمانییه وه ته واون.
له پوی واتایی وه، له ناستی واتا سازیدا ده شی بلین پسته ی له و شیوه یه هندی
جار دروست نییه، نه گهر چی لیژه شدا هندی بۆچوونیان وایه، که ده کریت پسته ی له و
جوره ش له ده ورو به ریکی تاییه تیدا وه که میتافور لیک بدریته وه.

له بهر نه وه ی نه گهر له میتافوردا ، دورکه وتنه وه ی که ره سه کان له یه کتری و به زاندنی
سیما واتاییه کان زورنه بی ، نه و ناسانتر لیک دهر دریته وه ، به لام هندی جار میتافوره کان
له وجورن که دورکه وتنه وه کان زیاترن و سیما واتایی یه کان زیاتر به ریژراون ، بویه
لیکدانه وه یان ده چیت ناو پراگماتیکه وه یان له چوارچینه وه ده ورو به ره کومه لاتییه کان لیک
ده دریتنه وه.

له په یوه ندى ستوونی نتوان که رسته کاند ، هندی له وده برپینانه ی که زور دوون له
یه کدییه وه ، لای هندی که س به تیکشکاندن زما ن له قه له می دده ن ، نه مه ش راست
نییه، چونکه له ده ورو به ریکدا لیکده دریتنه وه له بهر نه وه ده بی یان دان به میتافوردا بنیین
، یان وازی لی بهینین.

هر وشه یه ک ، کومه لی کودی هیه به به زاندنی یه کی که له و کزدانه میتافور دروست
ده بیت ، بۆ نمونه :- (کوشتن) ده بی به رکارنکی له گهل دابی که (گیان ، پوح) ی له
به ردا بیت ، (زیندو) بیت، به لام به زاندنی یه کی که له و کزدانه میتافور دروست ده کات.

(۱) په حیم قاهر سورخی، پۆلی واتا له پرۆسیسی پتوه نديیه گشتیه کاند، ل ۱۰۳.

((بۆ ناسینه‌وه‌ی میتافۆر ده‌بی بابته‌ی گوته‌که دیاریت ، واته ده‌وربه‌ری زمانی یان نازمانی ده‌بی بابته‌که بخاته‌ پوو ، له به‌ر ئه‌وه‌ی لیكدانه‌وه‌ی ده‌ق په‌یوه‌ندییه‌کی نۆری به‌ ده‌وربه‌روه‌ه‌یه ، به‌ تایبه‌تی به‌ باسی ده‌قه‌وه‌که‌وه . له شیعردا که باسی مانگ و گول ده‌که‌ین ، دنیای شیعر ئاماده‌مان ده‌کات که هه‌ندی به‌های وه‌ک (جوانی و ناسکیان بده‌ینی ، نه‌ک واتای ئه‌ستیره‌و و جۆری گول که له‌ده‌قی ناشیعریدا چاوه‌پێ ده‌کرتین))^(١).

له ئاستی واتای خوازاودا پوودای فیزیکی نامینیت و هه‌لس و که‌وتی کاره‌که هه‌ر به‌ واتا پووده‌دات واته ، پوودای واتایی ده‌چپته جی ی پوودای فیزیکی بۆ نمونه : - ((له‌کاری (برینه‌وه) دا چه‌ند دیارده‌یه‌کی فیزیکی به‌رجه‌سته ده‌که‌ین له‌ پسته‌ی :-

(شیلان داره‌که‌ی به‌ مشار بریه‌وه)

١- هه‌بوونی شتیکی به‌رجه‌سته بۆ برین (داره‌که)

٢- هه‌بوونی که‌رسته‌یه‌کی (برین) بۆ ئه‌نجامدانی کاره‌که ، (مشار)

٣- هه‌بوونی بکه‌ریکی گیاندارو وزه دار بۆ ئه‌نجامدانی پووداوه‌که (شیلان و وزه‌که‌ی)

٤- گۆرینی روخسارو به‌ جیماوی ئاسه‌واری برینه‌که له سه‌رشته‌ بپاوه‌که (دووله‌ت بوونی داره‌که).

٥- به‌ خشینى ده‌نگ له‌ کائی برینه‌که‌دا.

به‌لام که ده‌ووتریت : شیلان کیشه‌که‌ی بریه‌وه .

هیچ پووداویکی فیزیکی نه‌چه‌سپاوه ، به‌رکاری کیشه‌که ، وه‌ک به‌رکاری (داره‌که) نییه هه‌تا بکه‌ویتته به‌ر پوودای فیزیای برینه‌وه به‌ (مشار) ^(٢).

هه‌روه‌ها که ده‌ووتریت : -

په‌رداخه‌که‌م شکاند.

(شکاند) له‌م پسته‌یه‌ی سه‌ره‌وه‌دا کارێکی پابردووی تێ په‌په‌و، پووداویکی فیزیکی

له‌ ئارادایه ، که شکاندنی په‌رداخه‌که‌یه .

به‌لام که ده‌ووتریت ، (پۆژوه‌که‌م شکاند) ، هیچ پووداویکی فیزیکی له‌ ئارادانییه .

(١) د. به‌کر عومه‌ر عه‌لی، میتافۆر له‌ پوانگه‌ی زمانه‌وانییه‌وه، ل ٤٢.

(٢) د. شێرکۆ بابان، پێژمانی پاشگری دووپاتی ((وه‌ه)) ل ٨٠ - ٨١.

له بواړی زاره وه سازیدا پاشگری (پن) ده چټه سر وشه ی ساده ی (زیر) ده بیته
(زیرین) که بۆ هه مووئو مادانه به کار ده هینریت که له (زیر) دروست کرابی ، جگه له وهش
ئوانه ی که ئاو زپیش کراون ، یاخود هه ندی جار بۆ رهنگی زهر دیش به کار دیت وهک : -
قری زیرین.

(زیرین) وهکو میتافور ، جگه له مادهش به کار دیت ، وهک : -

به وشه زیرینه کانت دلم کراوه یه .

میتافور تاراده یه کی فراوان له ده رپینه ئاوه لئاویه کاندایه رچاوده که ویت ، به ویتنه :-

وشک : واتای راسته قینه ی پینچه وانه ی ته ره .

به لام که ده لئین : - مروفتیکی وشکه .

(وشک) لیژده دا به واتای بابته ی خوی به کار نه هاتوه ، مه به ستمان ئه وه یه که

که سیککی دووره په ریزو بی سووده .

((قورس : واتای راسته قینه ی سه نگین به رانه بری سووک .

به لام وانا خواستراوه که ی بۆ که سیککی له سه رخۆ به حورمهت به کار دیت))^(۱).

گوشت پیس : - که سیک که برینی درهنگ چاک ده بیته وه .

گوشت خۆش : - که سیک که برینی زوو چاک ده بیته وه .

سه ره تال : - واتای حه قیقی ده فری بی سه ره پۆش .

واتا میتافوریه که ی پیاوی نهزان و بی ئاوه ز .

دهم سهی : - وانا خوازراویه که ی (خیرخوای خه لک).

دهم رهش : - به واتای مه جازی به کار دیت بۆ که سی که شتی چاک نابیزئی .

دهسته واژه ی (فیشه که شیته) به واتای باروتی له کاغه ز پینچراو دیت که منداڵ بۆ

یاری به کاری ده هینیت ، به لام ئه و واتایه خواستراوه بۆ که سیک که زوو هه لده چیت .

گوشت تال : - مه به ست ئه وه نییه که ئه و که سه گوشتی تال بۆ خواردن ناشی ،

به لکو مه به ست که سیککی په زاقورس و نیسک گرانه .

پوو پهش : خوازراوه به واتای (مذهب) که سیککی خراپه کاریان ئاو سار دیت .

زمان دريژ : هارو هاج وقسه له پوو .

(۱) هه ژار موکریانای ، مه نبانه بۆرینه ، ل ۵۶۳ .

لووت بلند : فيز زل.

قسه رهق : كه سيك كه ناخاوتنى ناخوش ده لئيت.

لووت خوار : تورپه، ناپاږى، سينه فەراح : - كه سى كه ليټورډنى هەبى.

ناوچه وان ترش : پووگرژ..... هتد

دووزمان : به رانښه ر (منافق) ديت.

هه روه ها جوړيك له ميتا فور له دهرپرينه نه دده بيه كانى وهك : (سلاويكى گهرم، سلاويكى بوندار، گهرم ترين پيروزبايى، جوان ترين سلاو، هه ستيكى ناسك، هوشيكى بهر، بيركردنه وه بيه كى جوان، ناوازيكى تال، پرچى شيعر، خه ونى كى شيرين، نى گايه كى كوشنده، گولى خويناوى، عه شفيكى خنكي ترار، سوزيكى به تين، ته ماشايه كى سه حراوى، بونى خيانت، دلتيكى شيتانه، عاشقى بى دل، هيوايه كى بال گرتوو، نامه بيه كى خويناوى، شاهيكى سوتينه ر..... هتد) دا ده بيندري.

- ((له خوازه دا په يوه ندى ليكچوون، له نتيوان ماناي ليخواستراوو بى خواستراو هه بيه))^(۱).

نم په يوه ندى يه ليكچونه ش به گه ليك ريگا نه نجام دهرى.

((۱- گونجان له شيوه وه

نمونه : ملي شوشه

زمانى پيلاو

ددانى مېشار

هه موو وشه كانى (مل ، زمان ، ددان) نه ندامى له شى مرقفن.

له و شويتانه دا ليكچونيچك هه بيه له نتيوان ليخواستراوه كان و بى خواستراوه كان له پوى

شيوه وه (مل)، نه و به شى كه سهرى (مرقف و شوشه) به له شوه وه ده به ستيته وه.

۲- به هوى نه ركه وه :-

نه و منداله گهره مى ماله - نيش و كارى گهره مى مال ده كات))^(۲).

۳- (گواستنه وهى وانا ، له ناويكى تايبه تيبه وه بى ناويكى گشتى)^(۳) :-

(۱) احمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع، ل ۳۰۲.

(۲) سه باج ره شيد، هاو بيزى و فره و اتايى له گيره كدا، ل ۱۷.

(۳) Arnold , English Word , p.۱۳۲.

مەحمود مەپانى ، خولە پېزە

قۇر لە پالەوانانى چىرۆك يان پۇمان، كە سيفەتتىكى زەقى ديارى دەبىت (چاك يا خراپ) دەبىتە ناوتىكى گشتى و لە ھەموو كەستىك دەنرىت، كە ئەو سيفەتە ھەلگىرت.

يان ھەندى سيفەت كە لە چىرۆكىكدا بەرچاۋ دەكەۋىت : -

دېكى مەم و زىن

وھكو دەرپرېننىك بەكاردىت، بۇ ھەموو ئەو كەسانەى كە نىۋانى دوو كەس تىك دەدەن. جگە لەمانە، قۇر جۇرى دىكەى خوازە ھەبە، كە بەھۇى جۇرەكانى پەوانبىژى دروست دەبن،
وھك:-

۱-گيان بەبەردا كردن :

جۇرىكە لە مېتا قۇر كە تيايدا تايبەتى گيانەۋەر دەكرى بە بەرى شتى بى گياندا،

ھەر لەبەر ئەۋەى لەھەندى باردا لەيەك دەچن : -

۱- ((درۇى دەفپى))^(۱) . ۲- دەستى دەپوات.

۲-تەۋس :

ھەندى جار بۇ لىكدانەۋەى مېتا قۇر، پىتويستمان بەۋە دەبى كە بزانىن دەرپرېنەكە بە تەۋسەۋە، يان بە پىچەۋانەى واتاى ئاساى كەرەسەكەۋە بەكار ھاتوۋە.

بۇ نمونە كە دەلئىن : (پاشەلى جوانە)، خوئەر / گوئگر دەبى لەۋەبگات (لە پىى دەۋرۋەرو بارى قسەكەۋە) كە كەرەسەى جوان بە تەۋسەۋە، بە واتايەكى پىچەۋانە بەكار ھاتوۋە. واتە (جوان) لىرەدا بەۋاتاي (پىس) يان (بۆگەن) دىت.^(۲)

۳-پۇشېن :

دروست بوونى ھەندى مېتا قۇر لە ئەنجامى ئەۋەۋە دى كە لە بەر چەند ھۇيەكى كۆمەلەيتى، يان دىنى، قسەكەر / نوسەر نايەۋى بەزەقى و بە پاشكاۋى خۇى لە ھەندى لايەنى واتايى كەرەسەيەك بدات.

(۱) جەلال مەحمود عەلى، ئىدىيۇم، ۲۶۲.

(۲) د. مەھمەد مەعروف فەتاح، دىسان ئىدىيۇم، ۱۱۷.

((ئەم شارەندەوھەیی ھەندئ لایەنی واتایی دەبرینەکە، بە زۆری لە باسی نەخۆشی و جنس دا دەبێ))^(١).

ھەرۆھا (ئیدیەم) ھەکانیش دەچنە چوارچێوھە میتا فۆر و مانای مەجازیی زمانوھ، زیاتر ھەرۆک میتا فۆر سەیرمان کردوھ، بەلام لە ژمارەیک نوسیندا ھەک ئیدیەم باس دەکریت. بەو پێیە ئێمانە قالیکیان لە زمان وەرگرتوھ.

زاراوھە (ئیدیۆم – idiom) کە لە لاتینی وەرگیراوھ، نەک تەنیا لە زمانی کوردیدا بەدی دەکری، بەلگە لە ھەموو زمانێکی زیندوودا پوون و ئاشکرایە، پوخسارو مۆرکی تایبەتی-زمانەکەمان بۆ پوون دەکاتوھ.

زمانەوانان و شارەزاییانی زمانی کوردی، ژمارەیک پێناسەیی جیاگیایان بۆ ئیدیەم کردوھ، ھەک:-

١- (پێکھاتنێکی ئالۆزە، لە شێوھەکی ئامادەو تیکەلدا لە زماندا ھەیە، کە لە بەکگرتنی ھەندئ وشە، واتایەکی تایبەتی پەیدادەبێ، کە لە مانادا لە وشە نزیک دەبێتوھ)^(٢) ھەرۆھا د. (نەسرین فەخری) کە ئیدیەم بە درکە ناودەبا، لە پوانگەیک خوازەییوھ بۆی دەچیت، دەلێ: -

زۆریشیان نیشانەیی لەیەکچوونیان لەگەڵ دایە کە ((وھک)) و ((دەلێ)) یەو بە ئاسانی دەگێردریتوھ سەر سەرچاوھە دروست بوونیان.

(١) سەرچاوھە پێشوو، ل ١١٦.

(٢) د. ئەرھەمانی حاجی مەرف، وشەیی زمانی کوردی، ل ٥٧-٥٨.

بەم جۆرەش پېتناسەي (ئىدىيەم) دەكات : -

((ئۈۋەيە كە راستو راست ناۋى شىتېك نەبەي بەلكو بچى ناۋى شىتېكى تىرىبەي كە پەيۋەندى بە ماناي يەكەمەۋە ھەيىت بۆ ئۈۋەي پياۋ لەمانا باسكراۋەكە، بۆ مانا مەبەستە ھىما بۆكراۋەكە بچى))^(۱)

دەتوانىن پېتناسەي (ئىدىيەم) بەم شىۋەيە بگەين : -

ئىدىيەم لە دور وشەي ۋەك يەك، يا جياۋاز، يا لە كۆمەلى وشەي پىكەۋە گونجاۋ، يان رستىەك يان پتر پىكدى كەبەسەر يەكەۋە واتايەكى نوئى دەبەخشن، كە جياۋازە لە واتاي ھەريەكە لە ۋەشەنە بە جيا، كە ئىدىيەمەكە پىك دەھىننن. لىرە دا گىرنگە ئۈۋە بزانن، (ئىدىيەم) ((تەنيا لەقسەي رۆژانەي خەلكىدا بەكار نايەت ھەروەك زۆر كەس واتى دەگەن، بەلكو زۆرچار لەزمانى نووسىن و شعرو چىزۇكىشدا بە كاردىت، لە ۋ شۇيئانەدا كە پىتويست بە كارھىنانى ئەم ئىدىيە مانە بكات))^(۲).

زمانى كوردى چەند جۆرىك ئىدىيەمى تىدايە، كە پەيۋەندىيان بەو روداۋانەۋە ھەيەكە لەناۋ خەلگ و ژيانى رۆژانەدا روودەدەن، كە لە رىگاي تاقىكردنەۋەكانى ژيانەۋە سەرنجى راكىشاۋن، ھەريەكە يان پۇشراۋىكى تىدايە كە دەربرى شتە قوۋل و ئەزمون كراۋەكانى ژيانە.

ئىدىيەمەكان، لە زمانى كوردىدا بە پىي مەبەستى بەكارھىنانىيان بەسەر چەند گروپىكدا دابەشەدەكرىن :-

۱- ئەو ئىدىيەمانەي، يەك واتا دەبەخشن. ۋەك : ((پاك و خاۋىن، قىيت و قۇز، باخ و باخات... ھتد)).

۲- ئەو ئىدىيەمانەي، پتر لەواتايەك دەبەخشن، ۋەك : ((زمانى لەدەم دانى يە)) .
واتاي مەجازى ئەم ئىدىيەمە، بۆ كەسىك بەكاردى، كە بى دەنگ و كېي و ھەروەك زمانى بۆ نەخولقايى ۋابى.

^(۱) نەسرین محەمەد فەخرى، ھەندى زاراۋە ئىدىيەمەي كوردى لىكۆلىنەۋە لىكدانەۋەيان لە پوۋى

زمانەۋە، گۇفارى كۆلىجى ئەدەبىيات، ژ(۱۹)، ل ۹۴.

^(۲) Jennifer Seidl W. McMordie , English Idioms , p.۱۳.

((کار له کار ترازوه))

ئەمە بە کارێ دەوترێ، که کرابێ و برابیتەوه ^(۱)

((ئەلێی چاوی قەزائە))

واتە زۆر ساف و روونه، ئەمەش له ئەنجامی بینینی چاوی ئەم گانلەبەرە و تاقی کردنەوه
پیدا گوتراوه.

ئە لێی پێ بە هێلکە دا دەنێ.

بە یەکیەک دەوترێ که زۆر له سەرخۆو بەسەبر بپوێ بەرپێگە دا.

ئەم هەویرە ئاو زۆر دەکێشێ.

ئەمەش بەقسە یەک دەوترێ که زۆر قول و بەواتایی.

ئە لێی پاروی له دەم دایە.

بە یەکیەک دەوترێ که له وتەی نەگە ی ^(۲)

((ئاگری بن کایی بوو، نەرمکی بن کایی بوون)) ^(۳)

بە یەکیەک دەوترێ که کارو زیان لە ژێرەوه بگەینێ، هەر خەریکی فیتنەکردن و شەر
نانەوه بێ.

ئەلێی کەللە شەکرە

بە کەسێک دەوترێ روخۆش و زمان شیرین بێ.

- پوولەکی

بە کەسێک دەوترێ، که پوول پەرسە بێ، واتە پارە پەرسە بێ.

هەریەکە لە ئیدیەمانە که دەوترێت، مە بەست و اتا راستەقینە که یان نییە، بە لکو

مە بەست و اتا خوازەییە که یانە بە وێنە که دەوترێت :-

((دەست درێژ))

^(۱) محەمەد ئەمین هەورامانی، فەرھەنگی زاراو و ئیدیۆمی زمانی کوردی، ل ۲۷۴.

^(۲) د. نەسرین محەمەد فەخری، هەندێ زاراو و ئیدیۆمی کوردی لیکۆلینەوه و لیکدانە وه یان

لەرووی زمانەوه، ل ۷۲.

^(۳) صادق بەهائەدین، ئیدیە میت کوردی، ل ۱۳.

مه بهست ئه وه نيه ئه وکسه دهستی وه کو ئه ندامیکی له ش درێژییێت، به لکو به یه کێک دهوتری که دهست بۆشتی خه لکی درێژ بکات.

- هه ندیک ئیدیهم هه ن، له هه مان کاتدا بۆ واتای راسته و خۆبۆ واتای خوازه ییش به کاردییت، به وینه :-

((شولی لی هه لېری)) - مانا راسته و خۆکه ی ئه وه ده گه ینی ((یه کێک شوول له یه کێک هه لېری)) . به لام مانا خوازییه که ی - واته ((له تامی ده رکرد، له پاده ی تی پهراند)) .

یاخود ئیدیهمی : ((دۆ دۆشاو تیکه ل ده کات)) مانا راسته و خۆکه ی به ئاشکرا دیاره، مانا مه جازیه که شی واته :- که سێکی توپه و له سه ره .
((ئاشی ناگه پێ))

واتا راسته و خۆیه که ی واته :- (ئاشه که ی ئیش نا کات)، به لام واتا ناراسته و خۆیه که ی واتا :- ((کاری وه ستاوه))^(۱).

۲- ئیدیهمه دژه کان :- ئه و ئیدیهمانه که له مه به ستدا دژی یه کن، وه ک :-

دهست پاک - دهست پیس

وه جاپوون - وه جاخ کویر

دلپاک - دل پیس

پوو خوش - پوو گرژ

..... هتد

۴ - ئیدیهمه له یه کچووه کان. وه ک : ((ده م شپ - زمان شپ - چه نه باز - زۆر بلی،

دهست کورت - هه ژارو نه دار، درێژ دادپ - زۆر بلی هتد)) .

۵ - ئیدیهمه کورته کان. له دوو وشه یان سێ وشه پێک دیت :-

((متو موورو، مانگه شه و، مانگابه که ل هتد)) .

۶ - ئیدیهمه درێژه کان :- له پرسته یه ک یان پتر پێک دین :-

((وه ک که له شیرێ ناوه خت وایه)) .

(۱) د. ئه و ره حمانی حاجی مارف، وشه ی زمانی کوردی، ل ۶۰.

هه ندىكى دىكەش بەشىۋەى ھۆنراۋە دەگوۋىتىت. ۋەك :

((پۈۋ بەپۈۋ دەم چەۋر، پاشمە دەم تەۋر))^(۱).

۷ - ھىچ ۋەشەك لە زمانى كوردىدا، بەقەدەر ۋەشەى ((دەست - دەس))

((ۋەشەى لىكدرار - ئىدىيەمى لى دروست ناكرى. بىق نەۋە (دەست خۇش، دەسپەنگىن، دەسپاست، دەسنوئىز، دەست بپاۋ، دەست شكاۋ، دەست بلار، دەست سوك، دەست گران، دەست بىزىۋ، دەست باز، دەست گرتەۋە، دەسەسپ، دەستكرد، دەست كرىدەۋە، دەسگرە، دەسرازە، دەست گرتن، دەست بىزىۋ، دەست باز، دەسمايە، دەسناس، دەستە، دەسكورت، دەسدريز، دەست پاك، دەستپىس، دەستە، دەسپانكردەۋە، دەسلات، دەستەمۇ، دەستە بەر، دەستە ستور، دەسپاگرتن، دەستەخۇر، دەسبەردان، دەسداگرتن، دەسقۇچاۋ، دەسە نداد، دەستور، دەستاپ، دەسشور، دەستنىشان، دەسوپى، دەسك، دەسكەۋت، دەسشور، دەسكەلا، دەسكەسك، دەسگىز، دەسگىر، دەسگىراۋ، دەسەپۇ، دەستەدان، دەسارد، دەسقاۋ، دەسە لكردن، دەسلېئە لكرتن، دەسلېدان، دەسلېۋەۋە، دەسبەجى دەسكوژ، دەسبە سەر، دەسبە سەرداگرتن، دەسپىۋەنان، دەسبە دەس، دەسە خوشك، دەسپىۋە گرتن، سەر دەسە، ژىر دەست، بىدەس، كەم دەس، بە دەس، دەسو برد، دەسدريزى، دەسچىن، دەستە پارىز، لە دەسەلاتن، لە دەسپىدى))^(۲).

بەم جۆرە بۇمان دەردەكەۋىت كە ((ئىدىيۇم ئەلقەيىكى گرتكى زنجىرەى زمانە، كە ئەمپۇ بەپاۋدوۋە دەبەستىتەۋە، بناغەى دوا پۇژىشمان بىق بەھىز دەكا، چونكە زمان كە گەيشتە پلەى يارى كرىن بەۋەشەۋ مەبەستە ئاشكراكانى و تواناى ھەلگىرپانەۋەى ئەمانەى

(۱) د. نەسرین محەمەد قەخرى، ھەندى زاراۋە ئىدىيۇمەى كوردى لىكۆلنەۋە لىكدرارەيان لە

پەۋى زمانەۋە، ل ۸۶.

(۲) تاھىر سادىق، پىنۋوس - چۇنەبەتى نوسىنى كوردى، ل ۱۲۸ - ۱۲۳.

هه‌بوو بۆ مه‌به‌ستێکی نه‌یێنی به‌ هۆی ده‌ست نانه سه‌ر په‌یوه‌ندی نێوانیان ئه‌و په‌له‌یه‌ ئاوێنه‌ی پاسته‌قینه‌ی بڵند بوونه‌وه‌و وردبینی خاوه‌نه‌ که‌یه‌تی)) ^(١).
 ئه‌مه‌ش ده‌وله‌مه‌ندی زمانی کوردی ده‌گه‌یه‌نێ، که‌ده‌توانرێت به‌هۆی وشه‌ی (ده‌ست) هه‌وه‌،
 چه‌ندین ئیدییه‌م دروست بکری‌ت.

فره‌ واتایی

دیاردیه‌کی زمانه‌، له‌ زۆریه‌ی زمانه‌کاندا به‌ دیده‌کری‌ت، به‌لام پاده‌و چه‌ندیتی ب‌لاویان
 له‌ زمانه‌که‌ به‌نده‌ به‌ جۆری زمانه‌که‌، له‌رووی چه‌ندیتی په‌نابردنه‌ به‌ر پێشگرو پاشگرو پاده‌ی
 بوونی وشه‌ی یه‌ک ب‌رگه‌یی یان مۆر فیم‌ی له‌ زمانه‌که‌دا. بوونی فره‌ واتایی له‌ زماندا گرنگه‌،
 ده‌بیته‌ هۆی ده‌وله‌مه‌ند کردنی زمان و که‌مکردنه‌وه‌ی وشه‌و زمانه‌که‌ له‌ ئالۆزی دور
 ده‌خاته‌وه‌، ئه‌رکی دانانی فره‌ه‌نگ و کاری فره‌ه‌نگ نووسی و فیزیوونی ئه‌و زمانه‌ش ئاسان
 ده‌کات.

پێناسه‌ی فره‌ واتایی به‌وه‌ ده‌کری‌ت :-

((هاتنی دانه‌ییکی فره‌ه‌نگی به‌ زنجیره‌ یه‌ک واتای جیاوازه‌وه‌)) ^(٢). یان وشه‌یه‌ک به‌
 ژماره‌یه‌ک واتاو په‌نی ده‌وتری فره‌ واتایی.

- فره‌ واتایی رێبازێکی دیکه‌مان له‌ دانان و ساز کردنی زاراوه‌ی نوێیای کوردی بۆ
 دیاری ده‌کات، به‌هۆیه‌وه‌ ده‌توانین واتایه‌کی دیکه‌، به‌ه‌ندی وشه‌ی فره‌ه‌نگی بسپێرین و
 مه‌به‌ستێکی نوێ بخه‌ینه‌ سه‌ر مه‌به‌سته‌که‌ی پێشوویمان و بیانکه‌ین به‌ زاراوه‌.
 فره‌ واتایی له‌ زماندا به‌ زۆر رێگه‌ په‌یداده‌یی‌ت، وه‌ک :-

١- ته‌سک بونه‌وه‌ی واتا :-

تایبه‌تکردنی واتا گشتیه‌یه‌که‌ی وشه‌ فره‌ه‌نگیه‌یه‌که‌و ته‌سک کردنه‌وه‌ی مه‌به‌سته‌
 فراوانه‌که‌ی و به‌کاره‌ینانی بۆ ته‌نیا بوارێک له‌ بواره‌کانی به‌ وێنه‌ :- ((وشه‌ی (پالاوته‌)،
 بۆ هه‌موو ماده‌یه‌کی (پالێوراو) به‌ کاردێت، به‌هۆی رێبازی فره‌ واتاو، بووه‌ به‌ زاراوه‌یه‌کی.

(١) د. نه‌سرین محه‌مده‌ فه‌خری، هه‌ندی زاراوه‌و ئیدیۆمه‌ی کوردی لێکولینه‌وه‌و لێکدانه‌وه‌یان له‌

په‌وی زمانه‌وه‌، ٧٢.

(٢) Crystal. D. Adictionary of Linguisticsand phonetics ,p. ٣٠٧.

کیمیایی و بۆ واتایه کی تاییه تی به کار ده هینریت، که ده ووتری (نیشته ی کیمیایی) ته نیا به واتای (راشح کیمیایی) به کار دیت ((^(۱)).

۲- فراوان بوونی واتا :-

به پیچه وانه ی واتا ته سک بوونه وهیه، لیژده دا وشه که به تیپه ر بوونی کات واتایه کی فراوانتر له واتا فرهه نگییه که ی پهیدا ده کات و دیارده یه کی گه وره تر ده گرته وه به وینه :- ((وشه ی)) (نووسینگه)) له بنه رتدا بۆ واتای شوینی نووسینه و ته نیا بۆ جیگای قه لام به کار ده هینریت، به لام نیستا ئه م واتایه فراوان بووه و بۆ مه لبه ندی به پتوه بردنی کاروباری میری به کار ده هینریت ((^(۲)

۳- ((سود وه رگرتن له له یه کچوون و په یوه ندی نیوان وشه فرهه نگییه که و زاراوه واتاکه یدا، وهک: وشه ی (ناوک)، که له فرهه نگدا، به واتای (سرة البطن) و (بذرة) هاتووه له فیزییا و کیمیادا بۆ (ناوکی گه ردیله) و (ناوکی نه تۆمی) به کار دیت))^(۳). هه روه ها وشه ی (پهگ)، که له بنه رتدا بۆ په گی پوهه که به کار دیت، به لام نیستا وه کو زاراوه یه که له ریزماندا به کار ده هینریت :- (په گی کار). به هه مان شیوه وشه ی (قه د) که له فرهه نگدا بۆ (قه دی دارو درهخت) به کار دیت، بۆ ته زاراوه یه کی پیزمانی (قه دی کار).

۴- (گواستنه وه ی واتایی :-

بریتیه له وه ی که وشه یه که له بنه رتدا واتایه کی گه یاندیت، به لام نیستا وازی له و واتایه هیناوه، واتایه کی دیکه ی وه رگرتووه، ئه مه ش دوو جوړه :-

(۱) جه مال عه بدول، بهرکولتکی زانسته زاراوه سازیی کوردی، ل ۱۵.

(۲) د. کامل حه سه ن به سیر، زاراوه ی کوردی، ل ۶۰.

(۳) جه مال عه بدول، بهرکولتکی زانسته زاراوه سازیی کوردی، ل ۱۶.

أ- بهرز بوونه‌وی واتا :- لیژهدا وشه‌که له بنچینه‌دا بارو دۆخیکی خراپی گه‌یاندووه، به‌لام ئیستا واتایه‌کی باشتري وه‌رگرتووه به‌ وینه :- ((وشه‌ی (شوخ) که ئیستا به‌ واتای (جوان) دیت له قوناغیکی پیشتردا به‌واتای (بی‌ حیا) به‌کار هاتووه))^(۱).

ب - نزم بوونه‌وی واتا :-

((گۆرانی واتای وشه‌یه‌که، به‌ تێپه‌ریبونی کات))^(۲)، که‌ پیشترا واتایه‌کی باش یان بی‌ لایه‌نی گه‌یاندووه، به‌لام ئیستا واتایه‌ک وه‌رده‌گرێ که‌ سوکی و پسیوایی بگه‌یه‌نی. به‌ وینه :- ((وشه‌ی (بۆر) که‌ له‌ وشه‌ی لیک‌دراوی (بۆره‌ زه‌لام)، (بۆره‌سوار) دا ده‌بینرێ له‌ بنه‌ره‌تا له‌واتادا بی‌ لایه‌ن بووه، به‌واتای ئه‌وه‌ی نه‌ دۆخیکی خراپ و نه‌ دۆخیکی باشی گه‌یاندووه له‌ کوردی ئه‌م‌پۆدا واتای وشه‌که به‌ره‌و پيسوا بوون هاتووه. چونکه ئه‌م وشه‌یه ئیستا به‌واتای ((مرقییکی لات و بی‌ پاره‌و بی‌ به‌هاو‌باوه‌پ)) دیت))^(۳).

ه - به‌کاره‌یتان :-

واتا جیاوازه‌کانی وشه‌یه‌ک به‌هۆی ژۆر به‌کاره‌یتانه‌وه له‌لایه‌ن قسه‌پیکه‌رانی زمانه‌وه دروست ده‌بیت:-

به‌ریبون :- ۱ - ئاوه‌که به‌ریبو.

۲ - خوینی لووتی به‌ریبو.

۳ - پیاوه‌که له‌سجن به‌ریبو.

فره‌ واتایی له‌ وشه‌ی فره‌ه‌نگیدا

دیارده‌ی فره‌ واتایی مه‌رج نییه‌ ته‌نیا له‌ وشه‌دا به‌دی بکری، به‌لکو ژۆرجار له‌یه‌که‌ی گه‌وره‌تر ویه‌که‌ی بچووک‌تریش به‌دی ده‌کری، لیژهدا باسی واتا جیاوازه‌کانی وشه‌ی فره‌ه‌نگی ده‌که‌ین که‌ ده‌ق پۆلی گرنگ ده‌بینی له‌ دیاریکردنی ئه‌م واتایانه‌ دا :-
له‌ زمانه‌ی کوردیدا، دیارده‌ی فره‌واتایی له‌ناو به‌شه‌کانی ئاخاوتن، (ناو، کار، ئاوه‌ل‌ناو) به‌رچاوده‌که‌ ویت، وه‌ک:

(۱) محمەد معروف فەتاح، زمانه‌وانی، ل ۱۰۲.

(۲) د. محمد علي الخولي، معجم علم اللغة النظري، ل ۶۷.

(۳) محمەد معروف فەتاح، زمانه‌وانی، ل ۱۲۴.

۱- فره واتایی له (ناو) دا :

هه نیک (ناو) له زمانی کوردیدا، چەند واتایە ک دەبەخشن کە لەیە ک پەگە زهوه پێچکە یان گرتووه :

أ - ناوی ساده :-

۱- بـهـنـدهـیـ خـودا کە لەئاسمان (فریشتە) :

۲- بریتی یە لە کەسیکی زۆر باش یاخود زۆرجوان ^(۱)

۱- قییمەت بهـها :

۲- نرخ

۱- له دواوه له شانرا تا سه رپان ((پشت) :

۲- ئەو دیوی هەرشتی

۳- خزمی باوک

۴- دژ دارو لاگر ^(۲)

دووه م :- ناوی داپژراو :

۱- شنه، سروه، بای بسکان کزه :

۲- دهنگی داغکردن (برژاندن)

۱- هەرچیه ک له پۆشتندا وهستانی نییه ((پهوان) :

۲- خویندنی بی گری (ئەم کتێبە م رهوان خویندهوه)

۳- سک چوون ^(۳)

۱- کەوی (کۆتره که مالی بووه). مالی :

۲- شتی که له مالدا دروست دهکری.

۱- قەشەنگی جوانی :

۲- لای

(۱) هژار موکریان، ههنبانه بۆرینه، ل ۵۱۸.

(۲) سه رچاوه ی پێشو، ل ۳۰۰.

(۳) سه ر چاوه ی پێشو، ل ۳۶۲.

هه لێههست :

۱ - شیعەر دانان

۲ - قسه ساز کردن

قه له می :

۱ - بریتیه له باریک و جوان و پێک.

۲ - قسه به ک که هه مووکه س تێی نه گات.

ورده کار :

۱ - مرقۆی پێک و پێک و زانا

۲ - دهست رهنگین

۳ - کارو باری بلاو

((ئاودار :

۱ - شوینێ که ئاوی زۆر بێ (شار باژێر ولایتیکی ئاو داره)

۲ - میوهی ته پو تازه که ئاوی زۆر هه بێ

۳ - خشلی به نرخ که ره ونه قی هه بێ

۴ - رهنگی به بریقو به ورشه ورش))^(۱)

دهسته :-

۱ - دهسته کچ، دهسته ژن (وهکو ئاوه ئناو وهسف دهکات).

۲ - دهسته خوشک، دهسته برا.

هۆنەر :-

۱ - کهسێ که دههۆنێته وه

۲ - بریتیه له شاعیر

وه رگێر :-

۱ - کهسێ که زهوی یان هه رشتی ژێرو پووده کا

۲ - بووه به زاراوه به رانه بهر (پاچفه کردن).

سێیه م : - ئاوی لێک دراو :

ئه گهر له پووی واتاییه وه سهیری ناوی لێکدراوی زمانی کوردی بکهین، دهبینین که نۆزبه یان له واتایه ک زیاتر ده به خشن، ئه مهش به لگه ی دهوله مهندی ئه و زمانه یه له بوونی وشه ی فره واتادا.

دووربین :

۱ - چاو به حوکم

(۱) عه بدولره حماني زهبيحي، قاموسي زماني كوردی، ل ۸۳ - ۸۴.

۲ - نامیری دور نزيك كردنه وه له بهرچاو.

۳ - دور نه نديش

ده مراست : ۱ - قسه زان

۲ - نوينه ر

((سه رتوپ : ۱ - سه رتوپي قوماش

۲ - له جوانيدا يان له نازايه تيدا))^(۱)

فيله تن : ۱ - مروفي زه به لاج

۲ - نازاو به كار

به رده ست : ۱ - نه و كه سه ي كه له ژير ده ستی يه كيكا كارده كات.

۲ - ژورديكه له ناو مال ته رخان ده كريت بۆ دانيشتن و كاری ناو مال.

۳ - هه رشتيكي له هاوچه شه كانی خوی جيا بکريته وه بۆ نه وه ی ده م و

ده ست سوودی لی وه ريگري.

((بارگرانی : ۱ - كەل و پەلی زۆر له گەل خۆبردن

۲ - ئەرك و كاری زۆر خستنه سه ر كه سي))^(۲)

چاوپوشنی : ۱ - مژده ی خوش

۲ - ديتنی كه سي يان شتی كه ئاره زووده كرا.

۲ - چاوگ :

زۆربه ی چاوگه كانی زمانی كوردی له واتايه ك زیاتر ده به خشن به مه ش فره هنگی زمان

ده وه مه ند ده كن : -

هه لگيرسان : ۱ - گپه رز كردنه وه ی ناگر.

۲ - بریتیه له كيشه نانه وه.

(۱) هه ژار موکریان، هه نبانه بۆرينه، ل ۴۳۵.

(۲) عه بدوره حمانی زه بيجی، قاموسی زمانی كوردی، ل ۲۶۲.

ھەلبېزېكان :

۱ - پەنگ بېزېكان.

۲ - خراپ بوونى شىر.

((ھەلبېزېن :

۱ - بېلىند كىرەن.

۲ - كەوتنە شوۋىن يەككى بەغار.

۳ - بەتىغ لە تىكرەننى گورىس و پىس.

۴ - گورىنى پىگەى ئاۋ))^(۱)

گرتنە ۋە :

۱ - قۇستەنە ۋە لە بۆشايى (تۆپەكەم ھالدا گرتە ۋە).

۲ - تەركىرەن و لىكەدان (دەرمانى بۇ دەگرتە ۋە).

۳ - ھاتنە ۋە جىنى شكاۋ (دەستى شكاۋ دەگرتە ۋە).

۴ - پوانىن لە كىتىب بۆزانىنى چارەنوس (فالدەگرتە ۋە).

۵ - دەست خستەنە ۋەى پاكرىو (نەسپەكەم گرتە ۋە).

ۋەرگەپان :

۱ - ۋەرچەرخان

۲ - لە جىن چوونى بەندى ئەندام (قاچى ۋەرگەپاۋە).

۳ - لەدىن دەرجوۋە

۴ - پاچقە، كارى ۋەرگەپان

نانە ۋە :

۱ - بەرپاكرەن (ئاۋاۋە نانە ۋە).

۲ - تەلە نانە ۋە .

۳ - دانانى ھىلكە (مېرىشك نانە ۋە).

(۱) ھەژار موكرىيانى، ھەنبانە بۆرىنە، ل ۹۸۵.

۱ - ئاۋە ژووکردنەوہ : وەرگێرپان :

۲ - پاچفە کردن

۱ - پێکچوونی دووشت : لێچوون :

۲ - دادانی تەپایی لە دەفر

۱- وێکھاتن : کرژبوون :

۲- توپەبوون

۱- بێ دەنگ کردن : ((کێکردن):

۲- خۆمات دان

۳- بریتی یە لە کوشتنی کەسی^(۱).

۱- شکانی چۆک : ((ئەژتو شکان):

۲- بێچارە بوون، بێ دەسەلات بوون^(۲).

هەرودەها زۆر لە کارەکانی زمانی کوردی دیاردە ی فرەواتا بیان ئی سەر هەڵدەدات، وەك:-

تێچوو: ۱- تێکشكاو

۲- لە بەین چوو

دەرچوو : ۱- بۆ دەرەوہ پۆیشتن (تازە لە مالدە رچوو)

۲- لە ئەزموون سەرکەوت

۳- هەلات پای کرد (تامن بە ئاگاھاتم ئو بۆی دەرچوو)

هەرودەها ئەگەر لە فرمانی ((دەگری)) وردبینهوہ، بۆمان دەرەدەکوئێ کە فرمانی

((دەگری)) یەکیکە لەو فرمانانە ی کە زۆر واتا لە خۆی دەگری، زۆر بەیان واتای ((گرتن)) بە

چەمکە گشتیە کە ی دەگە یە نن، وەك:-

۱- گوشین (پێلاوہ کە پێم دەگری).

(۱) هەژار موکریان، هەنبا نە بۆرینە، ل ۶۱۲.

(۲) عەبدولرەحمانی زەبیحی، قاموسی زمانی کوردی، ل ۱۳۶.

- ۲- به رده ست کردن (دوژمن قه لاگه ده گری).
- ۳- چو نه ناو (ده چن سه نگره که ده گرن).
- ۴- ((جی بوونه وه))^(۱) ئەم ژووره بیست کهس ده گری.
- ۵- ئەو ئازایه به رگه ی هه موزشتیک ده گری.
- ۶- حیزب کۆنگره ی دووه می ده گری.
- ۷- مندا له که گه شکه ده گری
- ۸- پاسه وانه که ده رگا که ده گری.

۳- ئاو له ئناو :-

فره واتایی له زمانی کوردیدا له گه ل به شه ئاخاوتنی ئاو له ئناو به رچا و ده که ویت، به تایبه تی له گه ل ئاو له ئناوی چۆنیه تیدا به پێژه یه کی فراوان تییینی ده کریت، له تیروانیی دیکسون (حه وت جۆری ئاو له ئناو هه یه)^(۲) د. محمەد مه عروف فه تاح پیتی وایه که (ئو ناوچه بیرانه ی (بارستایی، رهنگ، تایبه تی فیزیکی شت، تایبه تی که سی، خیرایی، ته من، به ها)^(۳) که پتیوسته وه سفی بکات له کوردیدا به قه دئه وه ی ئینگلیزی نین، به لام به ورد بوونه وه له جۆره کانی ئاو له ئناو له پوانگه ی سیمانتیکیه وه ده گه یه نه و نه نجامه ی که نه گه ر هه موو نه و ناوچه بیرانه سه د له سه د له کوردی نه بن و یه کسان نه بن له پووی زۆریه وه، نه و به شتیکی زۆری نه و ناوچانه ده گرنه وه که دیکسون نه خشی بۆ کیشاوه، لێره ده ته نیا هه ندی ئاو له ئناو له هه ندی جۆردا دینین، بزانی ده ق تا چه ند ده توانی پۆلی خو ی بیینی له دیاریکردنی واتای هه ر یه کی کاند، ئاو له ئناوی تایبه ت به رهنگ پووبه ریکی فراوان له فره واتا پێکده هینی، هه ر بۆ نموونه ئاو له ئناوی ((په ش)) له کوردیدا له ژێرکاریگه ری ده ق به و واتایانه دیت :-

(۱) هه ژار موکریان، هه نبانه بۆرینه، ل ۶۸۸.

(۲) Dixon , where have all the adjectives Gone Studies in language, p.۱۳.

(۳) محمەد مه عروف فه تاح، هه ندی تییینی ده رباره ی ئاو له ئناو له کوردیدا، گۆفاری رۆشنییری نوێ، ژ (۱۲۵)، ل ۱۲۵.

- ۱- دەرگاگە پەشە (پەنكى سېى نەك پەش).
 - ۲- لە بازاپى پەش كاردەكات. (ناياساى).
 - ۳- كورپكى ھەناو پەشە. (نىەتى باش نىيە).
 - ۴- پىاويكى دەست پەشە، ئىدىيىمى ((دەست پەش)) بە واتاى پىاويكى بىخىرە.
 - ۵- ژنىكى پەشە (ناشىرىنە، جوان نىيە).
 - ۶- پەشايى داھاتن (چاوتىشانى بەرەو كۆيرى چوون).
 - ۷- پەش كورژ :كەسى كە بى ئاگا پىاو دەكوژى.
 - ۸- پەش بگىر :- ھەموو كەس بۆ شەپناردن.
 - ۹- پەش بەلەك :- داوۋەتى ژن و پىاو لە دەستى يەكتردا.
 - ۱۰- پەش بىن : بى ھومىد، بەدبىن))^(۱).
- ھەرۋەھا ئاۋەلناۋى (پەش) بە داپىژراۋى يان بە لىكدراۋى چەندىن واتا دەگەپەنى :-
- ۱- پىشكە : سىاۋلە، دىنكىكى پەشى بۆن خۆشە بەنانىۋە دەكەن.
 - ۲- دەفرى گەۋچن بۆ كاكىشان
 - ۳- جۆرىك تىرى پەش
- پەشكىنە : بىلبىلە.
- پەشەبا :- باى توند.
- پەشە خىزان : مال و مىندال و خىزانى زۆر.
- پەشۆكى : شتى كەم نىرخ.
- پەشە جوو :- بىرىتى يە لە جولەكەى پىداگر لە دىنى خودا.
- پەشەك : گىياپەكە بۆ دەرمان دەشى.
- پەشەمە، پەشەمى :- سىيەمىن مانگى زىستان، كاتى جووت بوونى پىشيلە.
- ((پەشەۋلاخ، پەشتالە، پەشەگرانەتا، پەشەدال، پەشمال، پەشۆلە))^(۲).

(۱) ھەژار موكرىانى، ھەنبانە بۆرىنە، ل ۲۵۸.

(۲) گىو موكرىانى، فەرھەنگى مەھاباد، ل ۳۰۱.

هەر به هۆی دهق و دهووبه رهوه هه ندىك ئاوه لئاوى تايهت به پهنگ چوار چىوهى
سياسى وهرده گرن، به وینه :- هه رسی پهنگى (كه سك و زهرد و سوور) له دواى
پاڤه پين ١٩٩١، ئهم تايهه ته ندىيانه يان وهرگرتووه :-

١- ئازاد سه ره لىستى زهرده (پارتىيه).

٢- شىركۆ له لىستى كه سك كار دهكات (يه كىتپيه).

٣- ئهم به رنامه يه سه ره لىستى سووره (شىوعى).

ئهو له لىستى سووره (شىوعيه).

هه ندىك ئاوه لئاو هه ن، له ژىر كاريگه رى ده قدا نه ك هه ر واتايان ده گۆپى، به لكو جۆرى
ئاوه لئاو و شيان گۆپانى به سه ردا دىت، به وینه :-

پياوئىكى په قه :- (ئاوه لئاوى ره ق وه سفى شتىكى نازىندوو دهكات به واتاى به
ئاسانى ناروخى دىت).

وه لامىكى په قه :- (جوان نپيه، پىزى تىدا نپيه).

((ئاوه لئاوى)) وشك)) و ((نه رم)) و ((توند)) و ((ته پ)) و ((گه رم)) و ((سارد))
و ((سووك)) و ((گران)) و ((گه ره)) و ((بچوك)) و ((خۆش)) و ((كۆن))... هتد
له ژىر كاريگه رى ا وه ك ئاوه لئاوى (په ق) چه ندىن واتا له خۆ ده گرن، به لام له زۆر باردا
دهق ئهو لىلى و ته م و مژيه ناهىلپت و زۆر هاوكارى خوينه ر دهكات، كه به ئاسانى له واتاى
ويستراو (wantemeaning) بگاته بابتهى كاريگه رى دهق له زياتر پۆشن كردن و ديارى
كردنى واتادا. له م پوهوه باس له هه ردوو ئاوه لئاوى ((گران)) و ((گه ره)) دهكه ين :-

١- ئهو باره گرانه : گران

٢- پياوئىكى گرانه

٣- پرسپاىرىكى گرانه

١- پله و پايه ي گه ره بووه (گه ره) :

٢- مام بارام گه ودهى گونده كه مانه ((^(١))).

٣- نه سرين خوشكى گه وده يه . (به ته مه ن).

(١) سه لام ناوخۆش، زمانناسى و هه ندى بابتهى زمانناسى كوردى، ل ٦٨.

له کۆتاییدا ئاماژە بەو دەکەین، که دیاردەى فرەواتایی له زماندا خاوەنى سیماو تایبەتمەندیەتى خۆیەتى پێویستە له دیاردەى هاوپیژى جیا بکریتهوه، بۆ ئەم مەبەستەش هەندى له زمانناسەبیانییەکان هەولیانداوه هەردوو زاراوەى هاوپیژى و فرە واتایی له یەك جیا بکەنوه، بەلام له زمانى کوردیدا ئەم دیاردەیه بە شیۆه یەکی وا بە ناویەکدا چووینه، ناتوانریت ئەو وشەو فرەیزو پستانەى هاوپیژى و فرەواتایی دروست دەکەن بەبى بوونی چەند پێسایەك بە ئاسانى له یەکدى جیا بکریتهوه :-

لەم بارەیهوه زمانەوانان، چەند پێچکەیهکیان بۆ جیاکردنەوهیان دیاریکردوه.^(١) چەند پێگایەکی دیکەش هەیه، که له گەشە کردن و دەوله مەندکردنى فەرەهنگى زماندا، پۆل دەبینن:-

١- ((داھینان (Inveritio) : گۆرینی واتای هەندى وشەیه، بۆ گەیاندن و سازکردنى چەندین بیرو زاراوەى نوێ، وەك : ((پاکیشان))، بەرانبەر بە ((بردنى کەسیك بۆ دەرەوهى ولات، له لایەنى کەسانى ترەوه له ئیستادا))، یان ((گەلام))، بەرانبەر بە ((جۆرتك پارەى بیانى، که سەد دۆلاری ئەمریکییە))^(٢).

٢- دەنگدارى (Echoism) : ئەو وشانەن که له دەنگەوه پێکدێن، وەك : گفەگف، لوورە لوور...هتد.

٣- پارچە کردن (clipping) : بریتییه لەو پرۆسەیهى، که پارچەیهك، له پیش، یان له کۆتایی وشەوه وەرەگیریت و له جیاتی فۆرمە گشتییهکە بە کار دەهێنریت، له ئەجامدا، فۆرمێكى سەر بەست، دروست دەبیت و هەندى جارێش، دەبیتە بناغە بۆ پێکھێنانى نوێ.

((ئەم پێگایە بە کورتکردنەوهش ناو دەبردرێ، وشەى کورتکراوه و Curtailedword وشەیهکی وەرگیراوه له یەکیکی دیکە بە پێگای کورتکردنەوه وەکو وشەى (doc که کورتکراوهى doctor))^(٣) .

(١) فەتاح مامە علی، هاو دەنگ له زمانى کوردیدا، ل ١٨.

(٢) شیرکۆ حەمە ئەمین قادر، مۆرفیمە بەندەلیکسیکی و پێژمانیەکان و ئەرکیان له دیالێکتى گۆراندا، ل ١٤.

(٣) د. محمد علي الخولي، معجم علم اللغة النظري، ل ٦٢.

ئەم پىڭايە لە زمانى ئىنگلىزىدا باوە، لە كوردیدا تا ئىستا بەرھەمدارنەبە.

۴- ((بە ھۆى ئەكپۆنیمەو كە بریتى بە لە لىكدانى بېگەى بەكەمى يان دەنگى بەكەمى دوو وشەيان زیاتر و خویندەنەو یان بە بەكەو یان وەك دەنگى پیتەكان))^(۱).
وەك:-

- بەكیتى نیشتمانى كوردستان ← ی.ن.ك ، ینك
- پارتى دیموكراتى كوردستان ← پ.د.ك
- كۆمەلەى ھێقى كوردستان ← ك.ه.ك
- پارتى چارەسەرى كوردستان ← پ.چ.ك ، پەچەكە
- پارتى كرىكارانى كوردستان ← پەكەكە
- حیزبى سۆشیالیستی كوردستان ← حەسك

ئەو ھۆكارانەى كاردەكەنە سەرگرتنەبەرى ئەم پىڭايە ئەمانەن:-

۱- بە ھۆى ئاسانى بەكارھێنان.

۲- لە بەرئەوھى خەلك زۆر حەز لە كورت كردنەو دەكەن لە قسە كردندا بۆ

ئەوھى كەمترین وزەو ماوھى تێدا سەرف بكات.

۵- پىڭاى سەركارى لە وشەدا:-

ئەم پىڭايە بریتىبە لە لىكدانى دوو وشە يان وشەبەك و پەگى وشەبەكى دىكە، كە وشەبەكیان لەم پىڭكەتەیدا پۆلى سەرەكى دەبىنیت، واتای وشە نوێبە كە لەو بەشەدا سەرچاوە دەگریت، وەك :

خەم خواردن، خەفەت بار، شەونخونى.. ھتد.

۶- پىڭاى چوونە ناویەك و تێبەلكیش:-

ئەویش بریتىبە لە تێكەلكردنى دوو وشە و پىڭكەتەیانى واتایەكى نوێ، وەك:-
مارانگاز، گورگان خواردو، سەھۆلبەندان، رێبەندان،... ھتد.

۷- وەرگرتنى بېگەى بەكەمى وشەبەك و لىكدانى لەگەڵ بېگەى دووھەمى وشەبەكى دىكەدا، وەكو:-

پۆڤار ← پۆژنامە + گۆڤار.

^(۱) محەمەد مەعروف فەتاح، سەرەتایەك لە زمانەوانى بە كەرەسەبى كوردى، ل ۹۹.

۸- دروست کردنی وشه ی نوئ، له پښتای دویباره کردنه وهی مؤرفیمیکه وه :-

کۆمه ل کۆمه ل، دانه دانه، جارجار، که م که م، زوو زوو، درهنگ درهنگ،...هتد.
جگه له و پښتایانه چهند هۆکارنکی دیکه هه ن، که دهینه سه رچاوه یه ک، بۆ دهوله مند
بوونی فرههنگی زمان، وه ک :-

بزوتنه وهی نه ته وهی و سیاسي

په یوه نډیه کی به تین، له نیتوان ههستی نه ته وهی و زمانی نه ته وایه تیدا هیه. تاوه کو
ههستی نه ته وایه تی به هیز تر بی، زمانی نه ته وهی پتر بایه خی پتده دریت و به ره و پتیشه وه
ده پوات. به پتچه وانه شه وه، تا ئه م ههسته لاوازی، بایه خیکی زۆر، به زمانی نه ته وهی
نادری و دوا ده که وئ. چونکه، زمانی نه ته وهی، ههستی نه ته وهی ده بوژنیتته وه. بۆیه، به
شیوه یه کی گشتی، ئه وانه ی زمانی نه ته وهی خویان نازانن، ههستی نه ته وهی یان
کزولا وازه.

له قوناغی سه رده می، بوژاندنه وهی زمان وکه لتوری نه ته وه ییدا ده بینین، له نیتو گه لانی
ئه وروپادا، ههستی نه ته وهی یان له بوژاندنه وه دابووه. ((بیرو باوه پی پښینسانس و
ئه نجامه کانی به شیوه ی جۆربه جۆر ههستی نه ته وهی یان له ناو گه لانی ئه وروپادا
ژیانده وه. چونکه، زمانی نوئ بووه ئامرازیک و ئه و به ره مه فیکریانه ی پی ده نووسرا، که له
به رده ستی جه ماوه ردابوون)).^(۱)

له ناو فرههنگی زمانی کوردیشدا به هۆی بیرو باوه پی کوردایه تی و ههستی
نه ته وهی و ئازادیخوازی و گیانی فیداکاری و پتشمه رگایه تیه وه به ده یان زاراوه ی نوئ له
دایک بوون، که په یوه نډیه یان به شوپش و خه باتی چه کدارییه وه هیه وه کو زاراوه کانی ()
هه شخه لان، بزوتنه وهی چه کداری، ئازادیخوازی نه ته وهی، خه باتی چه کداری، خه باتی
شاخ، کوردایه تی، خه باتی شار، هه لگېرسانه وهی شوپش، نه ته وه په رستی، کۆمه لانی
خه لک، سه ربه ستی، سه ربه خۆی، که م ژبان، که ل ژبان، خوین پشتن، شه هیدانی ئازادی،
ژانی گه ل، پۆژانی سهخت) و چه نډین زاراوه ی دیکه ش که په یوه نډیه یان به پووداوه
نه ته وهی و سیاسي په کانه وه هیه، وه ک : (هه لات هه لات، کوپوه، پاپه پین، ئه نفال،

(۱) د. که مال مه زهر ئه حمه د، پښینسانس، ل ۸۲.

جيتۇسايد، گۆپى بە كۆمەل، پەشەبگىر، زىندە بە چال، كىمىاباران، ھەرەسەپتەن،
ئاشبەتال... ھتد).

ھەرۈھما ئەو زاراۋانى كە پەيۋەندىيان بە پىكخراۋوپارتە سىياسى يەكانەۋە ھەيە،
وەك: (ئەندام، پۇل، شانە، پىكخستەن، كۆمىتە، مەلبەند، تىپ، سەر تىپ، لق، لەشكر،
مەكتەبى سىياسى، دەفتەر، ناۋەندى پىكخستەن، ئەندام پۇل، بەرپرسى مەلبەند، كۆمەلەي
خوتىندكاران، يەككىتى ژنان، يەككىتى لوان، يەككىتى قوتابىيان، سەنتەرى گەنجان، سەنتەرى
ھاموون، ئىسلامى سىياسى،... ھتد).

پۇتنامە نوۋىسى

پۇلى پۇتنامە نوۋىسى لە بواری نوسىن و پاژە كوردنى زمانى كوردىيدا، لە دواى
ھۆنراۋە دە. يەكەم پۇتنامەى كوردى ((كوردستان))، لە سالى ((۱۸۹۸)) ز. دا
دەرچو. لە دواى ئەمەش ئەم پىچكەيە ھەر بەردەوام بوو.

((كورد لە مېژوۋى خۇيدا، لە سەرانسەرى كوردستان و لە ھەندەران، گەلى پۇتنامە و
گۇفارى ئاشكراۋنەپنى، تەمەن كورت و درىژ، وىژەيى وپاميارى دەر كوردوۋە. ئەو پۇتنامە و
گۇفارانە، لە ھەموو سەردەمەكاندا پۇلىكى گىرنگيان بىنيو، پاژەيەكى زۆرى زمانى كوردىيان
كردوۋە))^(۱).

پۇتنامە نوۋىسىنى كورد جگە لە بەكارھىتەنى وشەى كوردى پەسەن، زۆر جار وشەى
زمانەكانى دىكەى جىھانى و دراۋسىشيان، بە كارھىتاۋە و فەرھەنگى زمانى كوردىيان پى
دەولەمەند كردوۋە، لەم بارەيەۋە ((ھىمەن) دەلى :-

((مېژوۋى پۇتنامە نوۋىسى ئىمە، زۆر لە گەلانى دەۋرۋەرمان بەجى نەماۋە
((كوردستان)) يەكەم پۇتنامەى كوردى كە لە سالى (۱۸۹۸-۱۹۰۲) دا بلاۋىۋتەۋە،
جىاۋازىيەكى ئەۋتۇقى لەگەل، پۇتنامەكانى گەلانى ھاۋسى و دەۋرۋەرماندا نىيە، لە
سەرەتاي پۇتنامە نوۋىسىيەۋە، پۇتنامە نوۋىسەكانى ئىمەش، وەك پۇتنامە نوۋىسەكانى تورك
و فارسىيان نوۋىسىيە، پىيان شورەيى نەبوۋە وشەى بىگانە بەكارپىتن))^(۲).

(۱) حوسىن محمد عزيز، سەلىقەى زمانەۋانىي و گىرەتەكانى كوردى، ل ۲۷۴

(۲) ھىمەن، پاشەرۆك، ل ۲۴.

ئەمىر پۇرۇشنامە نوسى لە كوردستاندا خزمەتتىكى بەرچاۋى زمان و زاراۋە سازى كوردى دەكات، بە ھۆكارتىكى گرنكى لە دايك بوونى زاراۋەى نوئ لە ھەموو بوارەكانى ژيان دادەندىت، بۆيە گرنكى دان بە دەرکردنى پۇرۇشنامە وگۇڧارەكان، دەرچوونيان بە شىۋەيەكى پىك و پىك و بەردەوام، بەجۆرتك كە لە توانايدا ھەبىت پاژەى زمانى كوردى بكات، بە كارتىكى گرنگ دادەندىت.

بىزۈتنەۋەى ئابورى

فاكتەرى ئابورى بە گشتى و بازارى يەكگرتوبە تاييەتى، كارتىكى زۆر لە بلاۋبونەۋە و پىشكەۋتنى زمانەكان دەكەن. كاتى بازارە بچوكەكان يەكەدەگىن، بازىرگانى پىش دەكەرى، پۇلتىكى گرنگ، لە پىشكەۋتنى زمانى نەتەۋەييدا دەگىپى. ئەمىر لە كوردستاندا، بەھۆى ئەم فاكترەۋە، چەندىن زاراۋەى ۋەك :-

(ھاوردە، ھاتوو، دەرچوو، باج، باجى دەۋلەت، ژۇرخانى ئابورى، سەرخانى كۆمەل، ژمىريارى، بازارى سەرمایە دارى، باجى خانوبەرە، سەرانی زەوى و زار، گومرگ، دارابى، كۆمپانىي بازىرگانى، مولكايەتى، بازارى ئازاد، كرپىن و فرۇشتەن، نرخی دراو، سوپەرماركىت، بانكى مەركەزى، بانكى ناۋەندى، دەستكەۋتەنە... ھتد بەرچاۋ دەكەۋىت و فەرھەنگى زمانى كوردىيان دەۋلەمەند كىردوۋە.

پىشكەۋتنى زانست و تەكنۆلۇژيا

تاۋەكو زانست و تەكنۆلۇژيا پىشكەۋى، زمانى نەتەۋەى پىتر بلاۋ دەبىتەۋە و پەرە دەسنى. بۇ نمونە :- ((كاتى ئامىرى چاپەمەنى، لە ((ئەلمانىا)) داھىئىرا شۆرپىشكى گورەى زانىارى، زانستى و كلتورى بەرپا كىرد بۇ كۆمەلگەى مۇڧايەتى، دەستكەۋىتىكى گەلىك مەزن بوو))^(۱).

گەلى كورد ھە ر لە كۆنەۋە تا ئەمىر، زمانەكەى خۇى پاراستوۋە، بىزۈتنەۋەى زانستى ھۆكارتك بوۋە بۇ دەۋلەمەند كىردنى زمانەكەى، بە ۋىتە :- كاتى يەكەم چاپخانە لە

(۱) حوسىن محەمەد عەزىز، سەلىڧەى زمانەۋانى گىرڧتەكانى زمانى كوردى، ل ۱۵۴.

كوردستان دامه زرا، زمان و كلتورى كوردى بوژانده وه و پيشى خست، هه ربه هوى بواره
 جوړاو جوړه كانى زانسته وه، چه ندين زاراوه ي زانستى وه :-
 كار نه ندامزانى، شان زانى، سىنگوشه كارى، پاسته گۆشه كان، جياكارى، توپكارى،
 نه ندامزانى، نه نفلونزاي بالنده، نه خۆشيه درمه كان، پزىشكى فیترنه رى، هۆشيارى
 زانستى، پالنه رى دهره كى، بونه وهره ناوايه كان، وشكاوه كيبه كان، په له وه زانى، ته تۆلكه،
 ته نه سه رئاوكه و توه كان، بۆماوه زانى، خیرایى پوناكى، ته نه تيشكده ره كان، باسكى هیز،
 باسكى به رگر، بالنده ناوايه كان، هیزى به رگرى، هیزى پاكيشان، هیزى كیش كردن،
 ميشكۆله، دپكه په تك، ده ماره خانه، ده ماره خاوبونه وه، كه شه نگبوونى ماسولكه،
 هه وكردى ميشك، چرپوونه وه ي خوين، كۆرپه له زانى، خوين به ربوون، په ستانى خوين،
 نه خوشى شه كره، پيس بوونى ژينگه، ناسازى ناو، هارى سه گ، خۆپاراستن، پزىشكى
 ميللى، دهر دراوه كانى زراو، توره كه ي ناوى، پالاوته ي مه گنيسىوم، به ردى گورچيله، سوپى
 ژيان، چه رخی ژيان، شيتى مانگا، كرمى شريتى، سه وزه پلاستيد، سه وزه كى... هتد.
 كه وتوونه ته ناو فهره نگی زمانى كوردییه وه.

تویژینه وه ی ئە کادیمی

پوناكبير، نوسه ر، پسپۆر، لیکۆلەر، زمانناس و زمانزانه كانى هه رنه ته وه يه ك،
 ده ستىكى بالايان، له پيشكه وتن و گه شه سه ندى زمانه نه ته وه يى يه كه ي خۆياندا هه يه.
 نه وان ده توانن به شيوه يه كى به رده وام، به تویژینه وه ی ئە کادیمیانه فهره نگی زمان
 ده وڵه مند بكن. كه لك له هه موو ديالىكته كانى زمانه كه يان وه ريگرن، به وشه ي پوخت و
 پاراو، به زاراوه ي نوپى خومالپى و جيهانى، پتر به هیزو پاراوييكن، پزىمانتى يه كگرتوو و
 ئاسانى بۆ دابنن، هه ولبده ن به هۆكاره كانى راگه ياندى و بلاوكرده وه، نه و زمانه
 ستاندارده ي ده يانه وى، به هه موو لايه ك بپيكن و بيچه سپيئن. به هوى نه م تویژینه وانه
 چه ندين زاراوه ي وه :-

پيتاندى يورانيۆم، چه كى نه تۆمى، كه ناڵه ئاسمانییه كان، دۆسيه ي نه تۆمى، كه شتى
 ئاسمانى، ژێرده ریاى... هتد له دايك بوون.

نایین

فاکتهری نایین، بۆمانه وه گه شه کردن و بلایو بونه وهی زمانه کان فاکته ریکی به هیزو گرنگه .

هر له کۆنه وه تا ئهموێ، زمانی نایین و زمانی نه ته وهی کارێکی زۆریان له یه کدی کردوه . هه ردو زمانه که شانبه شانی یه کدی، گه شه یان کردوه و پێشکه وتوون، یان یه کێکیان کاریگه ری له سه ره نه وهی دیکه یان هه بووه . هه ردو زمانه که ش په یوه ندیه کی یه کجار زۆریان به ((نازادی، سه ره خۆی و دامه زرانندی ده ولته تی ناسیۆنال)) وه هه یه .

((هه ندی له گه لانی جیهان، به هۆی نایین و نایینزای جیاوازه وه، زمانی نه ته وهی خۆیان پاراستوه و ده ولته تی ناسیۆنالی خۆیان دامه زرانده وه . واته پێش نه وهی، ده ولته تی خۆیان هه بووی، زمانی نایینی یه کگرتوی خۆیان هه بووه . وه ک جووله که کان، له هه موو کونوقوژینکی جیهانه وه، به هۆی ((ته ورات)) وه، له ده وری نایینه که ی خۆیان کۆبوونه وه، له ناوچه ی پۆژه لاتێ ناوه راستدا، ده ولته تی ئیسراییلیان دامه زرانده وه و زمانێکی یه کگرتوی هاوبه شیان، بۆ خۆیان زیندووکرده وه))^(۱).

- عه ره به کان به هۆی ((قورشان)) وه توانییان، هه موو هۆزه کانی عه ره ب، له نیوه دورگه ی عه ره بدا کۆبه که نه وه و پێکیان بخه ن، پاشان له ژێر په رده ی ئالای نایینی ئیسلامدا ده ولته تیکی نه ته وهی ئیسلامی دابه زریژن.

((مارتین لووتر (۱۴۸۳ - ۱۵۴۶) ی ئه لمانیش که دامهێنه ری ناینزای پڕۆتستانت و پێشه وای بزووتنه وهی چاککردنی ئایینی دیانیتی (واتا کاتۆلیکی) یه، پاش نه وهی ئینجیلی له لاتینییه وه وه رگێرا په سه ره شیوه ی ئه لمانی ی ساکسی، که تا ئه و حه له ته نیا له دیوه خانه کانی ئه میره کانی ساکسدا به کارده هینرا، توانی سه رهنجی خه لکیکی زۆر بۆ نه و ئینجیله رابکێشی و هه ره به هۆیه وه شیوه ی ساکسی بوو به زمانی ئه ده بی ی هه موو نه وانه ی ئه مرق به ئه لمانی ده وون))^(۲).

هه ندی له نه ته وه کان، زمانی نایینی و زمانی نه ته وهی یان، هه ره ک زمانه، له م نه ته وانه، زمانه نایینییه که پاژه ی زمانه نه ته وهی یه که ی کردوه، وه ک عه ره به کان، که هه ر

(۱) حوسین محمه د عه زیز، سه لیفه ی زمانه وانی و گرفته کانی زمانی کوردی، ل ۸۶.

(۲) جه مال نه به ز، زمانی یه کگرتوی کوردی، ل ۸.

دو زمانه که یان په ک بووه، ئایینی ئیسلام خزمه تیکي ژور گه وړه ی زمانی عه ره بی کردووه، له له ناوچوون و لاوازی پاراستوویه تی، په ره پیږداوه، به ته وای به هه موو جیهانی عه ره ب و ولاتانی موسولمان بلاویکردو ته وه.

هه ندی نه ته وه ی دیکه ش هه، هه ردوو زمانه که یان جیاوازه، زمانی نه ته وه یی یان هه یه، به لام زمانی ئایینی یان له نه ته وه یه کی دیکه وه وه رگرتووه، زمانی ئه م نه ته وه یه خوی له به رده م کاریگری زمانه ئایینی به که دا ده بینیته وه و وشو زاووه ی ئایینی تیکه ل به زمانی نه ته وه یی ده بیت، وه ک کار تیکردنی زمانی عه ره بی، له زمانه کانی (تورکی، فارسی، کوردی... هتد). به شیوه یه ک له شیوه کان زمانه ئایینی به که کاری له زمانه نه ته وه یه که کردووه.

((دوا ی په یدابوونی ئایینی ئیسلام، عه ره به کان به ره و پوژه لات بلاو بوونه وه، هه ر ولاتیکیان ده گرت، بیجگه له ئایینی ئیسلام، زمانی عه ره بیشیان له کاروباری ده وه تدا به کار ده مینا و ئه م زمانه له پوژه لاتدا بوو به زمانیکي حوکمران))^(۱).

- کاتی که ئایینی ئیسلام له ناوچه ی کوردستاندا بلاو بوته وه، کاریکی گه وړه ی کردو ته زمانی کوردی. له سه ره تادا له به رته وه ی خه ک له زمانی ئایینی نوی تینه ده گه یشتن، ناچار بوون خو یان فیژی ئه و زمانه نوی به کن، تا هه موو پارانه وه و نویژو خوا په رستی په کیان، به زمانی عه ره بی بی. کاتی، عه ره به ئیسلامه کان کوردستانیان دا گیر کردووه، ئیدی، هه موو ئه و نووسین و شتانه ی، به زمانی کوردی هه بووه، ورده ورده پیچراونه ته وه. زمانی ئایینی نوی له په رستن و پارانه وه، له خویندن و نووسیندا، جیی زمانه نه ته وه یی به که ی گرتو ته وه، زمانی کوردی ته نیا وه ک زمانی ئاخاوتن ماوه ته وه.

- بلاو بوونه وه ی ئایینی ئیسلام، وه کو هه موو گه لانی دیکه ی پوژه لاتي ناوه راست، کاریگری به کی ژوری هه بووه بۆ سه رژیانی مادی و پوخی خه لکی کوردستان. له لایه نی زمانیشه وه (قورئان) و (زمانی عه ره بی) کاریگری به کی به رچاویان له سه ر خه ک و زمانی خه لکی هه بووه. ((کورد به کیکه له و میله تانه ی ژور له زیوه وه موسلمان

(۱) بارات ئوسمانقفا، (و) : شوکور مسته فا، له باره ی چاککردنی زمانی تورکی یه وه، گۆفاری

کۆپی زانیاری عیراق، ب، ۷، ل ۶۰-۶۱.

بووهو له پیتناوی ئیسلامدا شەری زۆری کردووه و زانای گەورە ی له بواری نووسینی :
 فیه، تەفسیر، کلام، زمان... تیدا هەلکەوتوووە کەم دێ هەیه، مەزگەوتی تیدا نە بێ،
 کەچی مەلاکانی کورد بە زمانی کوردی، جگە له چەن ((عەقیدە نامە)) یەکی کورت
 و چەن ((مەلودنامە)) یە، شوێنەواری ئوتۆیان بەجێ نەهێشتوووە^(١).
 دینی ئیسلام هەندێ ئەرکی تازە ی تیدا بوو کە دەبوا یە خەڵک وەک پێویستیەکی دینی
 جێ بەجێیان بکەن، کە له دینەکی پێشوو یاندا نەبوو، بۆیە دەبوو زاراوەیان بۆ دابنیت،
 یاخود زاراوەکان له زمانی عەرەبی یەو وەکو خۆیان وەرگیرن.
 بۆیە چەندین زاراوە ی ئایینی له زمانی عەرەبی یەو هاتوونەتە ناو فەرەهنگی زمانی کوردی،
 وەکو:

((حەج، زەکات، سونەت، فەرز، کفر، فەتوا، تەلاق، نیکاح،... هتد)). کە پەڕه‌هندییان
 بەدینی ئیسلامەو هەیه.

هەندێ جاریش لەبەر ئەوەی، خەڵکی کوردستان زۆر بەیان نەخوێندەوار بوون، بە
 درەنگ فێری ئەو زمانە بوون، بەتایبەتی زمانی عەرەبی له ((فۆنەتیک، گرامەر،
 ئەلفۆبی، پیتوس، شێوە ی نووسین)) دا، لەگەڵ زمانی کوردیدا جیاوازی هەیه، ئەگەر
 فێری ئەو زمانەش نەبوین، ئەو دەقەنە ی بۆ خودا پەرستی پێویست بوون، بێ ئەوەی
 لێی تێ بگەن، له بەریان کردووه و توویانەتەو بۆ ئەوەی سەرەتا بە زمانی عەرەبی،
 شایەتەمان وەندێک سورەتی کورت، وێردو وشە سەرەکییەکانی ئایینی وەک :
 ((سەلاموعلەیکوم، بیسمیلا، ئەستەغفیروللا، ئەلحەمدولیللا، ئەعوزبیللا، ماشەللا،
 سوبحانەللا، ئەشەهدولیللا، لا ئیلاھ ئیلەللا، کولونە فەسین زائەت ئەلمەوت،
 ماشەللا... هتد)).^(٢) بچە سپێن و بلۆبێنەو.

جگە لەو ئەو زاراوانە ی کە له زمانی مەلاو پیاو ئەینییەکانەو کەوتوونەتە ناو
 فەرەهنگی زمانی کوردی.

هۆکاریکی دیکە ی هاتنە ناو وەو ی زاراوە ی عەرەبی ئایینی بۆ ناو فەرەهنگی زمانی
 کوردی ئەوەیه کە خوێندن و نووسین له کۆندا بە زمانی کوردی نەبووه، وەک ئەمڕۆ له

(١) نەوشیروان مستەفا ئەمین، پەنجەکان یەکتەری ئەشکێنن، ل ٢٧٦.

(٢) حوسێن محەمەد عەزیز، سەلیقە ی زمانەوانی و گرافتەکانی زمانی کوردی، ل ٤٣.

کوردستان، به شیوه یه کی نه کادیمیانه خویندن به پێوه نه چووه، به لکو پۆله کانی نه ته وه ی کورد، له سه ر دهستی مه لاوشیخه کاندایه زمانه کانی ((فارسی، عه ره بی، توورکی)) خویندوو یانه. له مزگه وته کاندایه، له شیوه ی خویندنی ئاینیدا خۆی نواندوو، به ره مه کانی شیانی هه ر به و زمانانه نووسیوه ته وه و کاروباری پۆژانه ی ژبانی خوشیان پێ پاییکردوو.

بۆیه نه مرق به سه دان وشه ی له بنجدا عه ره بی که په یوه نندیان به دینی ئیسلام وه هیه له زمانی کوردیدا ده بیندێ، وهك (حه کیم، غه فور، ره زاق، که ریم، خالق، نه لالا، نه بی، ره سول، مه لایکهت، عید، موبارهك، قادر، رحمان، ره حیم، شه یتان، عه زیم، جه لال، عه زیز، شیخ، خیر، به ره کهت، خالید، سولتان، جه ه نه م، عه زاب، قه ده ر، قه زای، نه جه ل، جه نه ت، جن، شیخ، سۆفی، عه بد، حۆری، زیارهت، لوقمان، قازی، شه رع، شه ریمهت، زکر، حه لال، حه رام، عه زیز، په مه زان، شه عبان، باتل، شه پ، کوهر، واجب، سوننهت، عیبادهت، قیامهت، دنیا، ئاخیرهت، وه عز، له عه نه ت، حیجاب، ته عزیه، شه ریک، ئایهت، سورته، خه طیب، جزم، ختم... هتد).

- نووسینی کوردی به سه دان وشه و دهسته واژه و دارپشتنی ئایینی

تیخزا، وهك :

(تاریکولسه لات، یومه لحه شر، ئاخزهمان، پۆژی قیامهت، نه رکانی حه ج، فه رزه کانی ئیسلام، مه زه بی سوننی، مه زه بی شیعی، ته ریفه تی قادری، ته ریفه تی نه قشبه ندی، مه دینه ی منه وه ره، عه زابی دنیا، عه زابی قیامهت، پردی سیرات، ئیسلامه تی، کافری مه جوس، ئیماندار، قه سروه مه، نه لحه د، سوهره تی نه لفاتیجا، هه روه ها چه ند دهسته واژه یه کی ئایینی بق ده برپین له بیرو باوه پو ئایینی ئیسلام، وهك :- موسولمانی پاسته قینه، دینداری، خودا په رستی، نوێژکردن، نوێژی هه ینی، بی باوه پان، بت په رستان، ئاگر په رست، جه ژنی قوربان، جه ژنی مه ولود، جه ژنی په مه زان، ره حمه تی خودا، غه زه بی خودا، پێبازی سۆفیگه ری، فه نابوون، دونیای فانی، زیندوو بوونه وه، پۆژی هه لسانه وه، جه زای خودا، پۆژووگرتن، سوچه بردن، خه لاتی په زدان، موعجیزه نیشاندان، نوێژی جه ماعت، پێش نوێژ، کافر، خوانه ناس، خوشکی موسلمان، برای موسلمان، خودا هیدایه تدان،... هتد).

بەم چۆرە بۆمان دەردەكەوئیت كە ئاین كارلە زمانی نەتەوایی دەكات، زمانی ئاین و ئاینزاکان، لە ژانی گەلان و نەتەوەکانی سەر پووی ئەم زەوییدا هەمیشە وەك چەكێکی دووهم وابوو. هەندێك جار بەهۆی ئاین یان ئاینزایەکی دیاریکراووە، زمانی ئەو گەلەیان ئەو نەتەواییە، بەکیگرتوو و پیشکەوتوو.

بەپێچەوانەشەو، لە میژووی هەندێك نەتەوایی دیکەدا، ئاین یا ئاینزا، بۆلێکی گەورە لە دوولەتکردنی زمانی نەتەوایییدا بینووە ((سریانەکان هەتا سەدەیی پێنجی زاینی، زمانیکی ئەدەبی بەکگرتوویان هەبوو. ئالەم سەدەیدا، ئاژاوەکەوتە کلێسەیی دیانەکانی پۆزەلاتەو بەو خەلکەکان بون بە دووبەشەو هەر لەو شەو ئاینزای یاقوویی و ئاینزای نەستووری پەیدا بون. ئەمجا وردە وردە، هەرلایە شێوەی تایبەتی خۆی پاراست و پێی نووسی و رق و کینە و دووبەرەکش دەورێکی ئاگر خۆشکەرانی نواند بۆ دوورخستەو هەر دوو شێوەکە لەیەکتر، بە چۆری سریانەکان ئیستا دوو شێوەی ئەدەبی یان هەییە)).^(۱)

بەمەدا دەردەكەوئیت كە ئاین دەورێکی گەورە دەگێڕێ لە دروست کردنی زمانیکی ئەدەبییدا. پێچەوانەیی ئەمە هەر راستە. واتا، ئاین دیسانەو دەورێکی مەزن دەگێڕێ لە دوولەتکردنی زمانیکی ئەدەبییدا.

((جەلادەت بەدرخان)) دەلی :-

((نەتەوایی ژێردەس بوونی خۆی بە دووشت، بە دووچەك دەپارێزی : ئاین و زمان)).^(۲)

نەتەوایی کورد ئاینێکی کوردانەیی گشتی نییە، کە هەموو گەلی کورد باوەریان پێی هەبێت و کتیبەکەیی بە زمانی کوردی نوسرا بیتەو، هەرچەندە لە کۆندا ئاینی زەردەشت هەبوو کە کتیبە پیرۆزەکەیی ((ئافیتستا)) بە زمانی ئافیتستایی نوسراو تەو، بەلام تاوەکو ئیستا بەتەواوی بەکلانەبۆتەو کە ئایا (زەردەشت) کورد بوو یان نا ؟ جگە لەمەش بەلگەیی تەواو بەدەستەو نییە کە ئەو زمانی ئافیتستای پێ نوسراو تەو زمانی مادەکان بوو ئەمە لە حالەتیکدا ئەگەر زمانی کوردی ئەمڕۆ بە پاشماوەی زمانی مادەکان

(۱) جەمال نەبەز، زمانی بەکگرتووی کوردی، ل ۹.

(۲) جەلادەت بەدرخان، بۆ بێ ئەسەر، ئەمڕۆ پێتوێستمان بە چی هەیی ؟، گۆفاری

بەربانگ، ژ (۸۷)، ل ۴۵.

دابىتىن، ھەروھە ئىم ئايىنە كوردانەى ئەمپۇش بواری ئەوھیان نىيە ئەم ئەركە بەجى بگىيەنن، بۆيە لە بەرگەلۆ ھۆ، ((ئايىن لە نىو كورددا ھىچ جۆرە دەورىكى بىنچىنەى نەگىراوھ بۆ دروست كوردنى زمانى ئەدەبىيى))^(۱) بۆيە، زۆربەى وشو زاراوھ ئايىنەكانمان لە زمانى ەرەبىيەو ەركرتوھ.

بىزۆتەوھى ئەدەبى

ھەرنەتەوھەك، زمان و وىنەى خۆى بپارىزى، بەنەتەوھەكەى زىندو دادەندى، نەتەوھى زىندووش، با ئازادىش نەبى، با لە ژىر دەستى داگىركەرى بىانىشدا بنالئىنى، ئەو نەتەوھە ھەردەژى، سەردەكەوئ و بەرەو پىشەوھ دەپوات.

لە ناو بەشەكانى ئەدەب كە لە ((شىعر، پەخشان، چىرۆك، پەندى پىشىنان، قسەى نەستەق، گوتار، نامە... ھتد)) پىكھاتوھ، بەتايىبەتى شىعر، كارىكى گەرە دەكاتە سەر دەولەمەندكردنى ھەرھەنگى زمان و داھىنانى زاراوھ دەرىپىنى نوئ.

نەتەوھى كورد لە مېژووى خۆيدا، گەلەك شاعىر گەرەو بچوك، ناسراو نە ناسراوى ھەبوھ. بۆيە لەوبارەوھ، پۆژھەلاتناسىكى گەرەو ەك ((مېژورسكى)) گوتوويەتى :

((ھونەرى شىعر لە ناو كوردەكاندا زۆر فراوانە)).^(۲)

دیارە ھەر لە كۆنەوھە مۇنراوھە زمان، شانەشانى يەكدى ھەنگاویان ناوھ. پىبەپى گۆرپانكارىيەكۆمەلەىتى و پامىارى و پەرەسەندە ئابورى و پىشكەوتنە كلتورىيەكان گۆرپان. پەيوەندىيەكى دىيالېكتىكى توند، لە نىوانياندا ھەبوھ، پىكەوھ بەرەو پىشەوھ چوون و گەشەيان كردوھ.

لەبەر ئەوھى ئەدەب ئاوتىنەى ژيانى گەلە، ھەرسەردەمە بىرۆچوون و شىوھ ژيانىكى تايبەت بە خۆى ھەيە، بۆيە بە پىتى قۇناغ و بارى پامىارى و دەسلەت و سەردەم دەگۆرپت و بەرگىكى نوئ لەبەردەكات، كارىگەرىشى لە سەر زمان ھەيە بۆيە ھەر سەردەمە مىللەتى كورد بە پىتى بارودۆخ و بارى كۆمەلەىتى ئەدەبىكى تايبەت بە خۆى ھەبوھ، كە جىاوازە لە وانى دىكە :- لە سەردەمە جىاوازەكانى كۆمەلگەى كوردەوارىدا، بە پىتى دەسلەتەى ئەو مىرنشەنە كوردىيانەى دامەزراون، لە ھەر ناوچە و لە كاتىكدا، دىيالېكتى يان

(۱) جەمال نەبەز، زمانى يەكگرتووى كوردى، ل ۱۱.

(۲) مېژورسكى، (و): ھەمە سەعید ھەمە كەرىم، كوردى و تىبىنى و وردبەوھە، ل ۸۸.

بەشە دیاڵیکتیکى دیاریکراو، خۆی بە سەر زمانى ئاخاوتن و نووسیندا سەپاندووە، ھەریەو دیاڵیکتەش شاعیرانى کورد شیعیریان گوتووە، یەکیک لە وانە، شیوەى سلیمانییە لە دیاڵیکتى کرمانجى خواروو، کە ھەر لە سەردەمى میرنشینى بابانەکانەو پەرى سەندووە و تاوێک ئیستاش ھەر بەردەوامە، خەریکە بەرەو زمانى ستاندارد ھەنگاودەنێت.

لە سەرەتادا شاعیرە کلاسیکیەکانى کورد، بە پێى ئەو تیکەلایییەى لە گەڵ نەتەوەکانى دراوسێدا ھەیانبوو، ھەروەھا، بە پێى ئەو سەردەمەى ئەو نەتەوانە، لە کوردستاندا دەسەلاتیان ھەبوو، شیعرەکانى خۆیان، بە زمانى تیکەلایى ((کوردی - فارسی، کوردی - عەرەبى، کوردی - تورکی)) نووسیووە. بەتایبەتى زمانى عەرەبى، کارى زۆرى لە نووسین و زمانى کوردی کردووە. چونکە قورئان و وتەکانى پێغەمبەر کە زمانى ئایینى ئیسلام، کاریگەرییان ھەبوو، لە سەر بېروھۆشى خەلک و شاعیرانیش.

بەم جۆرە زمانى عەرەبى بەھۆى ئەدەبەو کارى کردۆتە سەر زمانى کوردی، ئەدەبى کلاسیکی کە باوەخى زۆرى بە وشە و ھونەرى وشەکارى داو، ئەدیبانى کورد وشەى عەرەبیان بە تەواوى لە گەڵ زمانى کوردی جۆش داو لە قالبى ھۆنراو یان پستە دایانپشتوو. ئەم وشانە ھەندیکیان وایان لێھات بوون بە بەشیکی زمانە کە ھەندیک لە چەمکی ئەو وشانە بە پێى چەرخ و پۆزگۆپان. بە وێنە : وشەى عەرەبى، شاعیرى کورد، لە سەدەى پازدەھەمدا لە ناو شیعرەکەى بەکارھێناو، ھەر ئەم وشەى لە سەدەى شازدەھەم شاعیرى دیکە بە چەمکى جیاواز بەکارھێناو. ھەروەھا ((ئەدەبى کوردی لە سەرەتادا، واتە لەو پۆزەو کە ئەدەبى نوسراومان ھەبە، پێوەندییى بەھێزى لە گەڵ ئەدەبى فارسى بوو، ئەم پەيوەندى یە بێگومان بوو تە ھۆى کارى کردن))^(١).

ئەم کاریگەریەى زمان و ئەدەبى فارسى بۆ سەر زمان و ئەدەبى کوردی دەگەرێتەو بۆئەو کە لەسەردەمانەدا شوێنى خۆیندى زانست و ئەدەب لە کوردستان مەزگوت و قوتابخانەى ئایینى بوو.

(١) د. محمد محەمەد نورى، تەئسیری زمان و ئەدەبى فارسى لەسەر ئەدەبى کوردی، گۆڤارى

کۆلیجى ئەدەبیات، ١٨، ١٩٨٠.

ئەگەر چاۋىك بە مېژوۋى ئەدەبىي كوردىدا بېخشىنىن، دەبىيىن ھەموو شاعىرەكان، لە
مىزگوت و قوتابخانە ئاينىيەكان خويىندويانە، لەم خويىندنگايانەدا زمان و ئەدەبىيىي فارسى
لەگەل قورئان و زانستە دىنىيەكان لە ھەموو مىزگوت و خويىندنگا ئاينىيەكان دەخويىندران.
بەم جۆرە ئەدەبىي فارسى كارى كوردۆتە سەر ھەموو شاعىرە كوردەكان و لە
بەرھەمەكانىندا ديارە.

زۆرىي شاعىرانى كورد جگە لە زمانى كوردى، بە زمانى فارسىش شىعريان نوسىو،
ئەمەش كارىگەرى ھەبوو لە سەر فەرھەنگى زاراۋەى كوردى و بىر ھۆشى مەۋفى كورد.
ھەر ھەم شاعىرانى كورد زۆر چار وشەو زاراۋەى فارسى، ۋەكو : ((موشكى خوتەن،
پەشكى سەمەن، دۇپى عەدەن))^(۱) يان بەكارھىتئاو.
ياخود تىكھەلگىشى شىعەرى فارسى لە كوردىدا كراو.

ھەر ھەم وشەى عەرەبى لە لاين شاعىرانى كوردەو بەكارھىتئاو، بەو جۆرەى كە
لە شىعەرى فارسىدا بەكارھىتئاو، ھەندىك جارىش لەگەل وشەى فارسىدا لە يەكدران :-
((قدومى قاسد، زىندانى ھىجران، رەۋزەيى جەننەت))^(۲)، ئاۋى ھەيات، ھالى
مەمات، ماھى صەفەر، ((صەفھەى جىھان، بەنى بەشەر))^(۳) دواترىش، بەرھەمەكانى
خۇيان بەو شىۋە زمانە تۆمار كوردو.

ئەمۇ لە زمانى كوردىدا چەندىن وشەى ۋەك : (ەروز، قافىيە، بەيت، قەسىدە،
غەزەل، شاعىر، شىعەر، ئەدەب، ئەدىب، بەلاغە، مەسنەۋى، سەج،... ھتد) بەرچاۋ
دەكەۋىت كە بەھۆكارى ئەدەبىي، بەتايىبەتى شىعەر ھاتوونەتە ناۋ زمانى كوردىيەو.
ھەربە ھۆكارى ئەدەبىي، ژمارەيك وشەى فارسى ھاتوونەتە ناۋ فەرھەنگى زمانى كورد
يىيەو.

ھەر ۋەك پىشتەر باسما كورد، لە ھەموو قۇناغەكانى مېژوودا، چ ھۆنراۋە چ زمان، لە
گۆرانىكى بەردەوام دابوون. بۆيە بەتتېپەبوونى كات وردە وردە زمانى شىعەر پاكبۆتەو،
شاعىرانى كورد، بەرەو كوردى پوان نووسىن پۆيشتوون. لەو پىيەشەو كارىكى زۆرى، لە

(۱) ديوانى بىخود، ل ۵۸.

(۲) عەبدولرەھمان بەگى صاحبقران، ديوانى سالم، بلاۋكراۋەى كوردى و مەريوانى، ل ۳۸.

(۳) عەبدولرەھمان بەگى صاحبقران، ديوانى سالم، چاپخانەى كوردستان، ل ۱۱-۱۲.

بەشەكانى دىكەي ئەدەب بە تايىبەتى و زمانى ئاخاوتن بە گىشتى كىردۈو، بە چەند قۇناغىكى پاكبۈنەو دە تىپە رېوۋە.

لە سەردەمى ئەمۇشدا، شىعر خىزمەتلىكى نۆزى فەرھەنگى زمانى كوردى دەكات، شاعىرانى كورد ئەمۇ بەرگى كۆنى لە كار كەوتوۋى ھۈنەرىيان لە بەر شىعرى كوردى دامالېو، جارىكى دىكە سەر لە نۆي، بە بەرگى نۆي و پاراۋە پۇشتەيان كىردۈتەو. بە ھەموو جۆرى و لە ھەموو بۈرەكانى ئەدەبىدا، چ لە پىۋى شىۋەو چ لە پىۋى ناۋە پۇكەو، شىۋازىكى نۆيان پېرەو كىردۈو. شىعرى كوردىيان لە دەست كۆت و پىۋەندى كىش و سەروادا پىزگار كىردۈو. گەلىك زاراۋەى كوردى نۆيان دۆزىۋەتەو، بە كوردىيەكى رەوان، بە زمانىكى ئاسان و شىرىن، شىعەرەكانىيان دادەننن، بە چەندىن داپشتن و دەرپىنى تازەو زانستى سەردەم و پەمزى جىھانى فەرھەنگى زمانەكەمانىيان دەولەمەند كىردۈو.

لە پىنگاى ئەدەبەو، چەندىن دەرپىن و زاراۋەى نۆي كەوتوۋەتە ناۋ فەرھەنگى زمانى كوردىيەو، وەك :- (ئەستىرەى جىرەدار، شەرابى كامەرانى، ھەيكەلى يۇنانى، تەلىسىمى جوانى، ئالەى جوداىى، ئاسمانى شىن، سەخت و گەردن كەش تاسەى دلدارى، گۈلى ھىوا، بۈكى نىاز، سۆزى عەشق، پەپولەى ئارەزو، لوتكەى گەنجى، تىرىفەى مانگە شو، دەرپىاى بى سنوور، بەھارى ئازادى، چىا سەركەشەكان، دلى شىتانه، خەندەى ئەفسوناۋى...).

ھەروەھا چەندىن دەرپىنى مېتافورىيان ھىناۋەتە ناۋ دەقە شىعەرىيەكانىيان،

.. جگە لەمە بەرھەمە ئەدەبىيەكانى دىكەش، وەكو پۇمان و چىرۆك و پەخشان و پەندى

پىشېنان... ھتد بە دەرپىنى تازەو داپشتىنى وىنەى ھۈنەرى جوان و پىك و پىك فەرھەنگى

زمانىيان دەولەمەند كىردۈو ھەماناى نۆي بەشتەكان دەبەخشن، وەك :- چاۋى سىيەم،

عەشقىكى خىكىنراۋ.

پەندى پېشىنان

پەندى پېشىنان چەند ماناۋ مەبەستىكى تازە دەبەخشى ((پەند پستەيەكى كورت، يانمىچە درىژو پر ماناۋ مەبەستە، سادەو رەۋان و خۇ مالى بە، شىۋەو وئەنى ئاسابى يان گرتۈتە خۇيان، بەلام لە بەرگ و كالايەكى بەرزو جوان و پر بە پېستى بابەتەكە، ھەموو لايەنەكانى كۆمەلايەتى و زانىارى و ئەدەبىيان تىدا بەدى دەكرى.

پەندى پېشىنانى ھەرگەلەك بەسەرھات و بۆنەو چىرۆك و سەرگۈزشتەيەكى تاييەتى ھەيە))^(۱)

پەندى پېشىنان پۇلەكى گەرە دەبىنى لە دەولەمەند كردنى فەرھەنگى زمان، جگە لە ئامۇزگارى، ھەريەكەيان واتامەبەستىكى تازە دەدات بە قسە پىكەرانى زمان ۋەكو بەلگەيەك بۇ بەھىزكردنى بىرپاكانيان دەيانھېتتەۋە.

- لە پىۋى گەياندنى واتاۋە پەندى پېشىنان جياۋازيان ھەيە، بە وئە:-

۱- پەند ھەيە واتاى وشەيەك دەگەيەنەت، ۋەك:-

ئەسپى لە باخەلېدا سەۋزە لە خانم دەلى.

((واتە كەستىكى (لاتە) يان (ھەزارە)))^(۲)

۲- ھەرۋەھا پەندى واش ھەيە، كە زياتر لە مەبەستىك بە دەستەۋە دەدات،

ۋەك:-

كەس وشىشى لە دوو ناكات.

ئەم پەندە چەند مەبەستىكى ھەيە، يان بە چەند واتايەك لېك دەدرىتەۋە:-

۱- كەس گول لە پەرىزىدا نادۆزىتەۋە، لە ئىش پاكى چونكە (وشى) بە واتاى گول

چىنەۋە دېت.

۲- چاۋىرسى و بى كەلكى و دەست نوقاۋى، دەبەخشى.

۳- لە بەرناشېرىنى، ھېچ ئافرەتەك مەلۇكانى بۇ ناكات بەشارا (گىشە)، واتە كەس

مەلۇى بۇ نانېتەۋە.

(۱) شېخ محەمەدى خال، پەندى پېشىنان، ل ۱۰.

(۲) د. ئەرەحمانى حاجى مارف، وشەى زمانى كوردى، ل ۵۹.

۴- ئەم پەندانە، ھەندىكىيان لە ھەمان كاتدا، دەتوانىڭىز بەواتا راستەقىنەكەي و واتاي

مەجازىش لىك بدىتتەو، وەك :-

((نان بۇ نانەوا، گۆشت بۇ قەساب))^(۱) واتا راستە و خۆكەي ئەم پەندە ئاشكرايە، واتا

مەجازى يەكەش واتە ((ھەرئىشەو دەبىي بە ۋەستاي خۆي بدري)) .

ئاويان بە جۆگەيەكدا ناپوات.

واتا مەجاز يەكەي ئەم پەندە ئەۋەيە :-

واتە دوو كەس بەيەكەۋە ناگونجىن.

- ئاو بپوات، زىخەكەي دەمىنى.

واتاي يەكەمى ئەم پەندە ئاشكرايە، كە ئاو لە پاش ئەۋەي لە شويىنى خۆي دەپوات بۇ

شويىنىكى دىكە، زىخەكەي بەجى دەمىنى، بەلام واتا مەجازىيەكەي ئەم پەندە ئەۋەيە :-

واتە پياۋى گەۋرەو خەزەت گوزار، لە دواي مردنىشى ناۋنىشانى ھەر دەمىنى.

ھەندى پەندى پىشىنان بە شىعر وتراۋن و واتاي مەجازى لە بوارىكى كۆمەلايەتيدا

دەدەن، جگە لە واتا راستەقىنەكەي خۇيان، وەك :-

ئەگەر بايەو ئەگەر بارانە،

بۇ كەچەل ھەر زىيانە.

واتاي مەجازى ئەم پەندە بۇ يەككەكە لە ھەموو سەرىكەۋە زىيانى پىتەگات.

ھەندىك جار شاعىرىك دىت و ئەم پەندانە كۆدەكاتەۋە و دەيانخاتە چوارچىۋەيەكى شىعرى

گونجاۋەۋە، وەك :-

((لە ھەموو ھەۋرى باران نابارى

پازكەۋتە زارى، راست كەۋتەشارى))^(۲).

- پەندى پىشىنان پەنگدانەۋەي بارى كۆمەلايەتتى ئەۋگەلەيە، كە ئەم پەندانەي تىدا

بەكاردىت، واتا و مەبەستى تازە دەبەخشىت بە پووداۋ دياردەكانى ناۋ خەلك، بە

ۋىتە ئەگەر سەبرى پەندە كوردىيەكان بكەين، دەبىننن ئۆرىيەيان باسى ئەۋ دياردانە

(۱) شىخ مەمەدى خال، پەندى پىشىنان، ل ۴۴۵.

(۲) پەندەكانى پىرە مىرد، فائق ھۆشيار، ل ۴.

دهكەن كه له ناو كۆمهڵی كوردەواریدا هەبە، وەك (ئاو، پووبار، جۆگە، سەپان، گاوان، باووباران، شاخ و كێو، مشك، جەوال...).

وەرگێڕان

وەرگێڕان : ((واتە گوازتنەوێ زاراوێ بیانی بۆ زمانی کوردی بە واتاکەى ئەک بە بێژەکەى، وەرگێڕ لە زمانی کوردیدا بە دواى بێژەى بەرانبەر ئەو چەمک و واتایەدا دەگەرێت کە هەمان واتای زاراوێ بیانیەکە بەدات یان کوردی چى ئاوانانێک لەم چەمک و وشەى دەنێت کە زاراوێ بیانییەکەى بۆ دانراو، دواى ئەوێ دەیدۆزێتەوێ بە پلەى گونجان و نەگونجانی لەگەڵ چەمکە بیانییەکە لە هەموو لایەنێکەوێ دەکۆڵێتەوێ ئینجا بەکارى دێنێت)).^(١)

بە هۆى پێبازى وەرگێڕانەوێ، چەندین زاراوێ نوێ هاتۆتە ناو زمانی کوردی بێهە، وەکو:-

Birthday party	:	جەژنى لە دایک بوون
Good bye party	:	جەژنى مائاوايى
Mothers day	:	پۆڤى دایک
تعميم	:	بە گشتى کردن
فائانتاين	:	پۆڤى خۆشەويستى
الامم المتحدة	:	نەتەوێهێ کگرتووهکان
شرق الاوسط	:	پۆڤه لاتى ناوه‌راست
نرجسية	:	خود ئەفینى
مۆتۆيزم	:	ئاککیر
العقد الاجتماعي	:	گرێ بەندى کۆمه‌لایه‌تى
جذب	:	کەمەند کێشکردن
تطور	:	پەرەسەندن
ئەبستمۆلۆژيا	:	هەقبێژى
جمهورية الغايات	:	کۆمارى ئاماڤه‌کان

(١) محەمەد وەسمان، گێرو گرافتەکانى زاراوێ دانان لە زمانی کوردیدا، ل ٦٠.

خه واندنی موگناتیسی تنویم المغناتیسی

جهنگی که نداو

حرب الخلیج

ویستگ

محطة

هه والگری

الاستخبارات

مانگی ده ستکرد

قمرالاصطناعي

جهنگی سارد

حرب باردة :

خاچی سوور

صليب الاحمر

جهزنی کریکار

عيد العمال

پۆژی ژنان

يوم المرأة

پۆژی مندالان

يوم الطفل

هه روهها وه رگێرانی ئه و زاراوانی که په یوه ندییان به چه مکه فه لسه فی به کانه وه ههیه،

وهك :-

((پێژهیی النسبیه Relativism

سه ندیکایی النقابیه ((Unionism))^(١)

((پێشگه رای : القبلیه ((Apriorism))^(٢)

((بزوتنه وهی پۆشنگه ری: حرکه التنویر Enlightenment))^(٣)

له بوارى راگه یاندنیش دا، چه ندین زاراوه وه رگێر دراوته سه ر زمانى کوردی، وهك :-

پۆژنامه ی ناوه خۆیی صحف محلیه Localpapers

ئهو پۆژنامه و گۆزارانه ی له ناوه خۆی ولات یان ناوچه یان شارێکدا ده رده چن و
بلاوه بئه وه. ئه م بلاوکراوانه له ده ره وهی ولاتاندا دابهش ناکرێن.

(١) محمەد چیا، فره هنگی فه لسه فی، ٢٠٠.

(٢) سه رچاوه ی پێشوو، ١٩٦.

(٣) سه رچاوه ی پێشوو، ١٩٢.

حرية الصحافة : ئازادىي رۆژنامەوانى ((Liberty of press))^(۱)

((تصميم هونەركارى Layingout

اخراج ده رهیتانی هونەرى ((Layout))^(۲)

((سلطة رابعة : ده سه لاتی چواره م ((Fourthestate))^(۳)

ههروهه ها له بواری زمان و نه ده بيشدا، چه ندين زارواه وه رگيردراوه، بۆ زمانى كوردى،

وهك:-

((ويته خوازی (له نه ده بدا) Imagism^(۴)

ويته خواز ((Imagist

((نه ده بناسى ((Literatuology))^(۵)

((هونەرى شيعر ((Poetics))^(۶)

((په خشانه شيعر ((Lepoemeenprose))^(۷)

((زمانزان Linguist :

پسپۆرى زمانهوانى: Linguistic

زانستى زمان ((Linguistics :^(۸)

وه رگيران به هۆكارى گرنكى په ره گرتنى په يوه ندى كلتورى، كومه لايه تى و سياسى ولاتى

نيمه له گه ل ولاتانى ديگه ي جيهان داده ندرت، نه خشيكي ديارى له ده وله مه ند كردنى زمانى

كورديدا هه يه .

(۱) به دران نه حمەد حەبیب، فەرھەنگى زارواه گەلى پراگە یانندن، ل ۹۶

(۲) سەرچاوه ی پیشو، ل ۹۴.

(۳) به دران نه حمەد حەبیب، فەرھەنگى زارواه گەلى پراگە یانندن، ل ۷۹.

(۴) به ختیار سەجادی، محەمەد مەحمودی، فەرھەنگى شیکارانه ی زارواه ی نه ده بی، ل ۱۸۵.

(۵) سەرچاوه ی پیشو، ل ۱۸۷.

(۶) سەرچاوه ی پیشو، ل ۱۹۲.

(۷) د. موحسین نه حمەد عومەر، فەرھەنگى زارواه ی نه ده بی، ل ۷۰.

(۸) به دران نه حمەد حەبیب، فەرھەنگى زارواه گەلى پراگە یانندن، ل ۹۷.

پێویسته له وهه‌رگه‌ڕانی زاراوه بۆ سه‌ر زمانی کوردی چه‌ند بناغه‌یه‌ک په‌یڕه‌و به‌کریته،
وه‌ک :- ١- بوژاندنه‌وه‌ی زاراوه‌ی دێرین.

٢- خۆ دوور خسته‌وه له وهه‌رگه‌ڕانی وشه به وشه.

٣- وردبوونه‌وه له واتای زاراوه وهه‌رگه‌ڕاوه‌که.

٤- خۆنه‌به‌سته‌وه به دیاردنه‌ی زاراوه هاوواتاییه‌کان.

٥- وهه‌رگه‌ڕانی زاراوه به گوێره‌ی پێویسته.

به‌م جوړه بۆمان ده‌رککه‌وێت که : ((وهه‌رگه‌ڕان هۆیه‌که بۆ ده‌وله‌مند کردنی زمان و
په‌ره‌پێدانی و هاوچه‌رخایه‌تی کردنی، چونکه وهه‌رگه‌ڕان پال به مرقفه‌وه ده‌نێت، که به
دوای وشه و زاراوه‌ی نوێ و بۆ چوونی نوێ بگه‌ڕێ))^(١)

- هه‌روه‌ها هه‌ندێ دیارده که له ناو کۆمه‌ڵدا سه‌ر هه‌ڵده‌دن، ناویکی تازه‌یان بۆ دا

ده‌ندریته، وه‌ک :-

ئه‌و دیاردانه‌ی په‌یوه‌ندیان به ده‌سه‌لاتی سیاسیه‌وه هه‌یه، ناویکی تازه‌یان بۆ
داوه‌ندریته، وه‌ک (هه‌یزێ R.R (تالانکه‌ر)، هات و نه‌هات، کوله‌مه‌رگی، نه‌مری و نه‌ژی،
حکومه‌تی هه‌ریته... هه‌تد، ئه‌و دیاردانه‌ی په‌یوه‌ندیان به ده‌سه‌لاتی سیاسیه‌وه هه‌یه:

- هه‌ره‌سه‌یتانی شوپش

- ده‌سته‌په‌که‌رکه‌وه‌ی خه‌بات

- جوړی ده‌سه‌لات :- حوکه‌می قه‌ره‌قۆش (حوکه‌میکی نایه‌کسانی)

- به‌په‌یوه‌بردنی کاروباری ولات :-

(گه‌نده‌لی)

ئێستا به‌ پێی ئه‌و دیارده‌یه که له دام و ده‌زگاوه‌ جوړی به‌په‌یوه‌بردنی کاروباره‌وه،
ده‌سه‌لاتی سیاسی، هاتۆته‌کایه‌وه. زاراوه‌ی (گه‌نده‌لی) زۆربه‌کار ده‌هه‌یندریته و باسی
لێوه‌ده‌کریته .

گه‌نده‌لیی ئیداری

گه‌نده‌لیی سیاسی

(١) د. که‌مال مه‌عرف، ئه‌ده‌بیاتی کلاسیکی و نوێخوازی کوردی، ل ١٢٢.

هەندى زاراوەى دىكە كە لە لاىەن خەلكى سادەووە دادەندردىت، بەلام نابە هۆى دەولەمەند بوونى فەرەهنگى زمان، زياتر دەچنە پىزى (ئىتەمۆلۆجى مېللى) و ب پىنگاىەكى زانستى داناندرىت، وەك :-

بەداك و باب :- (ئۆتۆمبىلى بەرەقەم)

تۆزۇ با (ئۆتۆمبىلى بى پەقەم)

مۆنىكا، لەيلا علوى، گامىش، فاسۆليا ...هتد

جگە لەو پىنگاىانە، وشەى نوێ بە ئامادەكراوى بە هۆى يەكێك لەم پىنگا يان ھۆكارانە. دىتە ناو زمانى خۆماليپەو، وەك :-

أ- داگیرکردن Invention

زۆر جار بەهۆى ئەوھى ولاتىك ولاتىكى دىكە داگیر دەكات، كارىگەرى لە لاىەن زمانى نەتەوھى داگیركەر زمانى نەتەوھى داگیركراوھە دەست پى دەكات. بەمەش ھەردوو زمانەكە وشەو زاراوھە لە يەكدى وەرەگرن، يان تەنيا زمانىكيان خۆى دەسەپىننىت و زمانەكەى دىكە وشەى لى وەرەگرىت. بەم جۆرە :-

١- ھەروەكو چۆن زمانى نەتەوھى گەلى داگیركەر كاردەكاتە سەر زمانى گەلى داگیركراو، زۆر جارىش زمانى نەتەوھى بىندەستىش كارىگەرى لە سەر زمانى نەتەوھى بالادەست دەبىت، نمونەى واش دەبيندريئە لە مێژوودا كە زمانى نەتەوھى بىندەست، بە سەر زمانى نەتەوھى داگیركەردا ژال بوو.

٢- ھاتنە ناوھەوھى وشە بۆ زمانى خۆمالي بە ھۆكارى داگیرکردن، ئەگەر بە لىشاو نەبى و نەگاتە پلەى تەواندەوھە كار لە دەستورى رىزمانى زمان نەكات، پۆلىكى نىگەتيفى نابىت، زۆر جار زمان ئەو زاراوانە وەرەگرىت و شۆپىنىك لە فەرەهنگەكەى پەردەكەنەوھە.

ترس لەوھەدانىپە، وشەى بىنگانە بىتە زمانەكەمانەوھە، گرنگ ئەوھە سترەكچەرى زمانەكەمان تىكەنەچىت، زمانەوانەكانمان، لە وشە داپشتندا، پشت بە زمانى كوردى بىستەن. زمانى كوردى، بە ھۆكارى داگیرکردن، ژمارەىكى زۆر وشەى كەوتۆتە ناو، ھەندىكيان لەگەڵ دەستورى زمانى كوردى گونجاون و بوونەتەخۆمالي.

ب- بازرگانی Trade.

پەيوەندى ئابورى و كۆمەلەيەتى زامانىك لەگەل زامانى دىكە دېتە ھۆكارى ھاتتە ناوہەى زاراوہ بۆ زامانى خۆمالى، بە وىتتە، زامانى كوردى بە ھۆى ئەو پەيوەنديانەى كە لەگەل زامانى دراوسى و جىھانىدا ھەيەتى، چەندىن وشەى ھاتۆتە ناو، وەك :- (دۆلار، يۆرۆ، ھەرىر، تەن، لىرە،... ھتد).

ج - ھۆكارەكانى جوگرافى

شويىنى جوگرافى كوردستان، واى كردووە كە چەندىن وشە لە زامانە دراوسىكانى (فارس، ھەرەب، توركى... ھتد) ھەربىگىرەن.

د - دۆزىنەوہەكان Exploration

ئەو دۆزىنەوہ زانستیانەى كە لە ولاتانى دىكە ئەنجام دەدرێن و زاراوہى تايبەت بەو بوارانەيان بۆ دادەندىت، ئۆرچار لە بەر پىتويستى زامانى كوردى بەو واتايانە لە بوارى زانستيدا، ئەم زاراوانە دىنە ناو زامانى كوردىيەوہ :- مۆبايل، ئەتۆم، لىزەر، تيشكى ئىكس، ئۆزۆن،... ھتد.

و- كۆچكردن Immigration

پەيوەندى كۆچكردن كە لە نىوان ولاتانى جىھاندا پوودەدات، ھۆكارىكى دىكەيە، بۆ ئەوہى وشەى زامانىك بچىتە ناو ھەرھەنگى زامانىكى دىكەوہ. زامانى كوردى بە ھۆى ئەو ژمارە كۆچبەرەى كە لە ولاتە جىاجىياكان ھەيەتى، لەم سالانەى دواييدا، ژمارەيەكى زۆرى زاراوہى ئەو زامانە، بە تايبەتى زامانى ئىنگىليزى ھاتۆتە ناو.

ھەندىك لەم زاراوانە، شويىنى خۆيان گرتووەو ھەرھەنگى زامانى كوردىيان دەولەمەند كردووە، بەلام لىرەدا پىتويستە نامازە بەوہ بكەين، كە ئۆرچار ئەو زاراوانەى كە بە ھۆكارى كۆچكردن دىنە ناو زامانى كوردىيەوہ، بەرانبەريان زاراوہى كوردى رەسەن ھەيە، بە ئەركىكى گران بۆ سەر ھەرھەنگى زامان دادەندىت ، چوونكە دەبىتەھۆى دروست بوونى وشەى ھاو وانا لە زامانى كورديدا.

لە كۆتايى دا كورتەى ئەو شىوازانە دەردەخەين كە بەھۆيانەوہ زاراوہى (دراوسى) -

جىھانى) دەگوازىتەوہ :-

- ١- وه رگرتن (خواستن) به واتای گواستنه وهی وشه که به بیژهی خویه وه بۆ زمانی کوردی، وهك : ته له سکۆب، عه با، ئالیا، ته له فۆن...
- ٢- ((وه رگێرپان، بریتی یه له دۆزینه وهی وشه یه کی کوردی، که هه مان واتای زاراوه بیانیه که بدات. وهك : مزیع : بیژهر
- ٣- واتای نوێ به خشین به وشه یه ك که له زمانی کوردیدا هه به، وهك :-
 گهرد : تۆزو خۆل
 گهرد : (پژه)، (Atom)^(١)
 گهنده لی : - خراپ بوونی ناوه روکی پوهك
 گهنده لی : فساد الاداری
- ٤- دانان، یان دروستکردنی وشه یه کی کوردی به رانه به وشه وه رگراوه که. به داپشتن و لیکدان...هتد. وهك چه رخه به ره (العربیة)، داپشتن (الانشاء)، پینوس (الاملاء).
- ٥- داتاشینی وشه ی نوێ له په گی وشه ی کوردی یان په گی وشه ی کوردی و بیانی :-
 خیرات خانه، عیلماندن، به راییه کان، زانکو...
 هه ریه که له م پنگایانه، له زمانی کوردیدا، به شیوه یه ك له شیوه کان سویدیان ئی وه رگراوه له بواری خۆیاندنا به کار هینراون.

(١) محهمه د وه سمان، گهروگرهفته کانی زاراوه دانان له زمانی کوردیدا، ل ٥٠.

به‌شی سییه‌م
کیشه‌کانی زاراوه سازی
کوردی

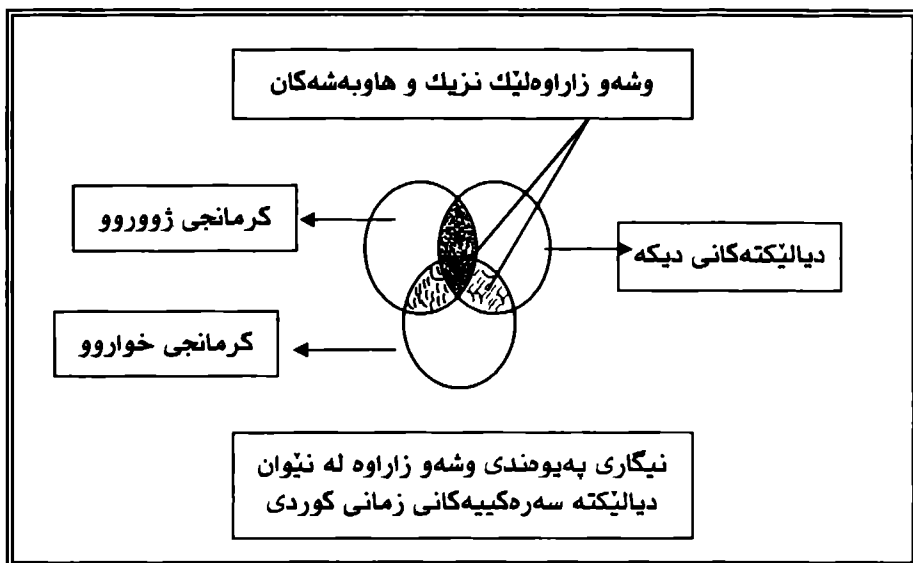
بەشى سىيەم كىشەكانى زاراۋەسازى كوردى

لەگەل ئەۋەى زمانى كوردى، لە زمانە زىندور و دەۋلەمەندەكانە، بەلام ۋەك نۆر
زمانى دىكە، لە بوارى زاراۋەسازىدا، دوچارى ھەندى كىشە و گىروگرفت بۆتەۋە، ۋەك:-

گىروگرفتە زمانىيەكان ۱- فرە دىيالىكتى : (DIALECTS)

- ئاشكرايە لاي شارەزايانى زمان و زمانناسى، كە زمانى ھەر نەتەۋەيك بە ھۆى
كۆمەلىك ھۆكارى بابەتى و خۆيەتى، چەند شىۋەيەكى ھەيە.
سنورى دەسلەلتى پامىارى وداگىركەرى جياۋازو ھۆكارى جوگرافى ۋەاتووچۆر
گواستەۋە و پەيۋەندى بازارپكارى و كرىن و فروشتەن و ھۆكارە پىشەيەكانى نىو
دانىشتوانى نىشتىمانىك پىكەيتنەرو داپرىنەرى شىۋەكانى زمانن.
زمانى كوردى، چەند دىيالىكت و بەشە دىيالىكت و شىۋازى قسەكردنى جياۋازى ھەيە.
ئەمانەش دەبنە ھۆى دروستبۈونى چەندىن زاراۋەى ھاۋاتا بۆ مەبەستىك كە ئەمەش بۆ
خۆى كىشەيەۋ ئەو زاراۋانە پىۋىستە يەكبۇرىن.

- ((بە گشتى دوو دىيالىكتى سەرەكى نۆر پەرەيان سەندوۋە لە پۈوى زاراۋەو
پىزمان و پۈۋەرى جوگرافى و بەكارمەتەنەۋە. دەۋلەمەندن و نوسىن و نوسىنكارىان پى
دەكرىت و لە دام و دەزگاكاندا بەكاردىن كە دەكرى پەيۋەندى نىۋانىان بەم ھىلكارىيە
دىارى بگەين.



ژماره‌گانی ناو بازنه‌کان توخمی زمانین، که ده‌شی هه‌ندیکیان توخمی هاوبه‌شبن له‌گه‌ل دوو دیالیکته ده‌وله‌مهنده‌که، ئەم دوو دیالیکته هه‌رچهنده له بوی پێزمانه‌وه نۆر له یه‌ک نزیکن به‌لام هه‌ندی تایبه‌تی زاراولی خۆیان هه‌یه.

له‌ بوا‌ری زاراوله سازیدا پێویسته ئەم دیالیکتانه له به‌رچاو بگیرین. له‌ به‌رئه‌وه‌ی ده‌شی بییته هۆی دانانی دوو زاراوله بۆ هه‌مان چه‌مک بۆ نمونه ده‌شی بۆ زاراولی (صحه) زاراولی (تهن‌روستی) یان (ساخله‌می) به‌کاربیته، به‌لام ده‌بیته هۆی‌دیوانه‌یی له زاراوله داناندا، وه‌ک چه‌ندان و چه‌ندان زاراولی دیکه^(١).

(١) محمەد وه‌سمان، گێڕه‌گرفته‌کانی زاراوله دانان له‌ زمانی کوردیدا، ٥٢-٥٣.

۲- ھاوواتا :-

دیالیکتهکانی زمان وایان کردوو، زمانی کوردی وشە ھاوواتای زۆریت، تەنانت لە نێو هەمان دیالیکتدا وشە ھاوواتا زۆرە.

هەبوونی وشە ھاوواتا ئەگەر بۆ زمانی ئەدەبی بواری دەربڕین لە بەردەم ئەدیپ و نوسەران بکاتەو، لە بواری زاراوە سازیدا، کێشە و گرفت دروست دەکات، ئەگەر چەند وشە یەکیان بۆ یەک چەمکی زانستی یان تەکنۆلۆژی بەکاربێت، وەک :-

((ئاوارە، لانهواز، بێدەر))^(۱)؛ (شاخ، کێو) ؛ (کێژ، کچ) ؛ ((فرمیسک، ئەشک، ئەسرین، پۆندک))^(۲)؛ (دارستان، لێر، جەنگەل) ؛ (کوپی مام، پسمام) ؛ (زێ دایک، ژنباب) ؛ (پلک، پور، میعک، مەت، خالەت) ؛ (ھاوگیان، هەنەزا)...هتد.

پێناسەی ھاوواتا :-

ھاوواتا بە شێوەیەکی سەرەکی بریتییه لە :-

دوو وشە یان زیاتر کە لە واتادا وەک یەک بن.

((تۆلمان)) بەم شێوەیە پێناسەی دیاردەی ھاوواتایی دەکات :-

((ھاوواتایی بریتی یە لەو وشانەی کە لە واتادا یەکن و دەتوانن لە شوێنی یەکدی بێن و لەهەر سیاقێکدا بێت، ئالوگۆریکرن))^(۳).

بەپێی چەمکی ئەم پێناسەیە :-

((ھاوواتایی لە زماندا تەنیا ئەو وشانە دەگرێتەو، کە لە پووی واتای ھۆشەکی و وێژدانییەو وەکویەکن و قسە پێکەرانێ زمانەکش هەست بە جیاوازی نێوانیان ناکەن بە سەر بەستیش دەتوانن لە ھەموو سیاقێکدا ئالوگۆریان پێ بکەن ئەم جۆرەش بە ھاوواتای تەواو ناودەبرێت))^(۴).

لە راستیدا ھاوواتای تەواو لە زماندا زۆر کەمە، ئەگەر ھەشبێت بۆ ماوەیەکی کەم بەردەوام دەبێت. کەواتە ئەو وشانەی لە فەرھەنگدا بە ھاوواتا دادەندرێن، دەکرێ ناوی

(۱) تاهیر سادق، فەرھەنگی ھاوواتەکانی کوردی، ل ۱۷.

(۲) سەرچاوەی پێشوو، ل ۲۲.

(۳) ستیفن اولمان، (و): کمال محمد بشر، دور الکلّمه فی اللغة، ل ۱۲.

(۴) د. تالیب حوسین، چەند تێبینییە ک دەربارەی فەرھەنگی کوردی، ل ۱۸۳.

هاوواتای ناتەواو یان نیمچه هاوواتایان لی بنریت، چونکه له واتادا هاوتا (مطابق) نین. بەلکو جوړه نزیکى و لیکچوونیکى واتایی له نیوانیاندا هه یه.

(پالمەر) ئهوه دووپات دهکاتهوه (که زۆر گرانه دوو وشه‌ی هاوواتای ته‌واو له زمانیکدا هه‌بن)^(١).

له‌و پێوه‌دانگه‌وه ده‌وری Context- ده‌ق- له‌و بواره‌دا زیاتر ده‌رده‌که‌وێ. بۆ نمونه : ((له‌زمانی کوردی دا هه‌ردوو وشه‌ی (جوان، قه‌شه‌نگ) ده‌توانن له‌ پرسته‌دا له‌ بریتی یه‌کتر بێن.

ئازاد کۆشکێکی (جوانی، قه‌شه‌نگی) کړی.

به‌لام له‌ هه‌مان کات داو له‌ زمانی کوردی دا ده‌توانین، بڵێین ئه‌مه‌ له‌ هه‌موو کاتی‌کدا پوونادات، بۆ نمونه ده‌توانین بڵێین :

ئازاد خۆی شارده‌وه. ئازاد کتێبه‌که‌ی شارده‌وه. ئازاد خۆی مه‌لاس دا..

به‌لام ناتوانین بڵێین * ئازاد کتێبه‌که‌ی مه‌لاس دا))^(٢).

به‌گشتی دیارده‌ی هاوواتایی له‌ زماندا په‌سه‌ند نییه‌و یه‌ک زاراوه بۆ مه‌به‌ستێک په‌سه‌ندو دروسته‌.

زاراوه به‌ گشتی به‌وه پێناسه ده‌کړیت، که کۆمه‌لێک هێمای زمانین، ئاماژه بۆ چه‌ندین چه‌مک و شت ده‌که‌ن له‌ بواره‌کانی زانستی یان په‌کتۆلۆژی، یان هه‌روه‌کو پێکخراوی پێوانه‌یی ده‌ولی ده‌یناسیتن به‌وه‌ی که زاراوه هێمايه‌که، له‌ سه‌ری پێکه‌وتوون، بۆ که‌یاندنی چه‌مکیک، له‌ چه‌ندین ده‌نگی تێکه‌به‌ستراو یان له‌ وێنه‌ی نوسراوی ئه‌م ده‌نگانه (پێته‌کان) پێک دێت. بۆیه پێویسته دوو مه‌رجی سه‌ره‌کی تێدا بێت:-

((١- پێویسته هه‌رچه‌مکیک یان شتێک، به‌زاراوه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ ده‌ربهرپرێت.

٢- زیاتر له‌ یه‌ک زاراوه بۆ چه‌مکیک یان شتێک دانه‌نرێت))^(٣)

به‌لام به‌گشتی ئه‌م دوو مه‌رجه له‌ زمانی کوردیدا، سه‌دی سه‌د له‌ زۆر زاراوه‌دا نه‌هاتۆته‌دی، له‌ به‌ر ئه‌وه، زۆر جار ده‌بینین، یه‌ک زاراوه بۆ چه‌ندین واتای جیاواز

(١)Palmar,Semantics,p.٨٩.

(٢) سه‌لام ناوخۆش به‌کر، زمانناسی و هه‌ندێ بابته‌ی زمانناسی کوردی، ل ٣٥ - ٣٦.

(٣) د. علي القاسمي، مقدمة في علم المصطلح، ل ٦٨.

بەکار دیت، کە جۆرێک تەمومژی واتای دروست دەکات، زمانناسان بەم دیاردەیه دەلێن
 هاوپیژی، یان هاودەنگیی و هاوبەشی لە پیژەدا.
 بەم جۆرە، دیاردەى هاوپیژی بە گەشتیکى دیکە دادەندریت، لەو گەشتانەى کە دیتە
 بەردەم زاراوە سازى کوردی.

((لە فەرەهنگدا زۆر جار کەرەسەکانى زمان بۆ چەند واتایەکی جیاواز بەکار دین،
 جیاوازی بەخشینی واتای هەرکەرەسە یەکیشت دەبیتە هۆی ئالۆزی و تیکەلى ئەر واتایە لە
 لایەن گوێگر یان خوێنەر. بە واتایەکی دیکە هەرکەرەستەیک لە دوو واتا یان زیاتر بگەیهنێ،
 بەکەرەستەیکى لێل دادەندریت. لێرەدا بۆ ئەوەى چارەسەرى واتای وشەبکەین، پێویستە
 پەيوەندى نێوان فۆرمى وشەکو و واتاکەى پەيوە بکەین، کە لە ئەنجامى هەندى دیاردەى
 زمانى لە وشەکاندا پەيوەدات و دەبنە هۆى لێلى فەرەهنگى. بۆیە کە دەروانینە وشەکانى
 زمان وەك دانەیهكى واتادار دەبێ ئەر پاستییە پەچاو بکەین، کە هەر پێژەیک پەنگە
 پەيوەندى بە چەند واتایەکو (هاودەنگ و فرەواتا) هەبیت، هەرەمان واتاش لە وانەى
 پەيوەندى بە پێژە جیاکانى ترەو (هاوواتا) هەبیت))^(١).

زۆریەى وشەکانى زمان لە پێژەیک زیاتر دەنوین، هەر پێژە یەکیشت پەيوەندى بە
 خودى وشەکو هەیه، لە بەر ئەو (پێویستە جیاوازی نێوان وشەکو خۆى و هەرەها
 نێوان پێژەکەى و واتاکەى بکەین))^(٢).

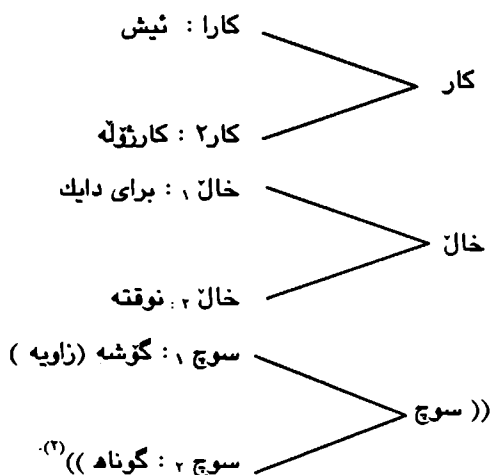
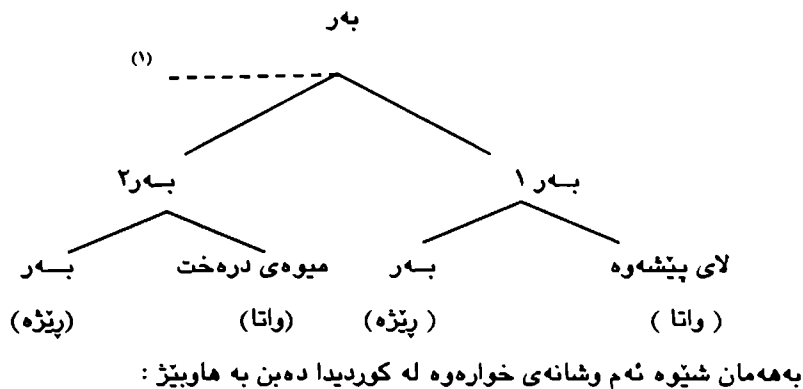
بۆ ئەم مەبەستەش ((پێژەى نوسراوى ئاسایى وشەکو بەکار دەهێنین ؛ بەوەى کە
 وشەکو بنوینێ وەك دانەیهكى لێکدراو پێک هاتوو لە پێژە و اتا ؛ سەرەپای بەکارهێنانى
 وشەکو بۆ ئەوەى پێژەکەیان واتاکە بنوینێ ؛ وەك دوو سیمای جیاوازی لەگەڵ
 یەکترا))^(٣). بۆ نمونە لە کوردیدا وشەى (بەر) و (بەر) بە دوو وشەى هاودەنگ
 دادەنریت ؛ لە بەر ئەوەى لە پێژە یەکدا بەشداری دەکەن ؛ ئەویش (بەر) ، بەلام هەردوو
 وشەکو لە واتادا جیاوازی ؛ (بەر) بەواتای (لاوتەنیشتى هەرشێک ؛ لای پێشەو ؛ پێش)

(١) د. طالب حوسێن عەلى، هەندى لایەن لە پەيوەندى نێوان پستە و اتا لە کوردیدا، ل ٥٥.

(٢) جون لاینز، اللغة والمعنى والسياق، ل ١٩.

(٣) د. طالب حوسێن عەلى، هەندى لایەن لە پەيوەندى نێوان پستە و اتا لە کوردیدا، ل ٥٥ - ٥٦.

دیت، به لام (به ر۲) به واتای (میوه ی درهخت و گیاکۆل). دیت ؛ ههروه کو له م نه خشنه یه دا
پوونکراوه ته وه :



^(۱) سه رچاره ی پیشوو، ۵۶

^(۲) جه مال بابان، هه ندیک له زاراوانه ی واتایه ک زیاتر ئه به خشن، گۆفاری کۆپی زانیاری، ب ۲، به شی
یه که م، ل، ۲۷۷.

پان ۱ : ئەندامى لەش
پان ۲ : مىگەل

بار ۱ : بارکردن

بار: دیوی شتێك

بار: ((قورسایى شتومەكى كرايێته بار

بار: ئازار، ئەزىت، پەنج. ((لەش بەباريى))^(۱)

سەرچاوه بيانىيهكان و فرەزاراوهى

هەندى له گهفتهكانى زاراوه‌سازى ، بۆ گهروگه‌فتى زمانى سەرچاوه كه زاراوه‌كانى لێوهر ده‌گه‌يرێت ده‌گه‌رێته‌وه :-

ده‌شى سەرچاوه‌ى هەندى زاراوه، كه هەندى جار له پێى زمانى عه‌ره‌بىيه‌وه دێته ناو زمانى كوردى، زمانى فهره‌نسى يان ئینگلىزى بێت.

هه‌رچه‌نده هه‌ردوو زمانى ئینگلىزى و فهره‌نسى هەندى زاراوه به‌كارده‌هێنن كه له بنجدا گه‌ركى يان لاتىنين، به‌لام دوو زمانى لێك جياوازن، شتواى جياواز له ده‌ربه‌رین به‌كارده‌ن.

۱- له و كاته‌ى زمانى ئینگلىزى يان فهره‌نسى دوو ناوى جياواز بۆ هه‌مان شت يان چه‌مك داده‌نێن، وه له زمانى كوردیدا هه‌ردوو زاراوه‌كه وه‌رگه‌ران به جياجيا، ئه‌وا دوو زاراوه‌ى جياواز له به‌وى بنچینه‌ى داپه‌شته‌وه په‌یدا ده‌بێت، كه ئاماژه بۆ يه‌ك چه‌مك ده‌كه‌ن. واته دوانه‌ى له زاراوه‌دا دروست ده‌بێت، بۆ نمونه :

((نایترۆجین NITROJEN له زمانى ئینگلىزیدا

ئازۆت AZOT له زمانى فهره‌نسىدا))^(۲)

هه‌مان گاز ده‌گه‌یه‌نن ئه‌گه‌ر هه‌ردوو وشه‌كه وه‌رگه‌ران ئه‌وا ده‌بن به دوو زاراوه‌ى سه‌ره‌خۆ به‌مه‌ش دوانه‌ى له زاراوه‌دا دروست ده‌بێت.

(۱) عه‌بدوله‌حمه‌نى زه‌به‌جى، قاموسى زمانى كوردى، ل ۱۸.

(۲) د. علي القاسمى، مقده فى علم المصطلح، ل ۷۹.

٢- ئه‌گه‌ر دوو زاراوه هه‌بن له تيره‌ی داپشتندا هه‌ربه‌که جياپيٽ له‌وه‌ی ديه‌که له هه‌مان زمان يان له دوو زمانى له‌يه‌که جيا دا ئه‌وا دوو زاراوه‌یى دروست ده‌بيٽ، بۆ نمونه :

ئه‌گه‌ر يه‌کيکيان له ئينگليزى و يه‌کيکى ديه‌که له فه‌ره‌نسى وه‌رگرين، وه‌ريانبگيرين بۆ زمانى کوردى له به‌رئه‌وه‌ی له تيره‌ی داپشتندا جياوازن ئه‌وا دوو زاراوه‌ی سه‌ربه‌خۆ دروست ده‌بيٽ، وه‌که :

(کاتزميرى سه‌ره‌کى MASTERCLOCK ئينگليزى

کاتزميرى دايک HORLOJEMERE فه‌ره‌نسى)^(١)

دوو زاراوه‌ی له‌يه‌که جوودامان لادروست بوو بۆ هه‌مان شت. که په‌يوه‌ندى به‌ پيشه‌ی وشه‌که‌وه هه‌يه له‌م دوو زمانه‌دا.

زانين و پاراستنى پيشه‌ی وشه‌کان له کاتى داپشتنى زاراوه‌دا سوودى هه‌يه بۆ ئاسان فيزيبوون و له‌به‌ر کردنى ئه‌م زاراوانه، بۆيه پيويسته له هه‌لبژاردنى زاراوه‌کاندا ئاگادارى فره سه‌رچاوه‌یى زاراوه‌کان و پيشه‌ی زاراوه‌که‌بين له زمانى سه‌رچاوه وه، هه‌لبژاردنى زاراوه‌يه‌که له تيره‌ی داپشتنى ئينگليزى و يه‌کيکى ديه‌که له فه‌ره‌نسى ده‌بيٽه هۆى له ده‌ستدانى يه‌کيکى پيشه‌ی زاراوه‌کان.

جگه له‌مه، هه‌تا وه‌کو ئه‌گه‌ر زاراوه له يه‌که زمانيشه‌وه وه‌ريگرين له وانه‌يه دووچارى گيروگرفت بينه‌وه به‌هۆى :-

١- وشه‌ی هاوواتا له‌و زمانه‌ی که زاراوه‌ی ليوه‌رده‌گيرٽ، واته له زمانى سه‌رچاوه‌دا:-

هه‌بوونى وشه‌ی هاوواتا له‌و زمانه‌ی که زاراوه‌ زانستى و ته‌کنىکيه‌کانى ليوه ده‌گوازينه‌وه بۆ زمانى کوردى، کيشه‌يه‌کى ديه‌کى زاراوه‌سازى دروست ده‌کات. له‌کاتى هه‌بوونى هاوواتاييدا، ده‌شى وه‌رگير نه‌زانٽ ئه‌م دوو زاراوه‌يه هاوواتان، به‌جيا بۆ زمانى کوردى وه‌ريانبگيرٽ، يان هه‌ردوو وشه هاوواتا که له لايه‌ن دوو وه‌رگير يان زياترى جياوازه‌وه وه‌ريگيردريٽ، ئه‌مه‌ش ده‌بيٽه هۆى دروست بوونى وشه‌ی هاوواتا له زمانى کوردیدا.

٢- وشه‌ی هاوبٽز له زمانى سه‌رچاوه‌دا :- ئه‌و کيشه‌يه له زمانى سه‌رچاوه‌دا، دژواربه‌کى ديه‌که دروست ده‌کات له دژواربه‌کانى گواسته‌وه‌ی زاراوه بۆ زمانى کوردى. که

(١) سه‌رچاوه‌ی پيشووال ٨٠

دهشی ههروهگرتێك بهجۆرێك وهریان بگرتیت بۆ نموونه ((دهشی زاراوهی فهره‌نسی (PRETEVALVE)

((هه‌لگری ده‌ره‌چه)) بێت یان (که‌لێنی ده‌ره‌چه) له به‌ر ئه‌وه‌ی تیزه‌ی (PORTE) هه‌ردووواتا ده‌گرتته‌وه ((^(١) - : (PORTE) : هه‌لگره
(PORTE) : کون، که‌لێن ((^(٢)

هه‌وله‌ تاكه‌ که‌سییه‌کان :-

زمان گه‌وره‌ترین به‌هره‌یه‌ که‌ ئاده‌میزاد هه‌یه‌تی ، ئه‌مه‌ش وای کردووه‌ له‌ سه‌رچه‌م گیانه‌له‌به‌رانی دیکه‌ جیاپێته‌وه‌، ده‌سه‌لاتی به‌سه‌ر هه‌موویاندا بشکێت.
((به‌کێک له‌ گرنه‌گرتین ئه‌و تاییه‌ته‌ندیبانه‌ی که‌ زمانی مروه‌ له‌ زمانی گیانه‌له‌به‌رانی دیکه‌ جیاده‌کاته‌وه‌، توانای داهێنانه‌، ئه‌مه‌ش مانای وایه‌، مروه‌ له‌ توانایدا هه‌یه‌ ده‌یان و سه‌دان زاراوه‌ی نوێ به‌ سه‌ر زاردا بهێنێ، بێ ئه‌وه‌ی پێشتر بیستبیتی یان گوێی ئی بووبی))^(٣)

مروه‌ جگه‌ له‌ فێربوونی وشه‌کانی زمان، فێره‌ ئه‌و یاسایانه‌ش ده‌بێ که‌ به‌هۆیانه‌وه‌ وشه‌ی نوێی‌او پۆده‌نرێ، ((ئێمه‌ هه‌ر له‌ منداڵی یه‌وه‌ له‌گه‌ڵ فێربوونی وشه‌کانی زماندا، فێره‌ ئه‌و یاساو ده‌ستورانه‌ش ده‌بین که‌ وشه‌یان پێ دروستده‌کری و داده‌پێژری، ئه‌مه‌ش پێگه‌مان بۆ خوش و ئاسان ده‌کات له‌ ته‌ک وه‌رگرتنی له‌ خۆپاو میکانیکی هه‌زاران وشه‌دا، بتوانین به‌بیره‌وه‌ش له‌ زمان وردبینه‌وه‌، شتی شاراوه‌ی ئاشکرا بکه‌ین و فێری ئه‌وه‌بین وه‌ک چه‌کێکی پێویست به‌کاری بێنین...))^(٤).

(١) محهم‌د وه‌سمان، گێڕه‌گرفته‌کانی زاراوه‌دانان له‌ زمانی کوردیدا، ل ٥٦

(٢) د. علي القاسمي، مقدمة في علم المصطلح، ل ٨٤.

(٣) محمد محمد یونس، مدخل الى اللسانيات، ل ٣٤

(٤) د. ئه‌وره‌حماني حاجی مارف، وشه‌ی زمانی کوردی، ل پێشه‌کی.

دانان و هاتنه کایه ی زاراوہی نوێ، زمان دهوله مەند تر دەکات، دەچیتە سەر خەرمانی ئو و شانە ی کە باب و باپیرانمان بۆیان جێهێشتووین، چونکە بەشیک لە زاراوەکانی زمان ئەوانەن کە خەلکی ئاسایی دایانناون. ئاشکرایە باب و باپیرانی ئێمە هەر لە کۆنەوێ ئەگرێچێ نەخوێندەواریش بوون، سامانیکی باشیان لە زاراوە بەهۆی کاروکاسبی ژبانی پۆژانەو باری کۆمەلایەتییان یان بۆ ئێمە بە جێهێشتوو. ((ئاپۆرە ی خەلق کە دێن بە پیتی تواناو بۆچوونی زگماکیان وشە ی لێکدراو دروست دەکەن بەسەر باریکە پزگی زەقی زمانزانیاندا بەرەو مەبەستی سادەیی ئو ئەرکە عەدەتی یەوێ دەزقن کەمیش وەها دەبێ ساتمە ی تێدا بکەن چونکە پابەریان چرای ناوێکی زمانە کە یانە))^(۱).

هەموو زمانیک کلتوریکێ دەوله مەندی خۆی هە یە لە ناو ئو کلتورە بە پیتی گۆرانی ژبان چەندین زاراوہی نوێ سەرھەلە دەن، ئەم کلتورە بۆ هەموو داهێنانیکێ زمانی دەوله مەندە.

بەم جۆرە میلەت خۆی یان جەماوەر دەشی سەرچاوە بێ بۆ دروست کردنی زاراوہی زمانی ((بەشی ھەرە زۆری موفرەداتی ئەمپۆی زمانی کوردی ئو وشە کوردییە پەسەنانەن کە لە ناو جەرگە ی کوردستاندا ھەلقولان))^(۲) زادەو سەلیقە ی خۆپسکی میلەت ھێناوێ بەرھەم، بەشیکێ دیکەشیان ئەوانەن کە لیژنە ی تایبەتی، بۆ نموونە کۆپی زانیاری دایانان ((لیژنە بە پیتی بۆ چوونی خۆی پێناریکی زانستانە ی گرتە بەر بۆ دانانی زاراو، لە مەشدا رەچاوی ئو دەستورانی کرد کە لە زمانە پێشکەوتووکاندا لیژرە بە پێشەو لە دانانی زاراو پێرەوی کران))^(۳).

ھەر وەھا دەلی: ((تاکو ئیستا لە کۆپی زانیاری کورد ژمارە یەکی زۆر لە زاراوہی کوردی ھەلبژێراون و داپژێراون))^(۴).

(۱) مەسعود محەمەد، زاراوە سازیی پێوانە، ل ۴-۵.

(۲) د. ئەورەحمەنی حاجی مەرف، وشە ی زمانی کوردی، ل ۲۵.

(۳) لیژنە ی زاراوە زانستەکان، زاراوە زانستەکان، گۆفاری کۆپی زانیاری، ل ۴۲۴ - ۴۳۵.

(۴) ئەنجومەنی کۆر، لیستە ی سییەمی زاراوەکانی کۆر، گۆفاری کۆپی زانیاری، ب ۲، بەشی دوو، ل ۱۶۹.

بەشیکی دیکەش ئەو زاراوانەن کە کەسانی پەسپۆپو شارەزا لە زانستەکانی سەرپەرم بەگشتی و زانستی زمان بە تاییەتی، لە پێتێو خەزمەتکردنی زمانی کوردیدا سازیانکردووە. لێرەدا ئاماژە بە چەند هەولێک دەکەین، کە پۆلیان هەبوو لە بواری زاراوە سازی کوردی و هەلساون بە دانانی کتێب یان فەرھەنگی زاراوە و خستە پووی کێشەکانی زاراوە سازی کوردی و چۆنیەتی دانانیان و چارەسەرکردنیان و، ڕیگا خۆشکردن بۆ دانانی زاراوەی زانستی نوێیابو:—

((فەرھەنگۆکی زانستی)) مامۆستا جەمال نەبەز

لە سالی ١٩٦٠ دا مامۆستا جەمال نەبەز لە ژێر ناوی (هەندیک زاراوەی زانستی) فەرھەنگۆکیکی لە چاپ دا. (لە سالی ١٩٦٠ – ١٩٦١ یشتا بە پۆنیۆ سەد دانە یەکی کتێبەکی کە لە ژێر ناوی (فەرھەنگۆکی زانستی) دا بوو بلاوکردۆتەو)^(١)
 ((یەکەمیان نزیکە سێ سەد زاراوە دەبیئت و دووہمیان نزیکە سێ ھەزار زاراوە یەک دەبیئت))^(٢)

مامۆستا لە ھەلبژاردن و سازکردنی زاراوەکانیدا، تا پادە یەک پێتازتیکی زانستی گرتۆتە بەر، بە وێنە لە پێشەکی نامیلکە یەکدا کە لە ژێر ناوێشان (هەندیک زاراوەی زانستی) دایە، دەلی:—

((ووشەکانی ئەم فەرھەنگۆکە ئەکرێت بە سێ بەشەوہ :

بەشی یەکەمیان : ئەو ووشانەن کە تا ئێستا لە کوردی دا نەبوون و ناچار بووم دروستیان بکەم، پاش ئی کۆلینەوہ و وردبونەوہ یەکی ژۆر. ئەم ووشانە ھەندیکیان بە ئەستێرە (*) نیشانە کراوہ.

بەشی دووہمیان : ئەو ووشانەن کە خەلکی بیستونیان، بەلام بۆ یەکەم جارە کە بەو مانا زانستیانە بەکار ئەھێنرێن.

(١) جەمال نەبەز، زمانی یەکگرتووی کوردی، ل ١٨.

(٢) د. کامل خەسەن بەسیر، زاراوەی کوردی، ل ١٠٩.

بهشی سَی یه میان : ئه ووشانهن که له مه وپیش زانراون. ژماره ی ئه م به شهش له چند ووشه یه ک تی پ نا کا))^(۱).

ههروه ها له شی کردنه وه ی هندی وشه دا باسی چۆنیه تی به کارهینانی دهکات، وهک ((بارستایی، بارست : کتله. کورد نه لَین : فیساره شته که (بارستایی)، یان (بارست) ی خانویه ک نه بوو. لَیره دا مه به ست له (بارستایی)، کیشانه ی ئه و شته نیه. به لکو مه به ست له هیند (کمیه) ی ئه و مادده یه یه. واتا (کتله) ی مادده که))^(۲).

ههروه ها له پافه کردنی زاراوه ی (بناغه) دا ده لَی :-

((بناغه، بنچینه : اساس. ووشه ی (بناغه) له (بن) و (ناخ) هوه هاتووه. (ناخ) له کوردی دا به مانای (گل یان ئه رز) دَی. که وا ته (بن ناخه - بناخه - بناغه) مانای : بن گل، بن ئه رز))^(۳)

ههروه ها مامۆستا کامل هه سه ن به سیر له م بواره دا ، رۆلێکی به رچاوی هه بووه .

((زمانی عه ره بی و کیشه ی زاراوه ی کوردی)) ی د. کامل هه سه ن به سیر

بیرو بۆ چوونه کانی خۆی له وتاریکدا بلاوکردۆته وه، که له بهشی یه که می به رگی دووه می گۆفاری کۆری زانیاری کورد ده رهینراوه وهک نامیلکه به ناوی (زمانی عه ره بی و کیشه ی زاراوه ی کوردی) له چاپخانه ی کۆری زانیاری کورد چاپکراوه. له م وتاره دا، مامۆستا له باره ی کیشه ی زاراوه ی کوردی و وه رگرتنی زاراوه، له زمانی عه ره بییه وه هه ول دها وه لآمی پرسیارێک بدهاته وه ((تاچ راده یه ک زمانی عه ره بی، ئه توانی کیشه ی زاراوه له زمانی کوردیدا چاره سه ر بکات))^(۴).

(۱) جه مال نه به ز، هندی زاراوه ی زانستی، ل پێشه کی.

(۲) سه رچاوه ی پێشوو، ل ۴.

(۳) سه رچاوه ی پێشوو، ل ۵.

(۴) د. کامل هه سه ن به سیر، زمانی عه ره بی و کیشه ی زاراوه ی کوردی، ل ۷۵۳.

((زاراوهی کوردی)) ی د. کامل حەسەن بەسیر

سالی (١٩٧٩)، د. ((کامل حەسەن بەسیر)) کتیبکی داناوه، به ناوی (زاراوهی کوردی)، ئه کتیبه به بناغهیهکی تارادهیهک باش دادهنیت، خاوهنهکی ههولی داوه پێبازیکی زانستی بگرتیه بهر، بۆ لیکۆلینهوه و ههڵسهنگاندنی زاراوهی کوردی، بهشیوهیهکی تیوری باس له چۆنیهتی دانان و سازکردن و کێشهکانی زاراوهی زمانی کوردی دهکات، که ئهمهش ههنگاوێکی گرنگه و تارادهیهک که لێنێک پێ دهکاتهوه له بواری زاراوه سازی کوردی.

((زاراوه سازی پێوانه)) ی مامۆستا مهسعود محهمه د

- مامۆستا (مهسعود محهمه د) یهکێکه له نووسهره به توانایانهی که له مهیدانی زاراوه سازی کوردیدا، پۆلێکی بهرچاوی ههبووه، سههرتا وهکو ئهندامێکی کارا له کۆپی زانیاری کورد، بهشداری کردووه له ووتووێژ و لیکۆلینهوه و ههڵسهنگاندنانهی که سهبارهت به داپشتن و وهگرێپان و ههلبژاردنی زاراوه و گرتنه بهری پێبازیکی زانستی بۆ زاراوه سازی کوردی کراوه. له م بارهیهوه تیبینی و سهرنج و بۆ چوون و پێشنیازهکانی خۆی دهبرپوه و چالاکانه له مهیدانه دا کاری کردووه.

کۆلتهدانی له م بواره دا ههتانهکایه کتیبیک بوو به ناوی (زاراوه سازی پێوانه)، له سالی (١٩٨٨) دا به چاپ گهیشتووه، له (٤٤٥) لاپهه دا له وردهکاری زاراوه دانان دواوه، باسی چۆنیهتی پۆنانی زاراوهی کوردی کردووه، خامه پهنگینهکی تیدا گتیاوه و ههشارهکانی بهسهر کردۆتهوه.

مامۆستا ((کهمال جهلال غهريب)) له سالی (١٩٧٤)، فهرهنگی زانیاری عهربهی - کوردی، ب ١-٢، سلیمانی. چاپ کردووه.

ههروهها له سالی (٢٠٠٤) کتیبی (ئینسکلۆپیدیاچییه ؟) ی چاپ کردووه.

که به شیوهیهکی زانستی باس له ئینسکلۆپیدیا و جۆرهکانی و کێشهکانی دانانی ئینسکلۆپیدیا دهکات، که ئهمهش وهکو سههرتایهکی تیوری پێکه خۆشدهکات بۆ دانانی ئینسکلۆپیدیا ی کوردی و گهشه سەندنی زاراوهی کوردی و بوژاندنوهی فهرهنگی زمان. دهکهوتنی ئینسکلۆپیدیا، له میلله تیکدا به پووداوێکی گرنگ دادهنیت، له م بارهیهوه

دهلى: ((دهركه وتنى ئىنسكلۆپىدىا، له مىللەتلىكدا به پووداويكى گرنك له ميژووه كهيدا دادەندىت، قوناغىك له قوناغه كانى پىنگەيشتنى روشنبىرى ئو مىللەتە دەرده خاتو به لگەيه كه بۆ فراوانى ئاسۆيى زانىارى به هەموولايەكدا ، هەروەها دەرکه وتنى ئىنسكلۆپىدىا له مىللەتلىكدا به لگەيه كه بۆ ئو وهى كه ئو مىللەتە بپارى داوه به پى به هاكانى (قىم) ئو سەدهيه بۆى))^(۱)

((بهركولىكى زانسته زارواه سازى كوردى))ى مامۆستا جەمال عەبدول له سالى (۲۰۰۱)، مامۆستا جەمال عەبدول كىيىكى داناوه، به ناوى ((بهركولىكى زانسته زارواه سازى كوردى)).

نوسەر له م كىيەدا باس له پىبازەكانى دانانى زارواهو چۆنیهتى داپشتنى زارواهى نوپىاوى كوردى دهكات، هەولئى ئووه دهكات، كه به پى پىبازىكى زانستى زارواهى كوردى دابندىت، هەروك چۆن له زمانه پىشكه وتووه كاندا په پرهو دهكرىت. به تايبهتى گرنكى ئم كىيە له وه دايه كه به ناوى (چەند سەرنج و پىشنىازىك، دەربارەى هەندىك پىشگرو پاشگىرى پىويست، له سازكرنى زانسته زارواهى كوردیدا...) نعوونهى چەندىن پىشگرو پاشگىرى هیناوه ته وه، به كوردى پوونى كردۆته وه، كه بۆچى به كاردىن، بۆ ئو وهى له بوارى زارواه سازى كوردیدا، سووديان لى بىيىرتىت. هەروەها مامۆستا جەمال عەبدول جگە له م كىيە چەند فەرهنگىكى داناوه، وهك :-

فەرهنگى زىوار، كه له سالى ۱۹۹۶ چاپكراوه.

فەرهنگى شهوكار، كه له سالى ۱۹۹۸ چاپكراوه.

هەروەها فەرهنگى كىمىا، كه چاپى دووه مى له سالى ۱۹۹۹ دا به چاپ گەيشتووه. ئم فەرهنگ، تەرخان كراوه بۆ ((سووكه پوونكرده وه لىكدهانه وهيهكى، نزىكهى ۱۷۵۰ زانسته زارواهى كىمىاى گشتى))، به كورته پىناسهيهك، رافهى هەر زارواهيهكى زانستى دهكات، به وینه :- ((كارلىكى ناله خو (ناپه ها) : ئو كارلىكه به كه گۆرپانى ووزهى سەربهسته كهى موجهب ده بىت، ئم جۆره كارلىكه له خو به وه پوونادات))^(۲)

(۱) كه مال جەلال غەرىب، ئىنسكلۆپىدىا چىبه ۱، ل ۳.

(۲) جەمال عەبدول، فەرهنگى كىمىا، ل ۱۸۶.

ناست خۆيانه وه نه توانن به شداری ئه م پرۆسه به بگه ن. به هۆی ئه م هه وه تاكه كه سیان، چه ندین زاراوه ی نوێیاو ها توونه ته ناو فره هنگی زمانی کوردی و ده وه مه ندیان کردوه، كه ئه مپۆ ئه و زاراوانه ده بیندڕێن و خه ریکه خۆیان ده چه سپێنن، هه ندێ زاراوه ی چاکیان هه ئناوه ته کا به وه.

لێره دا هه ندێ نمونه له و زاراوه نوێیاوه کوردییانه ده هه ئینیه وه كه به هه ولێ گروپ و تاكه كه س و كه سانی پسرپۆر پۆژنامه نوسان دانراون، له چاپه مه نییه کوردیه کانی ئه مپۆدا به رچاوه ده کهون :-

(په رچه کردار، جیهانی، سه رتا پاگیر، شیوا زگه را، ده سه لاخواری، دوانه یی په کان، دژه جه مسه ر، چا کاسازی، په راویزیوون، نامۆیی، هه چگه ری، سنوره ند، به ئه ندامبوون، باوکسالاری، په رله مانتار، سه ختگیر، گه نده لێ، پاکتاوکردن، شوێنگه پێگه، وا به سته یی، په نا هه نده، وتارییژی، وانه ییژی، ده سه لاتی چواره م، په نا هه نده، تاراوگه، سه ده ی کۆچ، زه مهینه سازی، ژياندۆست، بالایی، چه پره و، نه ته وه خواز، پافه کاری، بازاپی ئازاد، ته سه کبێنی، هاوسنور، ده سه لاتی په ها، کۆمه لگای چه پینراو، ناگایی، په چه پۆشکردن، هاوساتی، میدیای سارد، چاری سییه م، ده رونه شیکاری، خۆپه سه ندی، زنجیرسازی، ساته وه خت، ناوکۆیی... هتد)، چه ندین زاراوه ی دیکه. خه ریکه ورده ورده جێگه ی خۆیان ده گرن و له لایه ن قسه پێکه رانه وه په سه ند ده کڕین.

به لām له گه ل ئه وه شدا، ئه م هه وه تاكه كه سیان، نابێ به په هایێ و به شیوه یه کی په مه کی و بێ لێپرسینه وه و گرتنه به ری پێبازێکی زانستی ئه نجام بدرێن هه ركه س خۆی به زاراوه دانهر دابنێ و ئه رکی فره هنگی زمان ئالۆزیکه ن به کێك له و کێشانه كه به هۆی هه ولێ تاكه كه سییه وه دینه به رده م زاراوه سازی کوردی پێکنه که و تنی پسرپۆرانه له سه ر زاراوه یه ک و سه ر هه لدانێ بیرو پای جیاوازه، زمانه وانه کان پێکنه که و ن له سه ر زاراوه یه کی به کگرتوو، بۆ واتا به کی به کگرتوو، به وینه :-

چه ند زاراوه یه ک و ده رپڕینیکی جۆراو جۆر به رانه بر به یه ک و اتا به رچاو ده کهون :-
له لێکۆلینه وه ئه کا دیمییه کان، ئه م ده رپڕینه به رچاو ده کهون :-

- سه رچاوه ی پێشوو

- هه مان سه رچاوه ی پێشوو

یاخود به کارهیتانی ئەم زاراوانه بۆ هه مان واتا: -

- زانکۆ - زانستگا
- شاعیر - ههستیاری - هۆنەر
- ههلبهست - شیعیر - هۆنراوه
- بۆ زاراوهی (ناوی ساده) یان هه ر ساده به ته نیا ئەم زاراوانه به کارهاتوووه :-
(١- شینخ محهمه دی خاڵ (ساده) ی له فهرهنگه که ی دا به کارهیتاوه .
٢- جگه رخوین (ساده) ی له پێژمانه که ی دا به کارهیتاوه .
٣- نوری علی ئەمین (په تی) له پێژمانه که ی دا به کارهیتاوه .
٤- کردۆبیف (ئاسان) ی له پێژمانه که ی به کارهیتاوه .
٥- هه ژار وا پێشنیاری ده کات که وشه ی (ساکار) به کار به ی ندریت (^(١)) .
بۆ (ناساده) ئەم زاراوانه به کارهاتوون :-

- ((١- سه عید صدقی زاراوه ی (تێکه ل) .
 - ٢- توفیق وهه بی زاراوه ی (لێکدراو) .
 - ٣- مه ردۆخ (په یوه ست) .
 - ٤- کردۆ بیف زاراوه ی (بارگران) .
 - ٥- نوری علی (ئاوێته) .
 - ٦- رشید کورد (لێکدانی) .
 - ٧- جگه رخوین (په رچه م) ((^(٢)) ی به کرا هیتاوه .
- هه روه ها له باره ی جوړه کانی کار، نوسه ران چه ند ناویکیان به کارهیتاوه :-
- ((ئه و کاره ی سه عید صدقی به ((ته نیا)) ی دای ده نی، لای هه ورامانی ((ساکاره)) و لای ئەوانی تر هه موویان ((ساده یه)) . دیسانه وه ((تێکه ل)) لای سه عید صدقی به رامبه ر ((ناساده)) ی نه به زو ((لێکدراو)) ی هه ورامانی و ((دارپێژراو)) ی کتییی قوتابخانه کان و پێژمانی ئاخاوتن ده وه ستی)) ^(٣) .

(١) لیژنه ی ((زمان و زانسته کان))، پێژمانی ئاخاوتنی کوردی، گۆڤاری کۆری زانیاری، ل ٣٩٩ .

(٢) لیژنه ی پێژمان و زمان، کۆبوونه وه کانی لیژنه ی زمان و زانسته کانی، ل ٨ .

(٣) محهمه د مه عروف فه تاح، کارپۆلین کردن به پیتی پۆنان، پۆشنییری نوێ، ژ (١٣١)، ل ٤١ .

ههروه‌ها زمانه‌وانانی کورد له سه‌ر ناوی هه‌ردوو جۆره ده‌نگی زمانی کوردی
بۆچوونی ته‌واو

هه‌ندێ ناوی جیاوازیان وه‌کو : ((بێده‌نگ، نه‌بزوین، ده‌نگه‌ر، گیر)) بۆ
کۆنسۆنانته‌کان و ((ده‌نگدار، بزوین، ده‌نگبزوین، خۆ ده‌نگ...)) بۆ فاو‌له‌کان دا‌ناوه‌. بۆ
نموونه‌:

(((توفیق وه‌ه‌بی)، فاو‌له‌کان به‌ ((بزوین یان ده‌نگبزوین)) و د. (مارف خه‌زنه‌دار)
به‌بزوین و ده‌نگداری داده‌نیّت، (تایه‌ر سادق) کۆنسۆنانت و فاو‌له‌کان به‌ ((سازو ناساز))
ناوده‌با، زه‌ببجی و د. (ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف) ده‌لّین : ((بزوین)) باشته‌ر، ((ده‌نگدار
بێده‌نگ)) راست نییه‌.

کۆپ تپیی ده‌نگدار به‌ ((حەرف صحیح و صامت)) ی عه‌ره‌بی داوه‌ته‌ قه‌لم.
راسته‌یه‌که‌ی

((حەرف صحیح)) و ((حەرف صامت)) هه‌ردووکیان یه‌ك مانایان هه‌یه‌و یه‌کن.
ئه‌وه‌ی ببزوین ده‌نگداره‌و ئه‌وی نه‌بزوین بێ ده‌نگه‌))^(۱).

هه‌روه‌ها ((تپ)) و ((پیت)) که‌ دوو وشه‌ی کوردین به‌رانبه‌ر به‌ ((حەرف)) ی
عه‌ره‌بی و ((Letter)) ی ئینگلیزی، له‌ زمانی کوردیدا به‌ کارده‌هێندریّت، پێویسته‌ بپار له‌
سه‌ر یه‌کێکیان بدری، نه‌که‌ هه‌ر نووسه‌ری به‌ ئاره‌زووی خۆی یه‌کێکیان به‌کاربێنی.

به‌ بۆچوونی د. (که‌مال فو‌ئاد) ((تپ)) گونجاوتره‌و ده‌لّی :-

((پیت لێره‌دا، به‌ مانای Particle نه‌که‌ Letter به‌کارهاتوه‌. له‌ عه‌ره‌بیدا، بۆ
هه‌ردووکیان ((حەرف)) به‌کاره‌هێنن. بۆ وێنه‌ ئه‌لّین ((ئه‌لحروف ئه‌لله‌جه‌دیه‌)) بۆ
مه‌به‌ستی دووه‌م. وه‌ ئه‌لّین :

((حروف ئه‌لجه‌رو ئه‌لعه‌تف)) بۆ مه‌به‌ستی یه‌که‌م. هه‌ر ئه‌وه‌شه‌ که‌ گه‌لێکی تووشی
ئه‌و هه‌له‌یه‌ کردوه‌، که‌ بۆ هه‌ردوو مه‌سه‌له‌که‌ له‌ کوردیدا ((پیت)) به‌کاربێتن و جیاوازی
له‌ نێوان ((تپ)) بۆ ((حەرف-Letter)) و ((حەرف-Particle)) دا نه‌که‌ن^(۲).

(۲) جه‌مال نه‌به‌ز، سه‌ره‌جێك له‌ چه‌ند زاواوه‌یه‌کی تازه‌ به‌کارهاتوو وکۆپی زانیاری کورد، گۆفاری
کۆلێجی ئه‌ده‌بیات، ژ(۲۲)، ل. ۸۸.

به بۆچوونی ئیعمه :- زاراوهی ((پیت)) گونجاوتره، چونكه ((تیپ)) به واتای كۆمهل یان دهسته دئ، واتای ((فرقه)) ی عهرهیی و ((Group)) ی ئینگلیزی دهگهیهنی. بۆیه وای به باشتر دهزانین، ((پیت)) وهكو زاراوهیهکی زمانهوانیی و ((تیپ)) یش وهكو زاراوهیهکی گشتی بهکاربهئین.

زاراوهی ((تیپ)) له بوارى وهزیشیدا بهکار دیت ((تیپی وهزیشی سلیمانی))، بۆ ئهوهی کێشهى هاوواتایی نهیهتهکایهوه، باشتره له بوارى زمانهوانیدا، زاراوهی ((پیت)) بهکاربهئین.

ههروهها نوسهران و زمانهوانان، له ههندى زاراوهی دیکه دا یهکگرتوونین، به وینه : زاراوهی ((زمان و زیان)) بۆ زمان و ((زاراو، زاراوا، زاراوه، شتیه، بهش، بن، خوار، نیمچه، بېچوو، لههجه، دیالیکت)) بۆ یهك مه بهست به کاردههئین.

ههندى له پوناکیرو نوسهرهکانمان جیاوازی له نیوان (زمان، دیالیکت و بهشه دیالیکت) دا ناکه. بۆیه، ههندیک جار له نهسینهکان ئهوه دهبینرێ، له برى ئهوهی بڵین : زمانى کوردی، ده لێن : ((زمانى سۆرانى، بادینانى، زازایی، ههورامى، سلیمانى...تاد)).

له کوتاییدا، ئهوه ده لێن كه :-

پێویسته پشپۆپانی زاراوه دانان و نوسهران و زمانهوانانى کورد، له بربارهکانیاندا یهکگرتووبن و له سه ر بناغهى تیگه یشتن له چه مکى زاراوه و قولۆ بوونهوه له واتای زاراوه بێگانهکان و وردبوونهوه له سامانى زمانهوانیماندا کارهکانیان نهجام بدن. بۆ مه بهستیک و تاکه واتایهك، ته نیا یهك زاراوه دهستنیشان بکه. به لām، سازکه رهکانى زاراوهی کوردی ((ژۆر جار له سازکردنى زاراوهی نوێیای پێویستدا، ئاگایان له یه کترینیه و به چاوێکی گشتی ته ماشای زاراوه هاوواتاکان ناکه، ده شى ئاگایان له یه کدى بیت و بزائن بۆ یهك مه بهست و یهك واتا تاقه زاراوه یهك سازبکه، به لām له بهره ده مارگیرى و بۆ بیرو پای تایبه تی و لاسایی کردنه وهی زاراوه له زمانهکانى که دا هه رجاریک به سه رپێی و بۆ یهك مه بهست دوو زاراوه یان زیاتر ساز ده کهن^(٢).

(١) د. کهمال فوئاد، زاراوهکانى زمانى کوردی و زمانى ئه ده بى و نوسینیان، گۆڤارى زانیارى، ژ(٤)،

ل ٢٢ - ٢٤.

(٢) د. کامل حه سه ن به سیر، زاراوهی کوردی، ل ١٤٧.

به کارهیتانی له یه کاراوه زیاتر له لایه نوسه رانه وه، به م جوړه بهرچاو ده که ویت:-

۱- جیاوازی زاراوه بۆ یه ک واتا له لیسته و نامیلکه یه که وه بۆ لیسته و نامیلکه یه کی دیکه :
به وینه له نوسراویکدا زاراوه ی (کتیب و نه ده ب و قه له م) به کار دیت، که چی، نوسه ریکی
دیکه له نوسینه که یدا به رانه بر به هه مان واتا، زاراوه ی (بهرتوک و ویزه و پینوس)
به کار ده هیتیت.

۲- بهرچاو که ویتنی دوو زاراوه یان زیاتر له لایه نوسه ریکه وه بۆ تاکه واتیاه که له هه مان
لیست و نامیلکه دا، وه ک :

- (تاینده، داهاتوو)

- ده رمانگا و ده رمانخانه

- نوژدار و برینکار ... هتد.

له راستیدا ئه م ناوه زۆرانه، نیشانه ی ده وله مهن دی زمان نییه، به لکو به پیچه وانه وه
ئه رکی فره هه نگووس و نه وانه ی که ده یانه وی فیری زمانی کوردی بێن گران ده کات.
کتیشه یه کی دیکه، که به هوی هه ولی تاکه که سبی له دانانی زاراوه، دیته کایه وه، نه وه یه
که :

۱- زۆر جار زاراوه ی وا ده هیتنه کایه وه و به کاری ده هیتن که پتویست نین بکه و نه ناو
فره هه نگی زمانه وه، به وینه، له کاتیکدا زاراوه ی (زانا) مان هه بیت، پتویست ناکات
زاراوه ی (زانکار) به کار بهیتندیت، ئه م ئه رکی فره هه نگی زمان گران ده کات.

ب- ئه گه رله زمانی کوردیدا، دیار ده یه ک یان واتیاه کی تایبه تمان نه بیت، پتویست ناکا
زاراوه ی بۆ دابنری، به وینه :- ((ناوه لئاوی کارناسا)) له پێزمانی کوردیدا،
داڕشته یه که مان نییه بۆ ئه م ده ربینه، ئیدی پتویست به وه ناکات زاراوه یان ده ربینیک
له زمانی کوردیدا، بۆ ئه م واتیاه ساز بکه مین.

خالتیکی دیکه لیژ ده دا، که شایه نی باسکردن بیت، نه وه یه :-

ئه و زاراوه ی که به هه ولی که سانی پسپۆریان زمانه وانان داده ندریت یا خود پێشنیاز
ده کرین، هه ندیکیان سه رکه وتوون، به لام هه ندیکی دیکه یان، په سه ندناکرین و له لایه ن قسه
پیکه رانه وه توانای پێشستنیان نییه زاراوه ی ((خه پله)) که به رانه بر به زاراوه ی
((حه ب)) ی عه ره بی پێشنیاز کراوه، نه پێشستوه و به کار ناهیتندیت.

ههروه‌ها ئه‌و زاراوانه‌ی که له کاتی خۆی مامۆستا (مه‌سه‌ود محهمه‌د) پێشنیازی کردوون، هه‌ندیکیان په‌سه‌ندکران، وه‌ك : زاراوه‌ی ((دادگه)) به‌رانبه‌ر به‌ زاراوه‌ی ((محکمه‌)) ی عه‌ره‌بی، زاراوه‌ی ((داواکار)) به‌رانبه‌ر به‌ ((مدعی))، هه‌روه‌ها زاراوه‌ی ((زینده‌وه‌ر، دیندار، داخواز...هتد.))، زاراوه‌ی ((گه‌نده‌ل))ی به‌رانبه‌ر به‌ ((مرض باطنی)) داناهه‌، ئه‌مێق زاراوه‌ی ((گه‌نده‌لی)) بۆ واتایه‌کی دیکه‌ به‌کارده‌یت. به‌لام هه‌ندیکی دیکه‌یان سه‌رکه‌وتوونه‌بوون و ئه‌مێق به‌کار ناهێندرتین، وه‌ك: - ((ئایه‌ك، ئایه‌ك، سه‌یره‌ك پرسه‌ك، جه‌لوو، دینگار، خواژگاری، داواگیر، دیده‌وه‌ر...هتد.))^(۱)، هه‌یج کامێکیان له‌ لایه‌ن قسه‌ پێگه‌رانه‌وه‌ په‌سه‌ند نه‌کران.

(۱) مه‌سه‌ود محهمه‌د، زاراوه‌سازی پێوانه‌، ل

قبول کردنی زاراوه‌کان:-

کاتیک کۆرپکی زمانه‌وانیی یان مه‌لبه‌ندیکی زانستی، زاراوه‌یه‌کی زانستی یان ته‌کنیکی داده‌نی، مانای نه‌وه نییه که خه‌ک وه‌ری ده‌گرن و بلاویش ده‌بیته‌وه، به‌لکو له‌وانه‌یه، نه‌وه زاراوه‌یه خه‌ک وه‌ری بگرن و به‌کاری به‌ئینن، له‌وانه‌شه، په‌سهند نه‌کریت و به‌نوێبای بمیتیتته‌وه ((وشه‌ی نوێباو - نه‌وه‌شانن که‌وا بق مانایه‌کی ناسراوی دانیه‌ک (وحدة) له‌ زمان به‌کارده‌هیندرین و تازه‌هاتوونه‌ته‌ زمانه‌وه‌هیشتا نه‌چوونه‌ته‌ ریزی وشه‌ی چالاکێ نه‌وه‌ زمانه‌وه. نه‌وه‌جۆره‌وشانه، تا نه‌وه‌ده‌مه‌ی به‌ته‌واوی په‌گ دانه‌کوئن و جینگیر نه‌بن و بلاونه‌بنه‌وه‌وه‌ نه‌چنه‌ ریزی وشه‌ی چالاکه‌وه، هه‌ر به‌نوێبای ده‌میتنه‌وه‌ په‌نگی تازه‌بیان تیدا ده‌بینرێ. به‌وینه‌ وشه‌ی ((پێزمان)) - هه‌رچه‌نده‌ ماوه‌ی (۳۰) سالتیک ده‌بیته‌ له‌ زمانی کوردیدا په‌یدا‌بووه، به‌لام له‌ به‌ر نه‌وه‌ی به‌ته‌واوی بلاوێته‌وه‌وه‌ جینگیر بووه‌وه‌ په‌گی داکوتاه‌وه‌ په‌نگ و بۆی نوێبای پێوه‌ نه‌ماوه، هاتوته‌ریزی وشه‌ی چالاکێ کوردییه‌وه. هه‌روه‌ها ((نوسه‌))، ((خوێنه‌))، ((گۆفاره‌))، ((چیرۆک))... وه‌گه‌لێکی تر له‌گه‌ل نه‌وه‌دا که له‌ میژ نییه له‌ زمانی کوردیدا هاتوونه‌ته‌ ناوه‌وه، به‌لام چونکه‌ تێکرای خه‌لکه‌که‌ وه‌ری گرتوون، له‌ به‌ر نه‌وه له‌ نوێبای ده‌رچوون و له‌ ریزی وشه‌ی چالاکێ کوردیدا وه‌ستاون^(۱).

هه‌روه‌ها ((نه‌مۆ زاراوه‌ی (هه‌والگری) (الاستخبارات)، (مایه‌وزه به‌خشه‌کان) به‌رانبه‌ر (المواد المنشطة)، (بیژهر) (المذيع، المذیعة) و چه‌ندان زاراوه‌ی دیکه‌ زۆر به‌ فراوانی به‌کاردین و له‌ سه‌رزاران سووکن هه‌ر چه‌نده‌ ته‌مه‌نیان له‌ چه‌ند سالتیک زیاتر نییه. که‌چی وشه‌ی دیکه‌ هه‌ن وه‌ک: (پینووس) به‌رانبه‌ر (قه‌لم) که‌ واسی سالتیک ده‌ بیته‌ داندراوه، که‌چی نه‌یتوانیوه‌جێ به‌ وشه‌ی (قه‌لم) له‌ق بکات، زۆر له‌ پینووسه‌که‌ زیاتر به‌کاردیت. که‌چی

(پینووس) که‌ بق (دفتر) داتا‌شراوه‌ هه‌ر به‌کارنایه‌ت مه‌گه‌ر به‌ ده‌گه‌ن^(۲).

شایانی باسه‌ هه‌ندێ لیکۆلینه‌وه‌ کراوه، سه‌باره‌ت به‌ هۆکاری سه‌رکه‌وتنی هه‌ندێ زاراوه‌ به‌کاره‌یتانیان له‌ لایه‌ن خه‌لکی، وه‌کو وردبوونه‌وه‌ له‌و پێگا زمانه‌وانییانه‌ی که‌ تیدا

(۱) د. نه‌وره‌حمانی حاجی مارف، وشه‌ی زمانی کوردی، ل ۵۳.

(۲) محهم‌د وه‌سمان، گێڕه‌گرفته‌کانی زاراوه‌دانان له‌ زمانی کوردیدا، ل ۴۹.

به کارهاتووه، ههروهه ها خاسیه ته کانی دهنگی وشهیی ئەم زاراووه چیه که تێیدا به کارهاتووه، ههروهه ها تاج پادهیهک له لایه ن ده زگا کانی پراگه یاندن وهکو پۆژنامه و پادیهو ته له فزیه ن به کاری ده هێتن، ههروهه ها تاج پادهیهک واتا زمانیه که ی هاوواتای واتا زانستیه که یه. ئەوه ی راستی بی، تاوه کو ئیستاش هۆکاری راسته قینه ی سه رکه وتنی زاراووه یه ک یان سه رنه که وتنی به ته واوی نه زانراوه.

هه ندیک زاراووه ی نوێیا و هه رچه نده به پیتی ده ستوری پێژمانی زمانی کوردی داریژراون و په خه له چۆنیه تی پێبازی داپشتنیان له لایه ن زمانه وانانه وه نه گیراوه، که چی له لایه ن قسه پێکه رانی زمانی کوردی یه وه نه چه سپاون و نه یان توانیوه جیه گی خۆیان له فه ره نه نگی زاراووه سازی زمانی کوردیدا بگرن. به وینه :- زاراووه ی ((په ندیار)) به رانه به به زاراووه ی (الحکیم)، زاراووه ی ((په ندیاری)) به رانه به به زاراووه ی ((الحکمه))^(۱) به پیتی ده ستوری زمانه وانی (په ند + یار) سازکراوه، به لام ئەمۆ زاراووه ی (حه کیم) له لایه ن خه لکی به کار دیت. ههروهه ها زاراووه ی (هه ستیار) به پیتی ده ستوری زمانه وانی (هه ست + یار) سازکراوه، به لام به کار نه هێند ریت.

به پێچه وانه شه وه وشه ی (زانکۆ) که به هۆی گۆران له شیوه ی داپشتنی وشه له زمانی کوردیدا په یدا بووه. له سه ره تادا و ئیستاش هه ندی له نوسه ران په خه له وه ده گرن که داپشتنی ئەم وشه یه له شیوازی ده ستوری داپشتنی زاراووه له زمانی کوردیدا لایداوه د. ئەوه رحمانی حاجی مارف، له م باره یه وه ده لی :-

((له زمانی کوردیدا بۆ پۆنانی لیکدرا و نزیکه ی پازده پێگی جیاوازه یه، وه ک : (ناو + ناو) ؛ (ناو + ناو به ند + ناو) ؛ (ناو + ناو له ناو) ؛ (ناو له ناو + ناو) ؛ (ناو + په گی کردان) ...

له نیو ئە و پێگایانه دا، به کگرتنی (ناو و په گی کردار زۆر باوه. وه ک :

مه ی + گێپ (گێپان) = مه یگێپ

کۆل + گێپ (گێپان) = کۆلگێپ

کار + گێپ (گێپان) = کارگێپ

دار + تاش (تاشین) = دارتاش

(۱) لیژنه ی زاراووه زانستیه کان، زاراووه زانستیه کان، گۆفاری کۆپی زانیاری، ل ۴۴۷.

سەر + تاش (تاشین) = سەرتاش

شەکر + شکین (شکاندن) = سەرشکین

دەست + بڕ (بڕین) = دەستبڕ

بەلام ئەو پێگەییەى وشەى (زانکۆ) یان پێ پۆناوە، واتە :

په‌گی کردار + ناو

زان (زانین) + کۆ = زانکۆ

بەهێچ چەشنێک لە زمانى کوردیدا نییه، لە بەر ئەوەى وشەى ناوبراو دژ بە یاساکانى پۆنانى وشەى لیکدراوى کوردی سازکراوه، ئەوه دەچیتە خانەى هەلەى زمانە وانیه‌وه.

جا که هیچ یه‌کتێک له‌و وشانه (کۆلگێر، کارگێر)، (دارناش)، (قۆلێر) (سەرشکین)... نەشێ بکریت بە (گێر کۆل)، (گێرکار)، (تاش دار)، (بڕقۆل)، (شکینسە)... ئەوه پاست نییه (زان) ی په‌گی کرداری (زانین) یش پێش ناوه‌که – (کۆ) بخریت و ئەمه دەبێتە تێکدانى دەستوره په‌سه‌نه پێک و پێکه‌کانى زمانى کوردی.

بۆ زێده پونکردنه‌وه، به‌شێک له‌و وشه لیکدراوانه‌ى مۆرفیمی (زان) هاوبه‌شیی له‌ پۆنانیاندا کربوه، ده‌خه‌مه به‌رچاوه‌وه‌ته له‌ سه‌رجه‌میاندا، که‌وتوه‌ته‌ دواوه :

کار + زان = کارزان

قسه + زان = قسه‌زان

یاری + زان = یاری‌زان

کوردی + زان = کوردی‌زان

پێ + زان = پێ‌زان

زمان + زان = زمان‌زان

درو + زان = درو‌زان

...هتد.

بێ گومان کورد هه‌رگیز نه‌یوتوه : (زانکار ؛ زانقسه ؛ زان یاری ؛ زانکوردی ؛ زانپێ ؛ زانزمان ؛ زان درو...)... که‌واته له‌ نێو هه‌موو ئەو وشانه‌دا (زانکۆ) تاکه‌ وشه‌یه‌که‌ له‌ سازو ئاوازی کوردیه‌وه‌ دوربێ...^(١)

(١) د. ئەوره‌حمانى حاجى مارف، زمانى کوردی و خەوشى هەندێ وشەو زاراوەى نوێ، ل ٦-٩.

زاراوهی (زانکو) که له لیستهی یه‌که‌می زاراوه‌کانی کۆپی زانیاری کورد دا هاتوو، ل ٤٥٤ بەرگی یه‌که‌م به‌شی یه‌که‌م - ١٩٧٢ - له تێبینیه‌کاندا هاتوو (پرستهی کۆکردنه‌وه‌ی زانین) (جامعه‌ العلوم والمعارف) هینراوه‌وله وشه‌ی یه‌که‌م (کۆ) و له وشه‌ی دوهم (زان) وه‌رگراوه به‌رو دوايان پێکراوه بووه به زانکو.

زاراوه‌ی زانکو نه‌مۆ له زمانى کوردیدا، به‌ته‌واوى شوینی خۆی گرتوو، له‌وه ده‌رچوو که به‌نامۆ بزاندريت و هه‌چ زاراوه‌یه‌کى دیکه ناتوانیت جێی پێ له‌ق بکات. هه‌روه‌ها وشه‌ی (گشتان‌دن) یش که له لایه‌ن مامۆستا (جه‌مال عه‌بدول) ^(١) ه‌وه دانراوه به‌رانبهر (تعميم) سه‌له‌کانى هه‌شتا له وه‌رگيرانى کتیبى کیمیاى پۆلى چواره‌مى گشتیدا به‌کاره‌ینراوه، هه‌ندى له زمانه‌وانان به‌توندی لێى دواون و به‌ دژوارى داده‌نێن، که‌چى ئیستا خه‌ریکه ده‌چه‌سپیت و زاراوه‌یه‌کى گونجاوه پرپه‌پرى واتای (تعميم) ه. ده‌توانین هۆکارى سه‌رنه‌که‌وتنى زاراوه‌ی زانستى له بلالو بوونه‌وه‌دا، بۆ چه‌ند خاڵێک بگه‌ڕێنینه‌وه:-

١- ((هه‌ندیک جار کۆپی زانیاری، زاراوه‌یه‌ک داده‌پژیت بۆ چه‌مکێک یان دۆزینه‌وه‌یه‌ک، به‌لام پێشتر خه‌لک به‌کاریان هیناوه‌و ناویکیان بۆ داناوه. جا ئه‌م ناوه‌ش چ دانراوی یان هاوردیه‌ی، ناوه‌ داڕێژراوه‌که ناتوانی به‌ربه‌ره‌کانى ئه‌و ناوه‌ دانراوه‌ بکات که پێشتر بلالووته‌وه.

٢- هه‌ندیک جار کۆپی زانیاری زاراوه‌یه‌ک داده‌پژێی بۆ چه‌مکێک که پێشتر خه‌لک نه‌یانزانیبی و ناویان لێ نه‌نابی، له‌ گه‌ڵ ئه‌وه‌ش ئه‌م زاراوه‌ نوێیه بلالو نابێته‌وه)) ^(٢)، یان زاراوه‌که گونجاو نییه، بۆ ئه‌و واتایه‌ی بۆی دانراوه.

به‌م جۆره ده‌بینین، ژماره‌یه‌کى زۆر له‌و زاراوه‌نە کاتى خۆی کۆپی زانیاری کورد دایناون، نه‌یانتوانیوه وه‌کو زاراوه‌یه‌کى نوێیابو بپۆن و له لایه‌ن خه‌لکى به‌کار به‌یندرین، وه‌ک :- (بنگه‌ی دابه‌شین، جووت هاتن، بنۆسى کارایی، بنۆسىارى...هتد. ئێمه‌ پێش‌ن‌یازمان له‌م باره‌یه‌وه، ئه‌وه‌یه :-

(١) جه‌مال عه‌بدول، به‌رکولێکى زانسته زاراوه‌ سازى کوردی، ل ٨٤.

(٢) د. علي القاسمي، مقدمة في علم المصطلح، ل ١٥٦.

كانتلك شتيكى تازه دېتە كاپەو، يان دۆزىنەو، يەكى نوئ دادەھىندى، پېش ئەو،
ئەشتە نوئە ياخود دۆزىنەو، يە بگاتە دەستى خەلك و بازارپو شويئە گشتىبەكان، لەلەين
كۆپى زانىارىيەو، نوئىكى بۆ دابندىت، دواتر داوا لە خەلك نەكرىت كە ئەو ناو، كۆپى
زانبارى بۆ ئەم شتە ياخود دۆزىنەو، داناو، بەكارىبەئىن و واز لەو ناو، بەئىن كە پىتى
پاھاتوون.

بۇ چارەسەر كۆردىنى خالەتى دووھ :-

پېشنىازمان وایە ((كەتەنھا زمانزان زاراو، زانستى و تەكنىكى يەكە دانەپىژى، بەلكو
پىئوستە پىسپۆبەكارەئىنەرىش بەشدارى دانانى زاراو، كە بگەن، تا واتا زانستىبەكە بۆ
زاراو، كە گونجاو، باشتىبىت و خەلكىش لایان پەسەندىت ئەم بىرپوچوونە لە لىژنەى
زاراو، كانى پىكخراوى نىو دەولەتیدا، پەسەندكراو،))^(۱).

(۱) سەرچاوەى پېشور، ل ۱۵۶ - ۱۵۷.

شېۋەكانى مۆرفىم (نمط المورفيم – Allomorph)

بەچەند شېۋەيەك كەلەيەك مۆرفىمدا كۆدەبنەۋە، دەلەتن شېۋەى مۆرفىم، (بەشىكىرى
تۆرى شېۋەى مۆرفىمى زمانى كوردى ئەوانەن كە ھۆى فۆنەتىكى پىنكىان دەھىنى. بە وىتە
ئەگەر مۆرفىمى (ۋە) لە وشەى ((چۈنەۋە)) دا بېيتە (ۋە)، ئەۋە مۆرفىمىكى دېكە
پەيدا نابى، بەلكو شېۋەى ھەمان مۆرفىمە، بەلام پېۋىستى فۆنەتىكى ئەۋ شېۋەيەى
پىداۋە. ياخود ئەگەر مۆرفىمى (ەكە) كە نىشانەى ناسياۋى يە بە چەند شېۋەيەكى دېكە،
ۋەك (كە – يەكە...) بەرچاۋ بگەۋى، ئەۋە ناكرى بە مۆرفىمىكى دېكە دابىرى، بەلكو ئەۋان
مۆرفىمى (ەكە) ن...

ئەۋ جۆرە حالەتەنە كە لە زانستى زماندا بە شېۋەى مۆرفىم ناسراۋن، لە زمانى
كوردىدا تۆن، ۋەك:

گە / گا	پىنگە – پىنگا، جىگە – جىگا
يىك / يىك / يەك / ئى	شەۋىك – چىرايىك – چەقۇيەك – پۇزى
ۋان / ەۋان	گاۋان – باخەۋان
بەند / بەن	ئالەند – ئالەن
ۋەر / ەۋەر	سەرۋەر – جانەۋەر
كە / ەكە / يەكە	دەرگا – كۆرەكە – چىرايەكە.

لە زمانى كوردىدا، شېۋەى مۆرفىم لە پىنگەى تىچۈۋى بزوۋىن ياخود پەيداۋىۋى نىمچە
بزوۋىنەۋە دروست بوۋىن، كە ئەۋىش ھۆى فۆنەتىكىيە).^(۱) شېۋەى مۆرفىم، لە بوۋى
زاراۋە سازىدا، تۆرجار دەبىتە ھۆى ھاتنە كايەۋەى بېرۋى چۈۋى جياۋاز، ۋەك :
پاشگىرى (گە – گا) كە شېۋە مۆرفىمى يەكەينە، دەچنە سەرناۋو ھەندىك بەشە
ئاخاۋىتىنى دېكە، واتاى شوۋىن و جىگە دەگەينەن.
ھەندىك جار بېرى ۋا دىتە كايەۋە، كە مۆرفىمى (– گا) بۇ شوۋىنى گەرەبە كاردىت.
مۆرفىمى (گە) ش بۇ شوۋىنى بچۈك بە كاردىت.^(۲)

(۱) د. ئەۋرەھمانى حاجى مارق، وشە پۇنان لە زمانى كوردىدا، ل ۳۵.

(۲) چاۋ پىنگەۋىتن، د. بەكر عومەر عەلى.

((مامۆستا جەمال نەبەز پېئشنيارى كوردووه كه، له زمانى كوردى ئەدەبىدا، ھەر تەنيا
 پاشگىرى ((گە)) بەكاربھێنرئ باشترە، بئ ئەوئ ئەم جىاوازى يە پوون بكا تەو ھە))^(۱).
 ئەم بۆ چوونانە بوارى زاراوھە سازيمان لئ تەسك دەكاتەو. ئيمە باوھ پمان وایە :-
 كە ئیستا ئەم دووانە وا تیکەلبوون، كە بە ھەردووشیوھيان زاراوھە مان بۆ دروست
 دەكەن، بۆ پالپشتكردنئ ئەم بۆچوونەوش چەند نمونە يەك دەھيئینەو ھە :-
 (كارگە) كە پاشگىرى (گە) ى وەرگرتووه، لەوانەشە شوئینىكى گەورە بئت، (كۆگا)،
 (دەزگا) كە پاشگىرى (گا) يان چۆتە سەر مەرجیش نيبە شوئینىكى گەورە بن.
 ھەروھە ئەم دوو پاشگەر، زۆر جار دەچنە سەر ھەمان وشە بەبئ جىاوازى گەورە و
 بچووكى شوئینەكە، وەك :-

تۆمارگە - تۆمارگا

فرۆشگە - فرۆشگا

خەلوھتگە - خەلوھتگا

دایەنگە - دایەنگا

ئەمەش راستى ئەم بۆچوونەمان بۆ دەرەخات، كە ئەم شوئینانە بەگەورە و
 بچووكیانەو، ھەردوو شتوھە مۆرفيمى (گە - گا) وەرەگرن.
 بەلام لەگەل ئەوھەشدا، پئويستە ئاماژە بەوھە بکەين، كە :-

ھەرچەندە ھەردووكيان، بۆ شوئینى گەورە و بچووك بەكاردەھيئندرين، بەلام لە ھەندئ
 بەكارھيئاندا جىاوازييان ھەيە ((گە)) زياتر گونجاو لەبارو مۆسقى تەرە بۆ پئكھيئانئ ناوئ
 جینگە لە چاوگەو، لە دەرپریندا سوكتەر، وەك : جومگە، پوانگە، فرگە، كەچى (گا) لەگەل
 (ناوئ جینگا) كە لە ناوھەو پئك دەھيئيرت گونجاو سوكتەر وەكو :

سەريازگا، لەشكرگا، سەيرانگا... كەچى (پوانگا، فرگا، خولگا، پرسگا،
 لەشكرگا،... ھتد لەسەر زماندا ناريك و قورسە))^(۲)

بەلام ديسانەوھەش، ئەم بۆچوونە مەرج نيبە ھەموو چاوگيەك ياخود ناويك بگريئەو،
 بەويئە :-

١- د. فەيخ مەھمەد شوانى، ئەو وشانەئ لە چاوگەو وەرەگيرين، ل ١٤٢.

٢- د. فەيخ مەھمەد شوانى، ئەو وشانەئ لە چاوگەو وەرەگيرين، ل ١٤٢.

((خویندن)) ھەرچەندە چاۋگېشە، كەچى لەگەل پاشگىرى (گا) دا، گونجاوترو
مۇسىقى ترە، وەك لە پاشگىرى (- گە).

كەچى وشەى (تاراۋ)، پاشگىرى (- گە) ۋەردەگىرت، دەبىتتە (تاراۋگە). ھەرۋەھا
(ژوان + (- گە)) ← ژوانگە، ھەرمانگە... ھتد.

۲- شىۋە مۇرفىمى (- يەتى، - يىتى)

ھەندى چار بىرو بۆچوونى جياۋاز لەبارەى بەكارھىننى ئەم شىۋە مۇرفىمانە دىتە
كاپەۋە، كە كاميان بەكاربەنن بۆزمانى ئەدەبىي گونجاوترو :-

ئەمىندارىەتى - ئەمىندارىتى.

چۆنىەتى - چۆنىتى

خۆيەتى - خۆيىتى

بەرپرسىارىەتى - بەرپرسىارىتى

(- يىتى، - ا يەتى) :-

كەسىتى - كەسايەتى

بەرامبەر بە زاراۋەى (شخصية) ى عەرەبى، ھەندى كەس (كەسايەتى) بەكار
دەھىنن، ھەندى كەس (كەسىتى) بەكاردەھىنن.

بەبۆچوونى ئىمە :-

بۆ زاراۋەى (شخصية)، (كەسىتى) باشترە بەكاربەننرىت، (كەسايەتى)، بۆ خزمایەتى
گونجاوترو.

(- يەتى، - يىتى)

يەكەتى - يەكىتى

(- يەتى، - يىتى، - ا يەتى) :-

چۆنىەتى - چۆنىتى - چۆنايەتى

پىۋىستە بىرار لەسەر بەكارھىننى يەككىيان بدرىت.

چەندىن شىۋە مۇرفىمى دىكەش، لە زمانى كوردىدا بەرچاۋ دەكەۋىت.

ھاتنەكاپەۋەى ئەلۇمۇرف دەگەرپتەۋە بۆسى ھۆكار :-

((١- کاری دهنگی دراوسێ وهك ئه وگۆرانیانەى بهسەر مۆرفیمی (- هكه) و (.٠٠ ان)
داهااتوه .

٢- شیوازی قسهکردن وهك ئه وگۆرانیانەى بهسەر مۆرفیمی (- هكه) ی نیشانهى ناسیندا
دئ. وهك لهکاتی ئاهاوتندا دهردهکهوێت (کوپهه ی بهسهزه مان پهلاماری نانهکه ی دا)
ئه لۆمۆرقی (ه) دهچێته شوینی (- هكه)

٣- زارهکانی زمان، بۆ نمونه، گۆرانی ئه لۆمۆرقی (- هكه) به (- ۆکه) و (- ێکه) له وشه ی
(قاپێکه ، جوانۆکه)، به پێی زارهکانی زمانی کوردی))^(١).

(١) محهمهد مهعروف فهتاح، زمانهوانی، ل ٨٥.

زاراوهی بیانی :-

بۆچۈنى جياواز لە نىۋان زمانەواندا ھەيە، لەبارەى چۆنىەتى دانانى زاراۋە، ھەندى پىيان وايە، پىيىست بەۋە ناكات سىل لەوشەى بيانى بگەين، با بە ئازادى لەزمانى ئىنگلىزى و فەرەنسى و زمانەكانى دىكەش وەرېگرين، ئەگەر سەيرى فەرەنگى زاراۋەى كوردى ئەمەقمان بگەين، ژمارەيەكى زۆرمان لە زاراۋەى ئەم زمانانە بەرچاۋ دەكەوئەت. ھەر لەفەتۋا قەدەر و ھەم و سروشت و قەرەبالغ وە بىگرە تا دەرگاتە، پىفراندۆم و ئۆبۇزىسيۇن و داتار ئىمەيل و... ھتە.

ئەوانەى پەى بەم زاراوانەش دەدەن دەلەين :- زمان پەيان دەولەمەند دەبەيت و
 ھەموو زمانە زىندووھەکان، وشە و زاراوہ لەيەکدى وەرەدەگرن، زمانى کوردیش ھىچى
 لەزمانانى دیکە کەمتر نەيە ، ترسى ناوێت، ئەگەر لە زمانانى دیکەوہ وەرەبگرن، بەرانبەر
 بەوانەش، ھەيە داوا دەکات لەپەگى وشە کوردییەکانوہ زاراوہى لەبار دابەزێنەوہو
 داباشین و دابنەن بۆ ئەو جەمکە نوێیاوانە، ھەر دووبەرە لەکێشە و مەلەنتیەکی ھەمەدان.

وه رگرتنی زاراوه له درواوسیکانه وه

زمانی کوردی ئه مێژۆ ژمارهیهك زاراوهی له فەرهنهنگهكهیدا ههیه که له زمانه دراوستیکانی وهکو (عهربهی، توزکی، فارسی) یه وه هاتوونه ته ناوی، له م بارهیه وه بیرو بۆجوونی جیاوازهیه :-

۱. وشه ی عاره پی :-

هه‌ندێ وای به‌باش ده‌زانی که هیچ وشه‌یه‌کی عه‌ره‌بی له‌زمانی کوردیدا، به‌کار نه‌یه‌ت، نه‌مه‌ به‌نیشانه‌ی هه‌ژاری و نابوخته‌یی زمان داده‌نن.

له به رانبر نه مانده، هه ندى نووسه ى دىكه وه گرگرتنى وشه ى عه ره بى به ديارده به كى ئاسايى داده نى.

بە بۆچۈۈنى ئۆيىمە :-

هاتنه ناوه‌وهی وشه‌ی عه‌ره‌بی بۆ ناو زمانی کوردی، نه‌گه‌ر به‌هۆکاری پێویست
بێ، هیچ زیانی‌ک به‌زمانه‌که‌مان ناگه‌یه‌نیت، به‌لکو به‌پێچه‌وانه‌وه، نه‌و وشانه‌ی که‌ هاتوونه‌ته
فهره‌هنگی زمانی کوردی و په‌گ و پێشه‌یان داکوتیه‌وه، له‌ناو قسه‌ پێکه‌رانی زمانی کوردی
بلاو بوونه‌ته‌وه، زمانی کوردیان به‌یتزو ده‌وله‌مه‌ند کردووه :-

ئەو وشانەى كەلەناو كۆمەلانى خەلك و چىنى خويىندەوارو تەنانەت نەخويىندەوارىشدا ھەن و ھەموو كوردىك بەئاسانى تىيان دەگەن و مۆركىكى كوردانەيان و ھەرگرتوھ، تازە بوونەتە خۆمالى و خزمەتى زمانەكەمان دەكەن و ئەركىشىان لەسەرمان نىيە.

بەويىنە وشەكانى ھەكو :- ((ھەم و قەدەر و خەت و خەيال و قەلەم و مال و ئىش و خىرو بەرەكەت و مزگەوت و ھەفاو موبارەك و زەكەت و تەزىب و خزمەت و خودبەو مەزھەر و شەربەت و قەساب و بەقال و ھەنان، ... چەندىن وشەى دىكە ھەموو كوردىك دەيانزان، ھۆگريان بووين و ناسراون، ناشى لەزمانە كەمان و دەدەريان بنىين))^(۱).

بەلام ھەندى وشەى ەرهەبى كە كەوتونەتە ناو زمانى كوردى، بەبى ئەوھى زمانى كوردى پىويستى بەم وشانە ھەبىت. بۆ خۆدەرخستەن و خوجيا كوردنەو لەخەلكى ئاسايى، ياخود بەھۆى كاريگەرى بوونىيان بەزمانى ەرهەبى، لەكاتى قەسەكردندا، زاراوھ دەستەواژەى ەرهەبى درىژو قورس بەكار دەھىن، ئەم دەركەوتە يە ھەبى تەنيا لەنىو كوردا ھەبى، بەلكو لە نىو زۆر گەل و نەتەوھى دىكەشدا بەرچاو دەكەوئ، ھەندى جار چىنى سەرمايەدارو سەرھەى كۆمەل وشەى زمانىكى دىكە بەكار دەھىن، بۆ ئەوھى لە زمانى چىنى خواروھى كۆمەل جياواز بن.

((ئەپستۆكراتەكانى (پووس) لە سەردەمىكى مېژووى ديارىكرادا، لە نىو خوياندا بە

زمانى

(ھەرەنس) گەفتوگويانكردوھ))^(۲).

خالىكى دىكە لەبارەى بەكارھىتەنى وشەى ەرهەبى لەزمانى كوردىدا ئەوھە، كەھەندى كەس جگە لەوھى لەكاتى ئاخوتەن يان نوسىندا، زۆر وشەى ەرهەبى بەكار دەھىن و بەزمانى كوردى پەوان قەسەناكەن، وشەى ھاووتەى كوردى و ەرهەبىش بەدواى يەكدا دووبارە دەكەنەو ھەك (پىز و ئىحترام، وىژدان و زەمىر، كورت و موختەسەر، پەخنە و نەقد، شىعر و ھەلبەست، ياسا و قانون، خو ئولفەت، وەعد و پەيمان، پەرسىار و سوئال،

(۱) ھەژار موكريانى، كوردو سەرەخۆيى زمان، گۆفارى كۆپى زانبارى، ل ۲۸۵.

(۲) حوسىن محەمەد ەزىز، سەلىقەى زمانەوانى و گەفتەكانى زمانى كوردى، ل ۴۵۳.

وہ لām و جہواب، گہرہ و عازہب، سہرچاوہ و مہصدہر، ٹاینزاو مہزہب، زاہیر و پروالہت، شہرو پوڑ و لہیل و نہہار، ناپاکی و خیانت... ہند).

نہم شیوہ نووسینہ بارگرانی دہخاتہ سہر زمانی نہدہبی کوردی، چونکہ سہرہ پای نہوہی کہ وشہکان ھاوواتان، بہدو زمانی کوردی و عہرہ بیسن کہ ہہردوکیان یہک واتا دہبہخسن و پیویست بہ دوویارہ کردنہوہیان ناکات. بویہ نابی نہم جۆرہ وشانہ، لہ زمانی نہدہبی و زمانی نووسیندا بہکاربہیتن.

بۆ نہنجامدانی نہم کارہش : دہبی کۆری زانیاری، یان کۆمہلئ لہ زمانزانان کہ دہست بہو کارہ بکن، پئش ھموو شتیک وشہی ھموو زارہ جیاجیاکانی کوردستانیان بہفہرہنگ لہبہر دہستدایئ و کہبیانہویئ وشہیہکی کوردی رہسہن، لہجیگہی دابننن نہوہیان ھہلبیزین کہ لہ ھموویان شیاوترہو واتاکہی گونجاو ترہ.

خالیکہ دیکہ نہوہیہ، کہ نہمۆ لہ زمانی کوردیدا، ژمارہیہک لہو وشہ عہرہبیانہی کہ کہوتونہتہ زمانی کوردی، ھاوواتای کوردییان ھہیہ، وہک :-

مہستہرہ	—	پاستہ
عہمہلہ	—	کریکار
صف	—	پۆل
زالم	—	نۆردار
حاکم	—	دادوہر
محاسب	—	ژمیریارہ
نادی	—	یانہ
مہدرہسہ	—	قوتابخانہ
محامی	—	پاریزہر
مہحکمہ	—	دادگا
موعلیم	—	ماموستا ... ہند.

نۆر جار زاراوہیہکی دراوسئ و زاراوہیہکی کوردی رہسہن شان بہشانی یہکدی دہپۆن، تالہ ٹاکامدا یہکیکیان بہتہواوی دہچہسپیت و شوین بہوی دیکہیان لہق دہکات، وہکو :-

خویندکار - تەلەبە

کە ئیستا خەریکە زاراوەی (خویندکار) لەکرمانجی خواروو دا، بەتەواوی دەچەسپیت و شوینی زاراوەی (تەلەبە) ی عەرەبی دەگرێتەو.

بەشێکی دیكە لەو زاراوە عەرەبیانەی هاتوونەتە ئاو زمانی کوردییەو، بەرانبەر بەهەمان واتا، وشەی کوردی هەیە، بەلام وشە کوردییەکە نەیتوانیوە شوینی زاراوە عەرەبییەکە بگرێتەو، بەلکو تاوێکی ئیستاش خەڵک زیاتر ئاشنان بە زاراوە عەرەبییەکە بەکاری دەهێنن، بەوێنە :-

قەلەم - پینوس

شیعر - هەلبەست

ئەدەب - وێژە

شاعیر - هەستیاری.

لەبارەی زاراوەی (هەستیاری) هەندێکەس لەو باوەڕەدان کە زاراوەی (هەستیاری) بۆیە نەیتوانیوە بپروات و جێگەی وشەی (شاعیر) بگرێتەو، لەبەر ئەوەی بەوتنی (هەستیاری) وشەی

(کەمتیاری) مان بێر دەکەوێتەو.

ئێمە لەگەڵ ئەو بۆچوونە دانین، بەلکو ئەمە پەیوەندی بە میژووی پەیدا بوونی وشەکە و چۆنیەتی گونجانی وشەکە لەگەڵ چێژو سەلیقەی زمانی کوردیدا هەیە. ئەگەر هات و دوو زاراوەی کوردی هاوواتا، بەرانبەر بە زاراوەیەکی عەرەبی هەبوو، پێویستە پەسەندەکیان هەلبژێرین و بەکاری بهێنین و واز لەوی دیكە یان بهێنین، بەوێنە :-

پەیام دار، دەرپەست - الملتزم.

وشەى فارسی

لەنیو ئەو وشانەى، کورد وەرگرتوون، بەشیکیان فارسین کە لەگەڵ زمانی کوردیدا
لەیه ک خێزانی زمانن.

لەبارەى وەرگرتنى وشەى فارسیش دووبارە بۆچوونى جیاوازی هەیه :-
ئێمە لەگەڵ ئەم بۆچوونە داین :-

کە ئەگەر بپۆستى ئەو هێنا بەکایەو، کە وشەى کى فارسی وەرگیرى بۆ
زمانە کە مان، ئەمە بە کارى ئاسایى دادەندرت، وەخۆمان لە زمانانى دیکە بە کەمتر نازانین،
کە ئەگەر وەرگرتنى وشە بێتە پێشەو درێغى ناکەن ((زمانە کە مان زمانى کى سە بەخۆیە
ناترسین و نایشارینەو، کە خزمایەتى لەگەڵ فارسیدا هەیه، زۆر باش دەتوانین، وشەى
فارسی وەرگیرى، وەک ئەوان کە لە وەرگرتنى وشەى کوردی و هیچ زمانى دیکە سە
ناکەن))^(١).

بەلام ئەمە ئەو ناگەیه نیت کە بەبێ هە وشەى فارسی وەرگیرى و لە زمانە کە ماندا
بە کاریان بیهێنین :-

بەوێنە هەندى لە نووسەران، ((پێشگرو پاشگر)) هە کانیى لە زمانى فارسییەو
وەردەگرن و لە زمانە کە ماندا بە کاریدین :-

یاخود مۆرفیمی پێزمانى وەردەگرن، کە ئەمەش زیان بە زمانە کە مان دەگەیه نیت،
بەوێنە :- لە زمانى کوردیدا، ئامرازى کۆکردنەو مان هەیه کە مۆرفیمی (ان) و شیوە
مۆرفیمەکانیەتى، بەلام، هەندى کەس پاشگرى (ها) کە لە زمانى فارسیدا، بۆ کۆکردنەو
بە کار دیت، وەردەگرن و هەر بەو شیوەیه وشە کوردیەکانیش کۆدەکەنەو، وەک ((سەد،
جار، هەزار، ملیۆن، سەل...))، کە بە کوردی بە ((سەدان، جارە، هەزاران، ملیۆنان،
سەل... هتد)) کۆدەکریوە، کە چى بە ((سەدەها، جارەها، هەزارەها، ملیۆنەها،
سەلەها... هتد)) کۆیان دەکەنەو.

لە زمانى ئەدەبیدا، بە کارهێنانى ئەو ئامرازە سینتاکسییە بەپەسەند تر دادەندرت
کە کوردی پەسەن، کە وەکو ئامرازى سەرەکى کۆکردنەو وشەى کوردی بە کار دیت.

(١) هێمن، پاشەپۆک، ل ٢٨.

جگه له مه به کارمیتانی هه ندىك وشه ی زه قى فارسى، وهكو ((ميهەر، شكسته، پژمورده، بیمارستان... هتد)) كه هه ر وشه یه كيان هاوواتای كوردیان هه یه، ده توانین له برى نه وانه دا زاراوه ی كوردی په سه ن به کار بهیتین.

هه روه ها سه باره ت به وه رگرتنى وشه ی توركیش هه مان شته كه نابى به بى هوكارى پتویست نه و وشانه وه ربگړین و له فهرهنگى زمانه كه ماندا به كاریان بهیتین.

بیرو بۆچونى جیاواز له باره ی وه رگرتنى وشه له زمانى عه ره بى - فارسى:
نوسه ران له باره ی وه رگرتنى وشه له زمانى فارسى و عه ره بى بۆچوونى جیاوازیان هه یه:

١- هه ندى نوسه ر پتیاان وایه، كه نه گه ر پتویستمان به وه رگرتنى وشه یه ك هه بوو، نه م وشه یه له زمانى فارسى وه ربگړین باشتره، نه ك له زمانى عه ره بى، له م باره یه وه ده لێن :-
((به له بهرچا وگرتنى نه و راستیه ی كه زمانى كوردی سه ر به بنه ماله ی هیندۆ نه ورپاییه و وه ده گه ل زمانى فارسى ده چنه وه سه ریه ك پیشه و په چه له ك، له بواړى پیشه ییه وه ده گه ل عه ره بى هیه چ په یوه ندىیه كى نیه، كاتيك كه له زه مینه ی پتئوس و گرامپرى زیاندا هه ر مه سه له یه ك دیته پتیش و ناچارین به پتوه رى زیانیكى ديكه چاره سه رى بكهین، باشتره له فارسى كه لك وه ربگړین، بۆ وینه له هه ندىك چاپه مه نیه كانى كوردستانى عیراقدا نه و چاوكانه ی كه له دوو یان چه ند وشه دروست ده بن، به سه ریه كه وه ی ده نووسن، وه ك : ده ست درتیزكردن، ده ست پتیشخستن، بیده نگبوون، پششتیکردن، وزۆرشتى له و بابته، هه لبژاردنى شتیه یه كى نه ووتو له نووسیندا له ژتیر ته ئسپرى (قواعد) ی عه ره بیدا بووه و هۆیه كه شى نه وه بووه چونكه چاوكى واته (مصدرى) نه و جوژه كرده وانه وه ك یه كانیك چاوى لى ده كړى هاتوون و راست نه و شتیه یان له سه ر چاوكه كانى كوردیش پیاده كرده و وه ك لکیان لى وه رگرتوه، له حالیکدا ده بوو له م باره وه زبانی فارسى وه ك ئولگوبیه كه كه لكى . وه رگړا با نه ك عه ره بى))^(١).

هه روه ها (هیمن موكریانی) له م باره یه وه ده لى :-

١. حى كاویان، كورته ی نه و شتانه ی كه پتیم وابوو ده كړى جیگای سه رنج بن، نوسه رى نوئ،

((كاكه ئىيمە لەئەدەبى دەولەمەندى زمانى فارسى كە خرمى ھەرەزىكى زمانەكەمانە كەك وەرەدەگرىن. وەك نوسەرەكانى ئەو دىونىن^(*) بەەرەبى بىرەكەينەو و بە كوردى بنوسىن ئەویش بەكوردى داتاشراو. ئەگەر بەفارسىش بىرەكەينەو ديسان زۆر لە زمانەكەى خۆمان دوورناكەوينەو. چونكە، پىزمانەكەمان ھىندە لە پىزمانى فارسى دوور نىيە))^(۱).

د. (عىزەدىن مستەفا پەسول) پىتى وایە كە :-

زمانى فارسى، ئەگەر كارىشى كوردىتتە سەر شىوھى نوسىنى كوردى قالبەكەى نەشپواندووه، بەپىچەوانەى زمانى ەرەبىيەو، دەلى :-
 ((فارسىش لەبەرئەوھى ئەچىتەو سەر گروپى ئىترانى زمانەكانى ھىند و ئەوروپى، لەبەرئەوھى ئەگەر كارىشى كوردىتتە سەر شىوھى نوسىنى شىعەرەكانان، قالبەكەى كوردى نەشپواندووه، بەلام زمانى ەرەبى كە زمانىكى سامى يە، زۆر لە كوردى دوورە، بۆيە قالبى زمانەكەمان ئەشپوئى))^(۲).

ھەندى نووسەرى دىكە، بەپىچەوانەو بۆ چوونيان وایە :-

لەبەرئەوھى زمانى فارسى و زمانى كوردى سەرەيەك خىزانە زمانن، داگیركەرى ئىران و ھەندى لە نوسەرانى فارسى ھەولە ئەو دەدەن كە بەزۆر ئەوھى سەپىتن كە زمانى كوردى، دىالېكتىكى زمانى فارسىيە، واباشترە، كە ئەگەر پىويستمان بەوشە وەرگرتن ھەبوو، لە زمانى ەرەبىيەو ھەرى بگرىن ئەك فارسى، لەبەرئەوھى زمانى ەرەبى زمانىكى (سامى) يەو لە پەوى پىزمان و دەربىرین ووشە داپشتەو لە زمانى كوردىيەو دوورە، مەترسى ئەوھى لى ناكرى، كە نىكبونەو پووبدات، يان بەدىالېكتىكى زمانى ەرەبى دابىرت.

(*) مەبەست كوردستانى عىراقە.

(۱) كەرىمى حسامى، يادى ھىمن، ل ۹۶.

(۲) د. عىزەدىن مستەفا پەسول، بۆزمان، ل ۱۸۱.

((نابیت چاو له فارسه‌کان بکه‌ین، که زمانیکی زۆر دواکه‌وتوو یان هه‌یه‌و له عه‌ره‌بی و تورکی نابوختره))^(۱).

بۆچوونی ئیمه له‌باره‌ی وه‌رگرتنی وشه، له زمانی عه‌ره‌بی یان فارسی ئه‌وه‌یه :-
ئه‌گه‌ر بۆ ده‌ربیرینی مه‌به‌ستێک وشه‌یه‌کی کوردی په‌سه‌نمان نه‌بوو هه‌یج جیاوازییه‌ک
نییه، له‌وه‌ی که ئه‌و وشه‌یه له ((عه‌ره‌بی، فارسی، تورکی)) وه‌ریگیرین، به‌وێنه :- ئایا چ
جیاوازییه‌ک هه‌یه له‌وه‌ی که بۆ ده‌ربیرینی که‌ره‌سه‌یه‌ک وشه‌یه‌کی کوردی په‌سه‌نمان نه‌بێ،
وشه‌که له زمانی عه‌ره‌بی وه‌رنه‌گیرین، به‌لکو له‌زمانی فارسییه‌وه وه‌ریگیرین ؟
بۆ نمونه :- ئه‌گه‌ر هه‌ندێ نووسه‌ری کورد به‌وشه‌ی ((پینوس)) پازی نه‌بن، وشه‌ی
((قه‌له‌م)) یش به‌عه‌ره‌بی بزائن، چ سوودێک له‌وه دایه وشه‌ی (خامه) ی فارسی
به‌کاربهێنن.

هه‌رکاتێک زمانه‌که‌مان پێویستی به‌ وه‌رگرتنی وشه هه‌بوو، گرنگ نییه له چ زمانیکی
دراوسیتوه وه‌ری ده‌گرت، به‌لکو گرنگ سه‌رکه‌وتوو ی زاراوه وه‌ریگراوه‌که و په‌سه‌ند
کردنیه‌تی له‌لایه‌ن خه‌لکیه‌وه.

(۱) فوئاد تاهیر، کورته‌ی ئه‌وشتانه‌ی که پێم وابوو ده‌کرێ جیگای سه‌رنج بن، نوسه‌ری
نوی، ۵(۱۹)، ل ۴۵.

زاراۋەى جىھانىي

لەم سالانەى دوايىدا، لەبوارە فەلسەفى و زانستى و تەكنىكىيەكاندا، بەتايىبەتى لە
بۆژنامە و گۆڤارەكاندا، چەندىن زاراۋەى جىھانى دەبينىن، زمانى زۆرىنەى ئە و زاراۋە
زانستىانە زمانى ئىنگلىزىيە، ئە و يىش بەھۆى سەرکەوتنى كۆمەلگەى ئەمەرىكىيە وە
لەبوارەكانى زانست و تەكنۆلۇژىيائى نوئى پيشكەوتودا، وەك :-

مىكانىزم، پاسەپۇرت، پاكىت، مەتريال، ناسىۋنال، مۆدىرىنست، مۆدىرنىزم،
ئورگانىزەکردن، سىمبولىزم، راسىزم، سىنۇگرافىيا، دۇگماتىيە، فانتازىيا، يۇتۇپىيا، فاشىزم
فۆرمەلەکردن، تەكنىك، كلتۇر، پروسە، كۆنكرىت، ئەلئەرناتىف، رېفۇرم، سىستىم،
ستراكتۇر، لۇژىك، فۇپم، مۆدىل، ئىستاتىك، سۆسىۋلۇگ، كاپىتالىزم، گۇبالىزە، دىگىتال،
پروتىستانت، كۆمۇنىزم، ئەنتروپۇلۇجىيا، كۆمۇنىزم، سىستىماتىزە، تىۋلۇژى،
ئىنتەرناسىۋنالىزم، سۇشىيال دىموكرات، فېدرالىزم، ئىمپىريالىزم، سىنتىريالىزم، سىمىۋلۇژى،
فېلۇلۇژىست، دىئالېكتىك، پراكتىزە، ئايدۇلۇژىست، پراگماتىزم، ئەرسىتۇتالىزم، ئەفلاتونىزم،
تىۋكراسى، تۇماۋىزم، تەكنۆلۇژىيا، تەكنۇكراسى، سۇريالىزم، دىكارنىزم، يۇتۇپىيانىزم،
سۇفىستايى، فېساگۇرسىزم، ئەتۇمىزم، پلورالىزم، دىئالەكتىك، ئىنسكلۇپىدىيا، كاتولىكىيە،
ماتەريالىزم، مېتافىزىكىيا، پۆزەتېفېزم، رېيالىزم، فانتازىيا، ماكىدۇنال، فېرتوئىل (Virtuell)،
ئورگانىزە، ئادەرس، ئەنتروپۇلۇگ، مېتۇلۇجىيا، دۇگماخۋازى، كۇلۇنىيالىزە
کردن، پۇست مۆدىرن، مۆدىرن، مۇلتى مىدىياكان، فۇرمى فېزىكى، تەكنۆلۇژىيائى مىدىيا،
دۇكىومېنت، مانىشېت، ئايدىيال، سىماى تراژىدى، مېتافۇرىك، سەنترال، سىنارىۋى
دىسپۇتې، كۇبېزم، ئۇرفىزم، (orphism)، تۇپۇگراف، فۇتۇگراف، ماتماتىك، جىۋلۇجى،
بايۇلۇجى، جىنۇسايد، جىۋپۇلېتىك، پرفىنس، ئەكتىفېبۇن، لېبرالىيەت، ئەكتەر، فېلم،
كەرنەفال، ترادىسۇن، لېڧل، فاشىزم، ئىمپراتۇرىيەت، ئەكادىمىيەت، پۇست كۇلۇنى،
تۇتالىتېر، كۆمەلگەى پىسك، سىستەماتىك، سىكېچىكى مەنفا، ئارگۇمېنت، پېرەنسىپ،
ئۇنىفېرسال، ئىدىۋم، پەرەگراف، پارادۇكس، پارادابىم، مۇرفۇلۇجى، سۇشالىزم، لۇژىكى
فۇرمال، پېرۇگرام، يۇتۇپىياسازى، كۇلۇجىيا، فۇنكشن، پسىۋنالىزم ... ەتد.

بیگومان هه بوونی ئەم ژماره زۆرهی زاراوهی جیهانی و به کارهێنانیان له زمانی کوردیدا جێگهی پرسیارو تێپارامانه و نوسهران و زمانه وانان و پەسپۆران لەم باره یوه بیروبۆچوونی جیاوازیان ههیه :-

هەندێ نوسەر به کارهێنانی زاراوهی جیهانی و رهنگدانه وهیان بۆسەر زمان به کارئێکی نێگه تیفانه داده نێت به وێنه :-

((نێمه کاتی خۆی خواخوامان بوو زمانه که مان لهو شێوه نووسینهی چلهکان و پیش چلهکان پاک بێتهوه، کهچی تازه به تازه سەدان وشەیی بێگانه ده ناخرێته ناو نووسینه کانهوه، که زۆربهی هه ره زۆری نوسهران واتای ئەو وشانه نازانن و کهک لهو نووسینه وه رناگرن، ده بێت هه ریه که هه ره نگیکی ئینگلیزی یا هه ره نسی یا ئەلمانی بخاته بنده ستیه وه، تا ئەو وشانه ساغ بکاته وه، ئەمەیش چه نده یه کی نموونه ی زۆر که می ئەو وشانه یه : (پۆلێنکردن، فاکتەر، پرەنسیپ، ئەبستراکت، ئەلته رناتیف، ئایدیالیست، ماتهریالیست، ریفۆرمیت، ئارکۆلۆژیا، ئەنارشیزم، پۆرتریت، دیفاکتۆ، فۆنه تیک، فرایزۆلۆژ، کۆنترۆل، سیمبۆلیزم))^(١).

هەندێ نوسەری دیکه پێیان وایه، ئەو زاراوه جیهانه ی که دێنه ناو زمانی کوردیه وه ئەگه ر هات و به ئاسانی نه یه نه سه ر زمان و گۆنه کرێن، له گه ل زمانی کوردی بیان گونجێن :-

((ئەگه ر زانیمان وه ک خۆیان به ئاسانی نایه نه زمانی کوردیه وه، ده ستیان پیا بهێنن و پخته یان بکه ین، وشه یه کی وه ک (فیتەر) ئەگه ر پۆژی چه ندين جاریش له ناخواتن و نووسینی کوردیا به کاری بهێنن، هیچ گریوگۆلێکی تیا نابێ، به لام وشه یه کی وه ک (ئەنته رناشیناڵ) وشه یه کی سووک و ئاسان نییه و کوردی په مه کی له خۆپای نییه به سه لیه ی ساده ی خۆی کردویه به (عه نته رناش) و، ئەگه ر نێمه ییش بریارێ سووکترکردن و به (ئەنته رناش) کردنی بده ین زۆر له جێی خۆیا به تی و باشتر له گه ل سه لیه ی زمانی کوردی ئەگونجێ))^(٢).

(١) جه لال مه حمود عه ل، هه ره نگسازێ، نوسه ری نوێ، ژ (١٩)، ل ٦٣.

(٢) محه مەدی مه لا که ریم، کۆبوونه وه یه ک بۆ گفتوگۆ له باره ی زاراوه وه، گۆفاری کۆپی زانیاری

((ده ستیه ی کورد))، ل ٢٠٨ - ٢٠٩.

زمانی ئینگیزی که تاییه‌مندی ئاسانی و خیرافیرونی تیدایه، ئاماده باشی تیدایه بیهته ئو زمانه جیهانییهی که له‌ئاینده‌دا هه‌موو جیهان به‌کاری به‌یئیت.

((له‌به‌ر ئه‌وه زۆریک له‌نوسه‌ران و پوناکبیران پێیان وایه هاتنه ناوه‌وهی ئهم زاراوه‌و وشانه به‌ زمانه‌ بنه‌په‌ته‌که‌یان به‌سه‌رچاوه‌ی هه‌په‌شه‌ بۆ سه‌ر زمانه‌ نیشتمانیه‌کان داده‌ندریت، بۆیه‌ پێیوسته‌ ڕنگه‌ له‌ بڵاوبونه‌وه‌یان بگيریت یان راسته‌ره‌ بڵێن پێوسته‌ بۆ سه‌ر زمانی بنه‌په‌ته‌ی کۆمه‌لگان وه‌ر بگێڕین ئه‌مه‌ش له‌ پێناوی نزیکه‌کردنه‌وه‌یان له‌ عه‌قل و بێرکردنه‌وه‌ی تاکه‌کانی کۆمه‌ل پاشانیش بۆ پاراستنی ناسنامه‌ی نیشتمانی ئه‌و کۆمه‌لگه‌یه‌))^(۱).

بۆیه‌ هه‌ندێ له‌نوسه‌رانی کوردیش، هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ زاراوه‌ی ئینگیزی بۆ ناو زمانی کوردی، به‌سه‌رچاوه‌ی هه‌په‌شه‌ بۆ سه‌ر فه‌ره‌ه‌نگی زمان و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی داده‌نێن.

هه‌ندێ نوسه‌ری دیکه‌ پێیان وایه‌، بۆ ئه‌وه‌ی زمانی کوردی، شان به‌شانی زمانه‌کانی دیکه‌ بپروات و که‌لک له‌شارستانیه‌تی سه‌رده‌م بیهیئت، ده‌بێ زاراوه‌ی جیهانی وه‌ر بگێرین :-

((راستیه‌که‌ هه‌یه‌ ده‌بێ هه‌موومان بیزانین شتیکی نییه‌ ته‌واو په‌ته‌ی بیته‌، هه‌موو زمانیک ده‌بێ له‌گه‌ڵ زمانه‌کانی تر بپروات، زمانی کوردی بۆ ئه‌وه‌ی شانه‌شانی زمانه‌کانی تر بپروات واته‌ که‌لک له‌شارستانیه‌ت و پێشکه‌وتنی زمانه‌کانی تر وه‌ر بگێریت چوار ڕنگای له‌پێشه‌ :

وه‌رگرتنی وشه‌که‌وه‌کو خۆی، یان ته‌له‌فوزکردنی به‌پێی فۆنۆلۆژی زمانه‌که‌ وه‌ک کتاب بۆته‌ کتێب، یان وه‌رگێڕان، یان فراوانکردنی واتای وشه‌کان یان داڕشتنی وشه‌که‌ به‌پێی سوود وه‌رگرتن له‌ زمانه‌که‌ خۆی))^(۲).

به‌باوه‌ری ئێمه‌ :-

(۱) د. ئه‌حمه‌د ئه‌بو زه‌ید، (و): به‌رزان جه‌مال، جیهانگیری ومردنی زمانه‌کانی دی، زانستی سه‌رده‌م، ژ(۲۳)، ل ۱۶۸.

(۲) د. یوسف شه‌ریف، فه‌ره‌ه‌نگسازی، نوسه‌ری نوێ، ژ(۱۹)، ل ۷۱.

زاراوه جیهانییه کان له هه موو زمانیکی پیشکه وتودا هه یه، له بهر نه وه هه ندیک وشه ی نه وروپایی هه یه، پتیویست ناکات وه ریان بگێڕین، ((بۆ نمونه (Television) به زمانی ئینگلیزی، ههروه ها فیدیۆ، کامیرا، میکروفۆن، رادیۆ، پرۆتۆن / نیوترون، فۆلت، ئه لیکتروۆن، ستدیۆ... هتد. وشه ی جیهانین هیچ سوودیکی نییه بگێڕنه کوردی و به کار هێنانیان وه کو خۆی به خه وشه ی زمان داناندریت، له هه موو زمانه نه وروپاییه کاندا به کارده بردیت، زمانی زیندووش نه و زمانه یه که بتوانی ئه م وشه نویانه بگێڕنه باوه شه ی و له ژبانی پۆژانهیدا به کاریان به یێن. هه ر چهنده هه ندیک که س له گه ل نه و بۆچوونه ن که ده بی هه موو زاراوه یه ک وه ر بگێڕدیت سهر زمانی کوردی، به لām نه مه کاریکی ئاسان نییه و به گران ده وه ستی، زمان یاسای تایبه تی خۆی هه یه، پتیویسته مڕۆ، له به کاره یانیدا په یڕه وی بکات له به رچاوی بگێڕت))^(۱).

نه و زاراوانه ی که له گه ل بابته و شته که دینه زمانه که و به ئاسانی جیگه ی خزیان ده که نه وه، وه ک نه و وشه و زاراوانه ی که له بواره جۆراوجۆره کانی زانست و موسیقاو زۆربواری دیکه وه له سه رانه سه ری جیهان و له هه موو زمانه کان وه ر گێڕان و قبول کران وه ک: - دکتۆر و سه مفۆنی و ئیمه یل وشه و زاراوه ی دیکه ی له و بابته و، ده ست لیدانی شیان کاریکی ئاسان نییه، له کاتی گیشدا که به مانه ویت، زاراوه ی کوردی له جیاتی زاراوه ی جیهانی دابنێن، ده بی ئاسان بن و له گه ل چێژو سه لیه ی کورده واریدا بگونجێن. ((زاراوه به زۆر دانانری و وه کو ته وق ناکریته ملی خوێنه ران و نوسه ران، به لکو به پتی پتیویست وشه ی نوێ دروست نه بی و له شوێنیکه تایبه تیدا به کار نه هێنری))^(۲)، به م جۆره بۆمان ده رده که ویت، که وه رگرتنی زاراوه ی جیهانی، به پتی یاسای زمانه وانی ده بی و سنووریکه دیاریکرای خۆی هه یه، له م بارانه ی خواره وه وه کو شتیکی زیاد دیته ناو زمانی کوردیه وه :-

۱- هه ندی له نووسه ران به هۆی نه وه ی ژبانیان له هه نده ران بردۆته سه ر، دوا ی گه رانه وه یان بۆ کوردستان، زاراوه ی نه و زمانانه به کارده هێنن. یان هه ندی که سی خاوه ن به وانه ی به رز، به بی هۆکاری پتیویست، زاراوه ی زمانی ئینگلیزی له کاتی ناخاوتن یان له نووسیندا به کار ده هێنن. هه چهنده به رانه به به شیکی زۆر له م زاراوانه وشه ی کوردی په سه نیش

(۱) د. که مال مه عروف، نه ده بیاتی کلاسیکی و نوێخوازی کوردی، ل ۱۲۵.

(۲) غازی فاتح وه یس، کتییی زاراوه ی کوردی و چه ند تییینییه ک، گۆفاری کاروان، ژ(۲۴)، ل ۹.

هەيە . كەئەمەش بېگومان زيان لە ھەرھەنگى زمانى كوردى دەدات، لەكاتىكدا زمانىكى ئوۋەندە نزم و لاوازمان نىيە، تا بەلەشواو وشەى جىھانى بەكاربىنن. لەم بارەيەو ە نموونەمان زۆرە، تەنانەت ھەندى نوسەر ەتا وشەو زاراوەى جىھانى ەبىن. وشەى كوردى پەسەن بەكارناھىتن بەوینە :-

ھەرچەندە لە زمانى كوردیدا، زاراوەى (دووانە) ھەيە كەچى زاراوەى (دوالىزم)ى جىھانى بەكاردەھىتن و لەجىاتى (مروڤى ژىر) (ھوموسابىتەن) بەكاردەھىتن، لەبرى (سۆن) زاراوەى (باتۆس) بەكاردەھىتن، لەجىاتى (پاوانكارى) زاراوەى (مۆنپولى) بەكاردەھىتن، لەبرى : (جىھانگەرايى) زاراوەى (گلوپالىزم) و لەجىاتى (چەقگىرى) زاراوەى (سىتېرالىزم) بەكاردەھىتن.

۲- ھەندى لەم زاراوانە، زۆر قورس و لەسەر زمان گرانن، بۆ تىگەيشتىيان پىويستمان بەبەكارھىتەنى ھەرھەنگ دەبىت، نەك چىنى نەخویندەوار، بەلكو چىنى خویندەوارىش بەئاسانى تىيان ناگەن، بەوینە :-

پىرۆتستانتىزم، سىكولاستىكىزم، ترانسىدنتال، مىستاسىزم، كالىفىزم، گلوبەلازەيشن، ئەنتروپۆلۆگ، پۆلىتۆلۆگ، سايبەرفاشىزمۆس (Cyberfashismus)، ئەلكترۆمۆگناتىسى، ئەنتىگراشىۆن، ئەپۆكالىپتىسى، كۆتەرەرفاتىفەن، مۆتۆپۆل كردن، كۆلاژى ئابدۆلۆژى، سىكىولارىزەيشن (Secularization)، ھىترۆتۆپىيا، تەكنىكى ترانسپلانتاشىۆن، ھەندەمانتالىزمى ئەخلاقى، پۆلىتۆلۆگ، سۆسىۆلۆژىا، ئەنىستىتۆتەكان، سىستىماتىزە، ئەرئۆزۆكسىەت، ئىنتەرناسىۆناليزى كۆمۆنىزم، فیلۆلۆژىستەكان، تىۆلۆژىستەكان، فۆرمىولاى ناسىۆناليزمى، ئۆرىنتالىست، نىوپلاستىزىسم (newplastizm)، كۆبىزى سىنتىنىزم، كۆنستىرۆكتىفىزم، سىستىمى تۆتالىتەر، مۆبىلىتتى، ئەمبىفالىتەر، گلوبالىتەرکردنى سىنىزم، كۆرپىواتىفىزم، مېلېنىۆمى مېتافىزىك، ئوكسىدېنتالىزم، سىكىولارىزم، ئۆرىنتالىستىيانەى تەقلىدى، ترادىسىۆنى كۆتېنتال، ئەزموونى پەرلەمانتارىزم...ھتد.

هەروەها بۆچوونی جیاوازی ھەبە، لەبارەى وەرگرتنى وشە لە زمانە دراوسێیەکان،
یان جیھانییەکان :-

لەبەر ئەوەى میللەتى کورد لەمێژوودا داگیرکراوە، ھەمیشە زمانەکەى وەك
چەکتى کارىگەر لەپێناو خۆچەسپاندن و مانەو بەکارھێناوە و ترسى لەناوچوونی
ھەبوو، بۆیە جۆرە ھەستیارى ھەبەى لەلا دروست بوو، جا لەبەر ئەوە ھەندىك
کەس پێیان باشترە کە زاراوە جیھانییەکان بەکاربێنن، ئەك ئەوانەى دراوسێ، چونکە وشە
جیھانییەکان لەھەموو زمانەکانى جیھان بەکاردێت.

بۆیە پێیان وایە، ئەگەر پێویستیمان بە وەرگرتنى وشەى ھەبوو، نابێ ئەو
وشەى لە زمانى نەتەو بەلادەستەکانى کوردستان وەرگیرى، بەلکو پێویستە، ئەو
وشانەى لە زمانى کوردیدا نین، بەرانبەرەکانیان بدۆزینەو، یان لە زمانى لاتینى
وەریانگیرى، ھەموو گەلانى سەر پووى زەوى، بەبێ جیاوازی دەتوانن، کەك لە زمانى
لاتینى وەرگیرى.

(د. کەمال مەزھەر) لەبارەى زمانى لاتینیەو دەلێ :-

((زمانى لاتینى، دەتوانێ، بەئاسانى وشەى ئێ وەرگیرى و وشەى تازەى ئێ
پێکبێنێ، لەپووى دەربڕینیشەو زاراوەکانى لەسەر زمان سووکتر و پەوانتر))^(١).

بە بۆچوونی ئێمە :-

بەکارھێنانى ئەو وشانە کە لە دراوسێکانیشەو وەرى دەگیرى (کەھەندىك بە
وشەى (بیانى) ناویان دەبەن) ئەگەر لە جێگەى پێویستى خۆیاندا بون هیچ کارێك ناکاتە
سەر زمانەکە. بەلام ئەگەر توانیمان وشەى ھەبەى کوردیى خۆمالى لەجێگایاندا دا بنێین و
وشەکە چەسپاو لەگەڵ زمانەکە پێککەوت و لەناو خەلکیدا بڵاو بۆو پێویست بەو وشانە
ناکات، واتە نابێ بەبێ ھۆ وشەى ئەو زمانانە وەرگیرى و بەکاربێندرێ.

ئەگەر چەند وشەى کەمان بەرانبەر بەواتایەك لەزمانى کوردیدا ھەبێ، بۆچى یەكێك
لەو وشانە بەکارنەھێنین و بەدواى وشەى ھەبەى، یەكێ لەزمانە دراوسێیەکانماندا
بگەڕێین ؟

(١) د. کەمال مەزھەر ئەحمەد، پێنيسانس، ل ٨١.

به‌وێنه : - (((كه شستی، گه‌مێ)) ی كوردیمان هه‌بن، كه‌چی هه‌ندێ كه‌س وشه‌ی (باخره‌)ی عه‌ره‌بی به‌كارده‌هێنن، یان وشه‌ی ((زۆر، گه‌لێ، فره‌))ی كوردیمان هه‌بن، بۆچی وشه‌ی ((خه‌یلی)) ی فارسی به‌كاربه‌یتن. یاخود وشه‌ی ((به‌یان)) كه‌له‌ ((بیاض))ی عه‌ره‌بیه‌وه‌ وه‌رگه‌راوه‌، له‌كاتێكدا وشه‌ی ((پاكنووس))ی كوردیییمان هه‌یه‌^(١).

یاخود له‌كاتێكدا پێشگری ((بێ)) مان هه‌بن بۆمانای ((نه‌رتی)) ((به‌كه‌ك، بێكه‌ك، به‌شهرف، بێشهرف، به‌ده‌ماغ، بێده‌ماغ)) بۆچی پاشكۆی ((سن)) به‌كاربه‌یتن : - ((شهرف سن، ده‌ماغسن... هتد)).

به‌لام ئه‌گه‌ر پێویستی زمانه‌كه‌مان هاته‌ پێشه‌وه‌ بۆ وه‌رگرتنی زاراوه‌، له‌زمانی كوردیدا به‌رانبه‌ر به‌ هه‌مان واتا وشه‌ی كوردی په‌سه‌نمان ده‌ستنه‌كه‌وت. ده‌توانین ئه‌و وشه‌یه‌ له‌ زمانه‌ دراوسێكانه‌وه‌ وه‌رگیرین، یاخود بۆ پركردنه‌وه‌ی ئه‌و كه‌لێنه‌ زاراوه‌ی جیهانی به‌كاربه‌یتن و به‌ وه‌رگرتنی هه‌ریه‌كێکیان کاریکی باش ده‌که‌ین، چونکه هه‌مه‌په‌نگی سه‌رچاوه‌كانمان ده‌رده‌خات، پشت نه‌به‌ستن به‌یه‌ك سه‌رچاوه‌ کاریکی په‌سه‌نده‌ و له‌گه‌ڵ ئه‌و زاراوه‌ كوردییانه‌دا كه‌ خۆمان دروستیان ده‌که‌ین زمانه‌كه‌مان ده‌وله‌مەند ده‌بێت.

ده‌مانه‌وێ تایبه‌تمه‌ندی خۆمان بپارێزین، با سه‌رچاوه‌ی زاراوه‌ وه‌رگرتنمان یه‌ك زمان نه‌بن، ئه‌گه‌رچی جیهانی‌ش بێ، به‌بیانوی ئه‌وه‌ی ئێمه‌ داگیركراوین، جوژه هه‌ستیاریه‌ك لاما‌ن دروست ببه‌یت و دووربکه‌وینه‌وه‌ له‌ وه‌رگرتنی زاراوه‌ له‌ زمانه‌ دراوسێیه‌كان، به‌وێنه‌ :-

له‌به‌ر ئه‌وه‌ی زاراوه‌كه‌ عه‌ره‌بیه‌، ئیدی له‌ناو خه‌لكیشدا پزێشتبێ، هه‌رجیهانییه‌كه‌ به‌كاربه‌یتن، كه‌ئوه‌ کاریکی خراپ ده‌كات هه‌ر فهره‌هه‌نگی زمانه‌كه‌مان.

زمانه‌كه‌مان ده‌وله‌مەند ده‌بێت ئه‌گه‌ر هاتوو زاراوه‌ی كوردیمان نه‌بوو، له‌جیاتییه‌ك سه‌رچاوه‌، باله‌چەند سه‌رچاوه‌یه‌كه‌وه‌ وه‌ری بگیرین. له‌وه‌یان زمانه‌كه‌مان نا كه‌وێته‌ ژێر کاریگه‌ری یه‌ك زمان به‌تایبه‌تی.

له‌به‌ر ئه‌وه‌ ئاساییه‌، ئه‌گه‌ر ئێمه‌ وشه‌یه‌كمان وه‌رگرتبێ له‌زمانی عه‌ره‌بی یاخود فارسی و تورکی، ئه‌م وشه‌یه‌ شوێنی خۆی گرتبێ و بووبێته‌ خۆمالی و به‌کاری به‌یتن.

(١) حوسین محمەد عەزیز، سه‌لیقه‌ی زمانه‌وانی و گه‌رفه‌هه‌نی زمانێ كوردی، ل ٤٦٣ - ٤٦٤.

هه‌ندێ زاراوه‌ی جیهانی هه‌یه، که به‌رانبه‌ریان هاوواتای کوردی هه‌یه بۆچوونی
جیاوازی له‌م باره‌یه‌وه دیته‌کایه‌وه، که کام له‌و زاراوه‌انه به‌کاربهێنن، ئایا هه‌ردووکیان
له‌زمانه‌که‌ماندا به‌مێننه‌وه و به‌کاریان به‌یهێنن ؟

به‌وێنه :-

پێفراندیۆم - پاپرسی

که‌ئه‌مێ هه‌ردوو زاراوه‌که له‌زمانی کوردیدا به‌کاردهێت.

بۆچوونی ئێمه له‌م باره‌یه‌وه ئه‌وه‌یه :-

ئه‌گه‌ر زاراوه‌ی ((پاپرسی)) دوورایی ته‌واوی واتای ((پێفراندیۆم)) ی جیهانی
بدات و له‌ناو خه‌لکیدا بپروات، وابه‌شته‌ر زاراوه‌ کوردیه‌که به‌کاربهێنن له‌بۆاری نووسین و
زمانی ئه‌ده‌بیدا، به‌لام ئه‌گه‌ر زاراوه‌ کوردیه‌که ئه‌و توانایه‌ی نه‌بوو، هه‌ردوو زاراوه‌ (کوردی
- جیهانییه‌که) شان به‌شانی یه‌کدی به‌کارده‌هێندرێن، تاوه‌کو یه‌کێکیان به‌ته‌واوی
ده‌چه‌سپێت و ده‌بێته‌ زاراوه‌یه‌کی سه‌ربه‌خۆ.

هه‌روه‌ها هه‌مان شتی ش سه‌باره‌ت به‌زاراوه‌کانی :-

سۆسیۆلۆژی - کۆمه‌ڵناسی

جیۆلۆژی - زه‌ویناسی

سمبۆلیزم - هه‌یماگه‌ری

سایکۆلۆژی - ده‌رونزانی

مۆنۆیزم - ناکه‌ی

پسپۆر - شاره‌زا - تایبه‌تمه‌ند...هتد.

١- زاراوهی جیهانی - عەرەبی

هەندێ زاراوهی جیهانی و عەرەبی، کە هاوواتان لە فرەهەنگی زاراوه‌سازی زمانی کوردیدا دەبینرێت، وەک :- ئۆتۆنۆمی - حوکمی زاتی

پۆلس - شورتە

ئۆپۆزیسیۆن - معارەزە

کافتیریا - حانوت

باگراوند - خلفیە

کۆپی - استنساخ... هتد.

ئەگەر بتوانرێ زاراوه‌یه‌کی کوردی خۆمالی لە جیاتی هەردووکیان بە کاربەێندەریت و لە نێو خەڵکیدا بپوات و بە کاری بێنێن پەسەندترە، بەلام ئەگەر ئەمە نەکرا، ئەم دوو زاراوه‌یه‌شان بە شانی یەکدی دەپۆن تاوه‌کو یەکیکیان شوینی ئەوی دیکەیان دەگرێتەوه. کامیان زیاتر شوینی خۆیان گرتووه‌و لەگەڵ سازگەری زمانی کوردیدا گونجێنراون و لەلایەن قسەبێکەرەنەوه‌ پەسەندترە، ئەویان بکێت بە زاراوه‌یه‌ک و بە کاربەێندەریت.

٢- لە کاتی‌کدا هەردوو زاراوه‌کە (جیهانی - عەرەبی) بە یەک ئاست و پادە لە ناوخەڵکیدا بلۆبووبنەوه‌، واباشترە، لە زمانی نوسیندا، زاراوه‌ جیهانییه‌کە بە کاربەێندەریت.

٣- زاراوه‌ی (جیهانی - عەرەبی - کوردی)

جینۆساید	قەتل و عام	بە کۆمەڵ کوژی / پەشه‌کوژی
نێگەتێف	سلبی	نەریتی
پۆزەتێف	ئێجابی	ئەری

بەبۆچوونی ئێمە :- ئەگەر زاراوه‌ کوردییە‌کە بچەسپێت، ئەویان بە کاربەێنێن باشترە، وه‌ئەگەر نەتوانرا زاراوه‌ جیهانی و عەرەبییه‌کە، کامیان لەلایەن خەڵکییه‌وه‌ پەسەندکراو توانای پۆشیشتنی هەبوو، ئەویان بە کاربەێنێن.

وهرگيران

دهبى له وهرگيراندا ئاگاداريين، بهجۆرىك ئىم كارە ئىنجام بدهين كه لهگه‌ڵ
پىزماى زمانى كوردیدا بگونجیت، به‌وینه :-

به‌پى ئىو بۆچوونه‌ى كه‌زمان له‌شێوه‌ى هه‌په‌م دایه :-

پسته

فره‌يز + فره‌يز

وشه + وشه + وشه + وشه

مۆرفيم + مۆرفيم + مۆرفيم + مۆرفيم

فۆنيم + فۆنيم + فۆنيم + فۆنيم + فۆنيم + فۆنيم

لاى بونىادگه‌ره‌كان :- له‌دانه پىكه‌ينه‌ره‌كانه‌وه به‌ره‌و پسته ده‌چن.

لاى چۆمىسى :- له‌پسته‌وه به‌ره‌و دانه پىكه‌ينه‌ره‌كان، ده‌چیت.

واته : بۆچوونى يه‌كه‌م :- له‌بچووكه‌وه بۆ گه‌وره‌يه.

بۆچوونى دووه‌م :- له‌گه‌وره‌وه بۆ بچووكه.

زمان له‌چەند ئاستىكى جياواز و تىكچىژاو پىكهاتوه، ئىم ئاستانه له‌كه‌رسته
پىكهاتوون. هه‌ريه‌كه‌ له‌م كه‌ره‌سانه‌ش، په‌يوه‌ندييان به‌يه‌كه‌وه هه‌يه، به‌لام به‌ پاده‌و پله‌ى
جياواز. بۆيه‌ ده‌بى په‌يوه‌ندييه‌ كان بدۆزىنه‌وه، هۆكارى ئىو په‌يوه‌ندييانه‌ش بدۆزىنه‌وه.

به‌وینه :- هه‌ندىك وهرگيران كه‌له‌زمانى عه‌ره‌بىيه‌وه، ياخود له‌زمانىكى دىكه‌وه
بۆسه‌ر زمانى كوردى ده‌كریت، تىبىنى ئىوه‌ى تىدانه‌كراوه كه‌ده‌بى ئىم وهرگيرانه، قالىبىكى
كوردانه‌ى به‌به‌ردا بكریت و له‌گه‌ڵ ده‌ستورى پىزما و چۆنيه‌تى پىزبوونى كه‌ره‌سه‌كان
له‌پسته‌ى زمانى كوردیدا، گونجاوبیت، وه‌ك :-

١- وهرشه‌ى فىانى ئىلىكترونى

كه‌ ئىمه‌ يه‌كسه‌ر له‌زمانى عه‌ره‌بىيه‌وه وهرگىردراوه بۆ زمانى كوردى :-

ورشة‌ فيان الالكترونية.

كه‌په‌سەندتره وهرگىرانه‌كه‌ به‌م شێوه‌يه‌ بىت :-

وەرشەى ئەلىكترونى ئىيان .

يان : ھۆلى چۆپى خىزانى.

كەپەسەندىرەكەى :-

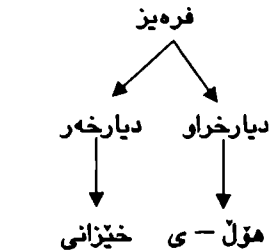
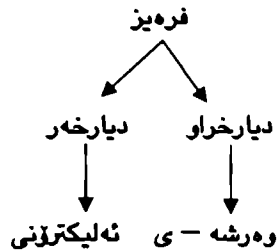
ھۆلى خىزانى چۆپى يە .

لەبەر ئەوھى بەپىيى ياساى پىزىيونى كەرەسەكان لەزمانى كوردىدا، ديارخەر

لەچەند حالەتتىكى تايىبەتيدا نەبى، ھەمىشە دەكەوئىتە دواى ديارخراو، بەم جۆرە :-

وەرشە :- ديارخراوھ

ئەلىكترونى :- ديارخەرە



واپەسەندىرە بلىين :- (وەرشەى ئەلىكترونى)

(ھۆلى خىزانى)

ھەروەھا :- فرنى ئۆتوماتىكى سەرچنار.

نەك :- فرنى سەرچنارى ئۆتوماتىكى.

يان :- بانكى ناوھندىيى سلىمانى.

نەك :- بانكى سلىمانى ناوھندىيى.

دەلىين و دەنوسن ((جەنگى جىھانى يەكەم.

جەنگی جیهانی دووھم))^(١).

(یەكەم جەنگی جیهانی).

(دووھم جەنگی جیهانی).

ئەم پستانە، ھەموویان پەسەندن، بەلام سێیەم و چوارەمیان پەسەندترن، لەبەر

ئەوێ:-

١. مەبەست جەنگی جیهانییە، نەك جیهانی یەكەم و جیهانی دووھم.

٢. بە پێی ئەوێ (ژمارە) دەبێتە دیارخەر، كە ئەمەش یەكێكە لەو حالەتە تایبەتییانەی

زمانی كوردی، كە (دیارخەر) پیش دەكەوێت :-

((ژمارە لە پۆلی دیارخەردا چ بنجی بێ و چ پلەیی بێت و بەیارمەتی نیشانەکانی

(- ه م - ه مین) ھوێ دایژێراو بێت دەوری دیارخەر دەگێژێت ژمارە بەھۆی پێوەندی

لێكدەری سینتاکسییە بە دیارخەر ھوێ دەلكێت و دەكەوێتە پیش ئەو ھوێ))^(٢).

ئەو كە ھەسانە پەيوەندییان بە یەك ھوێ زیاترە ھەژدەكەن و مەیلیان ھە یە بەلای

یەك ھوێ بن، لەمەشدا ریزبۆنەكەیان رەچاودەكرێت (یەكەم) دەرخەر ھوێ پیش دەكەوێت.

ئێمە لێرەدا دەرپرینی (پەسەند و پەسەندتر) بەكار دەھێنین، بەو پێیە لە

زانستی زمانەوانیی نوێدا، ھەموو دەرپرینەكان پەسەندن، بەلام ھەندێ دەرپرین لە پەرو

دەستورە زمانەوانییەكان و چۆنیەتی دەرپرینی ریزمانییە ھو، لەوانی دیکە بە پەسەندتر

دەندەندە، لەكاتێكدا لە زانستی زمانەوانی كۆندا ھەندێ دەرپرین دروستە ھەندێ

دەرپرینی دیکە دروست نییە و بەھەڵی زمانەوانی دادەندێ.

پێویستە ئەو نووسینانە، كە بۆ سەر زمانی كوردی ھەژدە گێژدێن، لە قالیبکی

كوردی پەسەن دایژێژێن، پستانەكان ھەك زمانی عەرەبی و فارسی و تورکی و زمانانی دیکە

دانەژێژێن، واتە بە كوردی بێرێكە ھوێ و بە كوردی بنووسین.

((رستە و دەبێژێ، ھەموو وشەكانی كوردی پەسەن، كەچی تێی ناگەین،

لەسەر ریزمانی عەرەبی دایژێژاوە. ئەویش، ژۆر لە ریزمانی كوردی دووھە))^(٣).

(١) فوئاد تەھیر سادق، ھۆشیاری زمانەوانی، ل ٤٦.

(٢) كوردستان موكریانی، سینتاکسی پستانە سادە لە زمانی كوردیدا، ل ١٢٨.

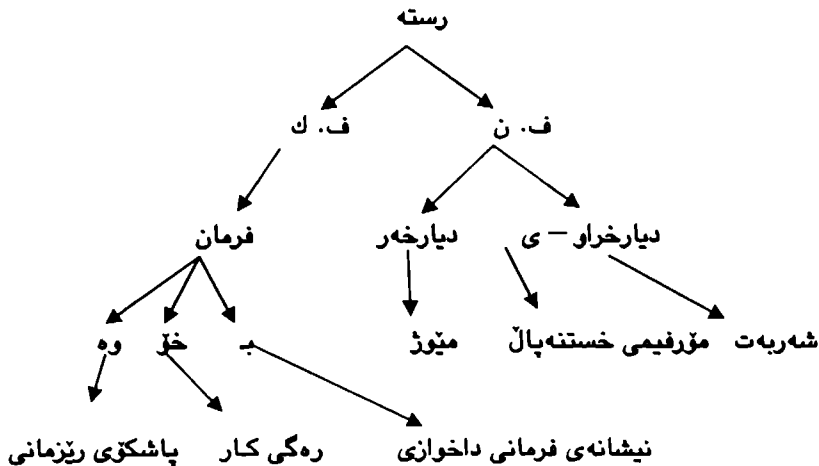
(٣) ھێمن موكریانی، پاشەڕۆك، ل ٢٩.

به ویتنه :- وه رگیڤرانیکی وه کو :- بخۆره وه شه ریه تی میوژ.

که وا په سندرته وه رگیڤرانه که به م شتویه به بیت :-

شه ریه تی میوژ بخۆره .

۱- پرسته که پیک هاتووه له :- (ف. ن + ف. ک)



(بخۆره وه) ده بریننیکى ناوچه یی یه ، هاتنى (ره) بۆ ناوکاره که پتویست

نییه و، ئه رکینکی زیاده .

جگه له وه واپه سندرته له ریزبوونی که ره سه کان له زمانى کوردیدا، فره یزی ناوی له پیش فره یزی کاریه وه بیت، له مه وه چه وتی وه رگیڤرانی (وشه به وشه) ده رده که ویت، که زۆریه ی کات مه به ست ناپیکى و پاستیش ون ده کات. نمونه ی وا له وه رگیڤراره کانه مان زۆره ((وه ک نه وه ی) قلم رصاص)، که هیچ په یوه ندییه کی به قورقوشمه وه نییه و اتا عه ره بیه که شی چه وته، وه رگیڤرادیو به (بپنوسی قورقوشم) که بوتری پینوسی (گرافیت) یان (خه لۆن) پاستره))^(۱).

(۱) جه مال عه بدول، به رکولنیکى زانسته زاراوه سازى کوردی، ل ۷۰.

((یاخود له زمانی ئینگلیزیدا، له کاری هه لکه نندن (حفاری) بێردا، به بیر یان چالی ژێر تاقیکردنه وه wildcat ده گوترێ. که مانای راسته قینه ی ئهم زاراوه یه (پشيله ی وه حشی)یه))^(١).

له مه وه ده گه ی نه ئه و نه جامة ی که پێویسته پێش ئه وه ی سه یری زمانه واتا بکه ین، سه یری واتای زاره که بکه ین، پیت به پیت وه رنه گێڕین مه گه ر به ته واوی له گه ل زاراوه واتا دا جوت بیت.

هه روه ها هه ندێ له نوسه رانی کورد، نوسینه کانیان له قالیکی فارسی داده پێژن، که له پێوی پێزمانه وه له گه ل زمانی کوردی به ته واوی ناگوچێن، به وینه :-
((دیاره له وه ها باریکی ئالۆزدا هۆنراوه کان و شوینه واره کانی مه ستوره ده ستاو ده ست که وتوه وه له ناو چوه))^(٢).

له سه ره تادا، ده بێ ئه وه پوون بکه ی نه وه، که (وه ها) ده ربیرینیکی فارسیه و له کوردی ((وا)) ده نوسرێ، ((جگه له وه ش)) وه ها ((یان)) وا ((له بهر ئه وه ی دیارخه ره (ئاوه لئاوه وه سفی (باره که) ده کات)، پێش وشه ی ((باریکی)) ناکه وێ، له بهر ئه وه ی ئاوه لئاوه که پۆلی دیارخه ر ببینیت، له پێش ((دیارخراو)) هه و نایه ت. بۆیه راسته تر وایه بنووسرێ : ((له باریکی وا ئالۆزدا))^(٣).

بۆیه پێویسته، ئه و نوسینه نه ی که له زمانه کانی دیکه وه، بۆ سه ر زمانی کوردی وه رده گێڕدێن، زمانزانان و که سانی پسپۆر پێیان دا بچه وه و لیکۆلینه وه و گفتوگویان له باره وه بکړت، بۆ ئه وه ی نوسینه کانه مان قالیکی کوردانه ی ره سه نیان پێوه دیار بیت و له ده ستوورینی زمانه وانیی راست و دروست دا بێژرێن.

هه روه ها زمانی کوردی، له یواری زاراوه ی ته کنیکی زانیسته کاندا، دوو چاری هه ندێ گرفت بۆته وه، هۆی سه ره کی ئهم گێڕه وگرفته نه به گشتی ئه مانه ن :-

(١) تاهیره سه ففازاده (و) : قادر ریا، بنچینه کانی وه رگێزان، ل ٢٩ - ٤٠.

(٢) سه دیق بۆره که یی، دیوانی مه ستوره ی کوردستانی، ل ٥.

(٣) حوسین محمه د عه زیز، سه لیه ی زمانه وانی و گرفته کانی زمانی کوردی، ل ٢٩٦.

١- ژێردەستەیی :

زمانی کوردی ، کەئەمڕۆ زمانی زگمماکی زیاتر لە چل ملیۆن کەسە ، هەمیشە ئامانجێکی سەرەکی راستەوخۆی سیاسەتی داگیرکەرانی کوردستان بوو. زمانی کوردی بەدرێژایی میژووی کۆلتۆنیوونی کوردستان و بەتایبەتی لەسەدەی بیستەمدا ، لەکێشەمەکیش و ئۆرانجازی نێوان کوردو داگیرکەرانی دا بەکارهێنراوه و گاریگەری ئەو ئۆرانجازیانەشی پێوه دەرکەوتوو. قەدەغەکردنی زمانی کوردی لەلایەن هەموو داگیرکەرانی کوردستان و هەوڵێکی سەپاندنی زمانی خۆیان بەسەر کوردیدا ، پۆلی زۆری بینووە لەسنووردارکردنی زمانی کوردی ((بەکارهێنانی هەر زمانی سنووردار بکری ، توانای ئەو زمانەش سنووردار دەبێتەوه))^(١) داگیرکردنی کوردستان چ لەلایەن داگیرکەرانی کلاسیک ((هەردوو ئیمپراتۆریەتی سەفەوی و عوسمانی)) هەوڵێکی داگیرکەرانی مۆدێرن ((تورکیا ، سوریا ، عێراق و ئێران)) هەوڵێکی بەردەوام بوو ، بەم جۆرە زمانی کوردی خزمەتێکی بەرچاوی نەکرابوو. لەم بوارەداو لەکارگێڕی و فێرکردندا بە فراوانی بەکار نەهاتوو ، ئەمەش بوو ئەو هۆی ئەوەی وەک پێویست گەشە و پیشکەوتن بە خۆیەوه نەبینی.

(١) مهاباد قەرەداغی، زمان و ناسنامە، ل ٨٨.

۲- نەبوونی دەولەت :

ھۆكاریكى دېكە لە ھۆكارەكانى خزمەتتەكردنى زمانى كوردى ، بە ویتەى زمانە پیشكەوتووەكانى جیهان ، نەبوونی دەستەلاتىكى سەرەخۆر ھۆكومەتتىكى كوردییه .

بىگومان ھەبوونی دەولەتتىكى نەتەوھىی بۆكورد ، پۆلىكى گەورەى دەبىت لەبوژاندنەوھو گۆرپان وپیشكەوتن وپەكگرتنى زمانىكى دیارىكراوى نەتەوھىی . بەپىچەوانەشەوھ ، ئەو نەتەوانەى ژێردەستن ، خاوەنى دەولەتى نەتەوھىی خۆیان نیین ، ئازادى و سەرەخۆی یان لى زەوتكراوھ ، رىگایان نەدراوھ ، بەزمانى نەتەوھىی خۆیان بخوینن ، لەبوارە جىاجىاكانى ژيان ، ((پۆشنىرى ، زانستى ، ھونەرى ، كۆمەلایەتى و پامبارى)) دا زمانەكەى خۆیان بەكاربەیتن ، پۆزبەپۆز ، زمانەكەیان بەرەو لاوازىبون پۆیشتوھ . وەك (ئىسماعىل بىشكچى) دەلى : ((ئەگەر وىستمان سەر بەنەتەوھىەك دانەوینن ، وەك كۆیلەى لى بكەین ، ناسنامەى نەتەوھىی لى زەوت كەین ، ئەگەر وىستمان داگیركەر لەناو چەيەكدا دەستەلاتى ھەبى ، پۆستە ، ئەلفوبىيى ئەونەتەوھىە لەناو بەرىن ، پۆستە نەيەلەن ئەوگەلە یا ئەو نەتەوھىە ، بەزمانى خۆى ئاخافتنكا ، تابەربەستى لەمیانەى خۆى كلتورەكەيدا دروسكەين))^(۱).

نەوونەى وادەبىندوى لەمژوودا ، كەھەندىك نەتەوھ ، بەھۆى دەستەلاتى پامبارىبەوھ توانىويانە ، زمانەكەى خۆیان پیشبەخەن و گەشەى پى بكەت ، لەئەنجامیشدا ، بناغەى زمانىكى يەكگرتوى خویندەنەوھ و نووسىنان داړشتوھ ، پىچەوانەكەشى ژانراوھ .

لێرەدا بۆمان دەردەكەوین نەبوونی دەولەتتىكى يەكگرتوى كوردى ، گەلىك پەگدانەوھى نىگەتقى بۆ سەر زمان و ژاراوھ سازى كوردى ھەيە ، كورد وەك نەتەوھىەك لەھەموو پارچەكاندا شەپى لەناوبردنى كراوھو زمانەكەى یا قەدەغە بووھ یا بواریكى تەسكیان بۆ ھىشتۆتەوھو زمانى داگیركەریان بەسەردا سەپاندوھ ، ئەمەش كاریگەرى خۆى ھەبوھ :

۱ - بەھۆى بەكارنەھىنانى زمان لەبوارەكانى زانست و پەروەردەو فێركردندا و تەنانەت كاروبارى پۆزانەش ، ھەندىك لەكوردەكانى ئەو پارچانەى كوردستان ، نەك ھەر لەزمانى كوردەكانى دىكەى كوردستان تىناگەن ، بەلكو ھەندىكیان زمانى دايكىشیان

(۱) ئىسماعىل بىشكچى ، و زەھىر عبدالملك ، كوردستان و مستعمرە دولە ، ل: ۵۱ .

له بیرچۆته وه نایزانن ، سه ره رای جوراو جوری ئه وده وله تانه ی کوردستانیان داگیرکردوه ، زمانی نه ته وه داگیرکهره کانیش جیاوازن ، به وینه :- کوردیکی کوردستانی تورکیا ، که زمانی تورکی ده زانی ، له کوردیکی کوردستانی ئێران تی ناگات که زمانی فارسی ده زانیته .

ب - به کارنه هیتانی زمان به بهرده وامی، له خویندن و پهروه ده و بواره زانستی و ته کنیکی و پۆشنه بیره جیاوازه کاند، پێکه له گه شه سه نندن و پیشکه و تنی زمان و دۆزینه وه داهیتانی زاراو هی نوپااو ده وله مه ند بوونی فره هه نگه کی ده گریت .

ج - ههستی لاوازی و تقوی باوه به خۆنه بوون له دهروونی تاکی کورد دا ، ده پوینی . به رانه به زمانه که ی خۆی، یان هه ندیک جار ترس له به کارهیتانی زمانی کوردی، له دهروونی تاکدا دروست ده بیت، به هو ی ئه و سیاسه ته ی داگیرکهران به رانه به زمانی کوردی به کاری ده هینن، یان به که م سه یرکردنی زمانی کوردی به به راورد له گه ل زمانی نه ته وه سه رده سه کانی کوردستان، هه بۆیه ش زۆرله نوسه ره به توانا کانی کورد تاوه کو ئیستاش ده بیندرین ، که به ره مه کانیان به زمانی کوردی بلاو ناکه نه وه ، به لکو به یه کیک له زمانه کانی (تورک ، فارس ، عه ره ب ، روس) ده نوسن و به و زمانه ش به ره مه کانیان بلاو ده که نه وه .

د - ده رککردنی مرقفی کورد به هه بوونی خۆی وه کوتاکیکی نه ته وه یی تایبهت له و ساته وه یه که ده رک بکات خاوه نی زمانیکی تایبه ته و ده بی به و زمانه بدوی و خۆی بناسینی یه کیک له سیماکانی هۆشیاری نه ته وه یی ، گرنگیدانی ئه و نه ته وه یه به زمانی خۆی، هه ول دا نیه تی بۆ گه شه سه نندی ئه و زمانه و ئه و کلتوره ی که وه ک په هه ندیکی تایبهت ده یناسینی به ده ورو به ری خۆی .

۳- پێشنه‌که‌وتنی زانستیی :

نه‌بوونی داهێنان و دۆزینه‌وه‌ی گه‌وره‌ی زانستی له‌کوردستاندا بۆ ئه‌وه‌ی زاراوه‌ی نوێیای کوردی به‌سه‌ردا بچێت ، وه‌ك ده‌زانین زۆربه‌ی زاراوه‌ زانستی و ته‌کنیکیه‌كان له‌ دانانی داهێنه‌ران و دۆزه‌ره‌وان و زانایانه ، زۆرجاریش به‌ نا‌ی خۆیانه‌وه‌ ناویان لێنراوه‌ . به‌م جۆره‌ ده‌توانین، ب‌لێین :- یه‌كێك له‌هۆکاره‌کانی دواکه‌وتنمان له‌ب‌واری زاراوه‌ی زانستیی ، دواکه‌وتنمانه‌ له‌کاروانی زانست و پ‌یشکه‌وتنی سه‌رده‌م . ئێمه‌ نه‌گه‌رهیچ زانیارییه‌کمان له‌باره‌ی چه‌کی ئه‌تۆم یاخود زانستی فزیکه‌وانی و مانگه‌ ده‌ستکرده‌کان و چۆنه‌تی دروستکردنی ئۆتۆمبیل و کۆمپیوته‌رو ئینته‌رنێت نه‌ب‌یت ، چۆن ده‌توانین زاراوه‌ بۆ پارچه‌و به‌شه‌کانی ئه‌م ئامێزانه‌ داب‌چ‌ژین و له‌فه‌ره‌نگی زمانی کوردیدا به‌کاریان به‌یتین . ه‌ورۆمی رۆژانه‌و به‌رده‌وامی دۆزینه‌وه‌ی چه‌مکی زانستی له‌ ولاته‌ پ‌یشکه‌وتوه‌وه‌کان واده‌کات زمانی کوردی به‌سه‌ختی بتوانێت له‌خۆیان ب‌گ‌ری‌ت و زاراوه‌ی نوێیایاویان بۆ داب‌ن‌یت .

۴- نه‌بوونی کۆرپ‌کی زانیاریی :-

له‌قوناغی ئه‌م‌پ‌ۆی زمانی کوردیدا ، پ‌یوستیمان به‌کۆرپ‌کی زانیاریی هه‌یه ، وه‌کو کۆله‌گه‌ یه‌کی پته‌و بۆ چاره‌سه‌رکردنی ئه‌و کێشانه‌ی که‌ دینه‌ به‌رده‌م زانستی زاراوه‌سازی کوردی . دامه‌زاندنی (کۆرپ‌کی زانیاری کوردستان) هه‌نگاوێکی نه‌ت‌ه‌وه‌یی پ‌ی‌ژژه‌ ، به‌ل‌کو پ‌ی‌ویستیه‌کی نیشتمانی و کۆمه‌لایه‌تی و رۆشنییری گه‌له‌که‌مانه‌ . خزمه‌تکردنی زمانی کوردی ، ده‌روازه‌یه‌که‌ بۆ خزمه‌تکردنی رۆشنییری و هۆشیاری کوردستان ، ئه‌رکی سه‌رشانی هه‌موو خاوه‌ن ده‌سه‌لاتیکی ه‌زری و پ‌ینوس به‌ده‌سته‌ . که‌ده‌ل‌تین هه‌بوونی کۆرپ‌کی زانیاری پ‌ی‌ویسته ، له‌به‌رئ‌ه‌وه‌یه‌که‌ ((ئه‌م جۆره‌کۆپانه‌ له‌ه‌ر ولاتی‌که‌دا به‌ گه‌وره‌ترین ده‌سته‌لاتیکی زانستانه‌ن بۆب‌لاوکردنه‌وه‌و چه‌سپ‌کردنی هه‌مووجۆره‌ دانان و گۆڕین و چاره‌سه‌رکردنی‌ك له‌باره‌ی زمانه‌وه‌)) ^(۱) .

(۱) جه‌مال نه‌به‌ز، زمانی یه‌ک‌گرتوی کوردی، ل ۱۴ .

(كۆرى زانىارى كوردى) به پىتى ژماره‌ى (١٨٣) ى سالى (١٩٧٠) دامه‌زىنرا له (١٩٧٠/٧/٢٩) ياساى دامه‌زىزاندنى كۆپى زانىارى كورد ده‌رچوو ، كه‌يه‌كۆك بوو له ده‌ستكه‌وته‌مه‌زنه‌كانى به‌يانتامه‌ى (١١) ى ئادار.

(كۆپى زانىارى كورد) له‌سه‌ره‌تاي دامه‌زىزاندنيه‌وه‌ هه‌ولئى دانان و سازكردنى زاراوه‌ى هه‌مه‌ره‌نگى پىتويستى داوه ، به‌ره‌مى هه‌وله‌كه‌ش ئه‌وچارليسته‌يه . كه‌له‌چوار ژماره‌ى گوڤارى كۆردا بلاوكراوه‌ته‌وه‌ له‌بوايشدا له‌سى كۆتپى سه‌ربه‌خۆدا كه‌ كۆتپى (زاراوه‌ى كارگىترى ١٩٧٣-١٩٧٤) و (زاراوه‌ى هه‌مه‌چه‌شنه ١٩٧٤) و (ليسته‌ى چواره‌مى زاراوه‌كانى كۆر ١٩٧٥) ن چاپكراون.

كۆپى زانىارى كورد ، له‌باره‌ى دانان و داپشتن و وه‌رگىترانى زاراوه ، نه‌كه‌ته‌نيا بايه‌خىكى ته‌واوى پىدابوو ، به‌لكو به‌شى زۆرى كاتى خۆى بۆ ئه‌م كاره‌گرنگه‌ ته‌رخان كردبوو. وه‌ لىژنه‌يه‌كى تاييه‌تيشى بۆ لىكۆلینه‌وه‌ى زاراوه‌ى زانسىتى‌داناوه ، له‌باره‌ى دانان و سازكردنى زاراوه‌وه ، كۆپى زانىارى كورد ، له‌هه‌وله‌كانى پىتش خۆى به‌وه‌ جياده‌كرىته‌وه ، كه‌تارده‌يه‌كه‌ رىيازىكى زانستى له‌م پوه‌ وه‌ گرتۆ ته‌به‌رو ئه‌وزاراوانه‌ى كه‌ دانراوه ، وتوىژو گفتوگۆيان له‌سه‌ر كراوه ، به‌ويته :-

له‌به‌رگى به‌كه‌مى و به‌شى به‌كه‌مى گوڤارى (كۆپى زانىارى كورد) داها‌توه‌ :-

((ئه‌نجومه‌نى كۆرله‌كاتى دانان و هه‌لبىژاردنى زاراوه‌كانىداهه‌ولئى داوه‌ له‌هه‌موو پوه‌يه‌كه‌وه‌ كه‌لك له‌ به‌ره‌مى شاعيره‌ كۆنه‌كان و فۆلكلۆرو قسه‌ى باوى ناوى لادئ و ناوچه‌ جياوازه‌كانى كوردستان و فه‌ره‌ه‌نگه‌ كوردىيه‌كان وه‌رگىتر))^(١).

هه‌روه‌ها ده‌لئى : ((لىژه‌دا به‌ پىتويستى ده‌زانين ئه‌ويش بخه‌ينه‌ به‌رچاوى ئه‌نجومه‌نى كۆر به‌دانانى زاراوى نوئى نايه‌ويت زاراوو وشه‌به‌كاره‌ئىنراوه‌كانى تر له‌ناوبجىت وه‌ئه‌مه‌ به‌هه‌له‌يه‌كى گه‌وره‌ داده‌نئى))^(٢).

(١) ئه‌نجومه‌نى كۆر، زاراوى كارگىترى گوڤارى كۆپى زانىارى، ل ٤٢١.

(٢) ئه‌نجومه‌نى كۆر . كارگىترى گوڤارى كۆپى زانىارى ، ل ٤٢٢.

بەرھەمى كۆپۈنەنچە گەۋدەگە ئىگە ئىكەنلىكىنى كۆپ ، لىستى يەكەمى زاراۋەكانى كۆپ
بىر كە دەۋرى (۱۵۰۰) زاراۋە تىدا بىلگۈرەتە ، داتىش لىستى دۈۋەم و
سىيەمى بەدوا دات ، لىستى سىيەم لىستى بەش پىكەتتۇر :-

۱- (ئەۋزاراۋە ھەمە جۆرۈ بابەتە ، كە ئەنجامى لىدوان و لىكۆلنەۋە ئىگەنلىكىنى كۆپ .
۲- زاراۋە زىمان ، كە ئەنجامى پەنج و تەقەلەي لىكۆلنە زىمان و زانستەكانى و لىكۆلنە
لىكۆلنەۋە زىمانە .

۳- زاراۋە پىششىكى ، بەرھەمى ئىلگىرەنچە يەكەلەۋۈ پىششىكى شارەزاۋ چەندكوردى
زانىكى بەتوانا دىرۇست بولۇپ)^(۱) . لىدوان ئەمەش ، لىستى چوارەمى زاراۋەكانى كۆپ
بەرگى سىيەم ، بەشى يەكەم بىلگۈرەتە ، كە تىكپاى زاراۋەكانى زىمان و بەشىك
لە زاراۋە كىتەپى فىرگەكان و ھەندىك زاراۋە كىرگىپى تىدا خراۋەتە پۈۈكەلەسە بەش
پىكەتتۇر .

۱- زاراۋە زىمان

۲- زاراۋە كىرگىپى

۳- زاراۋە كىتەپى فىرگەكان .

لىدوان ئەمەش لىستى پىنجەمى زاراۋەكانى كۆپى بەدوا دات كە بەرگى سىيەم
بەشى دۈۋەم ، (۱۹۷۵) دا بىلگۈرەتە ، كە بىرىتى بولۇپ لە زاراۋە ھەمە جۆر ، لە بەرگى
چوارەمى لىستى زاراۋە زانستىيەكان بىلگۈرەتە بەتوانە (لىستى زاراۋەكانى
فەلسەفە و زىر بىزى) يەۋە سەرەپاى لىستى شەشەمى زاراۋەكانى كۆپ ، لە دانان و لىدوانى
ئىگەنلىكىنى كۆپ . سەرنام كۆپ تارپادە يەكە باش لە كارەكانىدا سەرگەۋتۈۋە ، ھەرچەندە ئەم
سەرگەۋتە تائىستانە گە يىشتۈتە پەلە پىتۈست ، بەلكۈ كارەكانىيان ھەندى كەم و كورتى
تىدا دەبىندى ، بەۋىنە :- بەپى سەرەنچ دەردەكەۋىت لە چوار لىستەدا ، كە كۆپى
زانپاى بۇ زاراۋەكانى دانائە گەل زاراۋە ھەن لەشۈپنى خۇياندانىن ، پىرەپى واتا كانىيان
دانەنراۋن ، ھەرۋە زاراۋە ھاۋۋا تا ياخۇد دانەپى لە زاراۋەدا بەرچاۋ دەكەۋىت . بەلام كۆپ
ھەستى بەم كەم و كورتى كىرۈۋە ، بەلگەش بۇ ئەمە ، زۆر بەرچاۋە بانگى زاناۋ
خۇندەۋارنى كورد دەكات ، بۇچە سىپاندنى پەخسەكانىيان ، ئىمە لە باۋە پەداين ، كە

(۱) سەرچاۋە پىشۋو ، ۱۶۹-۱۷۰ .

زاراوه‌کانی که نجینه‌یه‌کی به‌نرخن بۆ زانستی زاراوه سازی کوردی ، ده‌توانین ئەم کارانه‌ی کۆر له‌باره‌ی داپښتن و وه‌رگێڕانی زاراوه‌ی کوردی و پێکهێنانی لیژنه‌کانی به‌ سه‌ره‌تایه‌کی باش دابنێن ، له‌رێچه‌ی قۆناغا‌کانی دیکه‌ی زاراوه سازی کوردی.

ئه‌وه‌که‌ لیژنه‌ی ئەم‌ڕۆ له‌بۆاری زاراوه سازی کوردیدا ، هه‌ستی پێ ده‌کێت ، نه‌بوونی کۆرێکی زانیارییه ، که‌ به‌پێی رێبازێکی زانستی و له‌سه‌ر ئاستێکی جیهانی پێشکه‌وتوودا به‌رنامه‌کانی دابڕێژێت. که‌ ئەمه‌ش زۆر کێشه‌ی بۆ زاراوه دانان و پێش‌خستنی زمانی کوردی دروست کردووه . له‌هه‌شتاکانه‌وه ئیدی کۆری زانیاری ، ده‌سته‌ی کورد کاره‌کانی سست بوون و وه‌ستان مێری ئە‌وه‌کاته به‌ ئاشکراکه‌وتبووه‌ش‌ه‌ر فرۆشتن به‌ کورد و زمانه‌که‌ی. بۆیه ئێستا ، یه‌ك سه‌رچاوه‌ی گشتی زاراوه دانانمان نییه ، وه‌له‌م باره‌یه‌وه ، چه‌ند که‌م و کورتیه‌ك تێبینی ده‌کێت ، وه‌ك :-

١- ((نه‌بوونی یه‌ك سه‌رچاوه‌ی ناوه‌ندی بۆ دانانی زاراوه هه‌رچه‌نده کۆری زانیاری پۆلیك له‌م بواره دا ده‌بینی به‌لام زانکۆ و وه‌رگێڕان و دام و ده‌زگا‌کانی دیکه‌ش سه‌ره‌پای نوسه‌رو پۆژنامه نووسان و بنوسانی رادیۆ و ته‌له‌فزیۆن ... هتد. ئە‌م‌ڕۆ پۆلیکی به‌رچاویان هه‌یه‌))^(١)

٢- نه‌بوونی لیژنه‌یه‌کی زانستی پ‌سپۆر ، که‌ له‌لایه‌ن کۆری زانیارییه‌وه پێکهێنرا بێت ، بۆ هه‌لسه‌نگاندن و تاوتوێکردنی ئە‌و زاراوانه‌ی که‌ به‌ره‌می (هه‌ولی تاکه‌ که‌سین ، به‌تایبه‌تی ئە‌و ژماره‌زۆره‌ی زاراوه که‌ له‌دوای پا‌ه‌رینه‌وه دانراون ، باش و به‌که‌لکه‌کانیان ئی هه‌لبێژێردرێت، هه‌له‌و نات‌ه‌واوه‌کا نیشیان راست بکێته‌وه ، بۆ ئە‌وه‌ی دوورین له‌ دوانه‌یی زاراوه .

٣- چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌ی دیالێکت و به‌شه‌ دیالێکته‌کانی زمانی کوردی و هه‌ڵدان بۆ پێکهێنانی زمانی ئە‌ده‌بی یه‌ک‌گرتوی سه‌رتاسه‌ری کوردستان.

- وه‌به‌پێی سیسته‌مێکی زانیستی رێک و پێک کاربکات ، به‌م شیوه‌ی خواره‌وه :-

١- ((پێکهێنانی لیژنه‌یه‌کی فراوان له‌نۆینه‌رانی هه‌موو زاوه کوردیه‌کان بۆ دانانی فه‌ره‌ه‌نگی زمانی نه‌ته‌وايه‌تی کوردی به‌مه‌رجێک ئە‌م لیژنه‌یه‌ له‌ که‌سانی پ‌سپۆر و زانا پێکهاتبێت و له‌به‌رتیشکی ئە‌م رێبازه په‌سندکراوه کاره‌که‌ی ئە‌نجام بدات.

(١) محمەد وه‌سمان، گێڕگرفته‌کانی زاراوه دانان له‌ زمانی کوردیدا، ٤٨.

٢- دەستنیشانکردنی ماوهیەك بۆ كۆمەڵێك لە زاناو پەسپۆرەكانی فۆنەتیکی زمان بۆ لێكۆڵینەوێ دەنگەكانی زمانی كوردی و هەلسەنگاندنی هەموو چەشنەكانی رێنوووسی كوردی ، ئەمجا گێڕانی سیمیناریك بەمەبەستی یەكلاکردنەوێ هەموو بیرو رایەك لەم كۆپەداو وەرگرتنی بریاری كۆتایی لە ساغ كردنەوێ دەنگەكانی زمانی نەتەواوەتی و چۆنیتەتی نووسینەوێیان بە رێنووستیکی یەكگرتوو ، بەمەرجێك هەموو لایەنێکی كوردی كەسی و میریی و جەماوەری پەیرەوی ئەم رێنوسەبكات.

٣- پێكھێنانی لێژنە پەسپۆر بە ژمارە یابەتەكانی زانست و زانیاری و وێژە و پامیاری و ئابوری و لایەنەكانی دیکە ی زیان بۆ لێكۆڵینەوێ فەرەنگی زاراوەی كوردی دانراو پێشنيانکردنی ئەو زاراوانە کە هێشتا دانەنراون. ئەو جاکۆبوونەوێ ئەم لێژنانه لە سیمیناردا دواي سالتێك لە پێكھێنانی بۆ چەسپاندنی زاراوەی پەسەندکراو لە بەر تیشکی رێبازەكانی لەدايک بوونی وشە ی کوردیداو پێكھێنانی فەرەنگی گشتی زاراوەی کوردیی نەتەواوەتی کە سەرچاوەی هەموو لایەك بیت لە چالاکی بیر و زانستی ژيان))^(١).

(١) د. کامل حەسەن بەسیر، زمانی نەتەواوەتی كوردی، ل ٤٤ - ٤٥.

زاراوه زانستیه‌کان

۱- باشتروایه پیش ئه‌وهی لیژنه زاراوه زانستیه‌کان ، یاخود هیچ نامیلکه به‌کی له‌و بابته بلاویکاته‌وه ، پاسته‌وخۆ بینیری بۆئه‌و زاناو پۆشنبیرانه‌ی له‌و بوارانه‌دا ده‌ستیان هه‌یه‌و داویان لێ بکات هه‌ریه‌که به‌پێی تواناو بۆچوونی خۆی بیانکات به‌کوردی ، له‌ماوه‌یه‌کی دیاریکراودا، دوا‌ی ماوه‌که ئه‌و وه‌لامانه‌ کۆبکێژنه‌وه ، ئه‌وکاته یان هه‌ر له‌لایه‌ن لیژنه‌که خۆیه‌وه یان له‌لایه‌ن لیژنه‌یه‌کی تایبه‌تمه‌ند به‌وکاره ، هه‌موو هه‌ولێک بدریت ، پاست و گونجاوه‌کانیان لێ هه‌لبژێرین و چاپی بکه‌ین، ئه‌وکاته جارێکی دیکه‌ش بلاویکێژنه‌وه، ماوه‌یه‌کی دیکه‌ش بۆ بیرورا له‌سه‌ر ده‌ربیرینی دا بندریت، دوا‌جار جێگیر بکړیت.

۲- سود له‌ هه‌موو ئه‌و فهره‌نگ و نامیلکه‌و نوسراوانه‌ی که تایبه‌تن به‌ زاراوه، وه‌ریگیریت، ئه‌و زاراوانه‌ی که له‌ کتێبه‌کانی خوێندن‌دا به‌کارهێنراون، باش و گونجاوه‌کانیان پشتگیری و جێگیر بکړین و واز له‌ نات‌ه‌واوه‌کانیان بهێندریت و بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش، نابێ به‌لگه‌ی چه‌سپین و نه‌چه‌سپینی ئه‌و زاراوانه‌ بپێته‌ مایه‌ی مانه‌وه‌یان و به‌ هه‌له‌ به‌کار بهێندرین.

۳- ((هه‌ول بدری ئه‌و زاراوه زانستیه‌ی له‌ چه‌ند زانستیکی جیاوا‌ز به‌کارده‌هێندرین، له‌لایه‌ن چه‌ند پسپۆڕێکی شاره‌زای هه‌ریابه‌تیکی زانستیه‌وه به‌ک بخړین، به‌ وینه : پتویسته هه‌موو ئه‌و زاراوانه‌ی له‌ بواری ئه‌ندازه‌ی بیناسازیدا به‌ کارده‌هێندرین به‌ک بخړین و دوورین له‌ هاوبه‌یژی و هاو واتایی.

۴- له‌ داپه‌شتنی زاراوه‌ی زانستیدا ، کارێکی وابکړیت ، زاراوه‌کان پیش هه‌موو شتێک چه‌مه‌ زانستیه‌که به‌وردی ده‌ربه‌رین ، ئینجا لایه‌نه‌ زمانه‌وانیه‌که‌و تا له‌ توانابنیت . هه‌ولێ ژيانده‌وه‌و زیندووکردنه‌وه‌ی ئه‌و وشه‌و زاراوه‌ دیرینه‌ به‌دری که‌له‌گه‌ل زاراوه‌ زانستیه‌که‌دا ده‌گونجین ، ئه‌گه‌ر نه‌یشبوو ، داپه‌شتنی زاراوه‌که به‌جۆریکی وابنیت . دووریت له‌ ده‌قه‌ وه‌رگێژان))^(۱).

۵- کۆپی زانیاری ، که‌له‌هه‌موو ولاتی‌کدا ، به‌گه‌وره‌ترین ده‌سه‌لاتی زانستیه‌انه‌ داده‌نریت . چه‌ند ئه‌رکیکی گرنگ به‌جی ده‌هینێ ، به‌کێک له‌و ئه‌رکه‌ گرنگانه‌ی که ئه‌م کۆره ده‌بینیت :-

(۱) جه‌مال عه‌بدول، به‌رکولێکی زانسته زاراوه‌سازی کوردی، ل ۴۲ ۴۲

یه کخستنی هه ولی تاکه که سییه ، نه گهرچی ئه م هه ولانه هه رده مینین ، به لام
پیکهیتانی لیژنه ی جیاواز جیاواز بۆ سازکردنی زارواه به کاریکی زانستی ترو باشتر
داده ندریت.

ه- نه بوونی ده زگای کلتوری و ئاکادیمی:

یه کێ له گرفته کانی زمانی کوردی ئه وه یه ، ده زگایه کی چاپه مه نیی و بلاوکردنه وه ی
نه ته وه ییمان نییه ، تابه شیوه یه کی پێک و پێک ، هه موو کاره کانی چاپکردن و بلاوکردنه وه ،
له ئه ستۆی خۆی بگرێ ، ئه مه ش ، له پێی خۆینده واری به کوردی ، په ره سه ندنی زمانی
کوردی و پیشکه وتنیدا ، به کۆسپێکی گه ره داده ندریت.

کێشه ی ئابوری ، به چه له مه یه کی گه ره ی نو سه ران و ئه کادیمییه کانی کورد داده ندریت،
به شیوه یه ک نه توانن ، به ئاسانی وه ک پێویست خزمه تی زمان و وێژه وه فره هه نگی
نه ته وه که ی خۆیان بکه ن ، به ره مه کانیان چاپکه ن و بلاوی بکه نه وه ، جگه له وه ش بازاری
چاپه مه نیی کوردیش ، به ره مه ی نو سه رانی به ئاسانی تیدا ساغ نابێته وه جیی ئه م که م و
کورتیه ئابورییه یان بۆ بگرێته وه .

((ئه مپۆ نه ته وه ی کورد ژماره یه کی باش خۆینده وارو پوناکیرو نو سه ری ئه کادیمی
له بواره جۆر به جۆره کانی ((زمان ، وێژه و هونه ری کوردی)) تیدا هه یه ، به لام،
له لایه که وه یه کگرتوونین ، له لایه کی دیکه شه وه ، ئه و ده زگا نه ته وه یی به یه کگرتووه مان
نییه ، تا هه موو کاره کانیان ئاسان بکات. چونکه ، له توانای هه یج نو سه ریکدا نییه ، به ته نیا
بال ، کاره کانی خۆی جی به جیبکاو به ره مه کانی بلاویکاته وه . جگه له وه ی ، کاری
به کۆمه ل ، گه لێ له کاری ته نیایی و هه رکه سه بۆخۆی ، باشتره ، به به ره مه مترو
پیکوپیکتره))^(۱).

(۱) حوسین محهمه د عه زیز، سه لیه ی زمانه وانی و گرفته کانی زمانی کوردی، ل ۵۴۷.

٦- نه‌بوونی فهره‌نگ :

فهره‌نگ تۆمارگه‌یه‌که ، بۆ پاراستنی وشه‌کانی زمان له فهوتان و له‌ناو چوون ، ((کتیبه‌کی سه‌رچاوه‌یی و مه‌رجه‌عه وشه‌و زاراوه‌ی زمانیکی دیاریکراوی تێدایه‌که‌به شیوه‌یه‌کی تایبه‌تی پێکخراون له‌گه‌ڵ پێناسه‌ی هه‌روه‌شه‌یه‌ک و ده‌رخستنی هه‌و واتاکی له‌هه‌مان زماندا ، یاخود له‌زمانیکی دیکه . له‌گه‌ڵ پوونکردنه‌وه‌ی ئه‌و وشانه‌ی که لێ‌وه‌ی وهرده‌گیرێن و به‌کارهێنانی و مانا جیا‌جیا‌کانی و هه‌روه‌ها ده‌رخستنی لایه‌نی می‌ژوو‌یی وشه‌کان و چۆنیه‌تی گۆکردنی))^(١).

فهره‌نگ چۆرێکه له‌چۆره‌کانی سه‌رچاوه‌ی بنه‌په‌تی ، واته ئه‌و سه‌رچاوه یان ئه‌و کتێبه‌یه که زانیاری تایبه‌تی تێدا تۆمارده‌کریت ، له‌باره‌ی وشه‌کانی زمان و واتا‌کانیان. ((جگه له‌پێزکردنی وشه ، هه‌روه‌ها لێ‌ی کۆلژاوه‌ته‌وه‌و مانای روون کراوته‌وه‌و لێ‌کدراوه‌ته‌وه‌و شی کراوته‌وه‌و زانیاری ده‌رباره‌ی چۆنیه‌تی نویسیانی و به‌ده‌ما هاتنیان و په‌یدا بوونیان... دراوه))^(٢).

یه‌کێک له‌ئهرکه پێویسته‌یه‌کانی په‌ره پێدانی زمانی کوردی دانانی فهره‌نگی تایبه‌ت به‌ بواره جیا‌جیا‌کانی زانستی سروشتی و مۆیی ، سه‌ره‌پای فهره‌نگی نه‌ته‌وه‌یی ، به‌لکو پێویستمان به‌ ئینسکۆپیدیای نه‌ته‌وه‌یییه .

زمانی هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌فهره‌نگه‌که‌ی هه‌له‌ده‌سه‌نگینریت ، که‌واته ده‌توانین، بڵێین فهره‌نگ پێناسه‌یه‌که که کلتور و پۆشنه‌بیری و پله‌ی شارستانیه‌تی و پێشکه‌وتوو‌یی و که‌سایه‌تی ئه‌و می‌للته‌ی پێ‌ ده‌رده‌که‌وێت که‌به‌و زمانه ده‌په‌یقن.

((ئهرکی سه‌ره‌کی فهره‌نگ ، یاره‌تی دان و ناساندنی وشه‌و پێناسی وشه‌یه به که‌سێک که‌شاره‌زایی ته‌واو یا‌هه‌ر ناسیاوی ده‌گه‌ڵ وشه‌ یا وشه‌گه‌لیک نه‌یه . کاتێک که‌سێک له‌کتیبه‌یک یا له‌زمانی که‌سێکه‌وه وشه‌یه‌ک ده‌بیستێ و مانای ئه‌م وشه‌ نازانی په‌نا بۆ فهره‌نگ ده‌باو فهره‌نگ وه‌ک پشت و په‌نایه‌ک ده‌بێ ده‌ستی بگرێ و داواکه‌ی بۆبه‌ جێ بێنی و ناسیاوی ته‌واو بدا به‌خوێنه‌ر))^(٣).

(١) د. محمد علي الخولي، معجم علم اللغة النظري، ل ٧٤.

(٢) د. ئه‌وره‌حمان حاجی مارف، وشه‌ی زمانی کوردی، ل ٦٩.

(٣) عه‌لی نانه‌وازاوه‌، فهره‌نگی هه‌رمان، ل ٨.

دیاردەى فەرھەنگ نووسین لە بنەڕەتدا دیاردەیهکی مۆدێرنە :-

((لە دواى دواچارەکی سەدەى ھەفدەھەمی زاینی ئەکادیمیای پاشایەتیی فەرھەنسا بریاری ئەوێ دا تاكو لە لایەن لێكۆڵەرەو نووسەر و فەلسەفەكارانەو دەست بكرێت بە دانانی ئەنسايلكۆپیدیاى كێ گەرە سەبارەت بە ژيار و كلتور بە گشتى و ئەدەب و فەلسەفە و زانستە سروشتییەكان بە تايبەتى. لە ناو ھەراستى سەدەى ھەژدەھەم دا ئاكامى كاری چل فەلسەفەكارو لێكۆڵەرەوێ فەرھەنسى بوو بە ئەنسايلكۆپیدیاى كێ ٢٨ بەرگی كە بە ئەنسايلكۆپیدیاى ((دیدیرو)) ناسراو. بەم ئاكامە فەرھەنسا توانی خیرا خوێ لە ئاكامە ئیجادیەكانى مۆدێرنیتە خاوەن بەش بکات. لە ولاتانی دیکەى ئەوروپاش ھەمان پڕۆژە بە شێواز گەلى جۆراو جۆر، گرنگایەتى پێ دراو، بۆ نموونە، لە ئینگلتەرا دوکتۆر سامویل جانسون بە كەم فەرھەنگى تا رادەى ك گشتگیری زمانى ئینگلیزى نووسى، كە بە یەكەم فەرھەنگى مەزن و مۆدێرنى زمانى ئینگلیزى دادەنرێ))^(١).

میزووی فەرھەنگ نووسین لە پڕۆژە لاتدا میژوویەکی ھاوچەرخە، بۆ سەدسالى رابردوو دەگەریتەو، ئەمڕۆ لە ولاتە پڕۆژە لاتییەكانیش بایەخێكى بەرچاو دەدرێت بە دانانى فەرھەنگى جیا جیا لە سەر جەم ئاست و بوارەكانى ژيان و لقەكانى زانست و تەكنۆلۆجیا بۆ خەنتەرە جۆر بە جۆرەكان.

یەكێ لە كارە گرنگەكانى، ھەر نەتەوێەكى زیندوو، بە دانانى فەرھەنگى زمان دەست پێدەكات. ھەر نەتەوێەك، چەند زیاتر فەرھەنگى ھەبێ، ھێندەش زمانەكەى دەولەمەند تر دەبێ. چونكە فەرھەنگ بە یەكێ لە بناغە سەرەكیەكانى زمان و نەتەوێەك دادەنرێ، ھەموو دیالێكت، بەش و لقە دیالێكتەكانى زمان كۆدەكاتەو. بە ھۆى فەرھەنگەو، خەرمانى وشەى كوردی گرد دەكرێتەو، وشەو زاراوێ میلی لە لەنێوچوون دەپاریزێ.

فەرھەنگ، زمان لە ((شیواندن، لاوازی، داتەپین و مردن)) دەپاریزێ. ئەوێ نوێ، نە وشەى كوردی كۆن و نوێ پێدەگەینێ، زمانیان دەولەمەند دەكا. ھەربە ھۆى فەرھەنگەو دەتوانین، لە زاراوێ دیالێكتە جیاوازیەكانى زمانى كوردی، زمانەكانى دیکەى بیانی و نەتەوێەكانى جیھان بگەین. ھەموو نەتەوێەكى وشیار، پێشكەوتوو، خاوەن تواناو دەسەلات، ھەر لە كۆنەو تا ئەوێ، ھەولێكى زۆریان داو تا چەندین فەرھەنگى

(١) بەختیار سەحادی. محەمەدە محەمەدى، فەرھەنگى زاراوێ ئەدەبى، ٧٠.

جۆربه جۆريان نووسيوه. بۆيه، ((زمانه زيندووه كان، ژماره‌ی فهره‌نگه‌كانيان گه‌يشتووه‌ته (١٥٠٠) فهره‌نگ))^(١).

فهره‌نگ جۆرى نۆره له‌وانه :-

١- فهره‌نگى زمانى نه‌ته‌وه‌يى : ئه‌م جۆره فهره‌نگه، به‌زمانى نه‌ته‌وه‌يى داده‌نرئ، له‌نيوان دى‌اليكت و به‌شه دى‌اليكته‌كانى زمانى‌كدا ده‌نوسرئ و وه‌ك : فهره‌نگى كوردى - كوردى به‌هه‌ردوو به‌شه دى‌اليكتى كرمانجى خواروو و هه‌ورمانى.

٢- فهره‌نگى زمانى نه‌ته‌وه‌يى بى‌بانى : ئه‌م جۆره‌يان به‌ زمانى نه‌ته‌وه‌يى ده‌ست بپه‌ده‌كا. به‌رانبه‌ره‌كه‌شى، به‌يه‌كئ له‌ زمانى نه‌ته‌وه‌كانى جيهان ده‌بئ وه‌ك : فهره‌نگى (كوردى - روسى).

٣- فهره‌نگى زمانى بى‌بانى - نه‌ته‌وه‌يى :- ئه‌م جۆره‌شيان به‌ پيچه‌وانه‌ى هه‌ردوو جۆره‌كه‌ى پيشوو، به‌يه‌كئ له‌ زمانه بى‌بانى‌ه‌كان ده‌نوسرئ، به‌رانبه‌ريشى، واتاكانى به‌ زمانى نه‌ته‌وه‌يى تو‌مارده‌كرئ وه‌ك : فهره‌نگى (ئىنگليزى - كوردى).

ئه‌گه‌ر به‌راووردئ له‌نيوان نه‌ته‌وه‌ى كوردو نه‌ته‌وه‌كانى ديكه‌ى جيهاندا بكه‌ين،

ده‌بينن:-

كورد به‌هۆى گه‌لئ هۆكارى وه‌ك نه‌ته‌وه‌يى، پاميارى، زمانه‌وانى، ئايىنى، كه‌لتورىيه‌وه، له‌ بوارى فهره‌نگ داناندا، له‌ چاو نه‌ته‌وه‌كانى ديكه تارا‌دايه‌ك دووا كه‌وتوو.

هه‌ولدان بۆ دانانى فهره‌نگى كوردى بۆ سه‌ده‌ى هه‌فده‌م ده‌گه‌رئته‌وه، يه‌كه‌مىن فهره‌نگى كوردى له‌ سالى ١٩٠٤ ى كۆچى به‌رانبه‌ر به‌ ١٦٨٢ - ١٦٨٣ ى زايىنى دانراوه، ئه‌مه‌ش ماناى وايه ته‌مه‌نى فهره‌نگ‌نووسى كوردى ئىستا گه‌يشتوته (٢١٨ - ٢١٩) سال.

((يه‌كه‌مىن فهره‌نگى كوردى له‌ لايه‌ن بنكه‌يه‌كى ئايىنيه‌وه سه‌ريه‌لداوه، كه‌ دانه‌رانى

ده‌رچوانى مزگه‌وت و پياوانى ئاينداربوون و دواتر كلێسه‌ش به‌شدارى دانانى فهره‌نگى كوردى و زمانى‌كى دى بى‌بانى كردوو))^(٢).

(١) تاهير سادق، پيئوس - چۆنيه‌تى نويسىنى كوردى، ل ٦٠.

(٢) د. كوردستان موكرىانى، ميژووى فهره‌نگى هۆله‌ندى و فهره‌نگى كوردى له‌ به‌راووردىكى

كوردتا، نووسه‌رى نوئ، ژ(١٩)، ل ١٤٠.

یهکه مین فهرهنگی کوردی، فهرهنگیکی دوو زمان بووه، که به زمانی کوردی به هونراوه دانراوه.

کاروانی فهرهنگنوسی کووردی له دوای ((نوبه هار)) هوه تا ناوه پاستی سدهی بیستم زۆر به خیرایی نه پۆیشتووه. تا ئه و کاته له فهرهنگی ((ئهمه دی)) شیخ ماری تۆدیی (۱۹۷۵) و ((الهدیه الحمیدیه فی اللغة الكردیه)) ی زیانه دین پاشا (۱۸۹۳ - ۱۸۹۴) ی زایینی بترازی: هیچ فهرهنگیکی وامان به رچاو ناکه وی، شایانی باسکردن بی.

((ههروه ها یهکه مین فهرهنگی زمانیکی بیانی - کوردی که له لایه ن بێگانه وه نووسرابی): (گارزۆنی (۱۷۸۷) که مسیۆنیریکی کاتولیک بووه ههژده سال له نێو کوردانی ئامید دا ژیاوه، پێزمانی کوردی به زمانی ئیتالی نویسه وه له پاشکۆیدا فهرهنگیکی ئیتالی - کوردی دانراوه.

هه ر له سدهی تۆزدهمدا ژابا ۱۸۶۰ یهکه م فهرهنگی فریزیۆلۆژی قهواره ی پازدهه زار فریزی بلاوکرده وه.

مسیۆنیری ئهمه ریکی (س. ری) ۱۸۷۲ فهرهنگیکی کوردی - ئینگلیزی دانراوه. یهکه مین فهرهنگی کوردی دوو زمان، که کوردیک داینا بییت و له شیوه ی فهرهنگ بچیت و په سنی فهرهنگی پێوه بییت فهرهنگی (رابه) ه که عه ره بی - کوردی یه و گیو موکریان له سالی (۱۹۵۰) دا چاپیکردوه وه ههروه ها ئه م فهرهنگه به یهکه مین فهرهنگی سدهی بیستم داده نریت، که کوردیک ئاماده ی کرد بییت))^(۱).

یهکه مین فهرهنگی کوردی - کوردی فهرهنگی ((خاله)) ه، که له سالی ۱۹۶۰ - ۱۹۶۴ دا چاپکراوه و له لایه ن (شیخ محهمه دی خال) دانراوه.

فهرهنگی کوردی - کوردی که زۆربه ی دیالیکتهکانی زمانی کوردی گرت بیته خۆی فهرهنگی کوردستانه، که له لایه ن گیوی موکریان دانراوه و له سالی (۱۹۹۹) دا چاپکراوه. له ناو دنیای فهرهنگسازو، کوردیدا به دهیان فهرهنگی کوردی و زمانانی دیکه چاپ کراون، که کورد دایناون، وهک:

(۱) د. کوردستان موکریان، میژوی فهرهنگی هۆلهندی و فهرهنگی کوردی له بهراوردیکی

کورتدا، نوسه ری نوی، ل. ۱۴۰.

فەرھەنگى كۆلكە زۆرپىنە - كوردى - فارسى - عەرەبى - فەرەنسى - ئىنگلىزى
 ھەروەھا فەرھەنگى كوردى - عەرەبى. عەرەبى - كوردى. كوردى - ئىنگلىزى.
 ئىنگلىزى- كوردى. پوسى - كوردى. كوردى - پوسى. ئەلمانى - كوردى و..... ھىند.
 زانايان و فەرھەنگ دانەرانى كورد - تارادەيك ھەولى دانانى فەرھەنگيان بە پىتى
 بابەت داوھ، بۇ وىتتە سالى (۱۹۶۰) د. جەمال نەبەز بە ناوى ((ھەندى زاراوھى زانستى))
 فەرھەنگىكى عەرەبى - كوردى لە ھەولتەر داناوھ.

كۆپى زانىارى كورد ((زاراوھى كارگىتى)) و ((زاراوھى زانستيان)) بلاوكردوھ.
 لە نىوان سالانى ۱۹۷۴ - ۱۹۸۲ دا كەمال جەلال غەرىب سى فەرھەنگى زانىارى
 عەرەبى - ئىنگلىزى - كوردى چاپكردو د. (مارف خەزەندە دار) لەگەل ديوانى نالىدا،
 فەرھەنگىكى تايبەتى بۇ نالى داناوھ.

((لەگەل ھەبوونى ھەولتى تاكەكەسى لە بوارى فەرھەنگنوسى كوردیدا، بەلام كورد،
 لە ھەرسى جۆرە فەرھەنگەكە، ژمارەيكى ژۆر كەمى ھەيە، ئەو فەرھەنگانەش كەھەن،
 ژۆرىيان لەو فەرھەنگانەن، كەلەزمانىكى بيانىيەوھ بۆكوردى نوسراون، ژۆرىي ھەرە
 ژۆرىشان، لە لاين پۆژھەلاتناس و گەپۆك و شارەزا بيانىيەكان نوسراون.

ھەروەھا ژۆرىي فەرھەنگەكان لە ئاستى ئەو ئەرکەدانىن، كە دەيانەوئى ئەنجامى
 بدەن، شانكىي فەرھەنگسازەكان لەوھەدايە گەورەترین ژمارە وشەو كەرەستەى زمانى
 تۆمارىكەن، واتە گرنگى بدەن بە قەبارە نەك بە جۆر، ئەم تىپوانىنە ھەلەيە لەبى ھىزى و
 ھەژارى دەروازە فەرھەنگىيەكاندا پەنگى داوھتەوھ))^(۱). ژۆرىي فەرھەنگە كوردىيەكان
 ((بەپىچەوانەى ئەوانەى ولاتە پىشكەتوھەكان تەنيا ماناى قاموسى وشەكان لەبەرەمبەرەياندا
 دانراوھ و، ياخود ھاوواتا عەرەبى و فارسىيەكان نوستراوھتەوھ و، ھىچ زانىارىيەكى تر
 لەبارەى بىنج و بناوانى وشەو تەنانت لەبارى رىزمانىيەوھ بەخوینەر نادەن. ئەمەش وىراى
 ئەوھى لەوانەيە جار بەجار ھەلەيان تىدايىت چونكە دانەرى ئەو فەرھەنگانە لەبەر نەبوونى
 سىستەمىكى يەكگرتووى ئەكادىمىك و نەبوونى سەرچاوھ و بەلگەى نوسراو بەشىوھەيكى
 تاكە كەسى ئەو كارەى كردوھ و، لەژۆر شوئىنىشدا پىشتى بەستوتە بىرو بۆچوونى

(۱) پ.د. محەمەد مەعروف فەتاح، زمانەوانى و فەرھەنگ سازى و دەولەتەندكردنى دەروازە

فەرھەنگىيەكان، نوسەرى نوئى، ژ(۱۹)، ل، ۱۶۹.

که سایه‌تی خۆی. له پال ئه مه‌شدا له کتێبخانه‌ی کوردیدا، مه‌خابن، فهره‌نگی وێنه‌دارو شیکارانه بۆ ئاسته‌ جۆراو جۆره‌کان (له‌منداڵی قه‌تابخانه‌وه تالیکۆله‌ره‌وه و مامۆستای زانکۆ) به‌شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان و به‌ریلاو له‌به‌ر ده‌ست دانیه‌))^(١).

نۆر بوار له‌ فهره‌نگنوسی کوردیدا به‌بێ چاره‌سه‌ر ماوه‌ته‌وه ((هه‌رچه‌نده له‌ کاری فهره‌نگنوسی کوردیدا هه‌ندێ کێشه‌ی ئالۆزی زانستی وشه‌ به‌گشتی و زانستی فهره‌نگ Lexicography نووسی به‌ تایبه‌تی چارکراوه، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا گه‌لێک کێشه‌ی تری زانستی وشه‌ و زانستی فهره‌نگ نووسی له‌ زمانی کوردیدا هه‌شتا بیرونوکی قه‌له‌میان نه‌گه‌یشته‌وه‌تی))^(٢).

ئه‌گه‌ر فهره‌نگ دانان، بۆنه‌ته‌وه‌کانی جیهان، کاریکی ئاسانبێ، ئه‌وا بۆ کورد به‌کاریکی گران داده‌نرێ، چونکه :-

١- ((کورد خاوه‌نی ده‌وله‌تێکی نه‌ته‌وه‌یی نییه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ خاوه‌نی ده‌زگای کلتوری و ئه‌کادیمی خۆی نییه، بۆیه له‌وبواره‌دا ناتوانی، هه‌م کادیری ئه‌کادیمی پێگه‌یه‌نی، هه‌م بودجه‌یه‌کی باشی بۆ ته‌رخان بکا، تا ئه‌و کارانه وه‌ک پێویست، به‌ئه‌نجام گه‌یه‌نی.

٢- زمانی کوردی له‌ چه‌ند ((دیالیکت، به‌شه‌دیالیکت)) یکی جیاوازی پێکهاتوه. ئه‌م دابه‌ش بوونه، گه‌رفتی بۆ زمانه‌وان و پشپۆره‌کان دروستکردوه. له‌به‌رئه‌وه، ئه‌گه‌ر دانانی فهره‌نگێک بۆ هه‌موو دیالیکته‌کانی زمانی کوردی، به‌کاریکی گران داينرێ. له‌وانه‌یه، فهره‌نگدانان بۆیه‌کی له‌ دیالیکته‌کانی زمانی کوردی، کاریکی ئاسانتر بێ.

٣- له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مدا ناتوانرێ، ئه‌و کارانه جێبه‌جێ بکری. به‌لکو پێویستی به‌ ماوه‌یه‌کی درێژ هه‌یه. له‌م باره‌شدا، ئه‌م توانایه‌مان نییه.

٤- له‌بۆاری زمانه‌وانیدا، شاره‌زاو پشپۆری زمانناس زمانزانشان که‌مه، ئه‌وانه‌ش که هه‌ن یان له‌ئاستی ئه‌رکی نه‌ته‌وه‌ییدا نین، یان بۆاری ئه‌نجامدانی ئه‌و کاره‌یان بۆ

(١) به‌ختیار سه‌جادی، مه‌مه‌د مه‌حمودی، فهره‌نگی زاراوه‌ی ئه‌ده‌بی، ل ٨.

(٢) عه‌بدوله‌حمانی زه‌بیحی، قامووسی زمانی کوردی، ل ٩١.

نەپەخساوھ))^(۱). لەگەڵ ئەوەشدا، تا ئەمڕۆ، گەڵی فەرھەنگ و فەرھەنگۆک بەشیوەی نامیلگەو پەرتووک، یان لەپاشکۆی بەرھەمەکانیان، لەلایەن دۆستانی کوردەوہ بۆلاوکراوہتەوہ. ھەرھەما، ھەندێک لە شارەزایانی کوردیش، لەو بوارە کاریان کردوہ، بەلام ئەم فەرھەنگانە زۆربەیان، فەرھەنگێکی تێکەڵاوی کوردی و یەکێ لە زمانەکانی دیکە یان یانێ بوون، لە زمانێکی دیکەوہ، بۆ کوردی نوسراون نەک لە کوردییەوہ، بۆزمانێکی دیکە بنوسری، بۆیە ئەو فەرھەنگانە لە زمانێکی دیکەوہ، بۆ کوردی نوسراون، پتر لەسەر فەرھەنگی ئەو زمانانە دەژمێرێت. وەک :

فەرھەنگی (عەرەبی - کوردی، فارسی - کوردی، روسی - کوردی و... ھتد).

ھەرچەندە شاعیری گەورە کورد ((ئەحمەدی خانی)) یەکەم فەرھەنگی، بە زمانی کوردی و بەشەدیاڵێکی کرمانجی ژووو داناوہ. بەلام ئەو فەرھەنگە، تا میژووێکی زۆر ھێچێ دیکە بەدوادا نەھات، لە زمانی عەرەبیشەوہ بۆ کوردی نوسراوہ.

لەسەدەی بیستەمی پابردوودا، بەتایبەتی لە ناوہ پاسەتی سەدەیی بیستەمدا، بری فەرھەنگ دانانی کوردی گروپینێکی زیاتری بەخۆدیت و (لەم بوارەدا زانایانی مەزنی کوردی (جەلادەت بەدرخان) و (عەلەدین سەجادی) و(شاکیر فەتاح) و (گیوموکرانی) و (شیخ محەمەدی مەردۆخی) و (جەگەر خوێن)ی شاعیر و (شیخ محەمەدی خاڵ) و(ھەژار موکرانی) و (د.عیزەدین مستەفا پەسول) و دەیان پوناکبیری دیکە پۆلی بەرچاویان بێنیوہ.

ئەمڕۆکەش وا خەریکە کاری فەرھەنگنوسی کوردی جێگەیی شایانی خۆی لەژیانی پۆشنبیری و زانستی گەلی کوردا دەگرێت و دەیان زاناو پۆشنبیر لەم مەیدانەدا ھەنگاوی گەورەیان ناوہ بەرھەمی دانسقە لەبەردەستدان ((لە فەرھەنگی (ھەمبەنە بۆرینە)ی ھەژارەوہ بگرە تا (شارەزووری)ی بەرپێز (شەفیق قەزان) تا فەرھەنگی (شەوکار، زیوار، کیمیا)ی مامۆستا جەمال عەبدول و چەندین فەرھەنگی دیکە بوارە جیاچیاکانی زانست ھەموو نیشانەن بۆ بایەخدان بەم بوارە و ھەنگاونان بەرەو فەرھەنگی تایبەتی بۆ بوارە جیاچیاکانی زانستی و کاروباری دیکەیی ژیان))^(۲).

(۱) حوسین محەمەد عەزیز، سەلیقەیی زمانەوانی و گرتەکانی زمانی کوردی، ل ۴۸۹.

(۲) محەمەد وەسمان، بەرەو فەرھەنگی پزیشکی یەکخراو، ل ۱۸.

له قوناغی ئیستاکی زمانی کوردیدا، پتویستمان به ئامادهکردنی فرههنگیکی یهکگرتوو هیه، که ئه سوودانهی خوارهوه بهزاراوه سازی و زمانی کوردی دهگهیه نی :

۱- فرههنگ ده بیته هوی لابرندی جیاوازی شیوهکان له نویسنهکانی پۆشنییرانی کورد، چونکه لهم حالتهدا وشه ی کوردی سهراچاوهکی هه رچی و هه رشوین بی ده بی به مولکی پۆشنییرانی کورد.

۲- پوونکردنهوی وشه کوردیهکان سوود بهخش ده بی لهگشت بوارهکانی زانست و ئه ده ب. ئه م فرههنگه ده بیته هوی توانامهندی چیرۆکنووسان و زانایان له خسته پووی بیرو بۆچوونهکانیادا.

۳- ((له دایک بوونی ئه م فرههنگه یارمهتیده ر ده بی بۆ هه ر لیژنهیهکی تاییه تی پسپۆرپایه تی له پاشه پۆژدا بۆ وه رگرتن و دیاریکردنی زاراوه ی تاییه ت، ئه م فرههنگه ده بی به بانکی زمان و زمانهوانی گه لی کورد.

۴- له دایک بوونی ئه م فرههنگه ده بیته هوی ده ستپیکردنیک ی راسته قینه بۆ بووراندنهوی زمان.

۵- فرههنگی وا ده بیته هوی شانازی نه ته وایه تی نه ک بۆ ئه م دهسته و سه ر ده مه، به لکو بۆ پۆلهکانی سه ر ده مهکانی کهش فرههنگ ده بی به هیمایهکی جوانی به ستر او به بوونیته نه ته وایه تی گه لی کورده وه بیگومان بوونی نه ته وایه تی به ستر او به زمانه که یه وه، له م بۆچوونه وه زمانه که مان خۆشه و یستری شته که شانازی پتوه ده که ی و ویزدان قبولی ناکا خۆشه و یستری شتمان په رش و بلاو بی، بی کۆکردنه وه و چاودیری کردن له جیگایهکی پیرۆژ... له فرههنگی یهکگرتووی کورد))^(۱).

۶- له قوناغی ئه مپووی زمانی کوردیدا، پتویسته فرههنگیک هه بیته، که زاراوه ی گشت بوارهکان بگریته وه به تاییه تی له دوا ی پا په پینه وه هه زاران وشه و زاراوه هاتوونه ته ناو زمانه که مان یان به شیوهیهکی تازه به کاریان ده هینن. بۆیه پتویسته هه ولی دانانی فرههنگیکی گه وره یان چه ندين به رگی گه وره بیت، به دین. ئه مه وه کو سه رچاوه یهکی

(۱) به درخان سندی، فرههنگی یهکگرتووی کورد پتویستیهکی نه ته وایه تی مه زنه، نوسه ری نوی ژماره (۱۹)، ل ۲۰۰۱.

گشتی بۆ زمانی کوردی، که یه کهمین جار کوردی - کوردی بیت. پاش ئوه ئه مجا
گرنگی دان به فرههنگی تاییهتی لقهکانی زانستی، کیمیا، فیزیا، کۆمه‌لناسی،
پزیشکی، کارگیرێ، بوارێ یاساو دادگیرێ بدریت.

گرنگی دان به فرههنگی نوی، واته هاوچه‌رخ، که ((بیرو بۆچوون و ئامیز و دوراییه
ئه‌پستمیه نویکانی له‌خۆ گرتبیت. سه‌ره‌پای گیرانه‌وه‌ی وشه‌و زاراوه‌کان بۆ بنجی وشه‌که‌و
چاکه‌ په‌ره‌سه‌ندن و گۆرانی ده‌ستنیشان بکریت تا ده‌گانه‌ واتای ئیستای، سه‌ره‌تای
ئاماره‌کردن به‌ دیالیکتی وشه‌که‌و ئه‌وناوچانه‌ی که به‌زۆری تیایدا به‌کار دیت به‌ ئه‌و واتایه
تاییه‌تی تیایدا به‌کار دیت))^(۱) ئه‌و وشه‌و زاراوانه‌ی که له‌ هه‌ر زمانیکه‌وه‌ هاتوونه‌ نه‌ ئیو
زمانی کوردی، ده‌بی له‌ پێشیان بنوسی که له‌ چ زمانیک وه‌رگیراون، به‌نیشانه‌یه‌ک دیاری
بکری.

جگه‌ له‌ فرهه‌نگانه‌ی تا سالی (۱۹۷۵) له‌ به‌ره‌مه‌که‌ی د. (ئه‌وره‌حمانی حاجی
مارف) دا ناویان هاتوه‌ وه‌ک ((قاموسی زبانی کوردی)) عه‌بدوره‌حمان زه‌بیحی و هه‌نبانه
بۆرینه‌ی - هه‌ژار... هتد)) تا ئیستا، چ له‌ کوردستان و چ له‌ هه‌نده‌ران، چ له‌ لایه‌ن کورد
خۆی، چ له‌ لایه‌ن شاره‌زاییانی بیانییه‌وه‌، نزیکه‌ی سه‌د فرهه‌نگ و فره‌نگۆکی کوردی
بلاوکراوه‌ ته‌وه‌، لێره‌دا به‌ پێویستی ده‌زانین، ناوی هه‌ندیک له‌ فرهه‌نگ و فرهه‌نگۆکانه‌ی
که‌ ئه‌مڕۆ له‌ کتێبخانه‌و هه‌ندێ شوێنی دیکه‌ دا به‌ به‌رچاو ده‌که‌ون، که‌ پێشپۆشاره‌زاو
پۆژه‌لاتناسه‌کانی کورد و بیانی نوییانن. ئه‌م فرهه‌نگانه‌، له‌چه‌ند سه‌رچاوه‌یه‌کی
جیاوازه‌ کۆکراونه‌ ته‌وه‌. به‌پێی میژووی بالۆبونه‌وه‌یان، هه‌ندیکیان به‌ کورتی لێ بژمێرین،
تاوه‌کو بۆمان پوون بیته‌وه‌، میژووی فرهه‌نگ نوی کوردی، له‌که‌یه‌وه‌ ده‌ستپێک کردوه‌ و
کام فرهه‌نگ له‌دوای کام فرهه‌نگه‌وه‌ هاتوه‌، بۆ ئه‌وه‌ی، زنجیره‌ی میژووی فرهه‌نگ
نوسی کوردی، به‌شێوه‌یه‌کی پێک و پێک ده‌ریخه‌ین :

۱- ئه‌حمه‌دی خانی، نه‌وبه‌هار - ۱۶۸۲ - ۱۶۸۳ز.

۲- یوسف زیاته‌دین پاشا خالیدی - (الهدیه‌ الحمیدیه‌ فی اللغة‌ الكردیه‌)، ئه‌سته‌بنول،

۱۸۹۳.

۳- شیخ مارفی ئودی، ئه‌حمه‌دی، سلێمانی، ۱۸۹۵.

(۱) محمەد وه‌سمان، چه‌ندلا په‌ر په‌کی پۆژنامه‌نوسی، ل ۱۵۵.

- ٤- ئى. ئا. ئوربىلى، فەرھەنگى كوردى - پوسى، ١٩٢٠.
- ٥- جەلادەت عالى بەدرخان، فەرھەنگۆك، گۆفارى (ھاوان)، شام.
- ٦- خەبەرناما ژىمانى فەلەبى، كورمانجى، پەوان، يەريقان، ١٩٢٢.
- ٧- شاكىر فەتاح، فەرھەنگۆك، ئىنگلىزى - كوردى و كوردى - ئىنگلىزىيە، پەواندوز، ١٩٢٤.
- ٨- خەبەرناما تىر مىنۆلۆجىيى فەلەبى - كورمانجى، يەريقان، ١٩٢٥.
- ٩- عەبدوللا زىوەر - ١٩٤١.
- ١٠- گيوموكرىيانى، ((پاير)) عەرەبى و كوردىيە، ھەولتەر، ١٩٥٠.
- ١١- گيوموكرىيانى، ((كۆلكە زىپىنە))، كوردى - فارسى - عەرەبى - فەپەنسى - ئىنگلىزى، چ ١، ١٩٥٥، ٢، ١٩٦٦.
- ١٢- فەرھەنگى كوردى - مراد ئاوپەنگ ((كوردى - فارسى)).
- ١٣- عىزەدىن مەلا مستەفا، فەرھەنگۆك، بەغدا، ١٩٥٥.
- ١٤- فەرھەنگى مەردۆخ، تاران، ١٩٥٦، كوردى - فارسى - عەرەبى.
- ١٥- سەمەندىيى سىبابەند، ئارامىيى چاچان، خەبەرناما ئەرەبىيى - كوردىيى، يەريقان، ١٩٥٧.
- ١٦- ئى. ئۆ. فارىزوف، فەرھەنگى پوسىيى - كوردىيى، مۆسكۆ، ١٩٥٧.
- ١٧- چ.خ. باكايىف، فەرھەنگى كوردىيى - پوسىيى، مۆسكۆ، ١٩٥٧.
- ١٨- فەرھەنگى خال، ١ - ١٩٥٩ - ١٩٦٠، ٢ - ١٩٤٠، ٣ - ١٩٧٦.
- ١٩- نەقابەي م. سولەيمانى، فەرھەنگۆكى ((زاراۋەي زانستى))، ١٩٦٠.
- ٢٠- ق. كوردۇيىف، فەرھەنگى كوردىيى - پوسىيى، مۆسكۆ، ١٩٦٠.
- ٢١- جەمال نەبەز، ھەندىك زاراۋەي زانستى، سلىمانى، ١٩٦٠.
- ٢٢- جەمال نەبەز، فەرھەنگۆكى زانستى، ھەولتەر، ١٩٦٠ - ١٩٦٧.
- ٢٣- گىوى موكرىيانى، ((مەھاباد)) كوردىيى و عەرەبىيە، ھەولتەر، ١٩٦١.
- ٢٤- جگەرخوئين، فەرھەنگا كوردىيى، ١ - ٢، بەغدا، ١٩٦٢.
- ٢٥- عەلانەدىن سەجادى، كوردىيى - عەرەبىيى - فارسىيى، بەغدا، ١٩٦٢.
- ٢٦- موسا عەتتەر، فەرھەنگا كوردى - تركى، استانبول، ١٩٦٧.

- ۲۷- م. اورهنگ، فرهنگ كوردی، تهران، ۱۹۶۸.
- ۲۸- مهلا عهبدولكهریمی موده‌ریس، ((دوورشته))، فهره‌نگیكی عه‌ره‌بیی و كوردیی به هه‌لیه‌ست، به‌غدا، ۱۹۷۰.
- ۲۹- عه‌بدولقادر به‌رزنجی، فهره‌نگی زانیاریی، سلیمانی، ۱۹۷۱.
- ۳۰- لیژنه‌یه‌کی تاییه‌تی له زاناو كوردی زانی به‌توانا، فهره‌نگوکی زاراوه‌ی پارێزگای سلیمانی، عه‌ره‌بیی - كوردی، ۱۹۷۱.
- ۳۱- معروف قه‌ره‌داغی، فهره‌نگی كشتوكاڵ، ب ۱-۲، به‌غدا، ۱۹۷۲-۱۹۷۳.
- ۳۲- به‌پێوه‌به‌ریتی گشتی خوێندنی كوردی، فهره‌نگی كوردیی - عه‌ره‌بیی، گۆفاری ((په‌روه‌ده و زانست))، ژماره ۴، به‌غدا، ۱۹۷۲.
- ۳۳- كه‌مال جه‌لال غه‌ریب، فهره‌نگی زانیاریی، عه‌ره‌بیی - كوردیی، ب ۱-۲، سلیمانی، ۱۹۷۴.
- ۳۴- زاراوه‌ی كارگه‌ری، دانان و لێدوانی ئه‌نجومه‌نی كۆپ، پێشه‌گیی و پێكخستنی د. ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف، ۱۹۷۴.
- ۳۵- زاراوه‌ی هه‌مه‌ چه‌شنه، دانان و لێدوانی ئه‌نجومه‌نی كۆپ لیژنه‌كانی، پێشه‌گی و پێكخستنی د. ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف، ۱۹۷۴.
- ۳۶- لیسته‌ی چواره‌می زاراوه‌كانی كۆپ، دانان و لێدوانی ئه‌نجومه‌نی كۆپ لیژنه‌كانی، پێشه‌گی و پێكخستنی د. ئه‌وره‌حمانی حاجی مارف، ۱۹۷۴.
- ۳۷- محهمه‌د ئه‌مینى میری سه‌ییدیان، كوردی - فارسی - عه‌ره‌بیی.
- ۳۸- فهره‌نگی ((ئه‌لقاموس ئه‌له‌سرى)) كوردیی - عه‌ره‌بیی، عه‌لى سه‌یدق گۆرانی.
- ۳۹- ئه‌ستیره‌ گه‌شه، كوردیی - عه‌ره‌بیی، فازیل نيزامه‌دین، ۱۹۷۷.
- ۴۰- عه‌بدوره‌حمانی زه‌بیحی، قامووسی زبانی كوردیی، ب ۱، ۱۹۷۷. ب ۲، ۱۹۷۸.
- ۴۱- فهره‌نگی له‌ك و لوپ، حه‌مدی ئیزه‌د په‌ناه، ۱۹۷۸.
- ۴۲- كه‌مال جه‌لال غه‌ریب، ئه‌لقاموس ئه‌لعلمی، ئینگلیزیی - كوردیی، به‌شی دووهم، ۱۹۷۹.
- ۴۳- فهره‌نگی فارسیی - كوردیی، شوكروللاى بابان، ۱۳۹۱.
- ۴۴- هه‌ژار، هه‌نبانه‌ بۆرینه، فرهنگ كوردیی - فارسیی، چاپی یه‌كه‌م، سروش، ۱۳۹۶.

- ٤٥- که مال جه لال غریب، ئەلقاموس ئەلعلمی، عەرەبیی - ئینگلیزی - کوردی، بەشی سێهەم، ١٩٨٣.
- ٤٦- ق. کوردۆییف، ز. یوسف، فەرھەنگی کوردی - پووسی ((سۆرانی)) دەزگای چاپەمەنی ((زمانی پووسی)) مۆسکۆ، ١٩٨٤.
- ٤٧- فەرھەنگی ئاری - کوردی، کوردی - کوردی، عەرەبیی، سابیر ھەمەدو علی عەبدوللا گرد عازەبانی، بەشی یەكەم، ١٩٨٤.
- ٤٨- فەرھەنگی تۆبەرە ((ئەلباکورە))، عەرەبیی - کوردی، بەشی یەكەم، گێو موکریان، ١٩٨٤.
- ٤٩- فەرھەنگی گەنجینە، عەرەبیی - کوردی، علی عەبدوللا، ١٩٨٨.
- ٥٠- فەرھەنگی کوردی - ئینگلیزی، شەوکت ئیسماعیل ھەسەن، ١٩٨٩.
- ٥١- فەرھەنگ کاروانی، فارسی - کوردی، ئەبوبەکر رەشید، ١٩٩٢.
- ٥٢- فەرھەنگی زیوار، جەمال عەبدول، ١٩٩٦.
- ٥٣- فەرھەنگی شەوکار، جەمال عەبدول، ١٩٩٨.
- ئەو فەرھەنگو فەرھەنگزکانە ی زمانزان و پۆژھەلاتناسە بیانیەکانیش نووسییوانە، ئەمانەن:
- ٥٤- ماوریزۆ گارزۆنی ١٧٨٧. ئیتالی - کوردی.
- ٥٥- پ. س. پالاس، فەرھەنگی بەراوردی ھەموو زمان و شێوەکان، پیترسبۆگ، ١٧٨٧.
- ٥٦- کلودیۆس جیمس ریچ، ١٨٣٦-١٨٣٧.
- ٥٧- پیوتەر لێرخ، ١٨٥٦-١٨٥٧-١٨٥٨. کوردی ((کرمانجی ئوردو)) - پووسی، کوردی ((زارا)) - پووسی.
- ٥٨- سامۆل رھیا، ١٨٧٢، فەرھەنگۆکی کوردی - ئینگلیزی.
- ٥٩- ئەلیکساندەر ژابا، ١٨٧٩. کوردی - فەرھەنسی.
- ٦٠- ئەلبێرت سۆسین، ١٨٨٧-١٨٩٠ فەرھەنگۆکی کوردی - ئەلمانی.
- ٦١- س. ئا. یەگیزارۆف، ١٨٩١. کوردی - پووسی و پووسی - کوردی.
- ٦٢- مێجەر سۆن، لەندەن - ١٩١٣، بەغدا - ١٩١٩. ئینگلیزی - کوردی.
- ٦٣- باسیل نیکیتین، ورمی - ١٩١٦ فەرھەنگۆکی پووسی - کوردی.
- ٦٤- ئاغا پیتروۆس، بەغدا - ١٩٢٠. ئاسوری - کوردی و بەزیدی.

- ٦٥- ر.ف. جاردین، به‌غدا، - ١٩٢٢- کوردیی - ئینگلیزی.
- ٦٦- جویس بلاو، پاریس. ١٩٦٥. کوردیی - فرەنسیی - ئینگلیزی.
- ٦٧- توفیق وه‌ه‌بی، نیویۆرک - ١٩٦٥. کوردیی - ئینگلیزی.
- ٦٨- توفیق وه‌ه‌بی و ئەدمۆنس، لەندن - ١٩٦٦. کوردیی - ئینگلیزی.
- ٦٩- ئەرنیست مه‌کاریۆس، ئەمیریکا، ١٩٦٧. کوردیی - ئینگلیزی.
- ٧٠- فهره‌نگی ژه‌نه‌پال - ئوغۆد تۆبابا.

هه‌روه‌ها، کۆمه‌لی فهره‌نگی دیکه‌شمان هه‌یه، چ له کوردستان و چ له ده‌روه‌ه له
 لایه‌ن نوسه‌رو شاره‌زایانی زمانی کوردیی‌ه‌ه‌ چاپکراون.
 له کۆتاییدا ده‌لێین : -

فهره‌نگ نوسین کارێکی زانستییه‌و پێویستی به‌کادیری پسیپۆر لیها‌تووی زمان و
 هه‌موو بواره‌کانی دیکه‌ی زانست هه‌یه، میله‌تی کوردیش سه‌ره‌پای ئه‌و هه‌موو نه‌هامه‌تییه‌ی
 به‌سه‌ری ها‌تووه‌، ئه‌م بواره‌ی له‌ بېر نه‌کردووه‌، ئه‌و کارانه‌ی که له‌م بواره‌دا کراون جیگه‌ی
 پێژن، به‌لام، هه‌موو ئه‌و فهره‌نگ و فهره‌نگۆکانه‌ی که‌ه‌شن، چ له‌ زمانی کوردیی‌ه‌ه‌، بۆ
 زمانه‌کانی دیکه‌ی بیانی، یان له‌ زمانه‌ بیانییه‌کانه‌ه‌ه‌، بۆ زمانی کوردی بۆ له‌ هه‌له‌و
 که‌موکورتی به‌ده‌رنێن، ناتوانن به‌ ته‌واوه‌تی تاسه‌و ئاره‌زووی خوێنه‌رو لی‌کۆله‌ره‌ کورده‌و
 بیانییه‌کان بشکێنن.

بۆ یه‌ پێویسته‌، کادیره‌ ئه‌کادیمییه‌کانی کورد، له‌و بواره‌دا به‌په‌رۆشه‌وه‌ هه‌ول به‌ده‌ن و
 پاژه‌ی زمانه‌که‌یان بکه‌ن، بۆ ئه‌مه‌ش : -

سه‌ره‌تا ده‌بی، له‌ فهره‌نگه‌ کۆنه‌کانه‌وه‌ ده‌ستپێکه‌ین، هه‌موو ئه‌و فهره‌نگه‌و
 فهره‌نگۆکانه‌ی، چ له‌لایه‌ن که‌سانی پسیپۆری بیانی، چ له‌لایه‌ن شاره‌زاو فهره‌نگناسه‌کانی
 کورده‌و خۆیه‌وه‌، هه‌ر له‌کۆنه‌وه‌ تا ئه‌وێ، له‌ سه‌ر زمانی کوردی دانراون، پێویسته‌، وه‌ک
 که‌نجینه‌یه‌کی گرنگ و له‌ بن نه‌ها‌تووی، زمانی کوردی لی‌یان بپوانین و هه‌لسوکه‌وتیان
 له‌گه‌ڵدا بکه‌ین.

باشتر وایه‌ سه‌ره‌تا کۆمیه‌یه‌کی زمانه‌وانیی و فهره‌نگدانان دامه‌زرێنین، له‌ هه‌نگاوی
 یه‌که‌مه‌دا، هه‌موو ئه‌و فهره‌نگانه‌ی تا ئه‌وێ نوسراون کۆ بکێنه‌وه‌و، پاشان شاره‌زایان به‌

سەر ئەر فەرھەنگانەدا بچنەوەر ھەموو ھەلەر ئاراستیەکیان بخەنە لاو، ئینجا، لە بەر
 پۆشنایی میتۆدیکی زانستانەدا، سەرلەر نوێ ژێکیان خەنەوەر، کەلکیان ئی وەرگرن،
 فەرھەنگیکی گەرەیی نوێی کوردی دابنن، جێگەیی ژۆریەیی ژۆری وشە کوردیەکانی تێدا
 بێتەرە.

((لە ھەنگاوی - دووھمیشدا، پێویستە، پەسپۆر شەرەزاییی زمانی کوردی،
 گرنگییەکی تەرەو، بە فەرھەنگ بەدەر، بە تاییەتی فەرھەنگیکی زمانەوانیی ((کوردی -
 کوردی))، لە ھەرچوار دیالیکتە سەرەکیەکی زمانی کوردی دابنن. بۆ ئەم کارەش، پێش
 ھەموو شتێ دەبێ، بە دواي وشەو زاراو کوردی یەکاندا بگەرێن. تا وشەیی کوردی
 پەسەنمان ھەبێ، وشەیی بیانیی بە کارنەھێن.

ھەرھەا پێویستە، بایەختی یەکار ژۆر، بە جۆرەکانی فەرھەنگی ((ئینسکلۆپیدی
 و فیلۆلۆژی)) بەدەر. زمانزان و زماناسەکانی کورد، بە پەرۆشەرەو لەو بوارەدا کاریکەن))^(۱).
 لە ئێستاو پلانی گونجایی بۆ دابڕێژین و کار بۆ جێبەجێ کردنی بکەین، وەرکەر
 پەرۆشەرەکی نەتەرەویی. بۆ بە جێھێنانی ئەم کارەش ھەولێ ھەمەلایەنگیری و پەرۆشەرەکاری
 چالاکترە لە ھەولێ پەرش و بلۆ و ناتەرەو و ھاوکاری کۆپی زانیاری کوردستان و
 یەکییتی نوسەرەان و زانکۆکانی کوردستان ژۆر پێویستە.

(۱) حوسێن محەمەد عەزیز، سەلیقەیی زمانەوانی و گەرەتەکانی زمانی کوردی، ۴۹۵ - ۴۹۶.

بڼه ماكانى دانانى زاراوه و په كڅستنيان :

زمانه كه هر ټامپريكي په يوه ندى كړنه و بهس، بهلكو هوكاريكي بنچينه يه بڼه به په كېښته وهى نه وه كاني پابردو و دواړو ژمنه و ځان زانست و كه له پورو نه دې و هونې نه وه دې پارټيټ. ټريكي زمانه وه، هيمى نوسراو يان بېژاو بهنننه كايه و بڼه دېرېښى چه مكي زانستى و تېكنيكي و فلسفې و سرچېم بورا كاني ژيان. كه هوكاري سره كې گورپان و گه شېسه ندى زانبارى مړو و پېشكه و تنى كومه لگن. لېكول ره وان ده توانن پاده ي پېشكه و تنى هرنه ته و په ك له بواړى شارستانه تى و زانستيه وه، له نه ژمار كړنى زاراوه كاني و تواناي دېرېښى بڼه و اتاو مه بهسته كان له گه لږه وږه وهى پېشكه و تن دبارى بكن.

په كڅستنى پېوانه يي زاراوه كان

ټم پړوسه به له زمانېكه وه بڼه زمانېكي ديكه جياوازي هيه. له بهر نه وهى چه مكه كان و سيستمى چه مكه كان جياوازي، نه وه ش ديارده يه كى زانستيه، له بهر نه م هويه زاراوه كان له سر بنچينه ي پېشكه و تن له سر چه مك و سيستمه مكه يان ده بېټ، واته له سر و اتاو بواړى گه ياندى.

له بهر نه وه تاييه تكاران لېكولنه وهى به راورد كاري جيا جيا له باره ي چه مكه كان و سيستمى چه مكه كان له زمانه جيا جيا كاندا ده كېن، ټم نه ركه ش له نه ستوى كړي زانباريه، يان له سر ناستى جيهانېشدا پېشكراوى جيهانى.

پېناسه :-

((په كڅستنى پېوانه يي به گشتى و اتاي وايه بهك زاراوه بڼه چه مكي زانستى دبارى بگريټ. و اتا دووركه و تنه وه له هاو و اتاي و هاو بېژه يي و هه موو نه و شېوازانه ي ده بڼه هوى ټالوړى زانستى و تېكنيكي. ټم په كڅستنه پېوانه يي ش به م شېوه به ده بېټ :-

۱. و اتاي زاراوه كان له پېنگاي پېناسه كړدنيان دبارى بگريټ.
۲. دبارى كړدى شوينى هر چه مكېك له نيو پېره وى چه مكه كان به پېي په يوه ندييه ژيربېژي يان نه ننولوړييه كاني نيوان چه مكه كان.
۳. بهك زاراوه بڼه هر چه مكېك دبارى بگريټ، كه به وردى له نيو هاو و اتاكانيدا هه لېژاد را بېټ.

٤. دانانی زاراوه‌ی نوێ بۆ هەر چه‌مکێک ئەگەر زاراوه‌ی له‌بار بۆ هاو و اتاکانی که‌هه‌ن و له‌ئارادان ده‌سته‌به‌ر نه‌بوو))^(١).

له‌ ئەنجامدانی ئەم ئەركه‌شدا پێویسته‌ په‌یره‌وی چه‌ندان بنه‌مای بنچینه‌یی بکړێت :-
١. له‌چه‌مک و په‌یه‌ه‌ندییه‌کانی نێوان چه‌مکه‌کانه‌وه‌ به‌ره‌و زاراوه‌ چوون، نه‌ک به‌ پێچه‌وانه‌وه‌.

٢. په‌چاوکردنی ئاسانی ده‌ربهرین و له‌خۆگرتنی چه‌مکه‌که‌ له‌دانانی زاراوه‌دا.

٣. په‌چاوکردنی باری پێزمانی و تاییه‌تییه‌کانی زمانه‌که‌و رێسای باوی زاراوه‌سازی و نه‌گۆڕینییان مه‌گه‌ر به‌هۆکاری زۆر به‌هێزو دروست نه‌بێت.

بۆ ئەنجامدانی ئەم ئەركه‌ مه‌زنه‌یش چه‌ندان ده‌ستاویزی، بێژه‌یی، مۆرفۆلۆژی... هتد. بۆ به‌ره‌مه‌نانی ئەو زاراوانه‌ی که‌وا چه‌مکه‌ زانستی و ته‌کنیکیه‌ نوێیه‌کان ده‌رده‌به‌رن له‌ئارادان. ئەو ده‌ستاویزانه‌ش :

((١. داپشتن ٢. لێکدان ٣. خوازه (پێچه‌ک) ٤. داناشین

٥. خواستنه‌وه‌ (وه‌رگرتن) ٦. وه‌رگێڕان))^(٢).

(١) د. علي القاسمي، مقدمة في علم المصطلح، ل ٣٥-٣٦.

(٢) محمەد وه‌سمان، گێڕگرفته‌کانی زاراوه‌ دانان له‌زمانی کوردیدا، ل ٤٤.

بوونی کۆریکی زانیاری و یه‌کخستنی زاراوه‌کان

یه‌کخستنی زاراوه‌کان کاریکی گرنګ و پئویسته، په‌پره‌وکردنی نه‌رکیکی زانستی و نه‌ته‌وه‌ییه، بێگومان بۆ نه‌نجامدانی ئه‌م نه‌رګه مه‌زنه‌ش پئویستمان به‌لیژنه‌یه‌ک ده‌بی که له‌که‌سانی شاره‌زا له‌بواری زانسته‌کان وزمانه‌وانی به‌تواناو لیته‌اتوو پیکه‌اتبییت. هه‌روه‌ها شاره‌زاییان له‌هه‌موو دیالیکت و به‌شه دیالیکه‌ته‌کانی زمانی کوردی.

زاراوه‌سازی زانستیکي ئالۆزه چهند زانستیک به‌شداری تیدا ده‌که‌ن، پوویه‌پووی چه‌ندین کیشی جۆربه‌جۆر ده‌بیته‌وه، یه‌کێک له‌و کیشانه‌ی که ئه‌مێ هه‌ستی پێ ده‌کریت، هه‌ول نه‌دانه بۆ دانانی فه‌ره‌ه‌نگیکي یه‌کگرتووی زاراو هه‌روه‌ک پێشتر باس‌مان کردن، که‌زمانه‌وانان و پسه‌پوران و مامۆستایان و خوێندکاران، بتوانن له‌هه‌موو شوێنیکي کوردستان سوودی ئی ببینن، جگه له‌مه، کیشه‌یه‌کی دیکه هه‌ول نه‌دانه بۆ یه‌کخستنی زاراوه‌کانمان، به‌تایبه‌تی زاراو زانستیه‌کان و به‌کاره‌یتانی زاراو‌یه‌که به‌رانبه‌ر به‌ واتای جۆربه‌جۆر، که‌نه‌مه‌ش له‌گه‌ڵ ئه‌و پئوه‌ره زانستیه‌دا ناگونجیت، که‌بۆ زاراو دانان پێش‌نیاز کراوه، ئه‌ویش :-

((دانانی یه‌ک زاراو، به‌رانبه‌ر یه‌ک واتا))یه.

بۆیه پئویستمان به‌ کۆریکی زانیاریه‌، که هه‌لسن به‌ یه‌کخستنی زاراو زانستیه‌کان و چاره‌سه‌رکردنی ئه‌م لایه‌نانه‌ی خواره‌وه :-

1. یه‌کدیگیربوونی زانا‌کان و یه‌کخستنی بیرو بۆچوونه‌کانیان و یه‌کیتی تیپ‌وانینی پۆشن‌بیرو و یژه‌وانه‌کانمان له‌سازکردن و هه‌لبژاردنی زاراو‌یه‌ک بۆ واتایه‌کی ده‌ست‌نیشان‌کراو.
2. یه‌کخستنی زاراو‌ه‌کانی خوێندن :

یه‌کێک له‌بنه‌ما گرنه‌گه‌کانی هه‌رکته‌یبیک، زمان‌په‌وانیه‌تی، کتێبه‌که هه‌رچه‌ندیک به‌پێزو ئاخ‌نراو بیته‌ له‌بابه‌تی زانستی، ئه‌گه‌ر هه‌له‌ی زانستی تیدا بیته‌، له‌به‌ر چاوی خوێنه‌ردا، ئه‌و بایه‌خه‌ی نابیت، هه‌روه‌ها باش نوسین و جوان دا‌پشتنی پسته‌و په‌ره‌گما کردنی ده‌ربه‌رینه‌کانی و توندو تو‌لی و پیکه‌وه گرێ‌دانیان، زاراو‌ه‌کانی خوێندن، که پئویسته پوون ده‌ربه‌راییته‌ و به‌ناسانی مامۆستاو خوێندکارانی‌ش تییان بگه‌ن، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته پئویسته دوور بیته‌ له‌ ئالۆزی و ده‌سته‌واژه‌ی قورس و ده‌ربه‌رینی درێژو گرانی به‌پێی توانا که‌م تیدا‌بیته‌.

ههروهه ها پێککهوتنی مامۆستاكان له سهه زاراوهیهکی یه کگرتوو له وانه وتنه وه داو
دانانی کتێب و لیکۆلینه وه له م بابهدا، تاکه پێگای فێرکردنی خوێندکاران و یه کخستنیانه
له سهه رگه یاندنی زانیاری و پۆشنه پیری بۆ مێشک و ههستیان.

ئه م کێشه یه ش نه ک هه ر له زمانی کوردیدا، به لکو له زمانانی دیکه ش (به وینه زمانی
عه ره بی) دا هه یه و پێویسته ئه م زاراوانه پێکبخه زین.

له بهاره ی گرنکی دان به زاراوه ی فێرگه کان له ژماره یهکی به رگی دووه می گوشاری
کۆپی زانیاریدا هاتوه :-

((نه نجومه نی کۆپ له کۆبوونه وه کانی خولی سێهه مییدا، بایه خێکی زۆری به و
زاراوانه دا که له کتێبی فێرگه کاندای به کارهێنارون و به شێکی زۆریان له گوشاری (پهروه رده و
زانست) دا بلاقراونه ته وه))^(١).

به م جوهره بۆمان ده رده که ویت، که :-

دانانی زاراوه ی یه کگرتوو، یه کخستنی بیرو بۆچوونه کان سه بهاره ت به و زاراوانه ی
که له کتێبه کانی خوێندندا هه ن، یه کیکه له کێشه کانی ئه مرۆی زاراوه ی کوردی، به وینه :-

ئه گه ر چاویک به و کتێبانه دا بگنێن، زۆرجار ده بینین دوو زاراوه یان پتر بۆهه مان
مه به ست دانراوه، مامۆستا و خوێندکارانی ش، هه ریه که به ئاره زووی خۆی، زاراوه یه ک
به کار ده هینن، وه ک :-

بکه ر - کارا

دیاره ر - ده رخره

دیاره خراو - ده رخواو - ته واوکراو

ئاوه لفرمان - ئاوه لکار - ئاوه لکردار

ته واوکهری پاسته وخۆ - ته واوکهری یه کسه ری

پسته ی خه به ری - پسته ی هه والی

خوازه - خواستن - ئاوه لواتا - میتافۆر

پوخسار - فۆپم - شیوه - شکل

ئه ده ب - وێژه

(١) نه نجومه نی کۆپی زانیاری، لیسته ی دووه می زاراوه کانی کۆپ، گوشاری کۆپی زانیاری، ل ٨٩٤.

قافیہ - سہروا

کیش - وەزن

نەدڤیرب - ئاوە ل گوزارە

ئامرازی پەییوەندی - پریپۆزیشن

مەسعود محەمەد لەم بارەییوە دەلی :-

((تا ئیستا چەندین زاراوەی جودا جودا بۆ باسەکان و بەشەکانی رێزمانی کوردی کەوتوووە سەرزارو ئا نووسینەووە تا وا بوو یەك عینوان دووسێ زاراوەی بۆ دانراوە وەك وشەکانی (فرمان، كار، كردار...) كوا بۆ زاراوەی (verb، فعل) بەکار دێت.))^(۱)

ئەگەر نموونەییەك لەسەر زاراوەییەکی رێزمانی بەئینەووە، زیاتر راستی ئێو بۆچوونەمان بۆ پوون دەبێتەو :-

کێشەیی زاراوە هەبێ لەسەر ناوانانی (پستەیی ئالۆز) کە لە لایەن نوسەرانیوە، چەند ناویکی بۆ دانراوە، وەك :

رستەیی ئالۆز، رستەیی ئاویتە، ((رستەیی تیکەل))^(۲)

- یەكخستنی ئێو زاراوانەیی کە لە کۆلیژەکان مامۆستاو خوێندکار بەکاری دەهێنن، لەگەڵ ئێوانەیی کە لە خوێندنگا ناوەندییەکان بەکار دەهێندرێت، هەڵدان بۆ هەڵبژاردنی یەك زاراوە بەرانبەر یەك واتاو پەڕە و کردنی لە کتێبە مەنەجییەکانی هەموو قۆناغەکانی خوێندن هەر لەسەرەتاییەووە تا دەگاتە خوێندنی بالا. واتە نابێ مامۆستایەکی زمانی کوردی، لەزانکۆ زاراوەی (کار) بەکار بهێنێت و مامۆستایەکی دواوەندی کە بابەتی زمانی کوردی دەلێتەووە زاراوەی (فرمان) بەکار بهێنێت. یاخود (کارا) و (بکەر)، هەمان شت سەبارەت بە خوێندکارانیشت.

- ئاوەکو ئیستاش لە ئاوە نوسەرانی کورددا چەند وشەیی جیا جیا بەرانبەر بە زاراوەی (ضمیر) ی عەرەبی لە کوردیدا بەکار دەهێندرێت.

(۱) مەسعود محەمەد، وردبوونەووە لە چەند باسیکی رێزمانی کوردی، ل پێشەکی .

(۲) د. کوردستان موکریان، سینتاکسی پستەیی تیکەل، ل ۵.

((ئەو ەتا ەندىك (پاناو) و ەندىكى تر (جىناو) بەكارئەمىنن و، ەى وائىش ەىە
(يۇ ناو) يان (بەرناو) بەكارەمىناو))^(۱).

ئەمىز لە زمانى كوردىدا، ەىچ كەسىك لايەنى بەكارەمىنانى (يۇ ناو) يان (بەرناو)
ناگرى، بەلام لايەنگرانى (جىناو) و (پاناو) كەم و نۆر ەن.
بەجۇچونى ئىمە زاراو ەى (جىناو) گونجاو پەسەندترە، لەبەر ئەو ەى :-
(بەشى يەكەمى ئەو زاراو ەى - (پا) بەگەلئ وانا دى... بە نموونە :
۱. تەگبىر (بىروپا)... لە (راى) ەرەببىەو ە.

۲. پى، پىنگە : پابەر < پىبەر... (پا) ش پىر پىژە فارسى يەكەيەتى و (پى) كوردىبىە.

۳. وەك پىشگر دەچىتە سەر كار : ەاتن - پاهاتن

گرتن - پاگرتن

و ە بەچەند وانا يەكى دىكەش دىت. (پا) كە ئەو ەموو مانايەى ەبى، ەلەبەت بۇ
خوئىنەر ئاسان نبىە، كە لەپىش وشەى (ناو) دا دابىرى، يەكسەر تىيى بگاو بزانى كام
مانايان مەبەستە.

لەگەل ئەو ەدا، كە (پا) ئەو ەموو مانايەى ەبى، ئەوجا مانايى (جى) ناگەيەنئ
مەبەستىش لەو زاراو ەى، ئەو ەى (جى ناو) بگىرتەو ە بۇ بەلگەش، شىۆە پۇنانى ئەو
زاراو ەى - لەزمانە ئەوروپايىەكاندا بەم جۆرە يە :-

يۇنانى Antonymia : (anto - جى) + (nymia = ناو)

لاتىنى Pronomen : (Pro = جى) + (nomen = ناو)

ئىنگلىزى Pronoun : (Pro = جى) + (noun = ناو)

كەواتە : (جىناو) واتە بەپىي پوخسارو ناو ەپۇك، لە (پاناو) پونترو گونجاوترە.

(جى) تەنيا يەك واتاى ەبى، كە ئەوئىش (شوئىن) ە.

(۱) دەستەى كورد، بانگەوازىك لەليژنەى پىزمانى كوردى يەو ە، گۇفارى كۆپى زانىبارى عىراق، ب

واتاکەشی زۆر ئاسان و پووه... هەرچی (پا) یە وشەییکی فرەواتایە و زۆربە ی
واتاکانیشی لێل و زەحمەتن... ((^(۱)).

لە کۆتاییدا ئێوە دەردەخەین، کە : -

پێویستە زاراوەکانمان یە کگرتوو بێ، نابێ خویندکارێک لەشاری هەولێر، زاراوە ی
جێنا، بەکاربەیت و خویندکارێکی دیکە لەشاری سلێمانی بۆ هەمان واتا، زاراوە ی جێناو
یان پاناو بەکاربەیت، ئەمانە لەگەڵ راستی زانستیدا ناگونجێت و خزمەت بەزمانی کوردی
ناکەن.

هەروەها ((لەنوسینێک کە بۆ کتێبی خویندنگاکان دانرا، نووسینی دێرێک بە
سلێمانی و یەک بەشیوەی هەولێری و بادینانی یان سنەیی یاخود موکریانی قسە پێکەرا
زارێکی تاییەتی فیزی زارەکانی تر ناکات. بەلکو سەر لە هەمووان تێک دەدات و زمانی
کوردیش بەرەو لەنیوچوون دەبات))^(۲) بەلکو دەبێ هەموو دیالێکت و بەشە دیالێکتەکان
پەچاو بکەیت و یەک زمانی ئێدەبیی یە کگرتوومان هەبێ بۆ خویندن و بۆ نووسین.

هەروەها لەگەڵ ئەو بۆچوونەش نین کە دەڵێ : - باوازا لە دوو دیالێکتە
سەرەکییەکی زمانی کوردی بەینین هەر یەکەیان بەشیوەکە ی خۆی پێی بنووسێ و
بخویندرێ ئێتر زمانی ئێدەبیی یە کگرتوومان بۆچیە ؟!

هەروەها ئێمە لەگەڵ ئەو بۆچوونەدانین، کە بە (تێهەلکێشکردن) ی زاراوەکانی
کرمانجی خواروو، کرمانجی ژووروو ناودەبردرێت، کۆپی زانیاری کورد لەم بارە یەو دەڵێ :
((تێهەلکێشکردنی سۆرانی بە وشە ی کرمانجی، یابە پێچەوانەو، هەنگاوێکی گەورە و
مەرجێکی پێویستە بۆ دروست بوون و جێگیر بوون و بڵاوبوونەو ی زمانی ئێدەبیی
یە کگرتوومان، دوو هەمیشیان ئێو یە کە لەرێگە ی ئێو جۆرە کارەو دەتوانین سامانیکی
زمانەکەمان نیشان بدەین و بپاریزین))^(۳).

بێگومان سوود وەرگرتن لە دیالێکتەکانی زمانی کوردی، بۆ دەوڵەمەند بوونی
فەرھەنگ بەکارێکی باش دادەندرێت، بە جۆرێک پەرەسەندن و گەشەسەندنی هەریەک لەو

(۱) دەستە ی کورد ، بانگەواژێک لە لیژنە ی پێژمانی کوردی یەو، ل ۳۱۵ - ۳۱۶.

(۲) د. عیزەدین مستەفا پەسول، بۆ زمان، ل ۱۲۸.

(۳) ئەنجومەنی کۆر، لیستە ی چارەمی زاراوەکانی کۆر، گۆفاری کۆپی زانیاری کورد، ل ۸۹۸.

دىيالىكتىك تەبىئەت ھەيئەتى بۇرژۇئەزىيە زامانى ئىدەبىيى و بۇرژۇئەزىيە زامان، بەلام ئىنجامدانى ئىم كارە نابتى بە شىئەيەكى پەمەكى و لابلەلا بىت، لەكاتىكىدا پىتويستە زاراۋە لەدىيالىكتىكىدا ۋەربىگىت، كەلە زامانى ئىدەبىيدا ئىو زاراۋەيە دەست نەكەۋىت و نەبىتە ھۆى دروست بوونى ھاۋواتا.

ھەندىك زاراۋە ھەيە بۇ زۆرشت بەكارىت، كە ھەندىكىان لەجىنگاى خۇيدا نىن، ئىم زاراۋانە، كەبۇ واتاى جۇراۋجۇر بەكارىدە ھىندىن نەبوون بە فرەواتا ئىگەر بىن بە فرەواتا زمانەكەمان دەۋلەمەند دەكەن، كەئەمەش جۇرىك لە ئالۋىزى و سەرتلىشۋاى بۇ فرەمەنگى زمان دروست دەكات، بەۋىتە :-

ئىگەر ((سەيرى وشەى (ئاست) بىكەين، بۇ چەندىن واتاى جۇرەجۇر بەكارىت، ناشتۋانين بەفرەواتاىان دابىتىن، لەبەر ئىۋەى واتاكان لەيەك نىك نىن و لەيەك سەرچاۋە نەھاتوون))، ۋەك :-

۱. ئاستەكانى زمان

۲. ئاستى لىكۋىنەۋەكە

دوۋىشتى جىۋاۋىن لەزۆر شوپىن ئىو زاراۋانە بەناچارى بەكار دىن.

كاتى خۇى ئىنجومەنى كۆپى زانىارى بەرانبەر بە (مستوى) زاراۋەى (پىكارى) پىشنىياز كىدوۋە، ((ۋەك : ((Level))) بۇ ھەموو واتاكانى ؛ دەگىرتىت : لەپىكى يەكەن واتا لەيەك ((مستوى))دان ؛ قىياس لەسەر : لىۋار، كىردار، پوكار، بنار، پوخسار...))^(۱)، بەلام لەزمانى كوردى ئىمۇزدا زاراۋەى ((ئاست)) بەكارىت.

ئاستى بەزى ئاۋەكە : مستوى

ئاستى خۇيىنن لە كوردستان چۆنە : مستوى

ئاستى زىان (مستوى المعيشة)

ھەروھە زاراۋەى (ئاست) بەم واتاىانەش دىت :-

۱. پەنا، تەنىشت، لا

- لەئاست دەرگاگە بۇم دابىتى، لەئاست خۆت دانىشە.

(۱) ئىنجومەنى كۆپ، لىستەى يەكەمى زاراۋەى كارگىتى، گۇفارى كۆپى زانىارى كورد، ل ۵۱۱.

۲. ((بەرانبەر، پۈۋبەپۈۋ، لە ئاست ئەم پۈۋداۋە نازانم چ بکە م))^(۱).

- ئاستى ئاسۋىي، ئاستى ستوۋى.
- ئاستى سۈرۈ لە خويىند بەرزە.
- ئاستى بىرکردنەۋەى نزمە.
- ئاستى پۇشنىبىرى، ئاستى زانىارى، ئاستى ئابۋورى...ھتد.
- بەكارھىتئانى زاراۋەى (ئاست) ۋەكو زاراۋەىك بۇ ئەم ھەموۋ واتا جۇراۋجۇرو لىك جىاۋازە، زىان بەزمانەكەمان دەگەيەنئىت و سەرىش لەخويىنەرو گويگر تىك دەدات.
- زاراۋەى (پىياز) ئەۋىش بۇ زۇد واتا بەكادىت : -
- پىيازى لىكۆلىنەۋەكە.
- پىيازى كارەكە.
- پىيازى خەبات.
- پىيازى زىان.
- پىيازى بەرگى كردن.
- پىيازى سىياسى.
- شىۋە :-
- شىۋەى كارکردنەكە.
- شىۋەى شىعەرەكە.
- شىۋەى ئافرەتەكە.
- شىۋەى بىرکردنەۋە.
- شىۋەى دەربرىن.

(۱) ەلى ئانەۋازادە، فەرھەنگى ھەرمان، ل ۷۷.

٢- رۆلی ڕیکخواه کوردستانییه کان :-

ئه و ڕیکخواه (پێشهیی، دیموکراسی و پارتی پامیاری) ئه ی کوردستان، به هۆی یه کدیگیر نه بوونی بۆچوونه کانیا، له و زاراوانه ی که به کاری ده هینن، پۆلیکی نیگه تیف، له دواکه وتن و کهرت کردنی

(زمان، هونه، وێژه ی کوردیی، ڕیزه کانی یه کیتی نوسه ران و هونه رمه ندانی کورد) دا وازیده کن. ئه م ڕیکخواه، هه ریه که یان به پیتی به رژه وه ندی ڕیکخواه که ی خۆی، هه نگاو ده ن و به رنامه کانی داده ڕیژی هه چ لایه کیان گوێ به به رژه وه ندی نه ته وه که مان ناده ن، به پیتی په فتاری پارتی سیاسیه کان، زاراوه ی جیا جیا به کار ده هینن و یه کیتی ڕیزه کانی نووسه ران و ئه کادیمیای کوردیان پچا ندوه .

زاراوه و ده رپینه کوردیه کانیشیان له ئێو خۆیاندا به ش کردوه، به وێنه :-

(پارتی دیموکراتی کوردستان) و (یه کیتی نیشتمانی کوردستان)، ناوی ڕیکخواه پێشه یی و جه ماوه ریه کانیا به شکردوه، پارتی - (یه کیتی قوتابیان کوردستان) و (یه کیتی ئافره تانی کوردستان) ی هیه . به لام یه کیتی - ((کۆمه له ی خۆیندکارانی کوردستان)) و ((یه کیتی ژنانی کوردستان)) ی هیه، له بری ((قوتابیان - خۆیندکاران)) و له بری ((ئافره تان - ژنان)) به کار ده هینن.

به بۆچوونی ئێمه :- هه ر دوو زاراوه ی ((خۆیندکارو ژن)) له ((قوتابی و ئافره ت)) کوردی ترو په وانترن.

هه روه ها هه ندێ زاراوه ی دیکه ش وه کو :- فیترخواز، شاگرد یان فیترکار - مامۆستا، قوتابخانه - خۆیندنگا، دواناوه ندی - ئاماده یی... هتد.

- یه کیتی (مه له بند) به کار ده هینیت، (مه له ندی سێ)

- پارتی (لق) به کار ده هینیت، (لقی سێ)

- پارتی (سوپا) به کار ده هینیت.

- یه کیتی (له شکر) (له شکر ی هیزه کانی پێشه مرگه).

زاراوهی کارگیزی :-

- له هۆکاره سه رهکیه کانی نه بوونی ریکخستنی زانستی له بواری زانیاری وکارو باری کارگیزیدا، نه بوونی یه ک جزوه وشو دهربرینی کارگیزییه، که هه موو لایه ک له سه ری ریکبکه ون.

هه ره کو ناشکرایه، له هه ربوارنکی زانیاریدا، پتویسته بیروپاو چه مکی تاییه ت هه بی به و بواره که بشی بۆ بلۆکردنه وه و پافه کردنه که ی ئاسان بیته و خه لک به باشی تیی بگات .

له کاتیکدا که وشو زاراوه و دهسته واژه کان هۆکارنکی تیگه یشتن و ئالوگۆپکردنی بیرو پاکان له نیوان قسه پیکه راندا، پتویسته مانا کانیان پوون ناشکرا بیته.

که نه وه به ته وای له بواری کارگیزیدا له گه ل زاراوه و دهسته واژه کانی ئیمه دا ریکناکه وئ، تیگه یشتنکی ورد و ته وای له نیوان خه لکی له باره ی نه م بابه ته وه نابینرئ. نه و وشو زاراوه ی که له هه ربوارنک له بواره کانی چالاکي موقوفدا به کارده هیترئ، له لایه ن که سانی خاوه ن په یوه ندی به م بواره ده دۆزینه وه و په رهیان پئ ده ده ریت، بواری کارگیزیش له م باره یه وه نامۆ نییه . -

((له نیوه ی یه که می سه ده ی بیسته م دا بایه خنکی نۆر به بزارکردنی زاراوه و واتا کانی کارگیزی و بنه ما سه ره کیه کانی دیکه درا. پیشه نگه کانی نه م کاره ش له بواری (کارگیزی زانستی) دا وه ک :- برنارد Barnard و بورن bourn و فایۆل Fayal و فولیت Follet و جلیبرت Gilberth و مونی Mooney و ریلی Reilley و تایلر Taylor وه که سانی دیکه ش بوون.

نوسه ره کانی سه ره تا له نوسینه کانیاندا هه ولێاندوه له وه ی که نوسیویانه و پۆلینیان کردوه له بواری کارگیزیدا که سنوریک دابنئ بۆ زاراوه و دهسته واژه درێژه کان، کارگیزی و ریکخستن، وه کارگیزی جی به جی کردن و ده سه لات و چاودیری و لیبهرسراویه تی و پلان دانان. به لام هه ر زوو جیاوازی له نیوانیاندا په یدا بوو ده رباره ی سنوری نه م واتایانه بۆ نۆدیه ی نه م وشانه))^(۱).

(۱) ن. غطاس، أ. برش، هـ. جوهانسن، أ. روبرتسون، قاموس الإدارة، المقدمة (أ، ب).

- چەمكە كارگىزىپ بىنچىنە يىپەكان ئىستاناش لە قۇناغى بەرەو پىشەو چووندان، لە بەر
ئەوئەى كارە كارگىزىپەكان ھەر خۇيان دىنامىكىن و لە جوولەى بەردەوام دان، جىاوازى
زۆرە لە نىۋان وشەو چەمك و زاراۋە يەككى كارگىزى و زانستە سىروشتىپەكاندا.

زمانى كوردى ناسنامەى مىللەتى كوردە، بۆيە بايەخ پىدانى بە ئەركىكى
نىشتمانى و نەتەوئەى دادەندىت، بۆ كورد لە زمانە بىيانىپەكان زۆر لە پىشتەرە، زمانى
ئىنگلىزى، عەرەبى... ھتە. ئامرازى پۇشنىپىر زمانى زمانە يەككى گەرەى موقايەتىن،
بەلام بۆ كورد يەككىتى نەتەوئەى لە پاراستنى يەكگرتوۋى زمانى كوردى دايە بەتايىپەتى
يەككىتى زاراۋەكانى (زانستى، كارگىزى، ئەدەبى، ھونەرى) لەم پىنگايەو يەككىتى كە لە پور
پەيدا دەبىت و نەو دەوى نەو يەككى دەخوئىنەو.

لێرەدا مەبەستمانە باس لەو زاراۋانە بگەين، كە لە ھەرمانگەكان و دام و دەرگاكانى
ھۆكومتى ھەرمى كوردستان بە كاردى، زۆر پىويستە ئەم ناو زاراۋانە يەكخىزىن، ناوى
فەرمانگەكان، ناوى پلەو پاىەى كارگىزى، زاراۋەكانى كارگىزى بەگشتى زمانى نوسراۋەكانى
ھۆكومت يەك بخىزىن، ئەم زاراۋانە پىويستە لە لاىەن لىژنە يەككى پىسپۆرەو تەكۋى زانىارى
دەست بە كار دەبىت و بەرھەمى دىتە مەيدانەو ھەول بەدريت يەك بخىزىن، ئەو
پاشاگەردانى و پەشپۆيە نەمىتت.

ئەمق چەندىن زاراۋەى نوئى كارگىزى ھاتوونەتە كايەو كە كوردى پەسەن و لە
جىاتى زاراۋەى عەرەبى بە كاردىن لە دام و دەرگاكاندا، ھەك : -
سەرموچانە، دەرما، ھاتو، دەرچو، ژمىريارى... ھتە.

((زمانى كوردى ھىچى لەم پورەو لە زمانەكانى دىكە جىھان كەمتر نىيە، تەنھا
بەيەخ پىدان نەبىت، ھەموو ئەو بوارانەى زمانەكانى دىكە خزمەتى تىدا دەكەن، لە كوردىدا
بەئاسانى خزمەتى تىدا دەكرىت، بەلام ئاوردانەو يەككى دىلسۆزانەى دەوئەت، پىنگاى
بىياتنانى ئەم ئەرگە مەزنەش بە ھەنگاۋىك دەست پىدەكات)^(۱).

بەرەپىدانى زمان بە زاراۋەى نوئى و زانىارى تازە بۆ ھىتانەدى ئەرکىك و لە خزمەتى
كارىكى كۆمەلەيەتى دايە لە ھەمان كات پوانىنكى بۆ جىھان، بەتايىپەتى ئەمق ھۆكومتى
ھەرىم بەشەك لە پىويستىپەكانى زمانى كوردى پى كۆتەو، خەرىكە زاراۋەى كوردى وردە

(۱) محەمەد ھەسەن، چەند لاپەرە يەككى پۆژنامە نووسى، ل ۱۱۶.

ورده شوینی زارواه عه ره بی و بیانییه کانی دیکه ده گزیتته وه، بۆیه هه ولدان و بلاوکردنه وهی
فه ره هنگی هاوبهش بق زارواه کارگیزییه کان له وانیه سوود به خش بیت نه گه رچی نذر وردو
گشتگزیش نه بیت، چونکه کاری به رتیه به ریکی نه خوشخانه جیا به له گه ل به رتیه به ریکی
کارگیزی په روه رده و شاره وانی و نه وت و کارگهی چیمه نتق... هتد.

وه نه گه ر بمانه وی فه ره نگتک دابنیتین کاری هه مووان به دوورو درتزی پوون
بکاته وه، نه م کاره ماوه یه کی به کجار نذری ده ویت و بی سنوور ده بیت، بۆیه ته نیا نه مانه
ده کرین له م کاره دا :-

۱. ((ده ربرینه کارگیزییه سه ره کییه کانی تاییه ت به بنه ما کارگیزییه کان و تیوره
گشتیه کان.

۲. ده ربرینه گشتیه بلاویوه کان له هه موو بواره کاند، وه ک :- دارایی، به ره م هیتان،
کاروباری فه رمانه ران... هتد.

۳. نه و زاروانه ی که باسی شیوازه جیا جیا کانی کارگیزی ده که ن به دوور که وتنه وه ی له
رافه کردنیکي دوورو درتزی که پتویسته یه کانی هه موو پسپۆرییه کانی نه م بواره ی تیدا
بیت.

۴. زارواه ی تاییه تی به بابته تی تر که په یوه ندی داره به کارگیزی، وه کو ئابوری و یاسا،
سه رزمیزی و کۆمه لئاسی و... هتد. که په یوه ندیان به بواری کارگیزییه وه هه یه))^(۱)

(۱) ن. غطاس، أ. برش، هر. جوهانسن، أ. روبرتسون، قاموس الإدارة، المقدمة (ج).

چەند بىنەمايەك بۇ دۆزىنەوھو دانانى زاراوھى زانستى

۱- بېيۇستە پەيۋەستى و بەشدارى و لىكچوونىك ھەيى، لەنىوان واتاي زمانە زاراوھو واتا زانستىيەكەيدا، مەرج نىيە زاراوھ ھەموو واتا زانستىيەكە بگىرتەوھ.

۲- دانانى يەك زاراوھ بۇ يەك چەمكى زانستى، دۈرگەوتنەوھ لەوھى كە ھەزاراوھيەك چەند واتايەكى ھەيى لەيەك بوارد، واتا باشتر وايە كە زاراوھى زانستى سازدەكەين، واتاي زانستى دىكەي نەيى، دەيىتە ھۆى تىكەلى و ئالۆزى.

۳- لەنىوان وشە ھاوواتا كوردىيەكاندا، ئوھيان ھەلبىزىرىن كە بەپەسەند دەزانىت بۇ زاراوھى زانستى پاش لىكۆلىنەوھو دەست بىزىركردىيان لەلەين لىژنەى تايىبەتو پىسپۆپى زاراوھسازى.

بەويىنە : - ((بيانى : - بىگانە، لايبىدە، نامۆ، ناشناس، بىتوار، دەرەكى

مووچە خۆر : فەرمانبەر

بىبىك : بىن پەروا، كەمتەرخەم ((^(۱).

۴- ((ھەموو زمانىك وشەى بە پىزىو وشەى نەزۆكى تىدا ھەپە))^(۲).

پەسەند كوردنى ئو وشانەى كە بەئاسانى زاراوھى دىكەيان لى سازدەكرىت، بەسەر ئووانەدا كە نەزۆكن بەويىنە (لەزمانى ئىنگلىزىدا ئەگەر سەرنجى ھەموو ئو زاراوانە بدەين كە سەر بە (ئا) ن دەيىنن لەجىياتى لەوشەى (Water) وەرگىرىن، لەوشەى (aqua) و (hydro) وەرەگىرىن، چونكە دەتوانىت دەيان زاراوھى ھەمە جۆريان لى سازىكرىت و وەرگىرىت.^(۳)

۵- لەنىو وشە ھاوواتاكاندا ئوھيان بەزاراوھ ھەلبىزىرىن كە واتا زانستىيەكە بە ووردى دىبارى دەكات، بەويىنە يەككە لەو كىشەنە تىكەلى ئو وشانەپە كە لە بوارە ئەندازىيەكاندا، بەكاردەھىندىرىن، جىياوازى نىوان ھەر جووتە وشەپەك لە مانەى خوارەوھ، لە بىرى زۆر كەسدا پوون نىيە، كە كاردەكاتە سەر پاست تىگەيشتنى زانستە واتاكەى :

(۱) تاھىر سادىق، فەرھەنگى ھاوواتاكانى كوردى، ل ۵۹.

(۲) فرديناند دى سوسور، (و) : د. يوشيل يوسف عزيز، علم اللغة العام، ل ۱۸۹.

(۳) جەمال عەبدول، بەركۆلىكى زانستە زاراوھسازى كوردى، ل ۴۹.

((بههیز و بهتین، پهق و بهستوو، نهرم و خاو، شلهوه بجون و شل کردنهوه، هیزو توانست، پتهو و سهخت، مهییو و بهستو، مهکینه و بزوین، کارگه و شوینکار، خاو و کانزا))^(۶).

۶- بوژاندنهوهی که له پورو زیندوو کردنهوهی وشهیی کۆنی کوردی، بق سازکردنی زاراوه زانستیهکان، پتویسته، وشهیی کوردیی پهسهن بهکاربهیتندریت و بهپیتی توانا له شتیوه زمانی خۆمالی و وشهیی بازاری و پهشوکی دوور بکهوینهوه.

۷- بهشداری کردنی پسپوڤو بهکارهین له سازکردنی زاراوهداو یهکیبینه تووژینهوه و بهشوین زاراوهدا گهپان و ساغکردنهوه و تاوتووی و چهسپاندنی، تا ههمیشه پهپوهندی بهتین ههبن لهنیوان زاراوهسازو بهکارهینانی زاراوهداو لیک دانهبرین.

۸- پهسهند کردنی زاراوهی یهک وشهیی بهسهردوانی و سیانیدا، چونکه لی وهرگرتن و کۆکردنهوه و خستنهسهری ئاسانتره.

۹- بهکوردی کردنی ئه و ناولینراوه زانستیانهی روالهتیکي نیو دهولهتیان ههیه، ئه و زاراوه له بنجدا یۆنانی یان لاتینین یان ناوی زانایان و وهک زاراوه بهکاردین یان توخم و ئاویتته کیمیاییهکان دهردهپن، وهک : - ((پاستوراند، البسترة، Pasteurization، بهناوی

۱۰- (Louispasteur) ی زاناوه.

یان ههندی شتیوازی زانستی تر، که مانای باویان ههیه، وهک : - گهلانندن، الجلفنة، Galvanization.

یان زانسته ناوه وهرگرتنهکان وهک : - ترانزیستور، ترانزستهر، Transistor، ههروهها ههندی پتوانهیی بیانی، وهک : پاوهند (Pound)، نهک رهتل، ئونس (Ounce)، نهک هۆقه))^(۷).

۱۱- نابن له زاراوه سازیدا مهجی ژۆر قورس و تهسک و تروسک بهسهپیندریت بهسهردهقی زاراوهدا که بق خنکان دهست بدات، نهک پرگاربیون و بهرهو پێشهوه بردنی زاراوهی کوردی، بهبۆچوونی ئیمه گرنگترین مهرج له زاراوهی نوێیادا، ئهوهیه که بتوانیت بپروات و له لایه ن قسهپێکه رانهوه پهسهند بکړیت.

(۱) چه مال عهبدول ، بهرکولیکي زانسته زاراوه سازی کوردی ، ل ۶۰.

(۲) سهراوهی پیشوو، ل ۶۳.

۱۲- ((پېړه و کړدنی بڼه ما بریار دراوه کان، له به کارهیتانی چا وگی ده سترکودا بۆ ده رپړینی نه و باره ی وه سفیکی تاییه تی ده بیت، نه گه راوه که له زمانې نینگلیزیدا به پاشگری (tivity) و هندی جاریش به پاشگری (-ity) کۆتایی هاتې، وه ک

گه ییتیتی الموصلیه Conductivity))^(۱).

۱۳- هاوکاری و هاوئا ههنگی له نیوان زانکۆ و ده زگا زانستی و پونا کبیریه کانی کوردستاندا، به پیکهیتانی چهند لیژنه یه کی هاو به ش، که بیته هوی پیکه وه به ستنی هه موویان، پیش بریار له سهر دانی هیچ زاراهیه ک.

۱۴- پتویسته بریارنکی سیاسی، یان کارگری و ده زگایه کی بالای زانستی هه بیت، تاوه کو به کارهیتانی هه زاراهیه کی زانستی په سه نکراو به پتندریت له هه موو ده زگا فیکاری و ته کنیکی و کارگرییه کانی سهرانسه ری کوردستاندا.

۱۵- پتویسته هه ولې سازکردنی چینیکی وه رگری نه کادیمی بدین، که ده سلاتی به سهر زمانی کوردیدا بشکیت و به پتی یاساو ده ستوره زمانه وانیه کوردیه کان کار بکات و نه و نویسانه ش که له زمانه بیانیه کانه وه ورده گیردین بۆ زمانی کوردی له لایه ن ده زگایه کی نه کادیمی پسپور سهره رشتی بکرتن و دورین له هه له و که م و کوپی.

۱۶- ناماده و سازکردنی فره هنگی په کگرتوی فراوان، بۆ زاراهه کانی هه ر بابه تیکی زانستی که کارو پرژه یه کی گرنگن و پتوسته هزو نامانچ و نه خشی زانستی ناشکرای هه ب و هه موو تاییه تمه نده پسپور شاره زا کانی بواری زانست و زمان و هونه رو فره نگسازی تیدابه شدارب.

۱۷- له گه ل نه وده ا نه مړکه واخه ریکه زاراهه سازنی کوردی جیگه ی خوی له ژبانی پوښنبری و زانستی گه لی کورددا ده گرت. به لام پتویستمان به بابه تی نوی هیه ((به تاییه تی لایه نی تیوری)).

۱۸- (زاراهه سازی) جگه له (زاراهه سازی پتوانه) ی ماموستا مه سعود محمده د و چهند وتاری دی، لیره و له وی یان چهند نووسراوی دوره ده ست نه بیت هیچ نو سراوی واما ن نییه که به شیوه یه کی تیوری ریږه ویک بیت بۆ دارشتنی زاراهه . بۆ نه وه ی

(۱) سه چاوه ی پتیشو، ل ۶۵.

شانبه‌شانی پیشکەوتن و پەرەسەندنی ژبانی سیاسیی و ئابووری و زانستی ئەمڕۆمان بپروات و پێداویستیه‌کانی دابین بکات^(١).

١٩- بایەخ دان بەزمانی کوردی و هەول دان بۆ بەره‌و پیشەوه‌بردنی و دروست بوونی زمانیکێ ئەده‌بیی یه‌گرتووی کوردی و نوسین و داڕشتنی کتێب و گۆشار و پۆژنامه‌ کوردییەکان لە قالیبکی کوردانه‌ و پەڕه‌وکردنی کوردی پەوان نوسین و دەستوری زمانه‌وانیی کوردی، قسه‌کردن لە پاگه‌یاندن و که‌ناله‌ ئاسمانییەکان به‌ زمانیکێ پاراو و شیوازیکێ زانستیانه‌ و دوور له‌ هه‌له‌ و ئالۆزی و واته‌ به‌ کوردی بیرکردنه‌وه‌ و به‌ کوردی نوسین.

٢٠- تا له‌ توانادابیت زاراوه‌ی کوردی په‌سه‌ن به‌ کاربه‌ێندریت، نه‌گه‌ر زاراوه‌ی کوردی تایبه‌ت به‌ بواره‌ ده‌ست نه‌که‌وت، ئینجا په‌نا به‌ینه‌ به‌ر به‌ کاره‌یتانی زاراوه‌ی زمانانی دیکه‌، نه‌ وکاته‌ش وه‌رگرتنی زاراوه‌که‌ به‌ دیارده‌یه‌کی ئاسایی داده‌ندریت.

٢١- له‌ قۆناغی ئیستای زمانی کوردیدا، پێویسته‌ زیاتر گرنگی به‌ بواری زاراوه‌سازی به‌ده‌ین، وه‌ له‌ زاراوه‌ دانادا ده‌ستوریکێ تازه‌ پێره‌و بکه‌ین، هه‌روه‌ک چۆن زمانه‌ پیشکەوتووه‌کان پێره‌وی ده‌که‌ن، به‌ پیتی سیسته‌میکێ جیهانی و زانستی، زاراوه‌سازی بجێته‌ ناو ده‌زگاگانی کۆمپیوته‌رو تۆپه‌کانی ئینته‌رنیته‌وه‌، له‌ گه‌ڵ دابینکردنی هه‌موو پێداویستیه‌کی ته‌کنیکی و ئابووری و پۆشنگیری بۆ ده‌زگاگه‌ و پالێشکردنی له‌ لایه‌ن حکومه‌تی هه‌رێمه‌وه‌.

٢٢- په‌ڕه‌وکردنی سیسته‌می نه‌ته‌وه‌یی له‌ هه‌ڵبژاردنی زاراوه‌ی زانستی واته‌ :-

١- هه‌ڵدان بۆ نزیککردنه‌وه‌ی زاراوه‌ی کوردی و زاراوه‌ی جیهانی بۆ ئاسانکردن و به‌راورد کردنیان له‌ لایه‌ن زاناو لیکۆله‌ره‌وان.

٢- پشت به‌ستن به‌ پۆلینکردنی ده‌یانه‌یی جیهانی، بۆ پۆلینکردنی زاراوه‌کان به‌ پیتی پۆل و لقه‌کانیان و بواری لیکۆلینه‌وه‌کانیان.

٣- دابه‌شکردنی زاراوه‌ به‌ پیتی بواره‌ تایبه‌تیه‌کانی (زانستی، کارگێڕی، وێژه‌یی، ئابووری، میژوویی، جوگرافی.... هتد) و رێکخستنیان به‌ پیتی هه‌ر بوارێک.

(١) محمەد وه‌سمان، به‌ره‌و فره‌هنگی پزشکی یه‌کخراو، ل ١٩.

٤- په چاو کړدنی بیرته په پله بهندی له دانانی زاراوې زانستی : -

((١- به کاره پټنای واژه ی عره بهی په سەن، نه گەر وشه بیانیه کانی لیتوه وەرگیرابوو، له وەرگیرپانی زاراو دا وشه که له زمانه په سەنه که یه وه وەرگیرین و وهری بگپین بۆ سەر زمانی کوردی، نه که له زمانی دیکه وه بۆی بچین.

ب- زیندو کړدنه وه و بۆژاندنه وه ی زاراو کوردیه کۆنه کان مه گەر ئیستا نه تواندری گوزارشتی راستی پێ بکړیت.

ج- په سەند کړدنی واژه ی کوردی په سەن، به سەر واژه ی سازکراودا، مه گەر سازکراو باوترییت.

د- په سەند کړدنی واژه ی سازکراو به سەر نویدا، مه گەر نوییه که ناسراوتر بیټ ((^(١).

٥- وشه یه ک وردو گه یه نه ر بیټ له واتادا، باشتره له وه ی واتای گشتی و لیل بدات.

٦- پټکه وتنی واتای زاراو کوردیه که له گەل واتای زانستی زاراو بیانیه که، بئ خۆ به ستنه وه به واتای وشه یی و زمانی زاراو بیانیه که.

٧- دیار کړدنی واتای زانستی وردی هەر وشه یه که به جیا له گەل زاراو هاوواتاکانیدا یان نزیک له هاوواتاکانی.

٨- کورداندنی ئه م زاراو بیانیه، که کړدیه که دهرده بپن، به هوی پاشگری (- اندن) وه بیټ، وه ک :

هایدرو جیناندن	هدرجة	Hydrogenizing
توکساندن	اکسدة	Oxidizing

له جیاتنی نه وه ی بلین، ناتود کړدن و توکسید کړدن.

٩- زاراو جیهانی و ئاویته کان، که له بواری زانستیدا، له لایه ن زود زمانه وه وەرگرتنیان به سەر داهاتوه، وه ک ناوی توخم و ئاویته کیمیا یی و فیزیایی ئالوزه کان و شتی تری له و بابته پتویسته به پتی بنه مای زمانه په سەنه بیانیه که ی خویان به کوردیان بکه ین، نه که عره بییه کان، چونکه زاناو زمانه وانه عره به کانیش دوو چاری هەندئ بۆ چوونی چوت بوون له و بواره دا.

١٠- ناوه بیانیه کان بگپدرینه وه بۆ بنچینه کۆنه کانیا ن.

(١) جه مال عەبدول، بهرکولنکی زانسته زاراو سازیی کوردی، ل ٦٢.

- ۱۱- لینگولینه وه ووردبونه وه له وشه بیانیه کان و باش تیگه یشتنی واتاکانیان، ئینجا بیرکردنه وه له داپشتن و سازکردنی زاراوه ی کوردی به رانبه ریان.
- ۱۲- پتویسته هه مو واتایه کی زانستی و تهکنۆسازی و پیشه گهری له هه ر بارێکدا، زاراوه یه کی تایبه تی هه ی.
- ۱۳- وشه ی په وان و خوشناواز و به گوئی ئاشنا په سه ند بکریت به سه ر وشه ی ئالۆز و قورس و له به ر دل و گوئی گران.
- ۱۴- وشه ی باو و په وان په سه ندتره له وشه ی ده گمه ن و نامۆ، مه گه ر له گه ل زانسته واتاکه ی تیکه ل ببیت.

هه روه ها پتویسته :

ئامانج و بنه ماکانی زاراوه سازی په ون بن و په یوه ندیه زانستی و زمانیه کان به زاراوه کانی کیمیا و فیزیا و بایۆلۆجی و زاراوه پزشکیه کان و زانسته سروشتیه کانی تره وه ره چاوکرابن.

- کێشه ی پیشگرو پاشگه ر بیانیه کان یه کلابکریته وه و هه ول بدریت بکرین به کوردی. به وینه (مامۆستا جه مال عه بدول) له م باره یه وه هه ولی نه وه ی داوه پیشگر و پاشگه ر کانی زمانی ئینگلیزی بکات به کوردی و نمونه ی بۆ هیناونه ته وه، وه ک : -
((پیشگریکه، به واتا anti -

۱- دژی " به ره له ستی antislavery واته دژه ته نه کی.

۲- دژه فروکه anti aircraft

۳- دوزمن، درۆزن " ساخته antichrist دژه مه سیح.

۴- پیچه وانه " ئاوه ژو anticlimax، دژه کتوپر دابه زین.

۵- نا، antilogical دژه ژیریژی.

پاشگریکه، به واتا : ate -

۱- په یوه ندیدار به Collegiate واته کولیژی.

۲- خاوه ن " جیاکراوه به brancheate واتی ریشودار.

۳- هاوشیوه ی stellate واته نه ستیره یی.

- ٤- ده بینه maturate واته پینگه بیهو.
- ٥- وای لی ده کات activate واته چالاک ده کات.
- ٦- نوئی ده کاته وه ulcerate واته کیم ده کات.
- ٧- دهیداتن capacitate واته ده سه لاتی ده داتن.
- ٨- تیکه ل ده کات، چاره ی ده کات به Camphorate واته تیره کافوری ده کات. ((^(١)

(١) جه مال عه بدول، به رکولتیکى زانسته زاراو ه سازیی کوردی، ل ٩٧ - ٩٩.

مەرجه کانی زاراوه دانان – زاراوه ساز

- بینگومان دانانی زاراوه کارتیکی بێ گبروگرفت و تەنگ و چەلەمە نییه، چەندین پێساو دەستوور هەیە، کە پێویستە زاراوه ساز بیانگریته بەر، وەک : -
- ۱- دەبێ ئه و کەسە ی زاراوه ی نوێیای کوردی داده نیت، پسپۆر بیت له و باره و له بابەتی زاراوه که دا، شارەزایی هەبیت، واتە ئه و ی زاراوه ی پزیشکی داده نیت، دەبێ پزیشک بیت و له و باره دا به ئه زموون و زانابیت.
- ۲- دەبێ، شارەزاو هۆگری زمانی کوردی و خاوهن چیتو سه لیه ی زمانی نه ته وایه تی بیت، له و زمانه يشدا، که ده یه ویت زاراوه ی کوردی به رانه ر به زاراوه کانی ساز بکات، ته و او شارەزا بیت.
- ۳- دەبێ، جگه له ده ستوور و پێزمانی کوردی، شارەزای ده ستوور و پێزمانی چەند زمانێکی دیکه ش بیت.
- ۴- زاراوه ساز دەبێ، شارەزایی هەبێ له باره ی هه موو زارو شیوه زاره کانی زمانی کوردی و بابەتی فۆلکلۆر و پەندی پێشینان و چەند بواریکی دیکه ش.
- ۵- دەبێ زاراوه ساز شارەزایی هەبێ له زانستی زمان، سروشتی مۆرفیمه کانی زمان بناسیت و ئه و ده ستوور یاسایانه ش بزانیته که به هۆیانه وه مۆرفیمه کانی پێ لیک ده دریت بۆ دروستکردنی وشه .
- ۶- زاراوه دانان، پێویستی به زانستی فهرههنگسازی هەیە، هه روه ها پێویستی به شارەزابوون له زانستی زمان و ده نگسازی و هه موو لقه کانی دیکه ی زانستی زمان هەیە.
- ۷- پێویسته زاراوه ساز پوناکبیریکی کارامه بێ، دووربێ له ده مارگیری و بیرو باوه ری خۆسه پاندن و به رژه وه ندی زمانی کوردی بخاته پیش به رژه وه ندی که سی و ناوچه گه ری.
- ۸- زاراوه ساز له کاتی دانانی زاراوه دا، نابێ زاراوه ی ناوچه یی و شیوه زاری خۆی سه پێنیت به سه ر زاراوه ی ئه ده بیدا، واته له کاتیک دا زاراوه ی (دوانه) هه بیت، نابێ زاراوه ی (جوامرانه) به کاربه ی نیت.

زمانی ستاندارد

زمان دیاردیه کی نه تهویهیه، که گشت نه دامانی نه تهویهیه، به بن جیاوازی بیرو باوه بو شاین و پاده ی پۆشنبیری و پله ی چینایه تی به کاری ده هینن. به لام دیالیکت ((شیوه ی قسه کردنی کومه له که سیکه له ناو زمانی نه تهویهیه، به هوی هندی هۆکاری وهکو جوگرافی و کومه لایه تی و پۆشنبیری دروست ده بیت، هر زمانیک ژماره یه ک دیالیکتی هیه، که به چهند تاییتیه کی وهکو وشه سازی و دهنگ و پرسته سازی جیا ده کریته وه)).^(۱)

زمانی کوردی قالبوه ی سالانیکی دور و دریزی میژوی گه لی کورده نه نجامی گۆپان و پیشکوتنی ژبانی مرقفی کورده .

گومانی تیدانییه، که زمانی کوردی به هه موو دیالیکت و به شه دیالیکته کانی وه زمانیکی به کگرتوه ((فیلۆژیه کانی هه موو جیهان ئیستا له سهر ئو باوه رهن که یه ک بوونی سئ شت له چهند دیالیکتیکی زماندا، ئو زمانه دهکات به زمانیکی به کگرتوو ئه م سئ شته ش نه مانه ن :

۱- گراماتیکی زمان.

۲- فۆنه تیک.

۳- بنه رته ی فره هنگی زمان))^(۲).

هه ندی له زاناکان، به تاییه تی بیگانه کان که دینه سه ر باسی زمانی کوردی و دیالیکته کانی ته نیا له دیمه نی جیاوازی نیوان دیالیکته کان ده دوتن، به لام لیکۆلینه وه ی وردی هه ندی زانا ئه وه ده سه لمیتنی که زمانی کوردی یه ک زمانه . ((کاتێ که ئه م باسه ده چیته قالبی لیکۆلینه وه ی زانستی فراوانه وه ئه وه ده سه لمیتن که گراماتیک و فۆنه تیک و بنه رته ی فره هنگی هه موو دیالیکته کانی زمانی کوردی یه کن، ئو ورده جیاوازییه که هیه، هر ئه وه یه که له دیالیکتی هه موو زمانه کانی جیهاندا به زیاده وه هیه. ئه مه پای گه لیش له ولاوه بوه ستی، که له هه رکوردیک بپرسی : له هه ولیر یا ماردین یا کرماشان یا هه ورامان که ئو زمانه ی پیتی نه دوتی چی یه ؟

نالی - سۆرانی یا کرمانجی یا لۆری یا گۆرانی (هه ورامی) به لکو ئه لی کوردی.

(۱) د. محمد علي الخولي، معجم علم اللغة النظري، ل ۷۲.

(۲) د. عیزه دین مسته فا ره سول، سه ره نجی له زمانی ئه ده بیی به کگرتوو، ل ۱۰.

بەم شێوەیە بۆمان دەردەکهوێت، کە زمانی یەكگرتومان هەیه لە چوار دیالێکتی
سەرەکی:—

(کرمانجی خواروو، کرمانجی ژوووو، دیالێکتی لۆر، دیالێکتی گۆران) و چەند بەشە
دیالێکتێك پێكھاتووہ .

ئەم دیالێكتانە نە یەك دەگرن و نە دەبن یەك بگرن و نە یەك نەگرتنیان دەبێتە بەلگەی
نەبوونی زمانی یەكگرتووی كوردی. بەلكۆمانەو هەگەشە سەندنیان زمانە یەكگرتووہ كە مان
و زمانی ئەدەبی یەكگرتومان دەولەمەند ئەكات.))^(١) هەریەكە لەو دیالێكتانە بەشێكە لە
زمانی نەتەوایی كوردو لە پێگای دەستوو بنەما زمانەوانییەكان فۆنەتیکی و وشەسازی و
رستەسازییەو، خۆی لەگەڵ ئەو زمانە یەك دەخات دەكات.

((هیچ گەلێك نی یە لەم جیھانە دا، تێكڕای كۆمەلانی خەلكەكە ی بەیەك زمانی
یەكگرتوو بدوێن، لەبەر ئەوە بوونی چەند شێوەیەك لە زمانی كوردی دا شتیکی سەیرنی یە،
بەلام ئەو ی خەلك هەیه تی و ئێمە نیمانە زمانێکی یەكگرتووہ بۆ خوێندن و نووسین و
كاروباری گشتی))^(٢).

مەبەست لە زمانی ئەدەبی یەكگرتوو ((ئەم زمانە پێوانەییە یەك گرتووہ یە كە
پۆلەكانی گەلی كورد لە نووسین و خوێندن و بوارە جیا جیاكانی ئەدەب و زانستدا بەکاری
دێنن. زمانی كوردی بەهەموو دیالێكتەكانیەو : کرمانجی سەروو، کرمانجی خواروو،
گۆرانی، لۆری. زازایی و بەشە دیالێكتەكانیان كە رەستە ی ئەم زمانە پێوانەییەن.))^(٣).

واتا زمانی ئەدەبی یەكگرتوو بەو زمانە دەووترێت، ((كە لە زمانی یەكگرتووہ بە
هەموو دیالێكتەكانیاو وەرئەگیرێت، یان بناغەكە ی لە یەكێك لە دیالێكتەكانەو
وەرئەگیرێت و زۆرجار پوخته كراویکی زمانە یەكگرتووہ كە یە یا دیالێكتێکی پەتی، یا بلێین
پوخته كراویکی زمانی قسە كردنە، ئەم زمانە دەبێتە زمانی نووسین و خوێندنەو ئەدەبیات
پشت بە هەموو سەرچاوەكانی بەرەو پیشچوون و دەولەمەند بوونی زمان، دەولەمەند
دەبێت و بەرەوپیش دەروات، زمانی یەكگرتوو دیالێكتەكانی زمان و ئەدەبی فۆلكلۆری

(١) سەرچاوە ی پیشوو، ل ١١ - ١٢

(٢) جەمال نەبەز، زمانی یەكگرتووی كوردی، ل ٧.

(٣) محەمەد وەسمان، چەند لاپەرە یەکی پۆژنامە نووسی، ل ١٢١.

نەتەرەو زمانی نەتەرەو دراوسێکان و ئیستیلاخی زانستی جیهانی گەرەترین سەرچاوەی
ئەو دەولەتە مەند بوونەن ((^(۱).

ئەگەر زمانی یەكگرتوو، لای زۆریەتی نەتەرەوکانی جیهان، كۆكردنەوێتی تایبەتەندییە لە
یەكجۆرەوێتی هەموو دیالێكتەکانی ئەو زمانە بێت، ئەو زمانی ئەدەبییە یەكگرتوو – لە پال
تایبەتەندییە یەكگرتووێتی هەموو زمانەکاندا، زۆر لە تایبەتەندییە یەكێ لە دیالێكتەکانی
زمانیشی تێدا یە.

لەبەر ئەوەی – زمانی ئەدەبی یەكگرتوو – لای زۆریەتی نەتەرەوکانی جیهان، لەبەر
هۆیەك لە یەكێ لە ناوچەکانی وڵاتدا دروست دەبێت، لەبەر ئەوە زۆر لە تایبەتەندییەکانی
ئەو ناوچە یە تێدا یە، ئەو زمانە ئەدەبییە یەكگرتووێتی ئەوسا لەگەڵ دیالێكتەکانی زماندا
بە یەكدا دەچێت و جۆرە تێكەڵبوون (تفاعل) یك لە نێوانیاندا پێك دێت.

لای كورد، كۆنترین دیالێكت كە هەلێ ئەوەی بۆ ھاتی تێتە پێشەوێتی بێتە زمانی ئەدەبیی
یەكگرتوو دیالێكتی لۆرە، كە كۆنترین دیالێكتی كوردییە شیعری پێ نووسرا بێتەوێتی دواتر
كرمانجی ژووروو بە تایبەتی بەشە دیالێكتی (بۆتان)، رۆژگارێك زمانی یەكگرتووێتی
رۆشنبیری سەردەمی خۆی بوو، لەدواییدا دیالێكتی گۆرانی بەتایبەتی بەشە دیالێكتی
ھەورامی بوو بە زمانی یەكگرتوو، تا دامەزراندنی شاری سلێمانی و میرنشینێتی بابان ئەم
بەشە دیالێكتە رۆژی زمانی پێوانەیی كەوتە ئەستۆ، وشە و زاراوەی دیالێكت و بەشە
دیالێكتەکانی دیکە تێكەڵ بوو ئەمڕۆ پۆلێکی بەرچاو دەبینێت.

بەلام هیچ كامێك لەو دیالێكتانە، نەیان توانیوە بێن بە زمانی ئەدەبییە یەكگرتوو، بۆ
ھەموو كورد، ئێمە ی كورد، تاوەكو ئێستا زمانێکی ئەدەبییە یەكگرتووێتی نووسین و
خوێندنەوێتی مان نییە، لەبەر ئەوەی ئەو تەجربەییە كە بۆ دروست بوونی زمانێکی ئەدەبیی
یەكگرتووێتی كوردی پێویستە، تا ئێستا بۆ گەلی كورد نەھاتۆتە پێشەوێتی، وەك :-

((١- نەبوونی ئایینیکی كوردانە ی گشتی.

٢- نەبوونی ئەدەبیاتیکی فراوان بەتەنیا شێوەیەکی كوردی.

٣- نا لەباری ژینی كۆمەلایەتی.

(١) د. عیزەدین مستەفا رەسول، بۆ زمان، ٩٢.

٤- هه‌لدانیکی زانستانه‌ی له‌سه‌رخۆ بۆ به‌ره‌مه‌یتانی زمانیکی ئەده‌بیی ((^(١)

هه‌روه‌کو پێشتر باس‌مان کرد، کورد هیچ کاتێک، خاوه‌نی ده‌وله‌ت و قه‌واره‌یه‌کی سیاس‌ی یه‌ک‌گرتوو نه‌بووه، به‌ل‌کو هه‌موو کات پارچه‌پارچه‌ بووه‌ و هه‌ر ناوچه‌ و خێل و هه‌ژنیک ده‌سته‌لات‌دارییه‌کی سنورداری خۆی هه‌بووه، ((هه‌ر مێر‌نشینی‌ک زمان‌ی ئه‌و ناوچه‌یه‌ی خۆی بۆ بووه‌ به‌ زمان‌ی نو‌سین و ئەده‌بی مێر‌نشینه‌که‌. له‌ مێر‌نشینی ئه‌رده‌ل‌اندا زاراوه‌ی گۆزانی (شێوه‌ی هه‌وام‌ی)، له‌ مێر‌نشینی بۆ‌تاندا زاراوه‌ی ج‌زیره‌، له‌ مێر‌نشینی باب‌اندا زاراوه‌ی سلێمان‌ی زāl بووه‌. ئاین و ئاینزا له‌ یه‌ک‌خ‌ستنی نه‌ت‌وه‌و زمان‌ی نه‌ت‌وه‌دا تارا‌ده‌یه‌ک ده‌وریکی له‌به‌ر چا‌و ده‌بینن، کورد هه‌روه‌ک کتێبیکی ئاین‌ی پێ‌و‌زی - بۆ هه‌موو کورد - نه‌بووه، ده‌رفه‌تی ئه‌وه‌شی له‌به‌ر په‌رت و بل‌ا‌وی - بۆ نه‌پ‌خ‌ساوه‌ که‌ کتێبی مه‌س‌حه‌فی ره‌ش، جه‌ل‌وه‌ یا سه‌ره‌ن‌جام، بۆ بێ‌ته‌ بناغه‌ی زمان‌یک بۆ هه‌موو کورد))^(٢). تا‌وه‌کو ئێ‌ستا، نو‌سه‌ریکی وام‌ه‌زن ده‌رن‌که‌وت‌وه، که‌ به‌هۆی شا‌کاریکی ئەده‌بییه‌وه، ب‌توان‌ی زمان‌یکی ستان‌دارد دا‌به‌ه‌ز‌رێ‌ن.

هه‌روه‌ک چۆن له‌ می‌ژ‌و‌وی گه‌ل‌اندا، چه‌ندین نمونه‌ی له‌ وابه‌ته‌ ده‌بینن، به‌وێ‌نه‌: (دانت‌ی)ی هه‌نه‌رمه‌ند، که‌ له‌ سه‌ده‌ی چا‌رده‌یه‌مدا ژیا‌وه. یه‌کێ له‌و نو‌وسه‌ره‌ بلیمه‌تانه‌ی (ئیتا‌لیا) بووه، ((له‌سه‌ده‌ی یازده‌دا (دانت‌ی) توان‌ی، به‌هۆی به‌ره‌می (کۆمیدیا‌ی یه‌زدانی) یه‌وه، (ب‌ن‌که‌یه‌کی پته‌وی زمان‌ی ئەده‌بیی یه‌ک‌گرت‌و‌ی ئیتا‌لی پێ‌ک‌بێ‌ن)))^(٣).

لای کورد، هه‌موو ئه‌و ته‌ج‌روبا‌نه‌ی که‌ به‌ره‌و دروست بوونی زمان‌یکی ئەده‌بیی هه‌نگاویان ناوه، له‌به‌ر ئه‌و هۆ‌کارانه‌ی باس‌مان کرد، پو‌و‌چه‌ل بوونه‌ته‌وه‌و سه‌ریان‌نه‌گرت‌وه‌ به‌وێ‌نه‌: ((ئه‌گه‌ر ها‌ت‌با‌و ئه‌و زاراوه‌یه‌ی که‌ مه‌لای ج‌زیری و ئه‌حمه‌دی خانی پێ‌یان ده‌نووسی، بب‌وایه‌ به‌ زمان‌ی هه‌موو کورد ئه‌وا ئێ‌ستا زاری کرمانج‌ی ژو‌ورو ده‌بووه‌ زمان‌ی یه‌ک‌گرت‌و‌ی کورد. ئه‌گه‌ر ها‌ت‌با‌و ئه‌و زاراوه‌ی که‌ نالی پێ‌ی ده‌نووسی، بب‌وایه‌ به‌ زمان‌ی هه‌موو کورد ئه‌وا ئێ‌ستا زاراوه‌ی کرمانج‌ی خوارو ده‌بووه‌ زمان‌ی یه‌ک‌گرت‌و‌ی کورد، وه‌ ئه‌گه‌ر ئه‌و

(١) چه‌مال نه‌به‌ز، زمان‌ی یه‌ک‌گرت‌و‌ی کوردی، ل ١٢.

(٢) نه‌م‌جه‌د شا‌که‌لی، زمان‌ی یه‌ک‌گرت‌و‌ی کوردی، گه‌ل‌یک له‌ ده‌وله‌تی کوردی، پ‌ت‌وی‌سته‌ره، گۆفاری نه‌وشه‌فه‌ق، ژ(٢)، ل ٦١.

(٣) د. که‌مال مه‌زه‌هر ئه‌حمه‌د، پ‌ن‌ی‌سانس، ل ٩٦.

زاراوهی که مه‌وله‌وی پیتی ده‌نوسی ببوايه به زمانی هه‌موو کورد ئەوا ئیستا زاری گۆران (هه‌ورامی) ده‌بووه زمانی یه‌کگرتووی کورد.

وه ئەگەر هاتباو ته‌ریقه‌تی - مه‌ولانا خالیدی نه‌قشه‌ندی هه‌موو کوردستانی گرتباوه، ئەوا ئیستا ئەو زاره‌ی که مه‌ولانا خالید پیتی ده‌نوسی ده‌بووه زمانی یه‌کگرتووی کورد. ئەگەر هاتباو هه‌موو کورد یارسان بوونایه، له‌وانه بوو زاری گۆرانی بپیته زمانی یه‌کگرتووی کورد)).^(۱) وه ئەگەر هه‌موو کوردستان خاوه‌نی یه‌ک ده‌سه‌لاتی سیاسی یه‌کگرتو بوونایه له‌وانه بوو، ئەو دیالیکته‌ی که ده‌بووه مه‌رکه‌زی ده‌سه‌لات، ببوايه به زمانی ئەده‌بیی یه‌کگرتوو بۆ هه‌موو کورد.

نه‌بوونی زمانیکی ستاندارد، گه‌لێک کێشه‌ی بۆ زمانی کورد دروست کردووه ((هه‌ر نوسه‌ری به‌ ئاره‌زووی خۆی ده‌نوسی، له‌سه‌ر ده‌ستوریکی زمانی یه‌کگرتوو به‌ پتوه ناپۆن. ئەمه‌ش به‌وه پاساو ده‌ده‌ن و ده‌لێن : - له‌به‌ر ئەوه‌ی، زمانیکی ستاندارمان نییه، بۆیه، ئەو ده‌ستوری نووسینه پێپه‌وه ده‌کەن، که خۆیان باوه‌ریان پیتی هه‌یه))^(۲).

له‌به‌ر ئەوه‌ی قالیبکی یه‌کگرتووی پێنوس و دا‌پشتمان نییه و ئەلفو بییه‌کی یه‌کگرتوومان نییه له‌سه‌ر تاسه‌ری کوردستان ((نوسه‌ری کوردی وا هه‌ن، گه‌ر له‌ پووی پێنوس و دا‌پشته‌وه، به‌ره‌مه‌کانیان هه‌لسه‌نگێنین، ئەوا ده‌بی، سه‌رله‌نوێ هه‌موویان دا‌پڕێنه‌وه. به‌ شێوه‌یه‌کی پێک و پێک، له‌سه‌ر بنچینه‌یه‌کی زانستانه‌ی ده‌ستووری زمان بیاننوسینه‌وه))^(۳).

ئەو زمانه ئەده‌بییه‌ی ئیستا بووه به‌ زمانی ئەده‌بیی یه‌کگرتووی ناوچه‌یه‌کی فراوانی کوردستان و له‌ به‌شێکی گه‌وره‌ی هه‌ردوو پارچه‌که‌ی پۆژه‌لات و باشوری کوردستان پیتی ده‌نوسری و ده‌خوێندری و زمانی ئەده‌بیاته، شێوه‌نوسینیکی یه‌کگرتووی کوردیه‌ که کرمانجی خواروو ((سنه، سلیمانی، سۆران، موکریان) و نوسه‌رانی کوردی (گۆران) و هه‌ندی نوسه‌ری کوردی لو‌ر به‌کاری ده‌هێنن))^(۴).

(۱) ئەمجد شا‌که‌لی، زمانی یه‌کگرتووی کوردی، گه‌لێک له‌ ده‌وله‌تی کوردی، پێیستهره، ل ۶۲.

(۲) حوسین محمەد عزیز، سه‌لیقه‌ی زمانه‌وانیی و گرفته‌کانی زمانی کوردی، ل ۲۸۹.

(۳) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۳۹۳.

(۴) د. عیزه‌دین مسته‌فا ره‌سول، بۆ زمان، ل ۱۱۳.

نه گهر هه ولى زانستانه ی بۆ بدرئ پرهنگه به رهو ناسۆیه کی بوون ههنگاو هه له یێنی. به لام ده بی چەند راستیهك له بهرچاو بگیری٢٠ :-

١- ئەم شیوه ئەدهبیهی ئەمڕۆ له کرمانجی خواروو به کاردیت، بناغه کی شاری سلیمانی به .

٢- (بهو پێیه رهگهزی سلیمانی زۆر تێدایه و پرهگهزی به شه دیالیکتهکانی دیکه ی تیکه لێبوه، به لام ده بیته وه مان له بهرچاو بیته که کرمانجی خواروو به شی (سۆران - موکریان) ناوه پاستره له نیوان (سلیمانی - سنه) و کرمانجی ژووودا ئەمەش جێگه ی بهرچاو گرتن و سوود بینینه ^(١) .

نابێ به هیچ جۆریك به م شیوه ئەدهبیهی بلێن شیوه ی سلیمانی، چونکه پاسته به شه دیالیکتی سلیمانی له سهردهمی بابانه کانه وه بناغه یه بۆ زمانی ستانده ره که، به لام به تێپه ر بوونی کات دوچاری زۆر گۆران بووه و وشه و زاراوه ی دیالیکت و به شه دیالیکتهکانی دیکه ی تیکه لێبوه .

هه رچهنده ئەم شیوه ئەدهبیهی پوالتی شیوه زاری سلیمانی هه ر پێوه دیاره، به لام له گه ل قسه کردنی ناو مال و خه لکی ناوچه که جیاوازی هه به .

هه ندێ به ره تی گراماتیکی شیوه زارهکانی دیکه ش جی ی خۆی تێدا کردۆته وه، هه ندێ دیارده که تایبه ته به شیوه زاری ناوچه ی سلیمانی نابێ به سه پێندریته به سه ر زمانی ئەدهبیهی، وهك :-

((له ناوچوونی دهنگی [د] به شیوه یه کی فراوان له شیوه زاری سلیمانی دا بهرچاو ده که ویت، ئاره زووی فری دانی ئەم دهنگه ده کات له چەند بیته یکی جیاواز بۆ ئاسانی و سوکی ده ربیرین)) ^(٢) . وهك :-

١- له سه ره تادا :- دیت - یت

(١) سه رچاوه ی پێشووه ل ١٥٨ - ١٥٩ .

(٢) تالیب حوسین عه ل، فۆنۆلۆجی و دیارده ی ئاسان بوونی فۆنیمه کان له شیوه زاری سلیمانی، ل ٧٣ .

هەر به هۆی ئەم دیاردە بە دەنگی [د] له ئەسپێکتی بەرە دەوامی پانە بردوو له ناو دەچیت و
قالبی (دە) دەبیتە (ئە)^(١).

دەچم - ئەچم

٢- له ناو دەپاستی وشە، دەنگی [د] له ناو دەچیت و دەگۆریت بە دەنگی (ی) وهك:-
((زیاد كردن - زیاكردن))^(٢)

له ژمارەكانی (یازده، دوازه، سێزده، پازده، شازده، حهفده، نۆزده) دەنگی [د]
له ناو دەچیت و دەبیتە : - (یانزه، دوانزه، سیانزه، پانزه، حهفقه، نۆزه).
٣- له دەسته واژەدا : - ئەوەندەم زانی - ئەوەنەم زانی.

٤- له کۆتایی وشەدا : - مهحمود - مهحمو

هەندئ جار دەنگی [د] دەگۆرێ بە دەنگێکی دیکە : -

بەقەد - بەقەی بادان - بایان

دەریبەند - دەریبەنگ بادەم - بایەم^(٣).

دەنگی [د] کە بە دەوای دەنگی [ن] دادیت لە شێوەی سلیمانییدا دەبیتە [گ] :-

مەند - مەنگ

ئەفەندی - ئەفەنگی

((له شێوەی سلیمانی هەندئ جار مۆرفیمی (- هوانئ) له ئاخواتندا بەکار دەهێندرئ
بەمەش چەند دەنگێک دەبێ بە سەر بار، بێ ئەوەی هیچ پاساوێک هەبێ وزە ی زیاد سەرف
دەکەین ئەم مۆرفیمە پوختیاری فیزیایی هەیه، کەچی واتای نی یه، هەمووکاتێک دەتوانرئ
ئەم مۆرفیمە لابدرئ بەبێ ئەوەی واتای پستەکە بگۆرئ : -

شاناز پۆیشتەوه - شاناز پۆیشتەوانئ.

له لایەکی دیکەوه ئەم مۆرفیمە هەر تاییەت نییه بە پێژە ی کار، چونکە دەلکێت بە

هەموو ئەو پاشگرە پێژمانیانە ی کە پاشگری (هوه) هەڵدەگرن : -

دەرەوه - دەرەوانئ

(١) توفیق وههبي، ئەسلی پیتە قالبی ((ئە)) ی شێوەی سلیمانی، ل ٢١.

(٢) دلبەر ئیبراهیم فەرەج، یاسادەنگیەکانی زمانی کوردی، ل ٦٦.

(٣) سەرچاوه ی پێشوو، ل ٩١.

ژۆرده وه - ژۆرده وانئ))^(١).

خالی دووه م که پتویسته ئاماژه ی پی بگهین ئه وه یه : -

ئه و زمانه ئه ده بییه هیشتا نه بووه به زمانی ئه ده بیی یه کگرتوری هه مو نه ته وه ی کورد، ئه م شیوه ئه ده بییه هیشتا نه بووه به شیوه ی نووسینی ئه و کوردانه ی که به کرمانجی ژۆروو ده دۆین که ئه مانه له پووی ژماره وه به شی ژۆرتینی کوردن. ئه و کوردانه ی به دیالیکتی کرمانجی ژۆروو ده په یفن نه ک هه ر زمانیکی یه کگرتویان نییه، به لکو به ئه لف و بییه کی یه کگرتووش ناونوسن، هه ندیکیان به پیتی لاتینی و هه ندیکی دیکه یان به پیتی عه ره بیی ده نووسن، تا ئیسته، له ئیو خۆیاندا، له سه ر شیوه زمانیکی تاییه تی پیکنه که وتوون و به ته واوی په گی دانه کوتاوه.

به لام له گه ل ئه وه شدا ناتوانین، بلتین ئیستا نه ته وه ی کورد دوو شیوه ی ئه ده بیی یه کگرتوی هه یه.

((چونکه ئه م زمانه له ده وری میرنشینی بابانه وه تا ئیستا زمانی ئه ده بی ناوچه یه کی گه وره ی کوردستانه و له سالی (١٩٢٢) وه تا ئیستا زمانی خویندن و نووسینی به شی ژۆری ئه و ناوچه یه یه، شیوه زمانیکی تر نابین به و شیوه فراوانی یه و به و به رده وامی به زمانی ئه ده بیات بیت و له هیه شوینیکی تری کوردستان به کوردی نو سین نی یه و زمانی کوردی به په رسمی نه ناسراوه، تا شیوه یه کی تری له به رامبه ر بیسته زمانی یه کگرتوو^(٢) ناوچه یه کی ته سکیشدا بیت.

هه رچه نده هه ندئ شاعیر و نوسه ری ناوچه ی (بادینان) یش ئیستا هه ولی ئه وه یه که به به شی بادینانی کرمانجی ژۆروو بنووسن به لام ئه و چه ند نووسینه ی ئه و به شه ئه، شیوه یه ی نه کردووه به زمانی ئه ده بیی نه ک له کوردستانی عیراقد ته نانه ت له بادینانیش چونکه ئه و شیوه تا ئیستا نه بووه به زمانی په رسمی ده ولت و زمانی خویندن و نووسین^(٣))).

سه ره پای ئه مه ش دوو شیوه به کاره ینان له کوردستانی عیراقد تا بلۆی چه ند سالتیکی دیکه مان به م جۆره ده بین :

(١) شیرکۆ بابان، پێژمانی پاشگری دووباتی (وه وه)) له ٢٢.

(٢) د. عیزه دین مسته فا ره سول، بۆ زمان، له ١١٥ - ١١٨.

دوو ئیستگه، دوو تهله فزیقون، دوو چهشنه گزفارو پوژنامه، دوو چهشنه قوتابخانه له هه موو دام و ده زگا په یوه سستی داره کانی کوردستان و ته رجومانیک بۆ کوردی به کوردی، زمانه یه کگرتووه کەش دەبێ به دوو زمان و نه ته وهی کورد، بنچینه یه کی په یدابوون و بوونه نه ته وهی خۆی له دهست ده دات و ده بێ به دوو نه ته وه.

له نه نجامدا، دهگهینه چه ند راستیهك :-

له زمانی نه ده بی یه کگرتوودا، هه رچه نده شیوه یه ک دیمنی له وانی دیکه زیاتر به زمانی نه ده بی یه کگرتووه دیار ده بێ، به لام نه و زمانه زۆر په گهزی تیکه لی شیوه کانی ئیستای تیداده بێ. واته له هه ر شیوه یه ک شتیک خۆی له و زمانه دا ده چه سپینێ. په یه وه گشتیه کانی گراماتیک، خۆیان له زمانی نه ده پیدا جیگیر ده کن.

دروست بوونی زمانی نه ده بی و به کارهیتانی له نوسین و خویندندا مانای نه وه نییه دیالیکته کانی کوردی یه ک بخهین و هه موویان بکهین به یه ک دیالیکتی یه کگرتو، چونکه بوونی دیلیکت و به شه دیالیکت له هه موو زمانیک زیندودا هه یه و دیار ده یه کی ئاساییه.

((ڕینگه بدریت به هه موو شیوه زاره کانی زمانی کوردی که وا باشترین خوراکیان پیش کهش به زمانه نه ده بی یه که مان بکن. به بێ نه وهی شیرازهی تیک بدهن بۆ نه وهی هه م فرههنگی زمانه که مان فراوان بکهین، هه م ده سه لاتێ ده ربڕینی نه ده بیمان، هه ول بدریت نه و بناغه یه تیکه ل به شیوه زاره کانی تری کوردی بکریت))^(۱). به تایبه تی کرمانجی ژوورو، ((نه و شیوه یه نه مۆ له کوردستانی عێراق بۆ نوسین به کاردیت، پتویسته له سنووری ده سه لات له شیوهی کرمانجی ژوورو نزیک بکریته وه، له هه مان کاتدا به هه ردوو شیوه که ی تر پاراو بکریت و به وشه و زاراهه کانیان ده وله مه ند بکرین))^(۲). پتویسته هه ردوو شیوه سه ره کیه که بخریته ژیر تیشکی لیکۆلینه وهی زانستی یه وه له پووی پیزمان و وشه پۆنان و زاراهه سازیه وه.

لایه نی ویکچوون و جیاوازیان نیشان بدریت، دیارترین جیاوازی له نتوان نه م دوو دیالیکته دا له دۆخی خستنه پال و جێ ناوه کان و مۆرفیمی نێرو م دا ده رده که ویت.

(۱) مسعود محمەد، پێنوو سی کوردی، گزفاری کۆپی زانیاری، ل ۲۴۷ - ۲۴۸.

(۲) جهمال نه به ز، زمانی یه کگرتووی کوردی، ل ۲۲.

زمانی یه کگرتووی کوردی، به وه دروست نابێ، نه گه وشه یه ک له کرمانجی خواروودا چه سپابێ، ئیمه هه مان وشه له دیالێکتێکی دیکه دا وه گرین و له نویسه کانه ماندا تیهه لکیشی که یه وه هه ندی نوسه ر ((له بری)) نزیك - نیزیك. خراپتر - خراپتر. جنیو - جوین - جمین - جون.)) ده نووسن. به لکو ده بی، له دیالێکته کانی دیکه دا، به دوا ی نه ووشه کوردیه په تیهه پوخته ره سه نانه دا بگه رین، که له به شه دیالێکتی کرمانجی خواروودا نین، پاشان به کاریان بینین، بلایانکه یه وه، بیانچه سپین و که لکیان لی وه گرین. تا له لایه که زمانه که مان به وشه ی کوردی په سه ن ده وه مند که یه. له لایه کی دیکه شه وه، زمانێکی تیکه لای چیشتی مجبور ئاسا دروست نه که یه و سه ر له خه لکی تیک نه ده یه.))^(۱).

(۱) حوسین محهمه د عه زیز، سه لیه ی زمانه وانی و گرفته کانی زمانی کوردی، ل ۲۹۸.

هه ره ما پتویسته ئەم لایەنەکانی خوارەوه لە بەرچاو بگێرێت : -

أ- لە کوردستانی عێراق، لە هەولێر و سلێمانی ژمارەیەکێ نۆز پۆژنامە و گۆنار بە زاری کرمانجی خواروو یان تێکەڵ لە گەڵ کرمانجی ئووڕوودا بە پیتی عەرەبی دەر دەچن. لە دەوێش ژمارەیەکێ نۆز پۆژنامە و گۆنار بە زاری کرمانجی ئووڕوو بە پیتی عەرەبی دەر دەچن، لەم دواوەیدا لە دەوێ دەست کراوە بە دەرکردنی گۆناریک بە ناوی Diele بە زاری کرمانجی ئووڕوو، بە پیتی لاتینی.

ب- لە سوید لە بواری خۆتێندی زمانی کوردیدا لە فیرگە و خۆتێنگاگاندا، بێجگە لەوەی کە کرمانجی ئووڕوو، کرمانجی خواروو لە یەک جودا کراوەتەو. کە کارگێری خۆتێندن داوای مامۆستادەکات، دەنوسێ پتویستمان بە مامۆستای سۆرانی یان کرمانجییە. کارگێری وەرگێڕان و بیانینانیش کە داوای وەرگێڕ دەکەن بە هەمان شێوە داوادمەکەن و جیای دەکەنەو، لە ڕاگەیانندیکدا، کە داوای وەرگێڕی کوردی دەکەن دەنوسن. عەرەبی / سۆرانی، فارسی / سۆرانی و تورکی / کرمانجی، وەک بۆلێ ئێ و زارە کوردییانە هەریەکەو زمانێکی تایبەت و بە شێک بن لە عەرەبی، فارسی و تورکی. هەلسوکهوت لە گەڵ زمانی کوردیدا وەک دوو زمانی جیاواز سیر دەکری.

ج- تەلەفزیونی مەد MEDTV - هەواڵ و دەنگوباسەکانی بە دوو زاری کرمانجی (ئووڕوو - خواروو)، شێوە زاری زازایی - وەک سێ زمانی جیاواز بۆلۆدەکاتەو. ^(١) ئەگەر چارە ی ئەم تێکەڵی ئێستای زمانی کوردی نەکرێت و پەڕەوی بە کارمێنانی زمانێکی ستاندارد بۆ هەموو نەتەوێ کورد نەکرێت، ئەوا زمانەکانمان پارچە پارچە دەبێت و بەرەو داوادمە پوات، هەرچی مەسەلە ی وەرگێڕانیشە، وەرگێڕان لە کوردییەو بۆ کوردی - ناکرێ ئێوی وەرگێڕانی لێ بنێ، چونکە وەرگێڕان لە زمانێکی سەرەخۆوە بۆ زمانێکی سەرەخۆی دیکە دەبێت، وەک عەرەبی بۆ کوردی، ئینگلیزی بۆ فارسی، کوردی بۆ فەرەنسی و.... هتد.

(١) ئەمجد شاگەلی، زمانی یەکگرتوی کوردی، گەلێک لە دەوڵەتی کوردی پتویستەرە، ل ٥٩ -

پېنوسى يەكگرتووى كوردى

ئەمىرۇ لە كوردستان، بەتايىبەتى لە ھەرىمى كوردستانى عىراق، زمانى كوردى ھەنگاۋىكى باشى بېيۈە، نوسىنىش بەزمانى كوردى پەرەى سەندوۋە، خويندىنى قۇناغەكانى سەرەتايى و ناۋەندى و دواناۋەندى بەزمانى كوردىيە، ھەرۋەھا ژمارەيەكى ژۇر پۇژنامە و گۇفار و كىتىب بەزمانى كوردى لە چاپ دەدرىن، لە ھەرۋەھى كوردستانىش ژۇر دام و دەزگاي پوناكىيرى و خويندىن دامەزراۋن، بەلام تاۋەكو ئىستاش پېنوسىكى يەكگرتووى كوردىمان نىيە، ئەگەر سەرنج بدەين لە پېنوسى كوردى بە ئەلف و بېيى ھەرەبى ھەرۋەھا بە ئەلف و بېيى لاتىنىش كىشەكان بى چارەسەر ماۋنەتەۋە. نەبوۋى پېنوسىكى يەكگرتوۋ كارىكى نىگەتيف دەكانە سەر پېۋسەى پىشكەۋتنى زمانى كوردى، جۆرىك سەر لىشىۋان بۇ خوينەران دروست دەكات. پېنوسى يەكگرتوۋ، بنچىنەى خويندەۋارى و زمانى ئەدەبىيى يەكگرتوۋە، ئەم يەكگرتنە، ھەرھەنگى زمان بەرەو پىشەۋە دەبات، مەرجىش نىيە چارەسەرەكان بى گرى و كەم و كورتى بن، گرنگ پىككەۋتنە.

لېرەدا ھەندى لەو گىروگرتانە دەخەينە بوو، كە دوۋچارى پېنوسى ئەمىرۇ زمانى كوردى بوۋنەتەۋە، ۋەك : -

يەكەم - پېتى (و) ى سەرەتاي وشە

((پېتى (و) لەسەرەتاي وشەدا ھەر بەيەك ۋاۋ دەنوسرىت ۋەك : وشە، وتە، ورد، وشك،
لېچ))^(۱)

دوۋەم - گىروگرتى پېتى (ى) :

نىشانەى (ى) لە زمانى كوردىدا بەم شىۋەيەى خوارەۋەيە :

((۱- پېتى (ى) بزوۋىن، ۋاتە (ى : I).

بۇ نموۋە : زەۋى - Zewi

۲- پېتى (ى) ى كۆنسۇنات. ۋاتە (ى : y)

بۇ نموۋە : يار - yar

(۱) محەمەد ۋەسمان، چەند لاپەرەيەكى پۇژنامە نووسى، ل ۱۷۳.

هه‌ره‌وه‌ها پیتیکی (ی) ی بزۆینی فره‌کورت هه‌یه که له نووسینی کوردی به ئه‌لفوییتی لاتینیدا نیشانه‌ی (l) ی بۆ دانراوه وه که له وشه‌کانی من - min، کن - kin، ئن - jin .
ئهم نیشانه‌یه له نووسینی کوردی به ئه‌لف و بیی عه‌ره‌بیدا نییه .

جگه له‌وه‌ش نیشانه‌کانی (ی) ی بزۆین و (ی) کۆنسۆنات واته (l) و (y) له ئه‌لف و بیی عه‌ره‌بیدا، هه‌ردووکیان هه‌مان نیشانه‌ی (ی) یان هه‌یه به‌لام له پاستیدا له یه‌کتر جیاوازن و له‌کاتی به‌دوای یه‌کتر هاتنیاندا ده‌بێ هه‌ردووکیان بنوسرێن.
وه‌ک : نییه، زه‌وییه‌که .

((Nîye. Zewîyeke))^(١).

سێیه‌م : - پاشگره‌کانی (دا . پا . وه)

((ئهم پاشگرانه به وشه‌کانی پێش خۆیان وه ده‌لکێنرێن))^(٢) وه‌ک :
دا : له شه‌ردا (له شه‌ردا کوژا) .

پا : له سلێمانی پا (له سلێمانی پا به‌پێ هاتووین) .

وه : له هه‌ولێره‌وه (له هه‌ولێره‌وه تا کۆیه (٧٦) کیلۆمه‌تره) .

چواره‌م : - (مۆرفیمی (تر) هاوپیژه : -

١- ((مۆرفیمی پله‌ی به‌راوردی ئاوه‌لئاوه))^(٣)

مۆرفیمی (تر، ترین) که بۆ به‌راورد به‌کار دێت ده‌بێ به وشه‌کانی پێش خۆیان وه
بلکێنرێن. وه‌ک :

زیره‌ک : زیره‌کتر - زیره‌کترین .

به‌رز : به‌رزتر - به‌رزترین .

پێنجه‌م :

پیتی (ت) له کۆتایی کاردا ده‌شی بنوسرێت و ده‌شی نه‌نووسرێ :

ده‌کرێت، ده‌خوات (یان) ده‌کړی، ده‌خوا .

(١) به‌دراڤ ئه‌حمه‌د حه‌بیب، رێنووسی یه‌کگرتووی کوردی، ل ١٠ .

(٢) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٣ .

(٣) ئه‌نجومه‌نی کۆپی زانیاری کورد، رێنووسی کوردی، ل ٣٧٨ .

شەشەم :

نيسبەت لە زمانى كوردیدا زۆربەى جار بەهۆى پیتی (ی) لە كۆتایی ناودادەكرێت.

هەولێر + (ی) ← هەولێرى

شیخان + (ی) ← شیخانى

تێبینى : - ئەو ناوانەى خویان بە دەنگى (ی) كۆتاییان دێت، پێویست ناكات (ی)

نيسبەتيان بخزێتە پال. وەك :

سلێمانى : بەختیار سلێمانى

ئامێدى : شیرین ئامێدى

هەوتەم : نوسینی پیتی (پ) ی قەلەو :

لە بەر ئەوەى دەنگى (ر) لەسەرەتای وشەدا هەمیشە (قەلەو) بۆیە پێویست ناكات

هەوت لەژێرىدا دابنرێت، وەك : رهوسه، رهوه‌ند، راویژ

بەلام لەناوەراست و كۆتایی وشەدا نیشانهى هەوتى لەژێر دادەندرێت، وەك :

بپیار، دپ، كوپ.

هەشتەم :

لەزمانى كوردیدا هەندىك وشەهەیه، كه لەوتندا دەنگىكیان تى دەچى و هەندىك گۆران لە

داڕشتنیاں پووده‌دات لە نوسیندا ئەم جۆره وشانه پێویسته بگه‌ڕێنه‌وه سه‌ر بنچینهى

خۆیان ئەگه‌رچى له هه‌موو شوێنیکیش وەك يەك نه‌خویندرێنه‌وه. وەك : منال - مندال.

دوانزه - دوازه.

نۆیەم :

دەنگى (ه) كه هەندى لە نوسه‌ران ده‌یخه‌نه ئێتوان ژماره‌و نیشانهى (هەم، مین) ی

پله‌ی یه‌وه زیاده و له‌لاوه هێنراوه، نابێ له زمانى ئەده‌بیدا بنوسرێت، وەك : -

یازده‌هه‌م، دوازه‌هه‌م، سێزده‌هه‌م، یه‌كه‌هه‌م، دووه‌هه‌م.

یازده‌یه‌م، دوازه‌یه‌م، سێزده‌یه‌م، یه‌كه‌هه‌م، دووه‌هه‌م.

دەيەم :

بىر بۆچۈنى جىياواز ھەيە لە بارەى بزوئىنى دولانەى (وئى - وى) بەتەواوى
بەكلانەكراوۋەتەو، كە ئايا ئەمانە فۆنىمەن يان دوو دەنگى جىياواژن.

ياز دەيەم :

ئامرازى (ش) ى تەئكىد كەوتە ھەر شوئىنىكى وشەوۋە دەپئى بە بەشەك لە وشەكەو
ئابئى بەھۆى لەتبوونى وشەكە. ۋەك : -

نەشەات، ناشتەمى، بىشمانبەن

ئاوى لىكدراو، ۋەك : -

دەستىنوس، ئازادىخواز، سۈرھەلگەران، سەرھەلدان، دلشاد، گولزار..... ھتە.
بەيەكەوۋە دەنوسرىن.

بەلام ئەگەر وشەى دووھە لە دۆخى فرماندا بوو، بەجىيا دەنوسرىن :
رەك دەكەوئىن، پەك دەھىتىن.

- (وشەى داتاشراو (منحوت) بەدەم يەكەوۋە دەنوسرىت، ۋەك :

- (خورمژ، رەننوس، رەزىمان)))^(۱).

سەزدەيەم :

بەيتى (و) ى بەستەن بە شەوۋەيەكى سەربەخۆ لە وشەى پەش خۆى و پاش خۆيەوۋە
دەنوسرىت و مامەلەيەكى سەربەخۆى لەگەلدە كەرىت : -

سۈرە و سازان، مەن و تەق

بەلام ئەگەر مۆرفىمى (و) ((كەوتە نەوان جوت وشەوۋە و بەھەردووكيان ئىدىيەمىكى
تايىبەتيان پەكەوۋە ئاۋ ھىچ كەرتەكيان بە جودا ئەو مانايە نەدەن ئەو لەم بارەدا (و) بە
بەشى يەكەميانەوۋە دەلكەت، ۋەك : گەتوگۇ، كەشتوكال..... ھتە.))^(۲)

(۱) مستەفا نەرىمان، رەننوسى كوردى لە پەگ و پەشەوۋە، ل ۴۲.

(۲) مەھمەد ۋەسمەن، چەند لاپە پەيەكى پۆزنامە نووسى، ل ۱۷۴.

نوسینی وشەى بیگانه :-

میلله تی کورد به مۆى ئه وه په یوه ندییهى که له گه ل میلیه تانی دیکه ی دراوسى و جیهانیدا، چ له پوی سیاسى یان پۆشنیری یان کلتورییه وه هیه تی، چه ندین وشه ی ئه وه زمانانه هاتۆته ناو زمانه که مانه وه .

پێویسته هه ر وشه یه ک که له زمانێکی دیکه وه دێته ناو زمانى کوردی، له گه ل سازو ئاوازی کوردیدا بگوجیتیت و به پێنوسی زمانى کوردی بنوسیت.

((هیچ وشه یه کی بیگانه نابێ، به پێنوسی ئه وه زمانه بیگانه یه بنوسرێ، که لێوه ی وه رگیراوه . چونکه ئه گه ر بێتو ئیمه ئه وه وشه بیگانه هه روه ک خۆیان بنوسیینه وه، ده بێ مناله کانمان و ئه وه بیگانانه ی زمانه که مان فێرده بن، فێری دوو جۆره نووسین بکین))^(١).

به تاییه تی ئه وه وشانه ی که له زمانى عه ره بى وه رده گیرێن ((چونکه له عه ره بیدا ده نگى ئه وتۆ هه ن له کوردیدا نین و له گه ل یاسای فۆنه تیکی زمانى کوردی پێک ناکه و به وێنه ده نگى (ث، ذ، ص، ض، ط، ظ) له زمانى کوردیدا نییه و گۆکردنیان به گۆیره ی ده نگسازى کوردی پێویستیان به گۆرینه و له کوردیدا ده بنه (س، ز، س، ز، ت، ز) جا ئه گه ر هات و

ئه وه وشانه وه کو خۆیان وه رگیران ده بێ بخرینه ناو دووکه وانه وه))^(٢).

هه ر به و شتیه یه هه ندێ ده نگى په سه نی کوردی وه ک : (چ، گ، پ، ف، ق، ئ، ل) له زمانى عه ره بیدا نین. به لām له زمانه ئه وروپایى یه کانه هه ن. له به ر ئه وه ده بێ ئه وه وشانه له زمانه په سه نه که ی خۆیان وه رگیرن و به پێنوسی کوردی بیاننوسین، له به ر ئه وه نابێ، (ناوی)) ئامێر، زاراوه جۆراوجۆره کان، ناوی مانگه کان، گوند، شارۆچکه، شارو ولات))، وه ک (عه ره ب، تورک و فارس)) هه کان بنوسین، به لکو پێویسته ئه وه گه لانه خۆیان چۆنى ده لێن و چۆنى ده نوسن، ئیمه ش هه ر به و شتیه یه بیاننوسین. نه ک له زمانى عه ره بیه وه وه ریانگیرن و بیاننوسین، بۆ نمونه :-

(١) جه مال نه به ز، زمانى یه کگرتوی کوردی، ل ٧٧.

(٢) محمه د حسین عه لى زه هاوى، گيروگرفتى نووسینى کوردی به ئه لفبویى عه ره بى، ل ٥٦.

((ناوی دهوله تی)) Portugal))، به پیتی کوردی ((پورتوگال)) بنووسین، نه ک
گوتن و نووسینه که ی، له زمانی دووه مه وه وه گرین. ، عه ره ب پیتی ((پ، گ)) یان نییه و
به ((برتغال)) ده بنووسن.

هه روه ها عه ره به کان ((چیچین)) به ((شیشان)) ده خویننه وه له بهر نه وه ی دهنگی
(چ) یان نییه.

هه روه ها، ((Venezuela و Japan و America و Polen و Gambia و Ghana و
Gabon و Vatican)) عه ره به کان به ((کابون، بولونیا، امریکا، یابان، فنزویلا، فیتنام،
فاتیکان، کانا، کامبیا)) ده یاننوسن، که راستر وایه به ((ژاپون، ئه میتریکا، پۆلۆن،
کابون، گانا، گامبیا، فاتیکان، فیتنام، فینزه زیللا)) بنووسرین))^(۱).

هه روه کو چۆن له پووی دهنگه وه ئه و وشانه ی دینه ناو زمانی کوردیه وه، پتویسته
به رگیکی خۆمالیان به بهردا بکریت، به هه مان شیوه ش له پووی پینوسه وه ((کورد چۆن
وشه ی هه ر زمانیکی بیگانه ی وه رگرتوه و شیوه و به رگی کوردی به بهردا کردوه و
خستویه تی به ژیر باری سروشتی فۆنه تیکی زمانه که یه وه، هه ر به و جۆره ش پتویسته له
پینووسدا مامه له ی له گه ل بکری، چونکه پینووس ئاویننه ی واقعی زمانه که یه))^(۲).

(۱) حوسین محمه د عه زیز، سه لیه ی زمانه وانیی و گرفته کانی زمانی کوردیی، ل ۴۵۴ - ۴۵۵.

(۲) د. ئه و ره حمانی حاجی مارف، گبروگرتی پینووسی کوردی به ئه لف و بیی عه ره بی، ل ۷۱.

نووسینی ناوی بیگانه :-

واته ئه و ناوانه‌ی که له زمانه دیکه وه وه ده‌گیرین و کوردی نین، پتویسته به
پتووسی کوردی بنووسیت، وهک :

محمد = محمەد

عبدالله = عەبدوللا

عوسمان = وه‌سمان

((georg = جورج ، henry = هەنری))^(۱)

له کۆتاییدا ده‌لێن :-

ناشکرايه که ((نوێ کردنه‌وه و پێش خستنی ولات له پووی کۆمه‌لایه‌تی و نه‌ته‌وايه‌تی
یه‌وه په‌یوه‌ندی بێکی ته‌واوی له‌گه‌ڵ بلۆبونه‌وه‌ی خوێنده‌واری دا هه‌یه و ئه‌م
بلۆکردنه‌وه‌یه‌ش له‌به‌ر نه‌بوونی پتووسێکی پێ به‌ پێ و گونجاو نایه‌ته‌دی. ده‌بیته‌ به
هه‌له‌ش بۆ کێشه‌که نه‌چێن و وابزانین که بوونی پتووسێکی گونجاوی فۆنیمی پێ به‌ پێ
له‌خۆی دا به‌سه‌ بۆ ئه‌وه‌ی پتووسه‌که په‌سه‌ند بکریته‌ له‌لایه‌ن خه‌لکی ولاته‌وه، چونکه
کێشه‌که هه‌ر په‌یوه‌ندی به‌ زمانه‌وانی یه‌وه‌ نی یه‌ به‌ته‌نیا به‌لکو کێشه‌بێکی کۆمه‌لایه‌تییه‌ و
ده‌بیته‌ له‌م پوانگه‌یه‌شه‌وه سه‌یربکری و باری کۆمه‌لایه‌تی بۆ خۆش بکری))^(۲).

(۱) محمەد وه‌سمان، چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌کی پۆژنامه‌نووسی، ل ۱۷۵.

(۲) محمەد مه‌عرف فه‌تاح، سنوورو بنه‌ما ئه‌رکه‌کانی کۆزمانه‌وانی، گۆفاری رۆشنییری

نوێ، ژ(۱۱۲)، ل ۱۲۳.

مُنْجَم

ئەنجام

لە كۆتايى ئەم لىكۆلىنەۋەيەدا بە چەند ئەنجامىك گەيشتىن :

۱- ھەرچەندە ھەندىك لىكۆلىنەۋە لە بارەى زاراۋەى كوردى و بوارى زاراۋەسازى كوردىدا كراۋە، بەلام لەلايەكەۋە، ئەم لىكۆلىنەۋانە لەكەم و كورتى بەدەر نىنە، لەلايەكى دىكەشەۋە بۆمان دەرەكەوت كە ئەم بوارە زۆر فراۋانە و پىۋىستى بە لىكۆلىنەۋەى زىياتر ھەيە و دەكرى چەندىن لىكۆلىنەۋەى دىكەشى لەبارەيەۋە بكرىت، تازىياتر لە زماندا پۆبچىت گرنگى و وردەكارى ناو زمانت بۆ دەرەكەۋىت.

۲- زمان ۋەكو ھەموو شىكى دىكەى زىندو، بەپىي ياساى تايىەتى گۆران، لە پەۋتىكى بەردەۋامى گۆراندا يە، گەشە دەكات، تا وورده وورده پەرە دەستىنەت و لەناو كۆمەلدا پەرگ دادەكوتىت، لەم پەۋتەى پىشكەۋتەدا، ھەموو زمانى، لەلايەكەۋە، كار لە زمانەكانى دىكەى گەلانى دەۋرۋەرى خۆى دەكات، لەلايەكى دىكەشەۋە، زمانەكانى دىكە كارى تىدەكەن. جا ئەو كارتىكرەنە، دوولايەنى ھەيە. ھەلبەتە ھەمىشە ھەربەچاكە پەرەنگ نادانەۋە، بەلكو كارتىكرەنەكە بە چاك يا بە خراپ پەۋدەدا.

۳- ۋەرگرتنى زاراۋە ئەگەر بەپىي پىۋىستى زمانەكەۋە لە پادەى ئاسايى خۆى دا بوو، ئەۋا زمانەكارتىكرەۋەكە پەرگەشە دەكاۋ پىشكەۋەۋى، بە پىچەۋانەشەۋە ئەگەر ھاتنە ناۋەۋەى وشە بۆ ناۋ ھەرھەنگى زمانى خۆمالى بە لىشاۋ بوو، بگاتە پادەيەك كارىكاتە سەر دەستورى زمان و سترەكچەرى پىزمانى زمانەكە ئەۋا لاۋازى دەكاۋ بەرە بەرە دەپۋكىنەتەۋە، جارى ۋاش ھەيە، زمانە كارتىكرەۋەكە بەرگە ناگرى و لە نىۋ دەچى.

۴- ژمارەى وشەلە ھەموو زمانىكدا سنووردارە، لە بەرامبەردا ژمارەيەكى بى سنوور ۋاتا ھەيە ھەمىشەش لە زۆرىۋون دايە، بۆيە زمانەكان، پەنا دەبەنە بەر چەند پىگايەكى جۇراۋ جۇر بۆ دوستكرەنى زاراۋە دەۋرىنى ۋاتاكان.

۵- ئاكامەكانى زانستى زاراۋەسازى و جى بەجى كەردى ئەك ھەر بۆ ئاسان گواستەۋەى زانىبارى و زانست و تەكتۆلۇزىيائى نوئى بەلكو بۆ يەكخستنى زاراۋەكان ۋەك بىچىنەيەك بۆ دوست بوۋنى زمانى ستانداردى كوردى ھەنگاۋىكى مەزن و پىرۋزە، لە بەر ئەۋەى يەكخستنى زاراۋەكانى زمان، دەپتە پەردىك بۆ لە يەك نەزىك بوۋنەۋەى دىالەكتەكانى

زمانی کوردی، که یه کخستنی زمانی کوردییە، وه سەرەتایەکه بۆ هینانەدی ئاواتی له میژنیە کورد، که دروست بوونی زمانیکی ئەدەبییە یه کگرتوی کوردییە .

5- بۆ گرنگی دان به تایبەتمەندی و چۆنیەتی سازکردنی زاراوەی کوردی، پتویستە گرنگی به مۆرفیمەکانی زمان و تایبەتیەکانیان بەدەین، له بەرئەوهی، زانین و شارەزابوونی مۆرفیمەکانی وشە داپشتن و چۆنیەتی کەرت کردنی وشە بۆ مۆرفیمە پێکھێنەرەکانی، نەك هەر سوودی هەیه بۆ شارەزابوونی چۆنیەتی دروست بوونی وشەکانی زمان، بەلکو بۆ پۆنان و دروستکردنی زاراوەی نوێیاویش.

6- زمانی کوردی زمانیکی زیندوی سەرەخۆیە، پیشگرو پاشگرەکان لەو زمانەدا، خاوەنی تایبەتمەندی خۆیان، به وێنە :- ژمارەئەو پیشگرو پاشگرەکانی که دەچنە سەرەمان بەشی ئاخاوتن وەك یەك نین، هەرۆهە ژمارەئەو پیشگرو پاشگرەکانی که دەچنە سەر بەشە ئاخاوتنی (کار)، زیاترە له ژمارەئەو پیشگرو پاشگرەکانی که دەچنە سەر بەشە ئاخاوتنی (ناو)، به پێچەوانەشەوه، پاشگر لەگەڵ بەشە ئاخاوتنی (ناو) چالاکترە، وەك له بەشە ئاخاوتنی (کار).

7- مۆرفیمە وشە داپژەکان، له چالاکیاندا بۆ دروستکردنی زاراوەی داپژەراو، جیاوازیان هەیه، هەندیکیان لەگەڵ ژمارەیهکی ژۆر وشەدا یەكدهگرن و زاراوەی نوێ دادەپژێرن به وێنە پێشگری (هەل) یەکیكە له پێشگرە چالاکەکانی بەشە ئاخاوتنی (کار)، بەلام هەندیکیان لەم بارەیهوه سست و لەگەڵ ژمارەیهکی کەمی وشەدا یەكدهگرن، وەكو پاشگری (سست) لەم وشانەئەو خوارەوهدا :-
بارست، توانست، زانست.

هەرۆهە وشەکانیش له چالاکیاندا، بۆ وەرگرتنی مۆرفیمی وشە داپژەر، جیاوازیان هەیه، وشە هەیه ژمارەیهکی ژۆر پێشگریان پاشگر، یاخود هەردووکیان بهیهکەوه وەردهگریت وەكو کاری (کەوتن)، وشەئەو واش هەیه بەدەگمەن ئەو مۆرفیمانە بەخۆیهوه دەگریت، وەكو کاری (خواردن) .

8- لەم لێکۆلینەوهیهدا، ئەوهمان بۆ دەرکەوت که، جگە لەو پێشگرو پاشگرەکانی که له سەرچاوەکاندا باسیان کراوه، به گەڕان و لێکۆلینەوهی زمانەوانیی، دەتوانین ژمارەیهکی باش پێشگرو پاشگری تازه بینینەوه، که پۆل دەبینن له دروستکردنی زاراوەدا، سودیان

لێ وەرگیرین بۆ سازکردنی زاراوەی نوێیایوی کوردی لە بواره جۆراو جۆرهکانی زانستی و تهکنیکی.

۹- لە بوارى زاراوه‌سازى کوردیدا، نابێ مه‌رجى زۆر قورسى وه‌پسکه‌ر به‌سه‌رده‌قى زاراوه‌ى زاراوه‌سازیدا به‌پێنریت، ئێمه‌ش له‌ زمانى کوردیدا ده‌توانین په‌یره‌وى ئهم پێگایانه‌ بکه‌ین که‌ زمانه‌ پێشکه‌وتووکان گرتوویانه‌ و زاراوه‌ سازى کوردی پێ ده‌وله‌مه‌ند بکه‌ین، هه‌روه‌کو چۆن کاتى خۆى کۆپى زانیاری په‌یره‌وى ئه‌وه‌ی کردووه‌.

۱۰- هه‌ر زمانێک فهره‌هه‌نگێکى بنه‌په‌تى خۆى هه‌یه‌، که‌ کۆمه‌ڵ له‌ سه‌رى پێکه‌وتوون، بۆ ناوێنانه‌ى شت و دیارده‌کانى ده‌رووبه‌ر، فهره‌هه‌نگى بنه‌په‌تى هه‌ر زمانێک، جیاوازه‌ له‌ فهره‌هه‌نگى بنه‌په‌تى زمانێکى دیکه‌، ته‌نانه‌ت ئه‌و زمانانه‌ش که‌ سه‌ریه‌یه‌ک بنه‌ماله‌و په‌چه‌له‌کن. ئه‌و وشانه‌ی که‌ له‌و فهره‌هه‌نگه‌ دا هه‌ن خۆمالێن و به‌ سه‌رچاوه‌ی یه‌که‌مى وشه‌ داده‌ندڕێن له‌و زمانه‌ دا ۱۱- بۆ یه‌که‌م جار له‌م لێکۆڵینه‌وه‌یه‌دا ئاماژه‌مان به‌هه‌ندێک (مۆرفیمی دوولانه‌) کردووه‌، که‌ ئه‌رکى دوولانه‌ (سینتاکسى) و (داپشتن) ده‌بینن، ده‌توانین سوودیان لێ وەرگیرین و زاراوه‌ی نوێیایویان پێ دابێژین، به‌ وێنه‌ :- مۆرفیمی (ان)، که‌ ئه‌رکى سینتاکسى، کۆکردنه‌وه‌ی ناوو ئاوه‌لئاوه‌، له‌گه‌ڵ هه‌ندێ وشه‌دا، وه‌کو پاشگرتیکى وشه‌ داڕێژ، به‌شداری ده‌کات له‌ داپشتنى هه‌ندێک به‌شه‌ ئاخوتن، وه‌ک :-

۱- ناو :- رێژ + (- ان) رێژان

ب ئاوه‌لکاری داڕێژاو :-

نێو + (- ان) نێوان ←

تاریک + (- ان) تاریکان ←

۲- پێشگری دوولانه‌ :-

(نا)

۱- ئه‌رکى سینتاکسى ناکردنى وشه‌یه‌، وه‌ک :-

ده‌که‌م - ناکه‌م

ب- ئه‌رکى وشه‌ داپشتن، وه‌ک :-

نا + ساز ← ناساز

۱۲- ئامازەمان بەو ەكردو، ەك ەندى وشەى سادە، ە ەندى شوئندا پوۋە پىشگر يان پاشگر بوۋنەتەو، پەيوەندىيان بە واتا سەرەككەيانەو ەماو، ە بوارى زاراو ە سازىدا، ەتوانىن سوودىيان ئى وەرىگرىن، وەك :-

أ- پىشگر :- سەرکەوت (ەتاقى كۆرەو ەدا سەرکەوت)

ب- پاشگرى (- كۆ) ە وشەكانى :- دلکۆ، لاوکۆ، پاشکۆ، سەرکۆ... ەند.

دو پاشگرى (- اندن) و (- ەو)، زۆر چالاكن و ژمارەيەكى زۆر ئەرک دەبىنن و بەمەبەستى جۆراوچۆر بەكاردىن و بەشدارى دەكەن ە داپشتنى زاراو ە زمانى كوردىدا.

۱۳- چەندىن پىياز ەيە، كە پۆل دەبىنن ە دەولەماندكردنى فەرەنگى زمان وەكو (داپشتن، وەرگرتن، لىكدان، مىنافۆر، فرە واتا... ەند)، كە پىيازى (لىكدان و داپشتن) بە پىنى سىروشتى زمانى كوردى ە ەمووىيان سەرەكى ترين، جگە ەو پىيازەنە، چەندىن ەكارى دىكە ەيە كە دەبنە سەرچاۋە بۆ دەولەمەند بوونى فەرەنگى زمان، وەكو (بزوۋنەو ەى نەتەو ەيى و سىياسى، پۆژنامەنووسى، پىشكەوتنى زانست و تەكنۆلۇژيا، توپۇزىنەو ەى ئەكادىمىي، بزوۋنەو ەى ئەدەبىيى... ەند).

ەروەها وشەى نوئى بە ئامادەكراوى بە ەزى يەككە ەو پىنگايانە، دىتە ناو فەرەنگى زمانەو (داگرىكردن، بازىرگانى، دۆزىنەو ەكان، كۆچكردن).

۱۴- چەندىن كىشە دىتە بەردەم زاراو ەسازى كوردى، كە ەندىكىيان پەيوەندىيان بە زمانى كوردىيەو ەيە، وەكو (فرە دىالىكتى، دىاردەكانى ەابىژى و ەاوواتايى) ە زمانى كوردىدا، ەندىكى دىكەيان پەيوەندىيان بەو زمانەو ەيە كە وەكو سەرچاۋەيەك زاراو ەى ئى وەردەگرىن، ەندى ەو كىشەنەش، پەيوەندىيان بە بارودۇخى نەتەو ەى كوردەو ەيە، وەك (ژۆر دەستەيى و نەبوونى دەولەت و نەبوونى داھىتان و دۆزىنەو ەى گەورەو، نەبوونى كۆپىكى زانىارى كوردى و نەبوونى فەرەنگىكى يەكگرتووى كوردى... ەند).

۱۵- بە كوردى پەيغىن، بە كوردى بىركردنەو ەش دەگەيەنىت، واتا ەبوونى ەقلىكى كوردى، پىچەوانەى ئەمەش پاستە زمان و بىركردنەو ە پەيوەندىيەكى بناغەييان بە يەكەو ەيە، قسە كۆرەن بە زمانى داگرىكەر، بىركردنەو ەيە بە ەقلى داگرىكەر. كەم و كۆپى ەرەگەرە ئەو ەيە كە زمان ئەو بايەخە شايستەى خۆى پىنى نەدرى و بە ەند

وهرنه گیرئ، کورد ده بیّ دهرک به بایه خی زمان و ده وله مه ند کردنی زمانه که ی به دانانی
 زاروه ی نو بیاو بکات، بۆ ئه وه ی زمانى خۆى و ناسنامه ی خۆى بسه پینئ.

١٦- پئویسته بایه خ به وهرگیران بدهین، زمان خاسیه تی بوونه وه ری زیندووی هه یه،
 که وره و بچووک ده بیّت، به دهرده که ویت و له ناوده چیت، ئه و زمانه ی که نه ی توانی
 پیشکه ویت و نوئ بیه وه ده مریت، له پرۆسه ی گه شه کردن و نو بیوونه وه دا، وهرگیران
 رۆلئکی بنچینه یی ده بینیت.

پیشنیاز

پیشنیاز

تاوه کو یۆمان بکۆرت، وشه ی کوردی ره سه ن به کار بهێنن، به تایبه تی له بواری پهروه رده و فێرکردن و دام و ده زگاکانی حکومه ت و شوینه په سمیه کان، بۆ شه وه ی نه وه یه کی کوردی هۆشیار به عه قل و هۆشیکێ کوردانه و زانستیی پهروه ده بکه ی.

پێویسته گرنگی به هه موو بوارهکانی زاراوه ی کوردی بده ی و فرههنگی زاراوه سازی کوردی، به هه ولدان و گه ران و لیکۆلینه وه ی جۆراوجۆر ده وله مهند بکه ی، شه و بیره زانستیه سه پێنن، که خویندن و فێربوون به زمانی دایک، له هه موو زمانیکێ دیکه باشتره و به هۆی زمانی کوردیه وه خویندکار ده توانیت به قولایی باب ته کاندای بچیته خواره وه و نه ندیشه ی فراوان بیت، هه ولێ به کوردی کردنی سه رجه م زاراوه زانستیه کان بده ی و شه و بیره ش سه پێنن که زمانی کوردی هیچی له زمانانی دیکه ی پیشکه وتوو که متر نییه، ته نیا هه ولدان و خۆماندوو کردنی ده ویت، له پال گرنگی دان به زمانی کوردی ئینجا گرنگی به زمانیکێ دیکه ی پیشکه وتوو بدریت به وینه وه ک زمانی ئینگلیزی، بۆ شه وه ی خویندکار ورده کارییه زانستیه کان شار ه زابیت.

هه ولبدریت تا له توانادا بیت زاراوه ی کوردی ره سه ن به کار بهێنریت. به وینه له گه ل شه وه ی چه ندین ساله زاراوه ی (نه ستوپاکی) به رانه ر به زاراوه ی (براءة الذمة) عه ره بی دانراوه، که چی تا کو ئیستاش شه م زاراوه لیکدراوه ی زمانی عه ره بی له زانکو و په یمانگا کان به کار ده هێنریت.

سه رچاوه کان

سەرچاوه‌كان

۱- به‌زمانی کوردی :

- ۱- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، وشه‌ی زمانی کوردی، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد، به‌غدا، ۱۹۷۵.
- ۲- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، وشه‌ پۆنان له‌زمانی کوردیدا، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری کورد، به‌غدا، ۱۹۷۷.
- ۳- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، رێزمانی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م (مۆرفۆلۆژی)، به‌شی یه‌که‌م - ناو-، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق، به‌غدا، ۱۹۷۹.
- ۴- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، گێروگره‌فته‌کانی رێنوسی کوردی به‌ئەلف و بیتی عه‌ره‌بی، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق، به‌غدا، ۱۹۸۲.
- ۵- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، نویسنی کوردی به‌ئەلف بیتی عه‌ره‌بی، له‌چاپکراوه‌کانی ئه‌مینه‌داریه‌تی گشتی رۆشنییری و لاوانی ناوچه‌ی کوردستان، چاپخانه‌ی (علا)، به‌غدا، ۱۹۸۶.
- ۶- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، گۆڤاری کۆری زانیاری عێراق ((ده‌سته‌ی کورد))، به‌رگی پاژده‌هه‌م، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق، به‌غدا، ۱۹۸۶.
- ۷- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، رێزمانی کوردی، به‌شی یه‌که‌م (مۆرفۆلۆژی)، به‌شی سییه‌م - ئاوه‌لئاو-، چاپخانه‌ی کۆری زانیاری عێراق، به‌غدا، ۱۹۹۱.
- ۸- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، رێزمانی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م (مۆرفۆلۆژی)، به‌شی چواره‌م - ژماره‌و ئاوه‌لکودار-، به‌غدا، ۱۹۹۸.
- ۹- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، رێزمانی کوردی، به‌رگی یه‌که‌م (مۆرفۆلۆژی)، به‌شی پینجه‌م - کردار -، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلێمانی، ۲۰۰۰.
- ۱۰- ئه‌وره‌حممانی حاجی مارف (د.)، فهره‌نگی زاراوه‌ی زمانناسی، کوردی - عه‌ره‌بی - ئینگلیزی، سلێمانی، ۲۰۰۴.

- ۱۱- ئەرەحمەنى حاجى مەرف(د)، بەرھەمە زمانەوانىيەكانم ((نوسىن وەرگىزان))، بەرگى سىيەم، (وتارو لىكۆلىنەو) لەگەل پاشكۆيەك، سلىمانى، ۲۰۰۵.
- ۱۲- ئەبو بەكر عومەر قادر، بەراوردىكى مۇرقۇسىنناكىسى لەزمانى كوردى و فارسى دا، نامەى ماجستىر، كۆلىجى زمان، زانكۆى سلىمانى، ۲۰۰۴ .
- ۱۳- ئەحمەد ئەبو زەيد (د)، (و):رۇشنا ئەحمەد، زانستى سەردەم، ژمارە(۲۲)، سلىمانى، ۲۰۰۵ .
- ۱۴- ئەحمەد شاكەلى، گۇفارى نەوشەفەق، ژمارە (۲)، ۲۰۰۲ .
- ۱۵- ئەنجومەنى كۆرى زانىارى ،نەسرین محمد فەخرى، گۇفارى كۆرى زانىارى كورد، بەرگى يەكەم، بەشى يەكەم، بەغدا، ۱۹۷۲
- ۱۶- ئەنجومەنى كۆرى، لىستەى سىيەمى زاراوەكانى كۆرى، گۇفارى كۆرى زانىارى كورد، بەرگى دوھەم، بەشى دوھەم، بەغدا، ۱۹۷۴ .
- ۱۷- ئەنجومەنى كۆرى، ئەحمەد حەسەن، جەمال بابان، گۇفارى كۆرى زانىارى كورد، بەرگى سىيەم، بەشى يەكەم، بەغدا، ۱۹۷۵ .
- ۱۸- ئىبراھىم عزىز ئىبراھىم (د)، دىيالىكتەكانى زمانى كوردى، زانكۆى سەلاھەدىن، ھەولتەر، ۱۹۸۲.
- ۱۹- بارات ئۇسما تۇفا، (و): شوكر مستەفا، كۇفارى كۆرى زانىارى عىراق ((دەستەى كورد))، بەرگى خەوتەم، بەغدا، ۱۹۸۰ .
- ۲۰- بەختيار سەجەدى، محەمەد مەحمودى، فەرھەنگى زاراوەى ئەدەبى، كوردى - ئىنگلىزى، ئىنگلىزى - كوردى، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلىمانى، ۲۰۰۲ .
- ۲۱- بەختيار سەجەدى، محەمەد مەحمودى، فەرھەنگى شىكارانەى زاراوەى ئەدەبى، كوردى - ئىنگلىزى، بەرگى يەكەم، چاپى يەكەم، دەزگای چاپ و بلاكۆردنەو، ئاراس، چاپخانەى وەزارەتى پەرۋەردە، ھەولتەر، ۲۰۰۵ .
- ۲۲- بەدران ئەحمەد حەبىب رىئوسى يەكگرتووى كوردى، چاپى يەكەم، ئاراس، ھەولتەر، ۲۰۰۴ .
- ۲۳- بەدران ئەحمەد حەبىب، فەرھەنگى زارەو گەلى راگەياندن، ئىنگلىزى - كوردى - عەرەبى، چاپخانەى وەزارەتى پەرۋەردە، ھەولتەر، ۲۰۰۵ .

- ٢٤- به كر عومەر عەلى، بەستن و كرتاندن لە زمانى كوردیدا، نامەى ماجستىر، كۆلیجى ئاداب، زانكۆى سەلاحەدین، ١٩٩٢ .
- ٢٥- به كر عومەر عەلى، میتافۆر لە روانگەى زمانەوانییەوه، نامەى دکتۆرا، كۆلیژى زمان، زانكۆى سلیمانى، ٢٠٠٠ .
- ٢٦- به كر عومەر عەلى (د)، چاوپێكەوتن، زانكۆى كۆیه .
- ٢٧- بۆبى ئەسەر، ئەمرۆ پێویستمان بە چى هەیه، گۆڤارى بەریانگ، ژمارە (٨٧)، سالى (١٢)، ستۆكھۆلم، ١٩٩٣ .
- ٢٨- تاهیر سادق، رێنوس - چۆنیهتی نوسینی كوردی، چاپى دووهم، لەبلاوكراوهكانى كتیفروشی سیدیان، مەهاباد، سالى چاپ (نییه) .
- ٢٩- تاهیر سادق، فەرهنگی هاوواتاكانى كوردی، كوردستان، سلیمانى، ١٩٩٨ .
- ٣٠- تاهیرە سەففارزادە، (و): قادر وریا، بنچینهكانى وەرگێران، دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم، سلیمانى، ٢٠٠٥ .
- ٣١- تەها فەیزی زادە، فەرهنگی وشە دوانەكانى زمانى كوردی، چاپى یەكەم، نینتشاراتی سەلاحەدینی ئەییوبی، ورمی، ١٣٦٧ ی هەتاوی .
- ٣٢- توفیق وەهبی، ئەسلى پیتە قالبى ((ئە)) ی شێوێ سلیمانى، چاپخانەى كۆری زانیاری كورد، بەغدا، ١٩٧٣ .
- ٣٣- جەلال مەحمود عەلى، ئیدیۆم، بەرگی یەكەم، چاپخانەى حسام، بەغدا، ١٩٨٢ .
- ٣٤- جەمال نەبەز، هەندى زاراوەى زانستی، چاپخانەى كامەران، سلیمانى، ١٩٦٠ .
- ٣٥- جەمال نەبەز، زمانى یەكگرتوى كوردی، بامبێرگ، ئەلمانیا، ١٩٧٦ .
- ٣٦- جەمال نەبەز، سەرنجێك لەچەند زاراوەیەكى تازه بەكار هاتوو و كۆری زانیاری كورد، كۆڤارى كۆلیجى ئەدەبیات، ژمارە (٢٢)، چاپخانەى ((دار الجاحظ))، بەغدا، ١٩٧٨ .
- ٣٧- جەمال عەبدول، فەرهنگی كیمیا، ئینگلیزى - عەرەبى - كوردی، دووهم چاپ، سلیمانى، ١٩٩٩ .
- ٣٨- جەمال عەبدول، بەركۆتێكى زانستە زاراوەسازى كوردی، چاپى یەكەم، قەشەنگ، سلیمانى، ٢٠٠١ .

- ۳۹- حوسین محەمەد عەزیز، مەملانێی ئایدۆلۆژی لە کوردستاندا، چاپی دووهم، چاپخانی کتێبی هەرران، سوید، ۱۹۹۵ .
- ۴۰- حوسین محەمەد عەزیز، سەلیقە ی زمانەوانیی و گرافیکانی زمانی کوردی چاپی دووهم، چاپخانەی کارۆ، سلێمانی، ۲۰۰۵ .
- ۴۱- دەستە ی کورد، ریتۆسی کوردی بە پیتی بریارەکانی کۆری زانیاری عێراق، چاپخانەی کۆری زانیاری عێراق، بەغدا، ۱۹۸۷ .
- ۴۲- دەستە ی کورد، محەمەدی مەلاکەریم، نەسرین محەمەد فەخری، گۆفاری کۆری زانیاری ((دەستە ی کورد))، بەرگی بیستو نۆهەم و سیهەم، بەغدا، ۲۰۰۲ .
- ۴۳- دلەبر ئیبراھیم فەرەج شالی، یاسا دەنگیەکانی زمانی کوردی نامە ی ماجستێر، کۆلیژی زمان، زانکۆ ی سلێمانی، ۲۰۰۰ .
- ۴۴- دیار عەلی کەمال، طالب حوسین عەلی (د)، یاساکانی ژنان و گۆزانەو لە رستە ی کوردیدا، گۆفاری زانستە مەرقایەتیەکان. ژمارە (۲۱)، زانکۆ ی سەلاحەدین، هەولێر، ۲۰۰۴ .
- ۴۵- دیوانی بیخود، بەغدا، ۱۹۷۰ .
- ۴۶- رەفیع محەمەد محیدین شوانی، چاوگ و فرمان کامیان سەرچاو و بنەرەتن، گۆفاری کۆری زانیاری ((دەستە ی کورد))، بەرگی بیستو حەوتەم و بیست و هەشتەم، بەغدا، ۱۹۹۸ .
- ۴۷- رەفیع محەمەد محیدین شوانی، ئەو وشانە ی لە چاوگەو و وەرەگیرێن، نامە ی ماجستێر، کۆلیجی ئەدەبیات، زانکۆ ی سەلاحەدین، هەولێر، ۱۹۹۸ .
- ۴۸- رەحمان ئیسماعیل حەسەن کەنەبی، پێرەوی فۆنیمە ناکەرتی یەکان، نامە ی دکتۆرا، زانکۆ ی بەغدا، ۱۹۹۸ .
- ۴۹- رەحیم قادر سورخی، رۆلی واتا، لە پڕۆسیسی پێوەندیە گشتیەکاندا، زانکۆ ی سەلاحەدین، هەولێر، ۲۰۰۵ .
- ۵۰- سازان رضا معین، واتا و دەرووبەر (لێکۆلنەوێهەکی پراگماتیکیە)، کۆلیجی پەرەوێرە زانکۆ ی سەلاحەدین، هەولێر، ۲۰۰۵ .

- ٥١- سه‌لام ناوخۆش به‌كر، زمانناسی و هه‌ندی باب‌ه‌تی زمانناسی كوردی، له‌بلاوكراوه‌كانی كۆتیب‌فروشی سۆران، چاپخانه‌ی (ژین)، هه‌ولێر، ٢٠٠٤.
- ٥٢- شیخ ئه‌حمه‌دی جزیری، دیوانی مه‌لای جزیری، تهرلن، ١٣٦١ ی هه‌تاوی.
- ٥٣- شیخ محه‌مه‌دی خال، فره‌ه‌نگی خال، جزمی به‌كه‌م، چاپخانه‌ی كامه‌ران، ١٩٦٠.
- ٥٤- شیخ محه‌مه‌دی خال، فره‌ه‌نگی خال، جزمی دووه‌م، چاپخانه‌ی كامه‌ران، سلێمانی، ١٩٦٤.
- ٥٥- شیخ محه‌مه‌دی خال، په‌ندی پێشینه‌ن، چاپی دووه‌م، سلێمانی، ١٩٧١.
- ٥٦- شیخ محه‌مه‌دی خال، هه‌ژار موکریان، گوڤاری کۆری زانیاری کورد، به‌رگی دووه‌م، به‌شی به‌كه‌م، به‌غدا، ١٩٧٤.
- ٥٧- شیخ محه‌مه‌دی خال، په‌ندی پێشینه‌ن، چاپی سێیه‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشێ سهرده‌م، سلێمانی، ٢٠٠٠.
- ٥٨- شیرکو بابان (د)، رێزمانی پاشگری دووباتی ((هه‌هه‌))، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌، هه‌ولێر، چاپی به‌كه‌م، ٢٠٠١.
- ٥٩- شیرکو حه‌مه‌نه‌مین قادر، مۆرفیمه‌ به‌نده‌لیکسیکی و رێزمانیه‌کان و ئه‌ریکیان له‌دیالیکتی گۆراند، نامه‌ی ماجستێر، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلێمانی، ٢٠٠٢.
- ٦٠- صادق به‌هائه‌دین ئامیدی، رێزمانا کوردی، کرمانجی یا ژۆری و ژیریا هه‌به‌رکری، چاپا به‌کی، دار الشؤون الثقافية العامة، به‌غدا، ١٩٨٧.
- ٦١- صادق به‌هائه‌دین، ئیدییه‌مێت کوردی، چاپا دووی، چاپخانا وه‌زاره‌تا په‌روه‌ردی، هه‌ولێر، ٢٠٠٥.
- ٦٢- صباح ره‌شید قادر، هاوپیژی وفره‌واتایی له‌گیره‌کدا، نامه‌ی ماجستێر، کۆلیجی زمان، زانکۆی سلێمانی، ٢٠٠٠.
- ٦٣- صدیق بۆره‌که‌یی، دیوانی مه‌ستوره‌ی کوردستان، ١٣٧٤ ی هه‌تاوی.
- ٦٤- طالب حوسێن عه‌لی، فۆنۆلۆجی و دیارده‌ی ئاسانبوونی فۆنیمه‌کان له‌شێوه‌زاری سلێمانیدا، نامه‌ی ماجستێر، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، هه‌ولێر، ١٩٨٩.
- ٦٥- طالب حوسێن عه‌لی، هه‌ندی لایه‌ن له‌په‌یه‌ه‌ندی نێوان رسته‌و واتا له‌کوردیدا، نامه‌ی دکتۆرا، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سه‌لاحه‌دین، هه‌ولێر، ١٩٩٨.

- ٦٦- عەبدولرەحمان ئەمین زەبیحی، قاموسی زمانی کوردی، ئینتیشاراتی سەلاحەدینی ئەبیوی، ورمی، ١٣٦٧ ی هەتاوی .
- ٦٧- عەبدولرەحمان ئەمین زەبیحی، قاموسی زمانی کوردی، بەرگی دووهم، چاپخانەی کۆری زانیاری کورد، بەغدا، ١٩٧٩.
- ٦٨- عبدالرحمن بەگی صاحبقران، دیوانی سالم، بلاوکراوەی (کوردی و مەریوانی) ژمارە (٥)، بەغدا، ١٩٣٣ .
- ٦٩- عبدالرحمن بەگی صاحبقران، دیوانی سالم، چاپخانەی کوردستان، چاپی دووهم، هەولێر، ١٩٧٢ .
- ٧٠- عەلەدین سجاد، خوشخوانی، چاپخانەی (مەعارف)، بەغدا، ١٩٨٦.
- ٧١- عیزەدین مستەفا رەسول، سەرنجی لەزمانی ئەدەبی یەکگرتوو، چاپخانەی (سلمان الاعظمی)، بەغدا، ١٩٧١ .
- ٧٢- عیزەدین مستەفا رەسول (د)، بۆ زمان، چاپخانەی شقان، سلێمانی، ٢٠٠٥ .
- ٧٣- غازى فاتح وەیس، کتیبی زاراوەی کوردی و چەند تێبینییەك، گۆفاری کاروان، ژمارە (٢٤)، هەولێر، ١٩٨٤ .
- ٧٤- فەتاح مامەعلی، هاودەنگ لەزمانی کوردیدا، نامەی ماجستیر، کۆلیژی ئاداب، زانکۆی سەلاحەدین، ١٩٨٩ .
- ٧٥- فەرەیدون عەبدول محەمەد، هەندێ لایەنی رستەسازی زاری هەورامی، نامەی دکتۆرا، کۆلیجی ئاداب، زانکۆی سەلاحەدین، ١٩٩٨ .
- ٧٦- فوناد تاهیر سادق، هۆشیاری زمانەوانی، چاپی یەكەم، کوردستان، سلێمانی، ١٩٩٩ .
- ٧٧- کامل حەسەن بەسیر(د)، زمانی عەرەبی و کێشەى زاراوەی کوردی، چاپخانەی کۆری زانیاری کورد، بەغدا، ١٩٧٤ .
- ٧٨- کامل حەسەن بەسیر (د)، زاراوەی کوردی، زانکۆی سلێمانی، سلێمانی، ١٩٧٩ .
- ٧٩- کامل حەسەن بەسیر(د)، زمانی نەتەواوەتی کوردی، کۆری زانیاری عێراق، بەغدا، ١٩٨٤ .
- ٨٠- کەمال جەلال غەریب، ئینسکلۆپیدیا چییە؟، ئۆفیستی راز، سلێمانی، ٢٠٠٤ .

- ٨١- کهمال مه زهەر نه حمهد (د)، ریتیسانس، فوئاد میسری کردویه به کوردی، چاپی یه کهم، چاپخانه ی (الحوادث)، به غدا، ١٩٨٤ .
- ٨٢- کهمال فوئاد، زاراوه کانی زمانی کوردی و زمانی ئه ده بیی و نوسینیان، گۆفاری زانیاری، ژماره (٤)، به غدا، ١٩٧١ .
- ٨٣- کهمال مه عروف (د)، ئه ده بیاتی کلاسیکی و نوێخواری کوردی، چاپی یه کهم، ژین، سلیمانی، ٢٠٠٣ .
- ٨٤- کهریمی حسامی، یادی هیمن، چاپی یه کهم، له بیلاروکراوه کانی سه رده می نوێ، سوید، ١٩٨٧ .
- ٨٥- کهوسه عه زیز نه حمهد، بیردۆزی مۆرفیم و هه ندی لایه نی وشه سازی کوردی، نامه ی ماجستیر، کۆلێجی ئاداب، زانکۆی سه لاهه دین، هه ولێر، ١٩٩٠ .
- ٨٦- کوردستان موکریانی (د)، سینتاکسی رسته ی ساده له زمانی کوردیدا، ده زگای رۆشنییری و راگه یاندن، چاپخانه ی (دار الحریه)، به غدا، ١٩٨٦ .
- ٨٧- کوردستان موکریانی، سینتاکسی رسته ی کوردی، چاپی یه کهم، چاپخانه ی وه زاره تی په روه رده، هه ولێر، ٢٠٠٠ .
- ٨٨- کوردستان موکریانی (د)، سینتاکسی رسته ی تیکه ل، چاپی یه کهم، چاپخانه ی وه زاره تی په روه رده، هه ولێر، ٢٠٠٤ .
- ٨٩- کۆمه لێ نوسه، ژماری تاییه ت به سیمیناری فره هنگی، نوسه ری نوێ، ژماره (١٩) چاپخانه ی وه زاره تی رۆشنییری، هه ولێر، ٢٠٠١ .
- ٩٠- گیو موکریانی، فره هنگی مه هاباد، چاپی یه کهمین، چاپخانه ی کوردستان، هه ولێر، ١٩٦١ .
- ٩١- لیژنه یه که له وه زاره تی په روه رده، فره هنگی قوتابی، کوردی - عه ره بی، چاپی یه کهم، الوفاق، به غدا، ٢٠٠١ .
- ٩٢- لیژنه ی ده ستوری زمانی کوردی، زمانی کوردی، هه ندی له بابه ته کتیه داره کان له ریزمانی کوردیدا، چاپخانه ی کۆری زانیاری عێراق، به غدا، ١٩٨٥ .
- ٩٣- لیژنه ی زاراوه زانسته یکان، زاراوه زانسته یکان، گۆفاری کۆری زانیاری کورد. هه ولێر، چواره م، به غدا، ١٩٧٦ .

- ٩٤- لیژنه‌ی ((زمان و زانسته‌کان))، ریزمانی ئاخاوتنی کوردی، گۆفاری کۆپی زانیاری کورد، به‌رگی شه‌شه‌م، به‌غدا، ١٩٧٨ .
- ٩٥- لیژنه‌ی زمان، چه‌مکێکی دی له‌ریزمانی کوردی، کۆپی زانیاری عێراق، ده‌سته‌ی کورد، به‌غدا، ٢٠٠٠ .
- ٩٦- مه‌سه‌ود مه‌مه‌د، وردبوونه‌وه له‌چه‌ند باسێکی ریزمانی کوردی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کۆپی زانیاری کورد، به‌غدا، ١٩٧٤ .
- ٩٧- مه‌سه‌ود مه‌مه‌د، زاراوه‌سازی پێوانه، چاپخانه‌ی سۆمه‌ر، به‌غدا، ١٩٨٨ .
- ٩٨- مه‌مه‌د ئه‌مین هه‌ورامانی، زاری زمانی کوردی له‌تزازوی به‌راورد دا، به‌غدا، ١٩٨١ .
- ٩٩- مه‌مه‌د ئه‌مین هه‌ورامانی، فره‌هنگی زاروو ئیدیۆمی زمانی کوردی، ئه‌مینه‌داریتی گشتی رۆشنیبری لاوان، به‌غدا، ١٩٨٩ .
- ١٠٠- مه‌مه‌د تاهیر گوهره‌زری، ریزمانا کوردی زاری کرمانجی، چاپخانه‌ی خه‌بات، ده‌وک، ١٩٩٩ .
- ١٠١- مه‌مه‌د چیا، فره‌هنگی فه‌لسه‌فی، ئینگلیزی - عه‌ره‌بی - کوردی، چاپی دووه‌م، سلێمانی، ٢٠٠٤ .
- ١٠٢- مه‌مه‌د حسێن علی زهاوی، گه‌یوگره‌فتی نویسنی کوردی به‌ ئه‌لف بیتی عه‌ره‌بی، نامه‌ی ماجستێر، کۆلیجی په‌روه‌رده، زانکۆی به‌غدا، ١٩٩٩ .
- ١٠٣- مه‌مه‌د مه‌حووی (د)، زمان و زانسته‌ی زمان، به‌رگی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشێ سهرده‌م، سلێمانی، ٢٠٠١ .
- ١٠٤- مه‌مه‌د وه‌سمان، چه‌ند لاپه‌ره‌یه‌کی رۆژنامه‌نوسی، کوردستان، هه‌ولێر، ٢٠٠٤ .
- ١٠٥- مه‌مه‌د وه‌سمان، گه‌یوگره‌فته‌کانی زاراوهدانان له‌زمانی کوردیدا، هه‌ولێر، ٢٠٠٤ .
- ١٠٦- مه‌مه‌د وه‌سمان، به‌ره‌و فره‌هنگی پزیشکی یه‌کخراو، نوسه‌ری نوێ، ژماره (١٨)، هه‌ولێر، ٢٠٠١ .
- ١٠٧- مه‌مه‌د مه‌عروف فه‌تاح، گۆفاری کۆپی زانیاری عێراق، ((ده‌سته‌ی کورد))، به‌رگی پازده‌م، به‌غدا، ١٩٨٦ .
- ١٠٨- مه‌مه‌د مه‌عروف فه‌تاح، سه‌ره‌تایه‌ک له‌زمانه‌وانی به‌که‌ره‌سه‌ی کوردی، چاپخانه‌ی زانکۆی سه‌لاحه‌دین، هه‌ولێر، ١٩٨٧ .

- ١٠٩- محەمەد مەعروف فەتاح، گۆڤاری رۆشنبیری نوێ، ژمارە (١١٢)، ١٩٨٩
- ١١٠- محەمەد مەعروف فەتاح، گۆڤاری رۆشنبیری نوێ، ژمارە (١٢١)، ١٩٨٩ .
- ١١١- محەمەد مەعروف فەتاح، رۆشنبیری نوێ، ژمارە (١٢٥)، ١٩٩٠ .
- ١١٢- محەمەد مەعروف فەتاح، زمانەوانی، چاپخانەی زانکۆی سەلاحەدین، ١٩٩٠ .
- ١١٣- محەمەد محەمەد نوری عارف، نەسرین محەمەد فەخری، گۆڤاری کۆلیجی ئەدەبیات، ژمارە (١٨)، چاپخانەی (مەعاریف)، بەغدا، ١٩٧٤ .
- ١١٤- مستەفا نەزیمان، رێنۆسی کوردی لەرهگ و ریشەوه، دەزگای رۆشنبیری و بلاوکردنەوهی کوردی، دار الحریة للطباعة، بەغدا، ١٩٨١ .
- ١١٥- موحسین ئەحمەد عومەر (د.)، فەرھەنگی زاراوەی ئەدەبی، بەرگی یەکەم، دەزگای چاپ و بلاوکردنەوهی ئاراس، چاپخانەی وەرزاهەتی پەرەدەر، هەولێر، ٢٠٠٥ .
- ١١٦- مینۆرسکی، کوردی و تێبینی و وردبۆنەوه، وەرگێڕانی لەعەرەبییەوه، حەمەسەعید حەمەگەریم، چاپی یەکەم، چاپخانەی زانکۆی سەلاحەدین، هەولێر، ١٩٨٤ .
- ١١٧- میدیا، سەرتایێکی زمانناسی، بەرگی یەکەم، سلێمانی، ١٩٩٨ .
- ١١٨- مەهاباد قەرەداغی، زمان و ناسنامە، رەهەند، لەبلاوکراوەکانی نێوەندی رەهەند بۆ لیکۆلینەوهی کوردی، چاپخانەی رەنج، ستۆکھۆلم، ٢٠٠٠ .
- ١١٩- نەسرین محەمەد فەخری (د.)، هەندێ زاراوە و ئیدیۆمە کوردی لیکۆلینەوه و لیکدانەوهیان لەرووی زمانەوه، گۆڤاری کۆلیجی ئەدەبیات، ژمارە (١٩)، دار الجاحظ، بەغدا، ١٩٧٦ .
- ١٢٠- نەوشیروان مستەفا ئەمین، پەنجەکان یەکتەری ئەشکێنن، چاپی یەکەم، ئەلمانیا بەرلین، ١٩٩٧ .
- ١٢١- نوری عەلی ئەمین، گرتنی کەلێنێکی تر لەرێزمانی کوردی، چاپخانەی مەعارف، بەغدا، ١٩٥٨ .
- ١٢٢- نوری عەلی ئەمین، رێزمانی کوردی ب، چاپخانەی کامەران، سلێمانی، ١٩٦٠ .
- ١٢٣- نەعمەت عەلی سایە، رێزمانی کوردی زاری کەلهوری چاپخانەی شقان، سلێمانی، ٢٠٠٤

١٢٤- هه‌ژار، هه‌مبانه‌بۆرىنه، فرهنگ كوردى، فارسى، چاپى يه‌كه‌م، سروشت، تهران، ١٣٦٧ى هه‌تاوى .

١٢٥- هه‌مين، پاشه‌زۆك، چاپى دووه‌م، چاپخانه‌ى پيروز، له‌بلاوكراوه‌كانى سه‌يديان، مه‌باباد، خاكه‌ليوه‌ى ١٣٦٢ى هه‌تاوى .

١٢٦- وريا عمر ئه‌مين، مردنى وشه، كاروان، ژماره (٤٥)، ١٩٨٦ .

١٢٧- وريا عمر ئه‌مين (پ)، چهند ئاسۆيه‌كى ترى زمانه‌وانى، چاپى يه‌كه‌م، به‌رگى يه‌كه‌م، ئاراس، هه‌ولير، ٢٠٠٤ .

٢- به‌زمانى عه‌ره‌بى :

١٢٨- ابراهيم انيس (د)، من اسرار اللغة، الطبعة الرابعة، الانجلو، القاهرة، ١٩٧٢ .

١٢٩- ارسطو طاليس، ترجمة : عبدالرحمن البدوي، فن الشعر، مكتبة النهضة العربية، ١٩٥٣ .

١٣٠- جون لاينز، ترجمة : مجيد المشاطة، اللغة والمعنى والسياق، مطبعة جامعة البصرة، البصرة، ١٩٨٧ .

١٣١- ر.ل. تراسك، ترجمة : رانيا ابراهيم يوسف، اساسيات اللغة، الطبعة الاولى، المجلس الاعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٢ .

١٣٢- ستيفن اولمان، ترجمة : كمال محمد بشر، الطبعة العاشرة، مكتبة الشباب .

١٣٣- علي القاسمي (د)، مقدمة في علم المصطلح، بغداد، ١٩٨٥ .

١٣٤- عمر ابراهيم عزيز (د)، العلاقة بين اللغة والفكر، مجلة (روشنبرى كوردستان)، العدد (٥)، اربيل، ٢٠٠١ .

١٣٥- محمد على الخولي، معجم علم اللغة النظري، انكليزى - عربى، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٢ .

١٣٦- ن. غطاس، ه. جوهانس، أ. برش، أ. روبرستون، قاموس الادارة، عربى - عربى - انكليزى، بيروت، لبنان، ١٩٨٣ .

٣- به‌زمانى ئينگليزى :

١٣٧- Arnold, I. (١٩٧٣). English word, mock be : Leningrad.

- ١٣٨- Crystal, david (١٩٩١), A dictionary of linguistics. Black well :oxford.
- ١٣٩- Dixon, R.M.W ١٩٧٧, where have all the adjectives Gone studies in language , vol.. No: ١. ١٩ – ٨٠
- ١٤٠- From kin V. (١٩٨٨) An Introduction to language, Holt, Rinhart and winstonIns: U.S.A.
- ١٤١- Jennifer seidl, (١٩٨٨), English Idioms, oxford university press.
- ١٤٢- palmer, F.R. (١٩٨١). semantics, cam bridge university press.
- ١٤٣- Scalisc, S. (١٩٨٦), Gene rative Morpho Logy, foris pub Lication, Dordrec ht: Holand.

ملخص الرسالة

هذه الرسالة الموسومة (معجم اللغة وعلم المصطلح الكردي) دراسة وصفية على المستوى المورفولوجي، تتحدث عن كيفية إغناء معجم الكردي بالمصطلحات. وتحتضن مقدمة لتوضيح سبب إختيار البحث والمنهج المتبع في إنجاز هذه الرسالة ، ثم يأتي بعدها تمهيدٌ لتوضيح بعض المفاهيم المستخدمة في الرسالة وهذه الرسالة تتكون في ثلاثة فصول:-

الفصل الاول:

يتناول(معجم اللغة و المصطلحات المصطنعة)،ويتكون في توطئة قصيرة لتوضيح دور الكلمة ومعجم اللغة ، ويتحدث عن السوابق واللواحق النحوية التي تشترك في صياغة المصطلحات في اللغة الكردية، ويتناول أيضاً المورفيم المزدوج لبعض اللواحق، التي تنشأ نتيجة انشطار الكلمة الى المورفيمات المكونة للمصطلحات ، مع بعض الكلمات البسيطة المستخدمة اليوم في اللغة الكردية.

الفصل الثاني :

هذا الفصل الذي يحمل عنوان (المصادر الاخرى لاغناء معجم اللغة) ،يدرس دور الكلمة في إغناء معجم اللغة مع تبيان صفاتها وخصائصها المميزة ، إضافة الى التطرق الى الطرائق الاخرى مثل الاكرونييم والانشطار الخ، التي تلعب دوراً كبيراً في التطور وإغناء معاجم اللغات في اغلب اللغات الحية، وتناولنا في هذا الفصل بعض العوامل الاخرى التي تؤدي الى إزدهار معاجم اللغات ، مع ذكر السبل والوسائل التي تُسهل دخول الكلمات الجديدة الى اللغات ، مثل الاحتلال والهجرة والاكتشافات ... الخ .

الفصل الثالث : -

تتمثل جوانب (مشكلة المصطلحات الكردية)، يتناول هذا الفصل المشاكل التي تعترض المصطلحات الكردية في وقتنا الراهن ، وأردفنا ذلك بأراءنا الخاصة بهذا الصدد ، فأقترحنا الحلول المناسبة لها ، إعتداداً على الطرق الحديثة في علم اللغة . وتأتي بعد الفصول الثلاثة نتائج البحث ، التي توصلت اليها ، وهي كثيرة منها للغة دور مهم في حياة الفرد والمجتمع ، لانها تحمل واجبات متنوعة ، وتحتاج الى النمأ والتطور لتجديد نفسها ، والمصطلحات الجديدة تسبب في تطور ورقي اللغات الحية .. ثم نأتي بعدها قائمة المصادر والمراجع المعتمدة في هذا البحث ، وتضم مجموعة كبيرة في المصادر والمراجع المهمة لإنجاز الرسالة.

Abstract

This thesis entitled ((Kurdish Lexicon and Terminology)) is a descriptive study that deals with Kurdish terminology and enrichment of its lexicon .

Apart from the introduction which explains why the subject has been chosen, the thesis is made up of three chapters and results as follows .

Chapter one :-

This chapter includes a short introduction demonstrating the function of word and lexicon , the affixes that contribute in composing words in Kurdish language , Some dual morphemes and suffixes that appear as a result of slicing words to their components , looking for Kurdish lexicons and some simple words that one used as affixes in the language .

Chapter two:-

This part is devoted to (other references to enrich the dictionary) explaining their role and characteristics one by one besides some creative ways like slicing , diminution acronym etc.

That have no table and important role in developing lexicon in most languages, as well as the factors and means that expand lexicon and bring ready made words in to Kurdish language for example, occupation, discovery, migration.

Chapter three:-

It includes the problems that face Kurdish terminology nowadays. The problems have been discussed besides our own opinions on this case and suggesting suitable solutions relying on new scientific methods of linguistics.

Finally, there is a list containing the most important results drawn form the thesis and the references used.

ئەم گىتېبە، لەبنەرەتدا نامەيەكى ماجستىرە لەلايەن ((پۇژان نورى عەبدوللا)) دەو
نامادەكراو، بەسەرپەرشتى ((پروڧيسۇرى يارىدەدەر دكتور بەكر عومەر عەلى))،
پىشكەشى بەشى زمانى كوردى كۆلىزى پەرومردەى زانكۆى كۆيەى
كردوو، يەى ((زۆرياشە))، يەى دىئاووتى ...
مىندى **اگر التافى**

لە گەڵ ئەوەی زاراوە بە بەردی بناغەى لە دایکبوون و
 پیکهینانى زمانى نەتەوايەتیی هەموو زمانىكى پێشکەوتوو
 دادەندریت، لە بوارە جیاچیاکانى زانستى و رۆشنبیری و
 هونەرى و وێژەپیدا، ھۆیکە بۆ یەكخستنى بیرکردنەووە
 تێروانینیان، بەلام ئیمەى کورد لە بواری زاراوە سازیدا، ھیشتا
 نەگەشتووینەتە ئاستى پێویست، بۆیە پێویستە گرنگی بەم
 لایەنەى زمان بەدەین و بەرھەو پێشەوہى ببەین.

